

سَتَايِفَ الْإِمَاهِ الْحَافِظِ سِرَاجِ الدِّيْنِ عُمَّى الْأَنْصَارِيِّ الْإِمَاهِ الْحَمَدُ الْأَنْصَارِيِّ الْمَاهِ الْمَشَهُورِ بِا بُنْ الْمُلَقِّ نَ الْمُشَهُورِ بِا بُنْ الْمُلَقِّ نَ مِنَ الْمُلَقِّ نَ مِنَ الْمُشَهُورِ بِا بُنْ الْمَامِدِ عَلَيْهِ الْمُلَقِّ فَي مَا الْمُشَهُورِ بِا بُنْ اللَّهُ مُورِ بِالْمُنْ فَي اللَّهُ مُورِ بِالْمُنْ فَي اللَّهُ مُورِ بِالْمُنْ فَي اللَّهُ مُورِ بِالْمُنْ فَي اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُورِ بِاللَّهُ مُورِ بِاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُورِ بِاللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلْكُولُ اللَّهُ مُنْ اللّلِهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ الللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ م

الجُزُءُ الآفكُ مُعَنْ دَدِلْتَهُ محبر لالتّٰهِ بريوسِفِي للجُديعِ

دَارِفَوَّازِللِنَّشِرِ المملڪةُ العَبَيَةَ الشَّعُودَيَّةِ الإسكاء.ص.بـ ١١٠٤





## لِسُــِمُ اللَّهِ ٱلزَّكَمَٰنِ ٱلزَكِيكِّ

الحمد لله ربّ العالَمينَ، وأشهَد أنْ لا إله إلا الله وحده لا شريك له وَليُّ الصّالحينَ، وأشهدُ أنَّ محمّداً عبدُه ورسولُه النبيُّ الصّادقُ الأمينُ، صلىٰ الله عليه وسلم تسليماً كثيراً باقياً إلىٰ يوم الدّين.

أمّا بعد. .

فإنَّ الاستغال بعلوم الدِّين من أعظم القُرُباتِ وأَجلِّ الطّاعاتِ، خاصةً علم السُّنن الذي صار غريباً بغُربة أهله بين أصحاب الأهواء والشهوات، والبِدَع والضّلالات، فقلًا ترى به ناهضاً، ولسبيلة سالكاً، وإنَّ الله جلَّ ذكرُهُ قَد امتنَّ عليّ مُنْذ الصّبا بحُبِّ هٰذا العلم وحُبِّ أهله، فأقبَلْتُ عليه وأنا ابنُ إحدى أو اثنتي عشرة سنة فنظرت في بعض مختصرات فأقبَلْتُ عليه وأنا ابنُ إحدى أو اثنتي عشرة سنة فنظرت في بعض معتصرات هذا العلم في مصطلحه ومتونه وسائر فنونه، فأخذت مبادئه، وحفظت محل قواعده، وحضرت مجالس بعض شيوخنا النبلاء وأساتذتنا الفُضلاء فانتفعت بهم في ذلك ما شاء الله، مع كثرة مسائلة ومُذاكرة و، حتى شُغف القلبُ بذلك، فأقبلتُ على جَمْع الكتب والمصنّفات فيه واجتهدت في القلبُ بذلك، فأقبلتُ في الحال وقلة في المال، وذلك قبلَ أنْ يفتح الله تعالىٰ علينا من واسع فضله فتتيسر الحال، وقد بارك تعالىٰ في ذلك، فله الحمدُ والمنّة.

وكان في جملة ما يَسَّر الله اقتناءَه كتابُ «علوم الحديث» للحافظ ابن الصَّلاح ، المعروفُ بـ «المقدِّمةِ»، فقرأتُه قراءة الدّارس ، وكنتُ قَبْلَها نظرتُ من مختصراته ما شاء الله ، ومنزلة هذا المُصَنَّف في فَن مُصطلح الحديث لا تَحْفَىٰ علىٰ مَنْ لَهُ أدنى العناية به ، ولذا صار الإمام والمَرْجع لمَنْ جاء بعده في هذا الباب، وإنَّما وقع الإقبالُ علىٰ دراسة هذا الفن والعناية به لأنَّه أساسُ حفظ السُّننِ وصِيانتها ، ولقد هداني الله وله المِنة وحدَه إلى إتيانه من بابه .

وكنت أتمنّى منذ عهد ليس بالقريب أن أقوم بدراسة شيء من مصنفات هذا الفنّ مع مُحاولة المُقارنة بين مذاهب الأئمة فيه، خاصّة مَنْ تقدّمَ ابنَ الصَّلاح في وَضْعِه والتّصنيف فيه، حتى هُديتُ بتوفيق الله - إلى كتاب الحافظ الإمام سراج الدّين أبي علي اعمل علي بن المُلقّن المسمّى بـ«المُقْنِع في علوم الحديث» أحد مختصرات كتاب ابن الصَّلاح، فوجدتُه قد أتى على مُرادي، لكونه جرى فيه على تقسيم ابن الصّلاح فاستقصى علوم الاصطلاح، وهو ما كنتُ أرمي إليه.

ومجمَلُ خُطَّتِهِ فيه: أنَّه عَمَدَ إلى اختصارِ (المُقدِّمة) وتَهذيبِها بإيجازِ ألفاظِها، واستدراكِ فوائد من متناثراتِ المصنَّفاتِ في فُنونِ الحديثِ وما يتصلُ به، فأتى على استيعاب مرادِ ابن الصَّلاح، وزادَ أشياءَ.

فبانَ لي من خلال دراسة الكتاب اشتمالُهُ على علم كثير يَضْطَرُّ الله كلُّ مُشتغل بالحديث، ولو قلت: إنَّه أجودُ مُختصراتِ ابن الصّلاحِ لَرَجَوْتُ أن يُطابقَ الوصفُ الموصوفَ. \*

وقد بذلت جُهْدي في تحريرِ ألفاظِ الكتابِ ومسائلهِ ، ولم يكن منهجي

إظهارَ نَصِّ الكتابِ وضبطهِ فحسب، إذ النَّصوصُ في هذا المجالِ كثيرةً ومتداوَلةً، بل عَمَدتُ إلى الدَّراسةِ النَّقديَّة لمَسائلِهِ وقضاياهُ، فتناولتُ كثيراً من ذلك بالنَّقدِ والتحليلِ، والمناقشةِ والتعليلِ، أرجو أن تُحقَّقَ للمُريدِ مقصَدَه، وتُنيرَ للسالكِ طريقَه فيُحصِّلَ بُغْيَتَهُ.

ولستُ أدَّعي في عَملي عِصمةً من زَلَل ، أو سَلامةً من خَلَل ، فذلكَ وارِدٌ من مثلي إذْ مثلُهُ من البشر محتَمَل، وإنَّما أرجو عليه المثوبةَ على ما بذَلتُ فيه من الجُهد، وهو المسؤولُ أن يَغْفِرَ لي ما زلَّ به الفِكرُ أو القلمُ، إنَّ ربِّي غَفورٌ رحيم.

وها هو الكتابُ بينَ يديكَ يُتَرْجِمُ عن مكانَتهِ ومنزلتهِ بذاتهِ، ويُفْصِحُ عن أهمَّيَّتِهِ بحروفهِ ونُصوصِهِ، نفعني الله وإيّاكَ بما فيه من الحقّ والصّواب، وجعلَه ذُخراً لي ليوم الحساب، إنّه كريمٌ جوادٌ وهّاب.

وكــــتب

أبو محمّد عبدالله بن يوسُف الجُديع في يوم الجمعة ٨/شوال/١٤١٢هـ الموافق ١٠/إبريل/١٩٩٢م

# \* مقدمة التحقيق

ـ ترجمة المؤلف ـ منهج تحقيق الكتاب

## ترجمة المؤلّف\*

#### \* اسمه:

هو أبو عَليَّ عُمَر بن أبي الحسن عليّ بن أحمد بن محمد بن عبدالله.

#### \* نسبه:

ـ الأنصاري.

ولم تذكرُ المَصادر أهي نِسْبة لعَودِه إليهم أو نسبة وَلاء.

ـ الوادي آشي الأندلسي.

وهاتان النسبتان إلى بلد والده، فإن أصله من بلاد الأندلس من مدينة في كورة (إلْبيرة) يقال لها (وادي آش) فهاجر منها.

ـ المصري.

إذ هي موطنه ومسقط رأسه.

#### (\*) مصادر الترجمة:

إنباء الغمر - لابن حجر ٤١/٥ -، لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفّاظ - لابن فهد المكّي ص١٩٧ -، الضوء اللّامع - للسخاوي ١٠٠/١ -، شذرات الذهب البن العهاد الحنبلي ٤٤/٧ -، البدر الطالع - للشوكاني ٥٠٨/١ - مقدمة التحقيق لكتاب المؤلف (طبقات الأولياء) لمحققه نور الدين شريبة، ابن الملقن مؤرّخاً - للدكتور محمد كهال الدين عز الدين -، مقدمة التحقيق لكتاب المؤلف (تحفة المحتاج) لمحققه عبدالله بن سعاف اللحياني.

#### \* لقبه:

ـ ابن النُّحوي.

واشتهر به ببلاد اليمن.

وسببه: أنَّ أباه كان عالماً بالنحو، أخذه عن الإسنائي وغيره.

وكان المترجَم يحبّ أن يُلَقّب به، وكان يكتُبُه بخطّه على الكتب والمُصنّفات.

ـ ابن المُلَقِّن.

وهو به أشهر بين أهل العلم.

وسببه: أن والده أبا الحسن مات وللمترجّم سنة، فأوصى به إلى الشيخ عيسى المغربي \_ وكان رجلًا صالحاً يلقّن القرآن بجامع ابن طولون \_ فتزوج بأمّه وربّاه في حجره، فصار ينسب إليه ويقال: (ابن الملقّن).

قال السخاوي: «وكان \_ فيها بلغني \_ يغضب منها بحيث لم يكتبها بخطّه، إنّها كان يكتب غالباً: ابن النحوي».

ـ سراج الدين.

وهو لقب معتاد.

#### \* مولده ونشأته:

خرج والده أبو الحسن من بلاد الأندلس إلى بلاد «التَّكْرور» وهي بلاد بأقصى المغرب، فمكث فيها يُعلَّم أهلَها القرآن حيث كان على دراية ومعرفة، فأنعم عليه أهلها بهال كثير، ثم ارتحل منها إلى القاهرة دار العلم حينها، فاستوطنها وتأهّل بها، فرزقه الله بعُمَر في الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة (٧٢٣ه).

ولم يطُل بقاؤه بعد مولد ابنه، فهات عنه وهو ابن سنة واحدة، وكان قد أوصى به إلى رجل صالح من أهل القاهرة يُقرىء القرآن ويُلقّنه الصبيان يُقال له: عيسىٰ المغربي، فنكح أمّه وربّاه في حجره، فأحسن تربيته ورعايته:

\_ أقرأه القرآن، ثم (عمدة الأحكام).

- أراد أن يقرئه في مذهب مالك شيئاً، فأشار عليه بعض أولاد ابن جماعة بأن يقرئه (المنهاج) للنووي في فقه الشافعية، ففعل.

\_ وأسمعه على الحافِظَيْن:

أبي الفتح ابن سيّد الناس (محمد بن محمد بن محمد بن أحمد اليَعْمريّ، المتوفىٰ سنة ٧٣٤هـ).

والقطب الحلبي (عبدالكريم بن عبدالنور بن منير، المتوفى سنة ٧٣٥ ).

- ومن أحسن ما عمل هذا الوصيّ أن ثمّر ماله الذي ترك والده، فأنشأ له رَبْعاً (١) أنفق فيه قريباً من ستين ألف درهم، فكان يكتفي بأجرته ويوفر له بقيّة ماله.

وكان هٰذا من أكبر الدواعي التي ساعدته ليفرّغ نفسه للطلب.

#### \* صفته:

قال الحافظ ابن حجر: «كان مديد القامة، حسن الصورة، يحبّ المِّزاح

<sup>(</sup>١) رَبْعاً: بستاناً.

والمداعبة، مع ملازمة الاشتغال والكتابة، وكان حسن المحاضرة، جميل الأخلاق، كثير الإنصاف، شديد القيام مع أصحابه».

وقال الحافظ ابن فَهْد: «هو من أعذب الناس لفظاً، وأحسنهم خُلُقاً وأجملهم صورة وأفكههم محاضرةً، كثير المروءة والإحسان والتواضع والكلام الحسن لكل إنسان، كثير المحبّة للفقراء والتبرك بهم، مع التعظيم الزائد لهم».

وقال تلميذه البرهان الحلبي: «لازمته مدّة طويلة، فلم أرّه منحرفاً قطّ».

## \* طلبه للعلم وشيوخه:

أقبل ابن الملقّن على الطلب بنهمة، فبعد أن تلقّى المبادىء عن وصيّه البارّ سعى في طلب العلم بنفسه في موطنه مصر، فأخذ عن طائفة كبيرة من أثمتها في أنواع العلوم:

#### ـ الفقه وأصوله:

أخذه عن أعلام الشافعية في عصره، وعلى رأسهم:

١) تقي الدين السُّبْكي: على بن عبدالكافي أبو الحسن (المتوفى سنة: ٥٧٥٨).

٢) عز الدين ابن جماعة: عبدالعزيز بن محمد بن إبراهيم الكناني القاضى (المتوفى سنة: ٧٦٧ه).

٣) كمال الدين النَّشَائي: أحمد بن عمر بن أحمد المدلجي (المتوفى سنة:
 ٧٥٧هـ).

#### - الحديث:

تقدّم أنّ وصيَّهُ أسمعه من الحافظين: ابن سيد النّاس والقُطب الحلبي،

كما سمع جماعة من أصحاب ابن عبدالدّائم (أحمد بن عبدالدائم بن نعمة أبو العباس المقدسي، المتوفى سنة: ٨٦٦٨) والنّجيب الحرّاني (عبداللطيف بن عبدالمنعم بن الصّيقل أبو الفَرَج الحنبلي، المتوفى سنة: ٣٦٧٨).

#### منهم:

- ١) أبن الشُّمَّاع: محمّد بن غالي الدمياطي، شمس الدين (المتوفى سنة:
   ١٧٤١ه).
- ٢) ابن عبدالهادي: عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالهادي، زين الدين، الصّالحيّ (المتوفى سنة: ٧٧٩ه) سمع عليه (صحيح مسلم) وغيره.
   ٣) أحمد بن كُشْتَغْدي بن عبدالله المعزي (المتوفى سنة: ٧٤٤ه).
- إن المتولى (المتوفى سنة: المشتولي (المتوفى سنة: ١٤٧هـ).
- ه) الميدومي: محمد بن محمد بن إبراهيم، صدر الدين، أبو الفتح (المتوفى سنة: ٧٥٤ه).
- رُ أَبُو بَكُرُ بِن قَاسَمُ الرَّحْبِيِّ الْكِنَانِي (الْمَتُوفِيٰ سَنَة: ٧٤٩هـ). وَلَازَمُهُ ابْنِ الْمُلَقِّنِ فَقُرأً عَلَيْهِ (صَحَيْحِ الْبِخَارِي) وَتَخْرِّجِ بِهِ.
- ٧) علاء الدين مُغُلُطاي: ابن قليج، أبو عبدالله، الحنفي، الحافظ
   (المتوفى سنة: ٧٦٢هـ).

وهو ممَّن اشتدَّت ملازمته له.

#### وغيرهم .

وكان قد ارتحل إلى دمشق سنة (٧٧٠ه) فأدرك بها بقيّة من متأخّري أصحاب الفَخْر ابن البخاري (علي بن أحمد بن عبدالواحد البخاري المقدسي، المتوفى سنة: ٦٩٠ه) فسمع منهم وأخذ عنهم، منهم: مُسْنِد

عصره عُمَر بن حسن بن مَزْيد بن أُمَيْلة الحَلَبي المزّي (المتوفى سنة ٧٧٨هـ).

#### ـ النُّحُو والعربيّة:

أخذه عن جماعة من فحول عصره، وعلى رأسهم:

ا أبوحيّان النحوي: محمّد بن يوسف بن علي، أثير الدين، الغرناطي (المتوفى سنة: ٧٤٥ه).

٢) ابن هشام: عبدالله بن يوسف بن أحمد، جمال الدين، الأنصاري (المتوفى سنة: ٧٦١ه).

٣) ابن الصّائغ: محمد بن عبدالرَّحْن بن عليّ، شمس الدين، الزمرّدي (المتوفى سنة: ٧٧٦هـ).

#### ـ القراءات:

أخذها عن برهان الدين إبراهيم بن لاجين الرَّشيدي (المتوفى سنة: ٧٤٩هـ) وابن السراج الكاتب محمّد بن محمّد بن نمير (المتوفى سنة: ٧٤٩هـ)، كما أخذ عن هذا الأخير الخطّ المنسوب.

وحصًّل من العلم في أنواعه الشيء الكثير، ومَهَر في الفنون، وبرز منها في الفقه والحديث، أمَّا الفقه فصار فيه من رؤوس الشافعيّة، وأمَّا الحديث فكان فيه من الأعيان، سمع وكتب ورَوى الكثير، حتى جاء عنه قوله: «سمعت ألف جزء حديثية».

كماً كانت له خِزانة كتب عظيمة ، قال في وصفها ابن حجر: «عنده من الكتب مالا يدخل تحت الحصر، منها ما هو ملكه ، ومنها ما هو من أوقاف المدارس سيما (الفاضلية)».

قال ابن فَهْد: «تفقّه واشتغل في فنون، فبرع ودرَّس وأفتى وصنّف وجَمَع».

#### \* منزلته :

بفضل ما آتاه الله عزَّ وجل من الاجتهاد في الطلب والسعي في التحصيل ارتفع شأنه وعلا قدره، وبلغ منزلة رفيعة عند أثمّة زمانه ومن بعدهم، فأثنوا عليه وامتدحوه، فمن جملة ما نُقل عنهم فيه:

- أنه اجتمع بالتاج السبكيّ رأس الشافعيّة فنوّه به، وكتب له تقريظاً على كتابه «البدر المنير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير» فأطنب التاجُ في مَدْحِه.

\_ كما استكتب له عليه الحافظ ابن كثير.

- ولمّا قرأ على الحافظ العَلائي في بيت المقدس كتابه «جامع التحصيل في أحكام المراسيل» كتب له على الكتاب: «قرأ عليّ هذا الكتاب الشيخ الفقيه الإمام العالم المحدّث الحافظ المُتقِن سِراج الدّين شرف الفقهاء والمحدثين، فخر الفُضَلاء».

- كما عظّمه أبو البقاء السُّبْكيُّ بَهاء الدِّين محمد بن عبدالبَرِّ قاضي الشافعية.

- ووصفه تلميذه الحافظ الناقد ابن ناصر الدين الدمشقي بالحفظ والإتقان، وحمل عنه.

- كما وصفه قبله قرينُه الحافظ أبو الفضل العراقي في طبَقَةِ سَمَاعٍ بِـ «الشيخ الإمام الحافظ».

- وقال ابن فَهْد المكي: «الإمام العلّامة الحافظ شيخ الإسلام وعَلَم الأئمّة الأعلام عُمْدة المحدّثين وقُدْوة المصنفين».

- ووصفه قاضي صَفَد العثماني في (طبقات الفقهاء) بقوله: «أحد مشايخ الإسلام».

- وقال تلميذه الحافظ برهان الدين سبط ابن العجمي: «حفّاظ مصر أربعة أشخاص، وهم من مشايخي: البُلْقيني ـ وهو أحفظهم لأحاديث الأحكام ـ، والعراقي وهو أعلمهم بالصَّنعة ـ، والهَيْثمي ـ وهو أحفظهم للأحاديث من حيث هي ـ، وابن المُلَقِّن ـ وهو أكثرهم فوائد في الكتابة على الحديث ـ».

#### \* تصانیفه:

لقد بارك الله عزَّ وجلَّ لابن الملقَّن في عمره ومدَّ في أجله فكتب وصنّف، وبدأ ذلك مبكّراً فانتفع به الناس، وانتشرت مصنفاته وهو حيّ.

قال فيه قاضي صَفَد: «صاحب المصنفات التي ما فُتحَ على غيره بمثلها في هٰذه الأوقات».

قلت: يُذكر أن قاضي صَفَد هٰذا \_ وهو محمد بن عبدالرحمن العثماني \_ مات وابن الملقّن حيّ، فتأمّل ما فتح الله عزّ وجل عليه به.

وقال تلميذه الحافظ ابن حجر: «اعتنىٰ بالتصنيف قديها، فشرح كثيراً ، من الكتب المشهورة كالمنهاج والتنبيه والحاوي، على كل واحد منها عدّة تصانيف، وخرّج أحاديث الرّافعي، وشرَح البخاري، ثم شرح زوائد مسلم عليه، ثم زوائد أبي داود عليهها، ثم زوائد التّرمذي على الثلاثة، ثم النّسائي كذلك، ثمّ ابن ماجة كذلك، واشتهر بكثرة التصانيف حتىٰ كان يقول: إنّها بلغت ثلاثمئة تصنيف».

وقال ابن فَهْد الحافظ المِّي: «أخذ في التصنيف وأكبُّ عليه، فكان

فريدَ الدهرِ في كَثرةِ التّصانيف وحُسْنها، بعبارةٍ جليّة حسنة، وكان يكتُب في كلّ فَنّ سواء أَنْقَنه أو لم يتقِنه (١)، وكتَب الكثيرَ من ذلك بحيث أنّه كان أكثرَ أهلِ زمانه تأليفاً».

وقال السخاوي: «واشتهرت في الآفاق تصانيفُه. وشَغَلَ الناسَ فيها وفي غيرها قديماً، وحدّث بالكثير منها وبغيرها من مَرْويّاته، وانتفع الناسُ بها انتفاعاً صالحاً من حياته وهلمَّ جرَّا».

قلت: وتفصيل الحديث عن أفراد مصنفاته قد كفانيه غيرُ واحد ممن ترجموا له، خاصّةً مُحقّقي كتابيه «طبقات الأولياء» و«تحفة المحتاج» وحسبي هنا الحديث عن الكتاب الذي بين يديك \_ وسيأتي -.

#### \* انتقاده:

لم يَسْلَم الإمام ابن المُلقّن من كلام حاسدٍ أو متكلّف شأن غيره من الأعلام الذين يكتب الله عزَّ وجلَّ لهم القبولَ وينفع بهم العبادَ، فبسبب كثرة ما كتب وصنّف نال منه بعضُهم مِّن لَمْ يُجعل لهم من القبول ما جُعِل له، ولم يُنتَفع بهم كما انتفع به، فاتّهمه بأنَّ غالبَ تصانيفه كالسرّقة من كتب غيره.

وأقول: هذه تهمة فاسدة مبناها على الظنّ (")، والتحقيق الذي يقتضيه الإنصاف أنّ ابن الملقّن كَثُر في مصنّفاته التهذيب والاختصار لكلام غيره ممن تقدّمه من الحفّاظ والأئمّة الفقهاء، وهذا واسع، فإنّه يعزوه

<sup>(</sup>١) قلت: أمَّا أن يكتبُ العالم فيها لا يُتقن ولا يُحْسن فلا يَصلح أبداً، لأنَّه لعلَّه يُفسِد بذٰلكِ أكثرَ ممَّا يُصْلِح، والواجب أن لا يُصنِّف في فنَّ حتىٰ يكونَ له أهلًا.

<sup>(</sup>٢) ووَقع في «البدر الطالع» تحريف قبيح أحال التهمة فجعلها من قول ابن حجر، فتنيه!

لهم ويذكره عنهم، إلا مفردات متناثرات من المسائل في جملة كلامه تراها مقتطفةً من كلام غيره من غير بيانٍ، كما وقع في هذا الكتاب في مواضع نبَّهت على طائفةٍ منها، ولم يكن من شأني استقصاؤها، وهذا في نظري لا يقدّح فيه، وهو توسَّعٌ عُرِفَ من كثيرٍ من العلماء في القديم والحديث، مع أن مذهبي في ذلك التشديد فلا أرتضي النقل لعبارة أحدٍ إلا بعزو، إلا ما يقع اتفاقاً، وهو كثير في الجمل المتفرقة.

لَكن يوجّه الحافظ ابن حجر تلميذ ابن الملقّن نقداً خاصًا لشيخه، فيقول: «لمْ يكن في الحديث بالمُتقن، ولا له ذَوق أهل الفنّ» واستدلّ لذلك بمثال سَهْل محتمل.

وفي جملة هذا النقد أميل إلى موافقة الحافظ ابن حجر فيه، لكني لا أراه يطعن على إمام مُكثر في العلوم كابن الملقن، فبسبب الإكثار يقع العثار، ويقل التحقيق والتدقيق وتقع الأوهام، غير أنّ ذلك وإنْ وقع في آحاده ما يُنتقد فيه إلا أنّه مغمورٌ في كثرة ما يحصل به الانتفاع من الحق والصَّواب فيها.

هٰذا مع أنَّ ابنَ فَهْد نقل عن ابن حجر أنّه وقف على ترجمة أبي الطّيب الفاسي لابن الملقّن وفيها قوله: «وليس في علم الحديث كالماهر» فانتقد ذلك ابن حجر، وكتب ما يدلّ على مهارته فيه، فتأمّل.

# \* محنته وبعض شأنه:

اشتغل ابن الملقّن بالتدريس سنين، وأفتىٰ دهراً، وناب في القضاء، وفي سنة (٧٨٠هـ) تعرّض لطلب قضاء القُضاة، فامتُحِن بسبب ذلك،

<sup>(</sup>١) وقد ساق هٰذه الحكاية مفصّلة الحافظ ابن حجر في حوادث سنة (٧٨٠هـ) من (الإنباء) ٢٦٦/١.

لأنّه كان مختصًّا بصُحبة برقوق، فعيّنه لقضاء الشافعيّة، فخُدع، حتىٰ كتَب بخطّه بهال وغير ذلك، فغضب عليه برقوق وسلّمه ليُعاقب، لكن سلَّمه الله من ذلك ونجّاه، وكانت للحافظ البُلْقيني يَدٌ علىٰ ابن اللّقن حيث سَعىٰ في خلاصه، فانقطع بعد ذلك عن الناس وأقبل علىٰ شأنه.

قلتُ: وهٰذا من فتنة تقلُّد المَناصِب وقرْب السَّلطان، عافانا الله.

## \* آخر أمره :

وبعد حياةٍ عامرة بالعلم والعمل، والتصنيف والتأليف وقبل وفاة الإمام سراج الدين بيسير ابتُليَ باحتراق خِزانة كتبه، فأكلت النار أكثر مسوّداته وفقد الكثير منها، وتغيّر حاله بعدها، وكان قبلَها مستقياً، فحجبه بعدها ولده نور الدين عليّ إلىٰ أن مات في ليلة الجمعة السادس عشر من شهر ربيع الأوّل سنة (٤٠٨ه) بالقاهرة، وقد جاوزَ الثمانين بسنة.

رحمه الله وأحسن جزاءه.

## منمج تحقيق الكتاب

هذا الكتاب الذي قدّمت لك بياناً موجزاً عن أهمّيته ومكانة مؤلفه أشرح لك منهجي في تحقيقه ودراسته، وهو على النحو التالي:

## \* النسخ المعتمدة:

لقد يسر الله عز وجل لي الحصول على نسختين خطيتين لهذا الكتاب:

الأولى: عن مكتبة (شستربيتي) بدبلن ـ إيرلندا، الواقعة فيها تحت رقم (٢٠ ٣٩) ضمن مجموع، يقع (المقنع) أوله ابتداء من الورقة (١) حتى الورقة (١٩ أ).

والثانية: عن مكتبة (أحمد الثالث) باسطنبول ـ تركيا، الواقعة فيها تحت رقم (٦٣١) وتقع في (١٤٤) ورقة.

وكلاهما نسختان قيمتان للكتاب، تامّتان، الأولى - كها ورد في آخرها - تم الفراغ من تعليقها في الثامن والعشرين من صفر سنة (٩٩ه) في القاهرة، أي في حياة مؤلّفها، كها يؤيّد ذلك الدعاء له في آخرها بطول العمر، وناسخها هو إبراهيم بن خليل المقدسي السعدي، كها ورد اسمه في آخر الكتاب الثاني من المجموع وهو آخره، وهو «خصائص النبي عليه للمصنف، والكتابان على صفة واحدة في النسخ، وكان فراغه من نسخ كتاب الخصائص في العشر الأوّل من ربيع الأوّل من العام المذكور، أي بعد أيّام من فراغه من نسخ «المقنع».

ووقع في أوّلها عدّة تملّكات مختلفة التواريخ، أقدمها \_ فيها قرأته منها \_ سنة (٩١٤ه).

وأمّا النسخة الثانية فهي أقدم من سابقتها بستّ سنين، حيث جاء في آخرها:

«وقد وقع الفراغ من تعليق هذه النسخة المباركة يوم الثلاثاء تاسع عشر ربيع الآخر عام خمسة وثهانين وسبعمئة، على يدي العبد الفقير إلى الله تعالى، أقل تلاميذ مؤلف هذا الكتاب ومنشيه دام عزّه وبلّغه أمانيه: محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن يوسف الحموي المشتهر بالنّظام..».

وفي أوّل النسخة سماعه للكتاب على مؤلّفه، ثم خطّ ابن الملقن بتصحيح ذلك، وهذا سياق السماع:

«الحمد لله حَمْداً يوافي نعمه، ويكافىء مزيده، وبعد، فقد قرأت جميع هذا الكتاب المبارك، وهو المقنع في علوم الحديث على مؤلفه حماه الله من كلّ مكروه، وبلغه ما يطلبه ويرجوه، آمين، في مجالس آخرها يوم الاثنين أن تاسع عشر شهر ربيع الآخر عام خمس وثبانين وسبعمئة، أحسن الله تقضيها، وكتب أقل تلاميذ مؤلفه محمّد بن عُمَر بن محمّد المشتهر بالنّظام الحموي، نفعه الله بالعلم، ووفقه لما يجبه ويرضاه وجميع المسلمين، حامداً ومصلياً ومُسلّماً على نبيّه وآله وصحبه».

فَكتب ابن الملقّن:

«صحيح ما ذكره الشيخ الإمام الأوحد، جامع شتات الفضائل، علم

<sup>(</sup>١) تأمّل فقد تقدم ذكر لهذا التاريخ عن خاتمة النسخة، ووقع هناك: (الثلاثاء).

المفيدين، رحلة القاصدين، نظام الإسلام والدين، من السّماع المذكور قراءة بحثٍ ونظر وتأمّل، حتى وصلت حقائقه إليه، وصار إماماً يُرجَع في هذا الفن إليه، وتأمّل لأخذ هذا العلم وغيره عنه وقدوة يُقتدى به، والله تعالى يكثر أمثاله. وذلك التاريخ . . عمر بن على الشافعي، لطف الله به».

قلت: وقد رمزت لنسخة شستربتي بـ(ش) ولنسخة اسطنبول بـ(ط).

ويمكن أن تعدّ كتاب «علوم الحديث» نسخة ثالثة للكتاب، وذلك فيها كان من كلامه بحروفه، فقد ساعدني كثيراً في التأكّد من ضبط النص.

## \* اسم الكتاب:

اتفقّت النسختان وجميع المصادر التي ذكرته على تسميته: (المقنع في علوم الحديث).

#### \* توثيق نسبته إلى مؤلفه:

لا ريب عندي في صحّة نسبة لهذا الكتاب إلى مؤلّفه سِراج الدين ابن الملقّن، والاستدلال له من وجهين:

الأول: ما ثبت في أول وآخر كل من النسختين (ش) و(ط) من نسبة هذا الكتاب إلى مؤلفه مؤرّخاً كل ذلك في حياته، وعلى إحداهما خطّه بيده كها تقدم.

وكذلك تضمّن الكتاب في سياقه أنه من تصنيف ابن الملقن، في أسلوبه واقتباسه وذكره بعض مصنفاته ضمنه وغير ذلك ممّا لا يدع مجالاً للشك لدارسه.

والثاني: كثرة من ذكر هذا الكتاب منسوباً إليه أو مقتبساً منه، فمن ذلك:

١) قول المصنف نفسه في صدر رسالته المشهورة «التذكرة في علوم الحديث»:

«وبعد، فهذه تذكرة في علوم الحديث، يتفقّه بها المبتدي ويتبصّر بها المنتهي، اقتضبتُها من (المقنع) تأليفي . . ».

كما نقل السخاوي في «الضوء اللّامع» ١٠١/٦ عن إجازة لابن الملقن كتبها بخطّه قوله: «ووقع لي عدّة أحاديث تُساعيات ذكرت منها ثلاثةً في آخر كتابي (المقنع في علوم الحديث)..».

قلت: والأمر كما ذكر، فالأحاديث الثلاثة مذكورة آخر الكتاب.

٢) ذكره تلميذه الحافظ ابن حجر في «النكت على ابن الصلاح» واقتبس
 منه (٧٤٦/٢).

٣) ذكره الحافظ ابن فَهْد المُكِّي في «لحظ الألحاظ» ص: ١٩٩.

٤) قول الحافظ السخاوي في «الضوء اللامع» ٢/٦ بعد نقله عن ابن حجر ذِكْرَه.

«وقفت عليه، وهو في مجلد».

٥) أورده الروداني في جملة مروياته في كتابه المشهور «صلة الخلف بموصول السلف» ص: ٥٠٥ (مجلة معهد المخطوطات العربية ـ المجلد ٢٩ ـ الجزء ٢) ورواه عن مصنّفه من طريق الحافظ سبط ابن العجمي عنه.

حاجي خليفة ذكره في «كشف الظنون» ١٨٠٩/٢.
 قلت: وبعض هذا كافٍ لصحة نسبة هذا الكتاب إلى ابن الملقن.

## \* منهاج التحقيق:

#### ١) تحقيق النص:

سلكت في تحقيق نص هذا الكتاب المنهج التالي:

وقعت لي ابتداءً نسخة (ش) فقط، فقمت بنسخها حتى فرغت منها منذ نحو خمس سنوات، وأشكلت علي فيها مواضع يسيرة، فنحيتها جانباً حتى يَسَّرَ الله عزّ وجلّ لي الحصول على النسخة الأخرى، فنشطت لمقابلتها بها، ومن خلال المقابلة اتضح لي اتفاق النسختين في سياق جملة الكتاب وترتيبه، إلّا أنّ كلّ واحدة منها انفردت بزيادات ليست في الأخرى، لكن وقوع مثل هذا في نظري لا يُستغرب لكونها نسختا في حياة المصنف، وعُمر بعد نسخها زمناً - كما تقدم - فتقع له الفوائد المتفرّقة فتضاف إلى الكتاب، وعليه فقد:

- ـ اتخذت نسخة (ش) أصلًا لتأخّرها.
- صَوّبت ما وقع فيها من الخلل من (ط) وأنبّه على ما لا بدّ منه.
  - ـ استدركت فوائد وزوائد (ط) مميّزة بين معكوفين لهكذا: [].
- ـ ما اختلفتا فيه وكان لكلِّ وجه نبُّهت على ما في (ط) في الهامش(١).

<sup>(</sup>١) وأذكر هنا ما ورد في الصفحة الأولى لـ(ط) ومقدّمتها إلى موضع الاتفاق مع (ش): على الوجه الأول: «كتاب المقنع في علوم الحديث، تصنيف: شيخنا الإمام العالم العلاّمة فريد دهره ووحيد عصره، سِراج الملّة والدين أبي حفص عُمَر الشافعي الأنصاري، متّع الله ببقائه».

وفي مقدمتها: «بسم الله الرحمٰن الرحيم، وصلىٰ الله علىٰ سيَّدنا محمَّد وآله أجمعين، =

وقد وقعت في (ط) تعليقات على هامشها للمصنّف لأنها نسخة مدروسة متدروسة متقنة كما يُستفاد من سياق السماع السابق لناسخها على مؤلّفها، إلا أنّ هذه التعليقات لم تُلحق بعلامة التصحيح، فأوردتها لذلك هامشاً ولم أقحمها في نص الكتاب.

كما أني استعنت بكتاب ابن الصّلاح للتأكّد من صحّة سياق المصنّف المختصر من كلامه، وكانت لي على بعض ذلك ملاحظات تراها في هوامش التّحقيق، ولا أجرؤ على استدراك شيء من كتاب ابن الصّلاح على نصّ هذا الكتاب، لأني أرى ذلك من التّلاعب بالنصوص بل هو من باب التحريف ويُضَعِّفُ فاعلَه في فنّ التحقيق، إلّا أن يكون موضعاً ظاهر الاختلال وهو نادر جدًّا فألتزم بالتنبيه عليه.

#### ٢) دراسة النص:

وفي هٰذا الجانب قمت بها يأتي:

\_ تحرير ألفاظ الكتاب، مع الاعتناء بضبط ما أراه يستدعي ذلك شكلًا. \_ اجتهدت في عزو النصوص إلى مواردها، سواء كان المورد مسمًى أو غير مسمّى .

ـ خرّجت الرّوايات، سواء كانت أحاديث أو آثاراً من مظانّها، والحكم

قال شيخنا وسيدنا ومولانا الإمام العالم العامل الحَبر الهمام الكامل، جامع أشتات الفضائل، ثقة الحفّاظ والمدرّسين، مفتى الإسلام والمسلمين، أبو حفص عُمر سراج الملّة والدين، ابن الشيخ الإمام العلّامة أبي الحسن عليّ النحوي، ابن الشيخ الإمام الفاضل أبي العباس أحمد الأنصاري الشافعيّ، نفع الله ببركته وعلومه المسلمين، ودام ظلّه، آمين» ثم تتفق مع (ش) من أوّل قوله: «ربّنا آتنا من لدنك رحمة..».

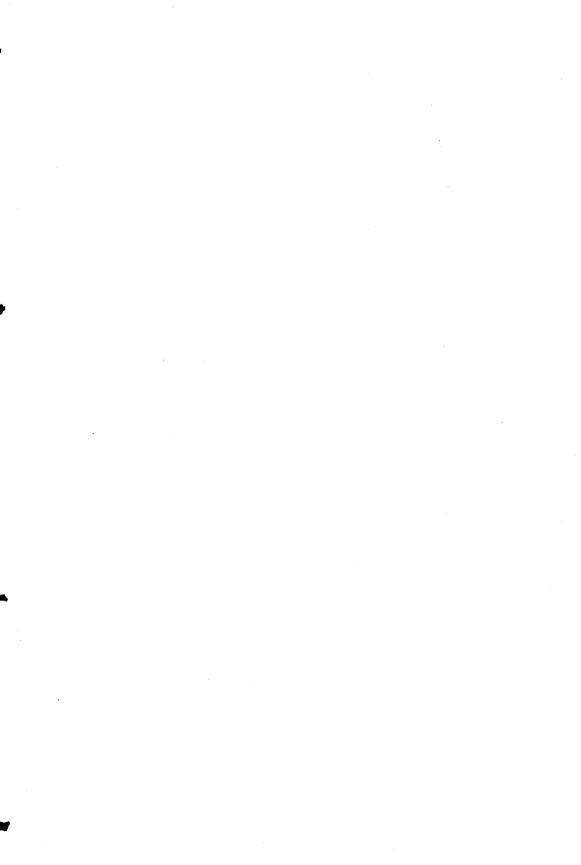
عليها من جهة صحّتها وضَعفها.

ولقد عُنيت بالأحاديث خاصّة العناية الشديدة، فلذا رُبّما تراني أطيلُ النَّفَسَ أحياناً في تحقيق حديث بذكر طرقه وألفاظه والكلام علىٰ أسانيده وعلله، لكون ذلك في نظري يعود على الكتاب، بل هذا الباب مطلقاً، بتوثيق ما يقع الاستدلال به له، كما أنه بمقابل ذلك فيه تقويم لمسلك خطإ يرد في هذا الكتاب أو ما يشبهه من كتب هذا الفن، ومسلكى في هٰذا التحرّر وترك التقليد، لأنّي أخوض في مجال لا يسمَح لي ديني بالتقليد فيه، هٰذا مع حذري الشديد من مخالفة مناهج السلف والأئمّة، وإني لأحَمُّ الله كثيراً على توفيقه لي في جملة ذلك، لا بشذوذ وانفراد بمذهب في تصحيح أو تضعيف، فإنّ هذا ليس من التوفيق، بل ربّما كان من الفساد والخروج عن الصواب، وإنَّها هو باتَّباع منهجهم وسلوك طريقهم، وإني لأعظم أحكامهم على الأحاديث أشد التعظيم لأنهم بهٰذا الفن أعلم وبه أخبر، وهم أهله وسادته، فإن كان لهم في حديث أو أثرِ قولَ فأنا لهم تابع لا مقلّد، وإن فقدت ذٰلك عنهم لم أجاوز منهاجَهم، واعلم أني أعني بهم أهل الاختصاص والمعرفة من السَّلف الماضين والأئمة المهديين.

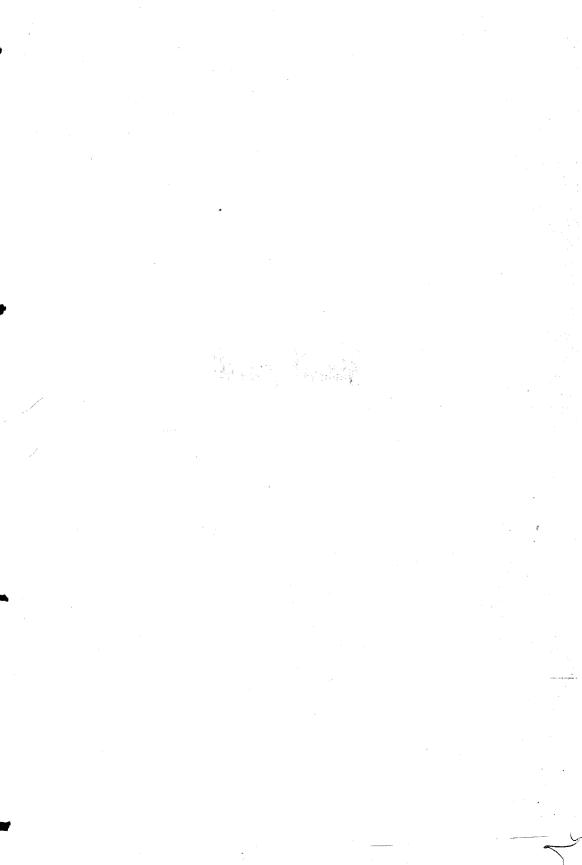
ـ تناولت كثيراً من القضايا الحديثيّة بالتوضيح، وأخرى بالنقد.

- التزمت بالتعريف لما يَرِد فيه إبهام كاسم علَم غير مشهور، أو لفظ غير واضح، ولم أجر على عادة الكثير من المعلّقين من الترجمة لكل اسم على التفصيل، لأن الأسهاء غالباً مشهورة، ولها مصادرها المعروفة، ولا يحتاج الوقوف عليها إلى كلفة من المشتغل بالحديث أو الساعي لتحصيله، وأيضاً فليس ذلك من مقصود الكتاب ولا ممّا يقتضيه لهذا الباب.

وفي الختام ذيّلت الكتاب بذكر مراجعي في تحقيقه ودراسته، ثم فهارس مقرّبة لمضمونه والله عزَّ وجل أسأل أن ينفعني به ومَن وقعت عليه يده. وإليك نصّ الكتاب المحقّق. .



# النص المحقق



# كتاب المقنع في علوم الحديث

## تأليف

شيخنا العلامة الأوحد الحافظ مفتي الفرق سراج الدين شيخ العلماء والمحدثين أحمد الأنصاري أبي حفص عمر ابن الإمام العلامة أبي الحسن علي بن أحمد الأنصاري المشهور بدابن المُلقِّن» المشهور بدابن المُلقِّن»

# بسم الله الرحمن الرحيم وصلّى الله على محمد

ربّنا آتِنا من لَدُنْك رحمةً وهَيّىء لنا من أمْرِنا رَشَداً، ربِّ أَوْزعني أَنْ أَشكرَ نعمتك التي أنعمتَ عليَّ، وعلى والِّديَّ، وأن أعملَ صالحاً ترضاه، وأدخلني برَحمتِكَ في عبادِكَ الصّالحينَ.

أَحمَدُ الله علىٰ آلائِهِ، وأشكرُهُ علىٰ نَعمائِهِ، وأُصلّي علىٰ محمدٍ وآلِهِ وصحبهِ، وأُسَلّم.

وبعدُ:

فالعلمُ بحديثِ رسولِ الله ﷺ، وروايتِهِ، من أَشْرَفِ العُلومِ ، إذ هو ثاني الأساسِ ، والمقدَّمُ على الإجماع والقِياسِ .

وقد صَنَّفَ فيه الأئمةُ: التَّرْمذيُّ في «جامعه» و«عِلله»(١) والحاكِمُ في

<sup>(</sup>۱) القول بأن الترمذي صنّف في علوم الحديث في «جامعه» فيه نظر، وإنها هي فوائد ونكت متفرقة أودعها أعقاب الأحاديث، وأما «العلل» فهها كتابان له: الأول: المعروف بـ «العلل الصغير» وقد ساقه الترمذي آخر «جامعه» شارحاً وموضحاً منهجه في كتابه، وضمنه فوائد حديثية جليلة، وهو أشبه بـ «مقدمة صحيح مسلم»، فلو اعتبرناه كتاباً مصنفاً في علوم الحديث فكتاب مسلم أولى بالسبق.

# «أصولِه» و«مَدْخَلهِ»(١) والخَطيبُ في «كفايتهِ» و«جامعِهِ»(١).

لكن صنع منه الحافظ الكبير ابن رجب الحنبلي (المتوفى سنة ٧٩٥ه) كتاباً فذًا في بابه، وذلك في «شرحه» إياه، وهو عندي من أفضل ما وقعت عيني عليه من كتب علوم الحديث، وحريًّ بمن رام الفهم لهذا العلم دراسته وتفهمه، خاصة نشرته التي حققها الشيخ الدكتور الفاضل نور الدين عتر.

والثاني: «العلل الكبير»، وهو كتاب مستقل للترمذي، أودع فيه من علل الحديث فوائد جمّةً مما استفاده من شيخه الإمام البخاري صاحب «الصحيح» وغيره من الحفاظ، وأكثره علل أحاديث معينة مع فوائد متفرقة تتعلق بالجرح والتعديل ومعرفة الرجال، وشأنه من جهة ما أودع فيه الترمذي من علوم الحديث شأن «الجامع».

وهذا الكتاب معدود في أقدم ما وصلنا من المصنفات في «علل الحديث» وقد رتَّبه القاضي أبو طالب محمود بن على الأصبهاني (المتوفى سنة ٥٨٥هـ) على الأبواب.

(١) المراد بـ«أصوله» كتاب الحافظ أبي عبدالله الحاكم المعروف بــ«معرفة علوم الحديث» وهو أول كتاب مصنف في علوم الحديث على طريقة الأنواع.

ولا يُعْتَرَضُ عليه بكتاب القاضي أبي محمد الحسن بن عبدالرحمٰن الرَّامَهُرْمُزي (المتوفى سنة ٣٦٠ه) المعروف بـ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي»، فإنه صنَّفَ على الأبواب، وهو أول كتاب صنَّفَ مستقلًا في علوم الحديث، غير أنه كما قال الحافظ ابن حجر: «لم يستوعب» (شرح النخبة ص: ٢).

وكتاب «المدخل» للحاكم عنى به المصنّفُ: «المدخل إلى كتاب الإكليل» وقد اقتبس منه ابن الصلاح ثم المصنف في هذا الكتاب، أذكر هذا احترازاً من كتابه الآخر: «المدخل إلى الصحيح» فليس هذا من موضوعه.

(٢) كتب الخطيب البغدادي في هذا الفن من أجمع المصنفات وأكثرها فوائد، ولعله =

ومِنْ أَجْمَعِها: كتابُ العلاَمَةِ الحافظِ تَقيّ الدّينِ أبي عَمْرو بن الصّلاحِ (أ) ـ سَقَىٰ الله ثَراهُ، وجعلَ الجنَّةَ مأواهُ ـ فإنّهُ جامعُ لعُيونِها، ومُسْتُوعِبُ لفُنونها (أ).

وجعلَ أنواعَهُ زائِدةً على الستّينَ، وأنَّها تزيدُ على ذلك.

وقد وقع الاختيارُ - بفضل الله وقوَّتِهِ - على تلخيصهِ وتَقريبهِ، وتَنْقيحهِ

لم يدع باباً من أبوابه إلا صنّف فيه، كما قال ابن حجر: «قُلَّ فنَّ من فنون الحديث إلا وقد صنف فيه كتاباً مفرداً، فكان كما قال الحافظ أبو بكر بن نقطة: كلَّ من أنصف علم أن المحدثين بعد الخطيب عيال على كتبه» (شرح النخبة ص:٤).

قلت: وكتاباه المذكوران هما: «الكفاية في علم الرواية» و«الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» ومجموعهما يُكَوِّنُ مادة علم مصطلح الحديث.

وميزة هٰذين المصنَّفَيْن التوجيه والاستدلال لكل قضية اصطلاحية، وشرحها بذكر مذاهب المحدثين.

وهذا المنهاج سبق إليه أيضاً الرَّامَهُرْمُزي والحاكم، وجرى عليه بعد الخطيب القاضي عياضٌ (المتوفى سنة ٤٤٥ه) في كتابه: «الإلماع في ضبط الرواية وتقييد السياع».

- (١) المتوفى سنة (٦٤٣هـ).
- (٢) بل هو أنفعها، جمع فيه ما تفرَّق قبله في كتب الخطيب وغيره، مرتبًا مهذباً، قال ابن حجر: «فاجتمع في كتابه ما تفرَّق في غيره، فلهذا عكف الناس عليه وساروا بسيره، فلا يُحصىٰ كم ناظم له ومختصر، ومستدرِكٍ عليه ومقتصر، ومعارض له ومنتصر» (شرح النخبة ص: ٦).

وتَهْذيبهِ، مع زياداتٍ عليهِ مُهمَّةٍ، وفوائدَ جَمَّةٍ، لا تُلفىٰ مسطورةً، ولا تكادُ توجَدُ في الكتبِ المشهورَةِ، مَنَّ الله تعالىٰ بالوقوفِ عليها، وتفضَّلَ بإفادةِ المتشوِّفِينَ إليها.

وعَلَّمْتُ للزِّيادَةِ عِلامةَ دائِرَةٍ بالحُمرةِ، في أُوَّلِها وآخِرها، وربَّما قُلْتُ في أوَّلها: (قُلْتُ) وفي آخرها علامَة الدَّائرةِ المذكورَةِ (').

جعلَهُ الله لوَجْههِ خالِصاً، وللمشتَغِل به نافِعاً، فإنَّهُ بيَدِهِ والقادِرُ عليهِ، وهو حَسْبي ونِعْمَ الوَكيلِ، ولا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلاّ بالله العَليِّ العَظيم ِ.

<sup>(</sup>١) عسرَ عليَّ ضبط مواضع الدائرة المعنية لعدم ظهور اللون الأحمر في مصوري المخطوطتين المعتمدتين في إخراج نص الكتاب، كها أنني لم أجد كبير أثر للتقيّد بها، لكون المصنف في اختصاره لم يكن مجرّد مختزل للألفاظ، وإنها كان ربها تصرّف في السياق، وربها خلَّله بشيء من كلامه من غير تمييز، على أنه جرى في عامة كتابه على تمييز زياداته غالباً بقوله: (قلت) عقب كلام ابن الصلاح أو خلاله، وبقوله: (قال الشيخ) أو ما في معناها لكلام ابن الصلاح إذا ورد عقب استدراكه.

# النوع الأول

### الصحيح

وهو لغةً: ضِدُّ المكسور، والسُّقيم.

[وفيه مَسائِل:

الأولى]:

لا شكّ أنّ الحديث ينقسِمُ إلى: صَحيحٍ، وحَسَنٍ، وضَعيفٍ (١٠٠. فالصَّحيحُ المجمَعُ عليه:

مَا اتَّصَلَ إِسْنَادُهُ بِالعُدُولِ الضَّابِطِينَ، مِن غير شُذُوذٍ ولا علَّةٍ.

وفي هٰذه الأوصافِ احترازُ عن: المرسَلِ ، والمنقطِعِ ، والمعضَلِ ، والشَّاذُ ، وما فيهِ علةً قادحةً ، وما في رُواتِهِ نوعٌ جَرحٍ .

وسيأتي مزيد إيضاح عند النوع الثاني.

<sup>(</sup>١) هٰذا التقسيم باعتبار درجات الحديث من حيث القبول والرَّدِّ، وجعله ثلاثيًا حدث بعد الترمذي، وذلك أن الأئمة قبله إنها يوجد في اصطلاحهم: الصحيح وما عداه، والحسن وقع في كلامهم من غير قصدٍ منهم لوصف الحديث بدرجة من درجات القبول، وإنها يُشْبِهُ أن يكونَ مرادهم الحسن اللغوي، كإطلاقهم لفظ (جَيّد) ونحوه، وإن كان مفاد ذلك من حيث الجملة قبول الحديث عندهم.

قال الشَّيخ تقيُّ الدين ('' في «الاقتراح» (''): «وفي هٰذينِ الشَّرْطَيْن نظرٌ على مقتضى مذهبِ الفُقَهاءِ، فإنَّ كثيراً من العِللِ التي يعلِّلُ بها المحدِّثونَ لا تجري على أصولِ الفُقَهاءِ» ('').

فإذا قيل: «حديثُ صحيحٌ» فهذا معناهُ: لا أنَّهُ مقطوعٌ به في نفس الأمر، إذ منه ما ينفردُ بروايتهِ عَدْلٌ، وليسَ من الأخبارِ التي أجمعتِ الأمّةُ علىٰ تلقيها بالقبولِ.

ومن أجل ذلك زاد غير واحدٍ على تعريف ابن الصلاح وصف العلة بالقادحة، ليخرِج من إيراد ابن دقيق العيد، على أن ابن الصلاح إنها أراد قطعاً بالعلة العلّة القادحة، فإنه قال بعد: «وفي هذه الأوصاف احتراز عن.. ما فيه علة قادحة».

وفي تعبير المصنف هنا قبل التعريف بقوله: «فالصحيح المجمّع عليه» دلالة قاطعة على استقامة الحدّ المذكور من غير زيادة، وذلك أن الحديث الذي يجمع الشرائط المذكورة صحيح بالاتفاق عند المحدثين وغيرهم، ولا يلزم منه أن ما =

<sup>(</sup>١) هو الإِمام المحقّق أبو الفتح محمد بن علي بن وَهْب القُشَيْري المِصْري، المتوفىٰ سنة (٧٠٢)هـ.

<sup>(</sup>٢) ص: ١٥٣ ـ ١٥٤.

<sup>(</sup>٣) وجه ما استدركه العلامة ابن دقيق العيد هو أن ابن الصلاح أطلق في التعريف نفي الشذوذ والعلة ولم يقيد، والمحدثون يعلّون بها لا يُردُّ به عند الفقهاء، كالاختلاف على ثقة في شيخه، يرويه بعضُهم عنه عن شيخ له ثقة، ويرويه غيره عنه عن ثقة آخر، والحديث واحد، فالاختلاف علة، لكنها غير قادحة، لجواز أن يكون الحديث محفوظاً عن الثقتين، وأنه كيفها دار فمداره على ثقة.

وكذا إذا قيل: «هذا حديثُ غيرُ صَحيحٍ » فمعناهُ: لم يَصحَّ إسنادُهُ، إذ قد يكونُ صِدْقاً في نفس الأمر.

قال الشَّافعيُّ : «إذا رَوىٰ الثِّقَةُ عن الثُّقَةِ حتىٰ يَنتهيَ إلىٰ رسولِ الله عَلَيْ ، فهو ثابتٌ » (۱).

عداه حسن أو ضعيف بالاتفاق، بل جائز أن يكون دونه صحيح مختلف فيه كالمرسل والمنقطع عند من يَحْتَجُ بهما.

(۱) هذه جملة فصَّلها الشافعي رحمه الله في «الرسالة» فقال: «ولا تقوم الحجّة بخبر الخاصَّة حتىٰ يجمع أموراً، منها: أن يكون من حدَّث به ثقةً في دينه، معروفاً بالصدق في حديثه، عاقلاً لما يحدّث به، عالماً بها يحيل معاني الحديث من اللَّفظ، وأن يكونَ ممن يؤدي الحديث بحروفه كها سمع، لا يحدث به على المعنى، لأنه إذا حدّث به على المعنى وهو غير عالم بها يحيل معناه، لم يَدْر لعله يحيل الحلال إلى الحرام، وإذا أدّاه بحروفه فلم يبق وجه يُخافُ فيه إحالتُه الحديث، حافظاً إنْ حدَّث به من حفظه، حافظاً لكتابه إن حدَّث من كتابه، إذا شركَ أهلَ الحفظ في الحديث وافق حديثهم، بريًا من أن يكون مُدَلِساً يحدّث عن من لقِيَ الحفظ في الحديث وافق حديثهم، بريًا من أن يكون مُدَلِساً يحدّث عن من لقِيَ ما لم يَسْمَعْ منه، ويحدّث عن النبي ما يحدّث الثقات خلافه عن النبي، ويكون ما لم يَسْمَعْ منه، ويحدّث عن النبي ما يحدّث الثقات خلافه عن النبي أو إلى من انتهي به إليه دونه، لأن كُلَّ واحدٍ منهم مُشْبِتُ لَنْ حَدَّثه، ومُشْبِتُ على مَنْ حَدَّث عنه، فلا يُستغنى في كلّ واحدٍ منهم عَمَّ وصفتُ» (الرسالة ص: ٣٧٠ –٣٧٢).

وقال ص: ٣٣٠: «وإذا ثبّتَ عن رسول الله الشيءُ فهو اللّازمُ لجميع مَن عرفَه، لا يُقوّيه ولا يوهِنُه شيءٌ غيرُه، بل الفرضُ الذي على الناس اتباعه».

قلت: هذا الذي وصف الشافعيُّ هو ما يحتاج إليه أهل الإسلام في ديانتهم، فلا فائدة بعد من الخوض فيها أشار إليه ابن الصلاح رحمه الله، لكونها مجرّد تصورات عقلية لا يبنى عليها عمل، جعلت الكثير من جاء بعده يخوضون فيها

ثمَّ الصَّحيحُ ينقَسِمُ إلى: مُتَّفَقٍ عليهِ، ومُخْتلَفٍ فيه، كما في المرسَلِ عند القائِلَ بهِ (١).

وَيَنْقَسِمُ ۗ إِلَىٰ: مشهورٍ، وغَريبٍ \_ كما ستعلمه \_.

ثمَّ إِنَّ دَرَجاتِ الصَّحيحِ تتفاوَتُ في القُوَّةِ، لأنَّ تفاوتَ مراتبِ الصَّحَّةِ مُرَتَّبُ عِلَىٰ تمكُّن الإسنادِ في شُروطِ الصَّحَّةِ (").

من غير عود نفع ، بل ربها تضمَّنَ ذلك التشكيك والإلباس، من جهة ما يُهوّن في القلوب من شُأن حديث النبي على وربها كان لبعض أهل الأهواء تعلّق بمثل ذلك، ليطعنوا في الحديث الصحيح ويقبلوا الأحاديث الواهية، كها رأيناه يحصل لبعض أهل زماننا.

ومحصّل ما ذُكِرَ: أن الحديث الذي يجمع الشرائط المذكورة يلزم منه:

١ ـ القطع بنسبته إلى النبي ﷺ.

٢ - فرض العمل به والامتثال له ما لم يثبت نسخه.

وشواهد تصديق ذٰلك من أحوال السلف لا تدخل تحت الحصر.

ولقد أحسن المصنّفُ رحمه الله بإيراده قول الشافعي عقب كلام ابن الصلاح كالمستَدْركِ عليه.

- (١) هذا التقسيم خارج عن حَدّ الصحيح المذكور أوّلًا، حيث صدَّر المصنف ذلك بقوله: «فالصحيح المجمّع عليه..».
- (٢) يشير بهذا إلى ما يقع من التفاوت بين الثقات في الحفظ والإتقان، وما يقع بين الثقات غير المدلسين من بيان السماع عمن رَوَوْا عنه وعدمه، فليس من يقولون فيه: (ثقة حافظ، كمن لا يزيدون فيه عن وصف (الثقة»، ولا المعنعن في القوة كالمبين فيه السَّماع، ولا ما وقعت فيه المتابعة كالذي هو فرد، مع أن جميع هذه =

ويَعِزُّ وجودُ أعلىٰ دَرَجاتِ القَبولِ في كلَّ فَرْدٍ فَرْدٍ في ترجمةٍ واحدةٍ بالنَّسْبَةِ لجميع الرَّواةِ، بِحَسَبِ تمكُّنِ الصَّحيح من الصَّفاتِ المذكورةِ التي تُبْنىٰ الصَحةُ عليها.

وتنقسِمُ باعتبار ذلكَ إلى أقسام ٍ يَسْتعصي إحصاؤها على العادِّ الحاصر.

ولهذا نرى الإمساك عن الحكم لإسناد، أو حديث، بأنه الأصَعُ على الإطلاق.

وخاضَ جَماعَةٌ غَمْرَةَ ذٰلك فاضطرَبوا:

فقال إسحاقُ بن راهَويه: «أصحُها: الزَّهريُّ عن سالم عن أبيهِ» ونحوه عن الإمام أحمد.

وقال الفَلَّاسُ وغيرُهُ (١٠): «أصحها: ابنُ سِيرينَ عن عَبِيدَةَ عن عَليّ» ثمَّ منهم من عيَّن السرّاوي عن محمّدِ بن سِيرينَ، وجعَلَهُ: أيّوبَ السَّخْتِيانيَّ، ومنهم من جعلَهُ: ابنَ عَوْنٍ.

وقال يحيى بن مَعِين: «أَجَوَدُها: الأعمشُ عن إبراهيمَ عن علقمة عن ابنِ مَسعودٍ».

وقال أبو بكر بن أبي شَيْبَةَ: «أصحُها: الزُّهريُّ عن عَلَيّ بن الحُسَينِ

الصور قد وقع فيها اجتهاع شروط الصحّة.

<sup>(</sup>١) كعلى ابن المديني وسليهان بن حرب.

عن أبيهِ عن عَليّ»(١).

وقال البُخاريُّ: «أصحُّها: مالكٌ عن نافع عن ابن عُمَرَ».

قال أبو منصور التميميُّ ("): «فعلى هذا أجلُها: الشّافعيُّ عن مالكٍ عن نافعٍ عن ابن عُمَر، لإجماع أهل الحديث على أنّه لم يكنْ في الرُّواةِ عن مالكٍ أجلَّ من الشّافعيّ ».

قلت: فعلى هذا أجلّها: الإمام أحمدُ عن الشّافعيّ عن مالكٍ به".

وقد وقع كذلك في «مسند الإمام أحمد» في هذه أحاديث، منها: حديث ابن عُمَرَ مرفوعاً: «لا يَبِعْ بعضُكم على بَيْع بعض إلى الحديث بطوله (أ).

<sup>(</sup>١) يبدو أن ابن أبي شيبة راعى في حكمه بالأصحيّة المطلقة لهذا الإسناد شرف رواته، وإلّا فالحسين رضي الله عنه غير معدودٍ في المبرزين من فقهاء الصحابة وعلمائهم، وليس له من الحديث إلّا اليسير.

<sup>(</sup>٢) هو الفقيه الأصولي المحقِّق أبو منصور عبدالقاهر بن طاهر التَّميميّ البغدادي، أحد أثمة الشافعية، (المتوفى سنة ٢٩هـ).

ترجمته في: سير أعلام النبلاء ٥٧٢/١٧ .

<sup>(</sup>٣) وتُعْرَف هٰذه السلسلة عند متأخري العلماء، وكذلك سمّاها بعض المتقدمين: (سلسلة الذهب) لاجتماع ثلاثة أئمة فيها على نسق.

<sup>(</sup>٤) في هذا السياق إيهام بأن ما وقع من ذلك في «مسند» أحمد أحاديث متعددة بهذا الإسناد، والصواب أنه وقع فيه موضع واحد هو في الحقيقة أربعة أحاديث ساقها الإمام أحمد مساقاً واحداً، فقال (رقم: ٥٨٦٢):

وقال قوم آخرون ('): «أصحُها: يحيىٰ بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي سلمة عن أبي هريرة» حكاه الحاكم (').

وقيل: «شعبة عن قتادة عن سعيد بن المسيّب عن عامر أخي أم سلمة عن أم سلمة» حكاه الحاكم أيضاً ".

حدثنا محمدُ بن إدريسَ الشافعيُّ، أخبرنا مالكُ، عن نافع ٍ، عن ابن عمرَ، أن رسولَ الله ﷺ قال:

«لا يَبيع بعضُكم علىٰ بيع ِ بعضٍ».

ونهى عن النَّجش.

ونهى عن بَيْعِ حَبَلِ الْحَبَلَةِ .

ونهى عن المزابَنة.

والْمُزابنة: بَيْعِ الثَّمَرِ بالتَّمْرِ كيلًا، وبيعِ الكَوْمِ بالزَّبيبِ كيلًا.

قلتُ: فهٰذه أربعة أحاديث لم تأت مجموعة في كتب السُّنَّة ، وإنها وردت مفرَّقة .

(١) ذكروا هٰذا القول لسليهان بن داود الشاذِّكُوني وحده، فتأمَّل!

(٢) في: معرفة علوم الحديث ص:٥٥ والخطيب في «الكفاية» ص:٥٦٤ وفي الإسناد إلى الشَّاذَكُوني مجهول، والشَّاذَكُوني حافظٌ جدًّا، لكنه واهٍ ساقط جدًّا.

(٣) في: معرفة علوم الحديث ص: ٥٤.

قلت: وفي الحكم على هذا الإسناد بكونه من أصح الأسانيد خطأ، وذلك من جهة أن عامراً أخا أم سلمة مع رجحان صحبته إلا أنهم اختلفوا في إثباتها لعدم ثبوت سماعه من النبي على ، وكذلك فهو غير معروف بالعلم أصلاً ، وليس له إلا الحديث الواحد يرويه عن أخته عن أم سلمة ، فبأي شيء امتاز إسناده ليصبح أصح الأسانيد؟ .

وفي «المتصل والمنقطع» للحافظ أبي بكر البَرْدِ يجيّ ("): «الأحاديث الصّحاحُ التي أجمعَ أهلُ الحديثِ على صِحَّتها من جِهةِ النَّقْل ، مثل: الزُّهريّ عن سالم عن أبيه عن عمر، والزهري عن سالم عن أبيه عن النبي ﷺ، من رواية: مالك بن أنس، وابن عُينة، ومَعْمَر، والزُّبَيْديّ، وعُقَيْل، والأوْزاعيّ، ما لم يُختَلفُ فيهِ، فإذا وَقَعَ الاختلافُ في مثل هذا بَيْنَ هؤلاءِ الذينَ ذَكَرْناهم، تُوقِّفَ عنه (")، وقد خالفَ نافعٌ سالماً في أحاديث (").

قالَ: «ومثلُ: الزُّهريِّ عنْ سَعيدِ بن المسيّبِ عنْ أبي هُرَيْرَةَ، ومثلُ: الزُّهريِّ عنْ أبي سَلَمَةَ عن أبي هريرةَ عن النبي ﷺ، من روايةِ: الأوزاعيِّ، وهشام ('')، ما لم يقع الاختلافُ والاضطرابُ فيه (ثم أوضحَ ذلكَ.

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن هارون بن رَوْح أبو بكر البَرْدِيجيّ البَرْذَعيّ الأصبهاني ثم البغدادي (المتوفى سنة ٣٠١هـ).

ترجمته في: سير أعلام النبلاء ١٢٢/١٤.

<sup>(</sup>٢) بل إذا أمكنَ الترجيحُ فذاك، وإلاّ تُوقِّفَ، وقد فاضَلَ الأثمَّةُ بين المذكورين من أصحاب الزهري، ورجَّحوا واختلفوا في ذلك، فانظر تفصيل مذاهبهم في «شرح علل الترمذي» لابن رجب ٢ / ٤٧٨ ـ ٤٨٦.

<sup>(</sup>٣) يعني عن عبدالله بن عمر، وقد ذكر بعض الحفاظ أنها ثلاثة، وذكر بعضهم أنها أربعة، وقد جمعتها وناقشتُها في جزء سمَّيتُه: «التحقيق النافع فيها اختلف فيه سالم ونافع» وقد بلغت ستة.

<sup>(</sup>٤) هو هشام بن سعد، صالح الحديث وليس بالقوي، في حديثه لينٌ وإنكارٌ،

وقال الحاكمُ لمّا حكى الخلاف السّالف في أصحّ الأسانيد: «قد ذكر كل واحد منهم ما أدّى إليه اجتهاده في ذلك، ولِكُلّ صَحابيٍّ رُواةً من التّابعينَ، ولهم أتباعً، وأكثرهم ثقات، لا يمكنُ أن نقطعَ بالحكم في أصحّ الأسانيدِ لِصَحابيًّ واحدٍ، فنقولُ:

إِنَّ أَصِحُّ أَسَانِيدِ أَهِلِ البَيْتِ: جعفر بن محمَّد عن أَبِيهُ عن جَدَّهِ عن عَلَى مَا الرَّاوِي عَن جعفر ثقة (').

قلت: وأحاديثه التي احتج بها الأئمة في كتبهم عامَّتها من حديث الأثبات المعروفين من غير ولده، وإنَّها طفحت كتب الشيعة بالروايات عنه من طريق ولده، فوقعت فيها عجائب وغرائب، بل ومصائب.

وحول عَدَّ هٰذَا الإسناد المذكور هنا أصحّ أسانيد أهل البيت نظرٌ، بل هو خطأ، وذلك لكونه إسناداً منقطعاً مع ثقة رواته، فعليّ بن الحسين زين العابدين جَدّ جعفر لم يُدْرِكْ جدَّه عليًّا، قاله أبو زرعة الرازي (مراسيل ص: ١٣٩،

<sup>=</sup> خاصّة عن الزهري، فقد أنكرَ عليه غير حديثٍ عنه، فعَدُّ حديثه عنه من الصحيح المجمع عليه \_ كها هو ظاهر سياق الكلام \_ خطأ، إذْ لوسَلِمَ حديثه عن الزهري من الاضطراب فغايته أن يصلحَ متابعة.

<sup>(</sup>۱) قال ابن حِبَّان في ترجمة «جعفر»: «يحتج بروايته ما كان من غير رواية أولاده عنه، لأن في حديث ولده عنه مناكير كثيرة، وإنَّما مَرَّض القولَ فيه من مَرَّض من أثمتنا لَمَّا رأوا في حديثه من رواية أولاده، وقد اعتبرت حديثه من [حديث] الثقات عنه مثل: ابن جريج والثوريّ ومالك وشعبة وابن عيينة ووهيب بن خالد ودونهم، فرأيت أحاديث مستقيمة ليس فيها شيء يخالف حديث الأثبات، ورأيتُ في رواية ولده عنه أشياء ليس من حديثه ولا من حديث أبيه، ولا من حديث جديث أبيه، ولا من حديث جديث المحال أن يُلْزَقَ به ما جنت يَدا غيره» (الثقات ١٣١/٦).

وأصح أسانيدِ الصّديق: إسماعيلُ بن أبي خالدٍ عن قيس بن أبي حازم عنه.

وأصحّ أسانيدِ عمرَ: الزُّهريُّ عن سالم عن أبيه عن جدِّهِ.

وأصح أسانيد أبي هريرة: الزُّهريّ عن سَعيد بن المسيّب عنه " (١) .

وقال خ: «أصحُّها: أبو الزِّنادِ عن الأعرج عنه» (١).

«ولعَبدِ الله بن عُمَر: مالكُ عن نافع ِ عنه.

ولعائشة: عُبَيدالله بن عُمَرَ عن القاسِم عنها.

فكيف يَصحُّ إذاً الحكم بالأصحّية لهذا الإسناد وهو ضعيف؟.

علىٰ أنَّنا نقول: أين الأحاديث التي وردت بمثل هذا الإسناد مستوفية شروط الصحَّةِ إلىٰ جعفر؟.

الكلام في مثل هذا لا يحسن أن يكون بمجرَّد تصوَّر لا وجود له في الواقع.

اوقال الترمذي: «لم يسمع علي بن الحسين من علي بن أبي طالب»
 (الجامع ـ عقب حديث ٣٦٦٥).

قلت: وهٰذا ظاهر من مولد زين العابدين، فإنه ولدَ سنة (٣٨ه) علىٰ التحقيق، وذلك لكونه حين قتلَ أبوه الحسين ـ رضي الله عنه ـ كان عمره (٢٣) سنة، وكان مقتل أبيه سنة (٦١ه)، وقتل عليّ جدُّه سنة (٤٠ه)، فلحفيده زين العابدين حينئذ سنتان.

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث ص: ٥٤ ـ ٥٥.

<sup>(</sup>۲) أخرجه الحاكم في «المعرفة» ص: ٥٣.

قال يحيىٰ بن مَعين: «تَرْجَمَةٌ مَشَبَّكَةٌ بالذَّهَبِ». والزُّهريِّ عن عُرْوَةَ عنها.

ولابن مسعود: الثُّوريُّ عن منصورِ عن إبراهيم عن علقمة عنه. [ولأنس بن مالك: مالكُ عن الزَّهريِّ عنه].

وأصح أسانيدِ المكيّينَ: سفيانُ بن عُينْنَةَ عن عَمْرو بن دينارِ عن جابرٍ. وأصح أسانيدِ اليَمانيّينَ: معمرٌ عن همّام بن مُنبّهٍ عن أبي هريرةَ.

وأثبتُ أسانيدِ المِصْريّينَ: اللّيثُ عن يزيدَ بن أبي حبيبٍ عن أبي الخير عن عُقْبَةَ بن عامرٍ.

وأثبتُ أسانيدِ الشّاميّينَ: الأوزاعيُّ عن حَسّانَ بن عَطيَّةَ عن الصَّحابة (١).

<sup>(</sup>١) وردت رواية حسَّان عن أربعة من الصحابة، هم:

١ \_ أبو الدرداء.

٢ ـ أبو واقد الليثي.

٣ ـ عمرو بن العاص.

٤ ـ أبو أمامة الباهلي.

وقد ذكرَ الحافظ ابن عساكر في «تاريخه» ١٩٦/٤/ أن حديثه عن الأوَّلَيْن مرسَل، وقال المزّي في «التهذيب» ٣٥/٦ في روايته عن أبي الدرداء: «لم يُدْرِكُه» وفي روايته عن أبي واقد: «لم يسمع منه، بينها مسلم بن يزيد».

وأمَّا الآخَران ففي «جامع التحصيل» للعلائي ص:١٩٤: «رَوَىٰ عن أبي =

وأثبتُ أسانيدِ الخُراسانيِّينَ: الحُسينُ بن واقدٍ عن عبدِالله بن بُرَيْدةَ عن أبيهِ» (١) أن .

قلت: ذكر له ابن عساكر رواية عن أبي أمامة، لكنْ ليس فيها سماع.

والتحقيق عندي أن روايته عن الصحابة منقطعة لم يسمع من أحد منهم، فزيادة على ما تقدَّم فإن البخاري ذكره في «تاريخه» ٣٣/١/٢ وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٢٣٦/٢/١ ولم يذكرا له روايةً عن صحابي، وذكره ابن حِبَّان في أتباع التابعين من «الثقات» ٢٢٣/٦.

فكيف يصحّ عَدُّ إسناده عن الصحابة مطلقاً من أثبت الأسانيد؟ .

ولو قيل: حسَّان بن عطيّة عن شيوخه الثقات عَمَّن أدركوا من الصحابة، لاتُّحِهَ.

(١) القول بأن هٰذا الإسناد من أثبت الأسانيد إنَّما يُسَلِّمُ إذا ثبتَ سماعُ ابن بُرَيدة من أبيه، وهو أمر مختلف فيه، وإليك بيانه:

قال أبو القاسم البغوي: حدثني محمد بن علي الجوزجاني، قال: قلتُ لأبي عبدالله \_ يعني أحمدَ بن حنبل \_: سمع عبدالله من أبيه شيئاً؟ قال: «ما أدري، عامة ما يُروىٰ عن بُريدة عنه» وضعَفَ حديثه.

وقال إبراهيم الحربيّ: «عبدالله أتمُّ من سليهان، ولم يسمَعا من أبيهها، وفيها رَوى عبدالله عن أبيه أحاديث منكرة، وسليهان أصحُّ حديثاً».

ذكرَ هٰذا الحافظ ابن حجر في «التهذيب» ١٥٨/٥ ثم أتبعه بقوله: «ويتعجّب من الحاكم مع هٰذا القول في ابن بُرَيدة كيف يزعم أن سندَ حديثه من رواية =

<sup>=</sup> أمامة، وقيل: إنه لم يسمع منه، وسُئِلَ أحمد بن حنبل: حسان بن عطية سمع من عمرو بن العاص؟ فقال: لا».

حسين بن واقد عنه عن أبيه أصحُّ الأسانيد لأهل مَرْو».

قلت: حكى ابن حجر كلام أحمد والحربيّ في شأن سماع عبدالله من أبيه، وسَلَّمَه كما يظهر من آخر قوله، ويطول عجبي من ذلك، فعبدالله وسليمان ابنا بُريدة توامٌ، وُلِدا جميعاً سنة (١٥هـ) ومات أبوهما سنة (٦٣هـ)، وكانوا جميعاً إلى آخر حياة بُريدة، فمن المدينة إلى البصرة إلى مَرْو، حتى مات بُريدة بها في السنة المذكورة، فمن أدرك من حياة شيخه (٤٨) سنة كيف يصح نفي سهاعه منه وهو وإيّاه من بيت واحد وفي بلدٍ واحدٍ؟!

وإنّها كان أحمد ـ رحمه الله ـ يستنكر بعض ما رواه عبدالله عن أبيه، فمرّة يتوقف في سهاعه منه ـ كها تقدّم ـ ومرّة يقول: «عبدالله بن بريدة الذي روى عنه جسين بن واقد، ما أنكرها! وأبو المنيب أيضاً، يقولون: كأنها من قبل هؤلاء» (العلل نص: ١٤٢٠).

والقلب يميل إلى أن قول أحمد: «ما أدري» ليس توقّفاً في سهاعه من أبيه، وإنّها هو على معنى: «ما أدري ما أقول» وذلك لِمَا رأى من المناكير عنه، وفي النقل الآخر حَمَلها على الرواة عنه كـ«حسين بن واقد» وحسين هذا ليس في الدرجة العليا في الإتقان والضبط، وهذا يعني احتمال خطئه ووهمه في بعض ما روى، ومثله أو دونه قليلًا أبو المنيب عُبيدالله بن عبدالله العتكي.

ولا يخفاك أن أحمد ربها عنى بالنكارة التفرّدَ، ولعلَّه أراد ذلك بقوله: «عامة ما يُروىٰ عن بُرَيدة عنه» وكأنه يقول: أكثر عن بُرَيدة بها لا يُتابع عليه.

وهذا على التحقيق لا يضرُّ الثقةَ، إذْ ما من موصوفِ بذلك إلَّا وله أحاديث تفرَّد به او تفرَّد به او تفرَّد به او تفرَّد به الله عن شيخ ما، أو تفرَّد بها مطلقاً، فلو رَدَدْنا كلَّ حديث تفرَّد به راو لرَدَدْنا كثيراً من السنن، وما أحسب هذا مرادَ أحمد، ولكنّه ربها وقع في كلامه تسميةُ الفردِ مُنكراً، والميزان في القبول والردّ إنّها هو ثقة الراوي وضبطه.

#### الثانية:

من رأى في هذه الأزمانِ حَديثاً صحيحَ الإسنادِ في كتاب، أو جُزْءِ، لم يَنُصَّ على صحَّته لضَعفِ أهليّةِ هذه الأزْمانِ.

قلت: فيه نظر، لا جَرَمَ خالفَهُ فيه النَّوويُّ، وقال: «الأظهَرُ عندي جوازُهُ لمنْ تمكَّنَ، وقويت معرفتُه»(١) وهو كما قال(١)، لعدم المعنى

وهذا الإسناد الذي ذكره الحاكم لا ملامة عليه في عَدِّه أثبتَ أسانيد الخراسانيين، إذْ ليس لهم أثبتُ منه.

(٢) معرفة علوم الحديث ص: ٥٥.

قلت: ولعلَّ الحاكم يُنازَعُ في أكثر ما ذكره، فهذه الأسانيد لها نظائر مثلها أو أرجح منها لم يذكرها الحاكم، وقد تعقَّبه آخرون، ولا يَسْلَم ما تعقَّبوه به من كثير من النظر، والصواب: الكفّ عن الحكم لإسناد بأنّه الأصحُّ، سواء مطلقاً، أو بالنسبة إلى أمرٍ مُعَين، إلّا أن يُقال: من أصحّ أسانيد فلان، أو من أصحّ أسانيد الشاميّين كذا، أو نحو ذلك، مع ملاحظة استيفاء ذلك لجميع شروط الصحة ليُسْتفاد منه حينئذٍ الترجيح حال الاختلاف.

(١) التقريب للنووي ص: ٤١.

(٢) وقال النووي في «الإِرشاد» ١ / ١٣٥: «وينبغي أن يجوز التصحيح لمن تمكّن في معرفة ذلك، ولا فرقَ في إدراك ذلك بين أهل الأعصار، بل معرفته في هذه الأعصار أمكنُ لتيسرُّ طُرُقه».

فحاصل هذا المبحث أن كلًّا من عبدالله وسليهان ابني بُرَيدة صحيحا السهاع من أبيهما مع ثقتهما - بتنصيص أكثر الحفاظ على ذلك -، وسليهان أرجح من أخيه لو اختلفا.

الذي علّل به الشّيخُ، وقدْ صَحّح غيرُ واحِدٍ من المعاصِرينَ لابنِ الصّلاح وبَعْدَه أحاديثَ لم نَجِدْ لِمَن تقدَّمهم فيها تَصْحيحاً، كأبي الحسنِ بن القطّانِ ('')، والضّياءِ المقدسيِّ ('')، والزّكيّ عَبْدِ العَظيم ('')، ومَنْ بَعْدَهم.

قلت: وهذا هو الحقُ الذي لا يجوز المصير إلى سواه، فالشرائط المقتضية صحَّة الحديث يمكن إدراكها والنظرُ في تحقُّقِها في الأحاديث النبوية، وما جمع تلك الشرائط هو الحديث الصحيح، لا فرق في ذلك بين سابق ولاحق أو متقدّم ومتأخّر، والماهر في هذه الصناعة يُلْحِقُ النظيرَ بالنظير، فكم من إسناد حكم عليه متقدّمٌ بالصحّة وُجِدَ نظيرُه لأحاديث لم يتكلّم عليها أحد، وورود هذا كورود عكسه، إذ كم من حديث حكم عليه متقدّم بالصحّة ظهرَ لمتأخّر عنه خطؤه فيه فضعّفه؟، وهذا باب واسع.

وما أشار إليه النووي في آخر قوله قد تحقّق في زماننا بأكثر ممّا كان في زمانه، فأصبح تحصيل ذلك من أيسر ما يكون لمن قويت عزيمته وخلصت نيّته، فسبر الطرق والروايات والنظر فيها لم يعد محتاجاً إلى رحلة الأقدمين، ولا يكلّف المشاق التي كابدوها، وذلك بها يسرَّه الله تعالى من سبل الطباعة الحديثة، ممّا قرَّب البعيد، فلا ينقص المشتغل به غير تحلّيه بالصبر على البحث وإدمان النظر، مع الفهم الدقيق لهذا الفن ومعرفة بخفاياه.

(۱) على بن محمد بن عبدالملك الفاسي المالكي، أحد النقاد، وصاحب الكتاب النافع: «بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام» والمتوفى سنة (۲۲۸ه).

ترجمته في: سير أعلام النبلاء ٣٠٦/٢٢.

(٢) أبو عبدالله محمد بن عبدالواحد بن أحمد المقدسي، صاحب المصنفات الكثيرة النافعة والتي على رأسها: «الأحاديث المختارة مما ليس في صحيح البخاري ومسلم».

المتوفى سنة (٦٤٣هـ).

(٣) ابن عبدالقوي المنذري، أحد الحفاظ المصنفين النقاد، صاحب «الترغيب =

#### الثالثة:

أوَّلُ من صَنَّفَ الصَّحيحَ ـ يعني المجرَّدَ ـ البُخاريُّ ، ثم تَلاهُ مسلمٌ ، مع أنَّه أخَذَ عن البُخاريِّ ، واستفادَ منه ، ومعَ ذلكَ يشاركُهُ في كثيرٍ من شيُوخِهِ .

قلتُ: وادّعىٰ القرطبيُّ () في أوَّلِ «مُفْهِمِهِ» أنَّ مُسلماً أَخذَ كِتابَ البُخاريِّ فجعَلَهُ في كتابهِ، ولعل جوابه: ما ذكرَهُ الشَّيخُ من مشاركتِهِ له في كثيرِ من شُيوخهِ ().

ونحوه ما نقله الحافظ ابن حجر في «النكت» ٢٨٥/١ - ٢٨٦ عن الحافظ الدارقطني أنّه قال في كلام جرى عنده في ذكر «الصحيحين»: «وأيّ شيء صنع مسلم، إنها أخذ كتاب البخاري وعَمِلَ عليه مستخرجاً، وزاد فيه زيادات».

قلت: وهٰذا يؤيّد ما ذكر أبو العباس القرطبي، والدارقطني ـ خاصّة ـ من أعلم =

والترهيب، وغيره من المصنفات النافعة، المتوفىٰ سنة (٦٥٦هـ).

<sup>(</sup>١) هو العلامة الفقيه أبو العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم الأنصاري المالكي، صاحب كتاب «المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم»، المتوفى سنة (٦٥٦ه).

<sup>(</sup>٢) سبق أبا العباس القرطبي إلى هذا الحافظ أبو أحمد الحاكم الكبير، فقد أخرج الخليليُّ عنه في «الإرشاد» ٩٦٢/٣ قولَه: «رحم الله الإمام محمد بن إسهاعيل، فإنه الذي ألَّف الأصول وبينَّ للناس، وكلُّ من عمل بعده فإنها أخذ من كتابه، كمسلم بن الحجاج فرق كتابه في كتبه، وتجلّد فيه حقَّ الجلادة، حيث لم ينسبه إلى قائله، ولعلَّ من ينظر في تصانيفه لا يقع فيها ما يزيد إلاّ ما يسهلُ على من يعدّه عَدًا».

واحترزتُ به الصّحيح المجرّد» عن «موطّاً مالك» فإنّ فيه الصَّحيحَ وغيرَه من البَلاغ ، والمقطوع ، والمنقطع ، وغير ذلك (أ) ، وإنْ كانَ ذلك في «صحيح البخاري» أيضاً فستعرف جَوابَه في «المسألة السّادسة» وكذا «مسند أحمد» فإنّه بعد «الموطّا» وفيه أيضاً الصَّحيحُ وغيره (أ).

وكتاباهما أصح الكتب بعدَ القرآنِ ـ أعني كتابَ البخاريّ ومسلم ٍ ـ .

فلهذا لا يستقيم إطلاق الوصف له بالصحة، غير أنه يمكن القول: إن جميع ما في الكتاب من المرفوعات المتصلة صحيحة إلى النبي ﷺ، لا يُقدَح في شيء منها بسبب طعنٍ في راوٍ، لقوة شرط مالك في ذلك وعلو إسناده.

(٢) قال ابن حجر: والحق أن أجاديثه غالبها جياد، والضعاف منها إنها يوردها للمتابعات، وفيه القليل من الضعاف الغرائب الأفراد، أخرجها ثم صار يضرب عليها شيئاً فشيئاً، وبقي منها بعده بقية» (تعجيل المنفعة ص: ٦).

ثم أنكر القول بأن فيه أحاديث موضوعة، وذكر تتبُّع شيخه الحافظ العراقي لما ذكره ابن الجوزي في «الموضوعات» من أحاديث والمسند»، وقد ذكرها هو وزاد عليها أحاديث أخرى كانت في كتاب ابن الجوزي مما حكَمَ بوضعه، وأجاب عن جميعها في كتابه القيّم: «القول المسدد في الذب عن المسند».

قلت: وربها وقعت بعض الواهيات في زيادات عبدالله بن أحمد على «مسند» أبيه.

<sup>=</sup> الناس بالكتابين، وهذا من أقوى مرجحات صحيح البخاري على صحيح مسلم.

<sup>(</sup>١) مادة كتاب «الموطأ» تضمنت من جهة المتون أنواع الأخبار: المرفوع، والموقوف، والمقطوع، إضافة إلى كثرة ذكر مالك لرأيه وشرحه المسائل واختياراته، وتضمنت من جهة الأسانيد: المتصل، والمرسل، والمنقطع، والمعضَل، والبلاغ.

وقولُ الشافعيّ مِثْلَ ذلك في «الموطأ» كان قبلَ وجودِهما (١٠). ثمَّ «صحيح البخاريّ» أصحّهما، وأكثرهما فوائد.

قلت: قال النَّسائيُّ: «ما في هذه الكتُبِ أَجْوَدُ من البخاريّ» (١) وقرَّرَ ذلك الإسماعيليُّ في «مدخله».

وممّا يُرَجِّحُ به: أنَّه لا بُدَّ من ثُبوتِ اللَّقاءِ عندَهُ، وخالَفَهُ مسلمٌ، واكتفى بإمكانهِ (٣).

(١) يعني القول المشهور: «ما أعلم شيئاً بعد كتاب الله أصحّ من موطإ مالك».

أخرجه البيهقي في «مناقب الشافعي» ١ / ٥٠٧ من طريق أبي الطاهر أحمد بن عمرو المصري عن الشافعي به.

وأخرجه ابن أبي حاتم في «آداب الشافعي» ص: ١٩٥ ـ ١٩٦ و«تقدمة الجرح» ص: ١٢ عن يونس بن عبدالأعلى قال: قال الشافعي: «ما في الأرض كتابٌ من العلم أكثر صواباً من موطإ مالك».

وكذا أخرجه من طريق يونس: البيهقي في «المناقب» ٥٠٧/١ وابن عبدالبر في «التمهيد» ٧٧/١.

وورد معناه كذَّلك من غير لهذا الوجَّه عن الشافعي.

(٢) قال ذلك حين سئل عن العلاء بن عبدالرحمن وسهيل بن أبي صالح؟ فقال: «هما خير من فليح، ومع هذا فها في هذه الكتب كُلُها أجود من كتاب محمد بن إسهاعيل البخاري» (تاريخ بغداد ٢/٢).

(٣) وهذا المعنى من أقوى مرجّحات صحيح البخاري على صحيح مسلم، وانظر \_

وَعَكَسَ بعضُ شُيوخ المغرب ففضّل «صحيحَ مسلم» عليه (١).

وقال الحافظ أبو على النيسابوريُّ (أ): «ما تحتَ أدِيم السَّماءِ أصحُّ منه» (أ) فإنْ أرادَ أنّه لم يمزجُهُ غيرَ الصَّحيح - بخلافِ ما فعلَ البخاريُّ من ذكرهِ في تراجمهِ أشياءَ لم يُسْنِدُها علىٰ الوَصْفِ المشروطِ في

= تفصيل ذلك في «النكت» لابن حجر ٢٨٦١ ـ ٢٨٩ و«هدي الساري» ص: ١١-١٣.

وينبغي قطع النزاع في قضية ترجيح أحد الصحيحين على الآخر، من أجل ظهور رجحان البخاري على مسلم من جهة الإمامة والمعرفة والسَّبق، ومن جهة الصحّة وقوة الشرط وجودة الاختيار والانتقاء، وغير ذلك من الاعتبارات، ويكفي في هذا قول الإمام الدارقطني: «لولا البخاري لمَا ذهب مسلم ولا جاء» (تاريخ بغداد ١٠٢/١٣ بسند صحيح).

(١) وهذا بمن قاله إنها هو باعتبار جودة الترتيب، حيث أنه يسوق الحديث مجموع الطرق والألفاظ في موضع واحد، وليس في كتابه بعد المقدمة غير الحديث المسند، والبخاري قطع أحاديث كتابه وفرَّقها بحسب ما يحتاج إليه في التبويب، لأنه عُنيَ بذلك أشد العناية، وأدخل فيه غير الحديث المسند المتصل مما يستشهد به في تراجم الأبواب.

والتحقيق أن هذا المعنى أظهر إمامة البخاري ومعرفته بدقائق الاستنباط فينبغي أن يُجْعَل ميزة لكتابه، وما يذكره في تراجم الأبواب ليس من شرط كتابه فلا يصلح الاعتراض به لترجيح كتاب مسلم لخلو الآخر من ذلك.

(٢) الحسين بن علي بن يزيد الحافظ الناقد المتوفى سنة (٣٤٩هـ).

(٣) أخرجه الخطيب في «تاريخه» ١٠١/١٣ وابن الصلاح في «صيانة صحيح مسلم» ص: ٦٩ والذهبي في «السير» ١٦/٥٥.

الصّحيح - فهٰذا لا بأسَ به، ولا يَلزَمُ منه التّرجيحُ أيضاً في نفس الصّحيح، وإنْ أَطْلَقَ فمَرْدودٌ (١٠).

قلتُ: ورأيتُ لبعض المتأخّرينَ حكايةَ قول ٍ ثالثٍ وهو أنّهما سواء، ولم يَعْزُهُ لأحَدٍ.

### الرابعة:

لم يستوعبا الصحيح، ولا التزما ذلك.

قلتُ: فإلْزَامُ الدارقطنيّ " والحاكم " لهما أحاديثَ على شرطهما لم يُخَرِّجاها ليسَ بلازم ، فقد قال البخاريُّ: «ما أدخلتُ في كتابِ الجامع إلاّ ما صحّ ، وتركُّتُ من الصّحاح لحال الطول» " وقال مسلم : «ليس كلّ شيء عندي صحيح وضَعْتُه هَنا ـ يعني في صحيحه ـ إنما وضعتُ ههنا ما أجْمَعوا عليه» " ولعلّ مرادَهُ ما فيهِ شرائطُ الصّحيح

<sup>(</sup>١) وانظر نحو هذا أيضاً في: وصيانة صحيح مسلم، ص: ٦٩.

<sup>(</sup>٢) في كتابه «الإلزامات» وهو مطبوع .

<sup>(</sup>٣) في «المستدرك».

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن عدي في «مقدمة الكامل» ص: ١٤٠ قال: سمعت الحسن بن الحسين البخاري يقول: سمعت إبراهيم بن معقل (هو النسفي أحد رواة الصحيح) يقول: سمعت محمد بن إسهاعيل البخاري يقول: به.

ومن طريق ابن عدي رواه: الخليلي في «الإرشاد» ٩٦٢/٣ والخطيب في «تاريخه» ٨/٨-٩ وابن أبي يعلىٰ في «الطبقات» ١/٢٧٥.

 <sup>(</sup>٥) هذا النص عن مسلم حفظه لنا راوي «صحيحه» عنه أبو إسحاق إبراهيم \_\_\_\_

المُجْمَع عليها عنده، لا اجتماعهم على وجودِها في كُلِّ حديثٍ منه عندَ بعضِهم (١)، أي: فإنَّ فيه أحاديثَ تكلِّمَ عليها الدارقطنيُّ وغيرُه.

ثم إن أبا عبدالله محمد بن الأخرَم الحافظ" قال: «قل ما يَفوتُ البخاريُّ ومُسلماً" مِمّا ثبتَ من الحديث، يعني في كتابيهما.

وفيه نَظر، فإن «المستدرك على الصحيحين» للحاكم أبي عبدالله كتاب كبير، يشتمل مِمّا فاتَهما على شيءٍ كثير، وإن يكن عليه في بعضه مقال، فإنّه يصفو له منه صحيح كثيرً<sup>(1)</sup>.

قال أبو بكر ابن أخت أبي النضر في هذا الحديث (يعني تكلَّم فيه) فقال مسلم: تريد أحفظ من سليهان؟ فقال له أبو بكر: فحديث أبي هريرة؟ فقال: هو صحيح، يعني: وإذا قرأ فأنصتوا، فقال: هو عندي صحيح، فقال: لمَ تَضَعْه هُهُنا؟ قال: وليس كل شيء عندي صحيح وضعته ههنا، إنها وضعت ههنا ما أجمعوا عليه، (صحيح مسلم ١/٣٠٤).

بن سفيان، فبعد سياقه نصَّ مسلم في طرق حديث أبي موسى الأشعري في صفة الصلاة، وكان في رواية سليهان التيمي عن قتادة عن يونس بن جبير عن حطّان بن عبدالله الرُّقَاشي عن أبي موسى زيادة في الحديث: «وإذا قرأ فأنصتوا» قال:

<sup>(</sup>١) وهم من أحاط بهم علم مسلم من خُفّاظ عصره وأثمَّة زمانه.

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن يعقوب بن يوسف الشيباني النيسابوري المتوفىٰ سنة (٣٤٤هـ).

<sup>(</sup>٣) في الأصلين: (ومسلم) وإثبات الألف من «المقدمة».

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ الذهبي ـ وهو بالمستدرك خبير ـ: «في المستدرك شيء كثير على شرطهها: وشيء كثير على شرط أحدهما، ولعلَّ مجموع ذلك ثلث الكتاب، بل أقلّ، فإن في كثير من ذلك أحاديث في الظاهر على شرط أحدهما أو كليهها، =

وقد قال البخاريُّ: «أحفظُ مئة ألف حديث صحيح، ومئتي ألف حديث غير صحيح»(١).

قلتُ: ولعلَّ مرادَ أبي عبدالله الأخرم بقوله هذا، الصحيحُ المجمَعُ عليه، لا الصحيحُ المطلقُ (١).

والصوابُ أنه لم يَفُت الأصولُ الخمسةَ إلّا اليسير - أعني «الصحيحين» و«سنن أبي داود» و«التّرْمِذيّ» و«النّسَائي»(" -.

قلت: ونقل بعضُ الفقهاءِ المتأخّرينَ أنَّ مجموعَ ما صحَّ عنهُ عَيْ الله أربعة عشر ألف حديثٍ، وهو من العجائب، فقد قال شيخ هذه الصناعة الإمامُ أحمد - [كما] نقله الحاكم في «مدخله» (ألم أحمد - [كما] نقله الحاكم في «مدخله» وكَسْر، وهذا الفتى - يعني عن سيّدنا رسول الله عَيْ سَبعُمئةِ ألف حديثٍ وكَسْر، وهذا الفتى - يعني

<sup>=</sup> وفي الباطن لها علل خفيَّة مؤثّرة، وقطعة من الكتاب إسنادها صالح وحسَنُ وجيّد، وذلك نحو ربعه، وباقي الكتاب مناكير وعجائب، وفي غضون ذلك أحاديث نحو المئة يشهد القلب ببطلانها، كنت قد أفردتُ منها جزءاً» (سير أعلام النبلاء ١٧٥/١٧).

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن عدي في «مقدمة الكامل» ص: ١٤٠ ومن طريقه: الخطيب في «تاريخه» ٢٥/٢ وابن نقطة في «التقييد» ١٢/١.

<sup>(</sup>٢) ويحتمل أن يكون أراد الإِمامين لا كتابيهما، وهذا قويّ، وكلامه نصٌّ فيه.

<sup>(</sup>٣) هٰذا النصّ بحروفه من كلام النووي في «التقريب» ص: ٣٤ و«الإرشاد» ١٢٠/١

<sup>(</sup>٤) المدخل إلىٰ كتاب الإكليل ص: ٣٥.

أبا زرعة \_ يحفظُ ستّمئِةِ ألفِ حديثٍ " ألا أن اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

وأغرب من المقالة الأولى وأعجب، ما رأيته في «أصول الفقه» لابن سُرَاقة (ألله عن رسول الله على السَرَاقة (ألله عن رسول الله على الطّرق الصّحاح، والرّجال الثّقاتِ المعروفين، والأسانيد المتصلة، ثلاثة آلاف حَديث».

وأوَّلَ بعضُ الفقهاءِ كلامَ البخاريِّ السّالِف، فقال: «مُرادُه - والله أعلم - بما ذَكَره، تعدَّدَ الطرقِ والأسانيد، وآثارَ الصّحابةِ والتَّابعين، وغيرهم، وسَمَّىٰ الجميعَ حديثاً، وقد كانَ السَّلفُ يُطْلِقونَ «الحديث» علىٰ ذلك، وأنَّ هٰذا أولىٰ من تأويلهِ أنّه أرادَ المبالغةَ [في الكَثْرة، بلْ هو مُتَعَيِّنُ لا يَجوزُ العُدولُ عنه وما أدري ما حَملَهُ] علىٰ ذلك، أثرىٰ أحاطَ بذلك علماً حتىٰ أوّل؟

<sup>(</sup>۱) أخرج الحاكم هذه المقالة بهذا السياق: سمعت أبا جعفر محمد بن أحمد بن سعيد الرازي يقول: سمعت أبا عبدالله محمد بن مسلم بن وارة يقول: كنت عند إسحاق بن إبراهيم بنيسابور، فقال رجل من أهل العراق: سمعت أحمد بن حنبل يقول: «صَعَ من الحديث سبعمئة ألف حديث وكسر، وهذا الفتى \_ يعني أبا زرعة الرازي \_ قد حفظ ستمئة ألف».

وأخرجه من طريق الحاكم: الخطيب في «تاريخه» ٢٣٢/١٠ وكذا أورد الحكاية الذهبي في «السير» ٦٩/١٣ وقال: «أبو جعفر ليس بثقة». قلت: وكذا محدّثها عن أحمد مجهول، فالقصة لا تصحّ.

<sup>(</sup>٢) لعلّه أبو الحسن محمد بن يحيى بن سراقة العامري البصري، أحد أئمة الشافعية، المتوفى سنة (٤١٠هـ) تقريباً، ترجمته في: سير أعلام النبلاء ١٨١/١٧.

وجملةً ما في «صحيح البخاري» سبعةُ آلافٍ، ومئتانِ، وخمسةٌ وسبعونَ حديثاً بالأحاديثِ المكرّرة.

وقد قيلَ: إنَّها بإسقاطِ المكرِّرةِ أربعةُ آلافِ حديثٍ.

إِلَّا أَنَّ هٰذه العبارة قد تندرجُ تحتها عندهم آثارُ الصّحابةِ والتابعينَ، وربّما عُدَّ الحديثُ المرويُّ بإسنادَين حديثين.

قلتُ: ومن الغَرائبِ ما في كتابِ «الجَهر بالبَسْمَلة» لأبي سَعيدٍ إسماعيلَ بن أبي القاسم البُوشَنْجيّ، نقلَ عن البخاريّ أنّه صنف كتاباً أورد فيه مئة ألف حَديثٍ صَحيحٍ.

ولم يذكر الشّيخُ عدد ما في «مسلم» من الأحاديث، وأفادَ في القطعةِ التي له على «صحيح مسلم» أنَّ فيه أربعةَ آلافِ حديثٍ أُصولٍ دونَ المكرِّر، كما ذكره عن «صحيح البخاري» وبه جزَمَ النّوويُّ في «تقريبه» (") فقالَ: «إنّه بإسقاط المكرَّر نحو أربعةِ آلافٍ».

وأمَّا أحمدُ بن سَلمة فقالَ: «هو اثنا عشرَ ألفِ حَديثٍ» (٣٠٠.

وروى الخطيبُ البغداديُّ عن مسلم رحمه الله أنَّه قالَ: «صنَّفتُ

<sup>(</sup>١) والتي سماها: «صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط» مطبوعة.

<sup>(</sup>٢) ص: ٣٤.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفاظ ٢/٥٨٩ وسير أعلام النبلاء ٥٦٦/١٢.

هٰذا المسند الصَّحيح من ثلاثمئة الف حديث مسموعةٍ»(١).

وقال أبو حفص عمرُ بن عبدالمجيدِ الميانشيّ في «إيضاحُ ما لا يَسَعُ المحدِّثَ جَهْلُه»: «الذي اشتملَ عليه كتابُ البخاريّ من أحاديثِ رسول الله ﷺ سَبعة آلافٍ وستّمئةٍ وأنيفَ» قال: «واشتملَ كتابُ مسلم على ثمانية آلاف حديثٍ» قال: «واشتملَ الكتابانِ على ألف حديثٍ على ثمانية آلاف حديثٍ» قال: «واشتملَ الكتابانِ على ألف حديثٍ ومئتي حديثٍ من الأحكام ، فروت عائشة رضي الله عنها من جملة الكتابينِ مئتين ونيفٍ وسَبعينَ حديثًا، لم يخرج غير الأحكام منه إلا يسيراً».

قال الحاكمُ: «فحُمِلَ عنها رُبُعُ الشّريعةِ».

قال بَقِيُّ بَن مَخْلَدٍ: «رَوَتْ أَلْفي ومئتي حديثٍ وعَشرة أحاديثَ» (''.

والذين رَوَوا الألوفَ أربعةً: أبو هريرةً، وابن عُمَرً، وأنسُّ، وعائشة.

وجملةً ما في كتابِ أبي داود أربعة آلافٍ وثمانمئة حديثٍ، فإنّه قال: «كتبتُ عن النبي ﷺ خمسَمئة ألف حديثٍ، انتخبتُ منها هذا السُّننَ، فيه أربعة آلافٍ وثمانمئة حديثٍ» (").

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۱۰۱/۱۳.

<sup>(</sup>٢) انظر: سير أعلام النبلاء ٢/١٣٩.

<sup>(</sup>٣) أخرج هٰذَا عن أبي داود: الخطيب في «تاريخه» ٥٧/٩ من رواية ابن داسة عنه.

وابن داسة أحد رواة «السنن».

وفي «رسالة أبي داود إلى أهل مكة في وصف السنن» ص: ٣٢ قال: «ولعلّ عدد =

ولم أرَ مَنْ عَدَّدَ أحاديثَ التَّرْمذيّ والنَّسائي (').

وأمّا ابنُ ماجة، فقال أبو الحسن بن القطّانِ صاحبُ ابنِ ماجَة: «عِدَّتُهُ أَربعةُ آلافِ حَديثٍ» (٠٠).

ثم إنّ الزّيادة في الصّحيح على ما في الكتابين تُعرفُ من السُّننِ المعتمدة، ك: «سنن أبي داود» و«النسائي» و«جامع التّرْمِذي» و«صحيح ابن خُزَيْمة» و«سُنن الدّارَقُطني» وغيرهم، منصوصاً على صِحّته، ولا يكفي وجوده في كتاب أبي داود، والترمذي، والنسائي، وسائر من جَمَع في كتابه بين الصّحيح وغيره، ويكفي مجرّد كونه موجوداً في كتب مَن شَرَط الاقتصار على الصّحيح ، ككتاب ابن خُزَيمة ، والكتب المخرّجة على «الصحيحين» ككتاب أبي عَوانة ، وأبي بكر الإسماعيلي، وأبي بكر البرقاني، وغيرها، من تتمة لمحذوف، أو زيادة شرح ، وهذا كثيرً في «الجمع بين الصحيحين» لأبي عبدالله الحُميدي.

<sup>=</sup> الذي في كتابي من الأحاديث قدر أربعة آلاف وثمانمئة حديث».

قلت: وهذا يوافق ما رواه الخطيب، و«السنن» المطبوعة المتداولة من رواية اللؤلؤي، وعدة ما فيها بالمكرر (٢٧٤ه) حديثاً.

<sup>(</sup>١) قلت: قد عدّدتْ أحاديث الترمذي في نشراتها الحديثة فبلغت بترقيم الدعاس في طبعته ـ وهي أجود النشرات ـ (٣٩٥١) حديثاً.

وأما النّسائي فالمراد هنا «سننه» الصغرى، وقد عدَّد أحاديثه غير واحد، وأجود ذلك ترقيم العلامة الشيخ الفاضل عبدالفتاح أبو غدة، وقد بلغت (٥٧٥٨) بالمكرر.

<sup>(</sup>٢) وقد بلغت بترقيم الشيخ محمد فؤاد عبدالباقي في نشرته (٤٣٤١) بالمكرر.

واعتنىٰ الحاكم أبو عبدالله بالزيادة في عَدد الحديث الصّحيح علىٰ ما في «الصحيحين» مما رواه ما في «الصحيحين» أودعه ما ليس في واحد من «الصحيحين» مما رواه علىٰ شرطِ علىٰ شرطِهما، قَدْ أخرجا عن رواتِه في كتابيهما، أو علىٰ شرطِ واحدٍ أحدِهما، وما أدّىٰ اجتهاده إلىٰ تصحيحه، وإنْ لم يكنْ علىٰ شرطِ واحدٍ منهما، وهو واسعُ الخطوِ في شرطِ الصّحيح ، متساهلٌ في القضاء به ، فالأولىٰ أنْ نَتوسَّط في أمره فنقول: ما حَكم بصحته ولم نَجدُ ذلك فيه لغيره من الأثمّة، إنْ لم يكن من قبيل الصحيح فهو من قبيل الحَسنِ ، يُحتجُّ ويُعمل به ، إلّا أنْ تظهرَ فيه علَّة توجِبُ ضَعْفَه .

قلت: قولُ الشيخ عن الحاكم: أنَّه أودَعَ فيهِ على شرطِ الشَّيخينِ ما قد أخرجا عن رواتِهِ، في كتابَيْهما، تَبِعَه علىٰ ذلك النوويُّ، وابنُ دَقيق العيد، وغيرهما، وعبارةُ الحاكم ِ نفسِهِ في خُطبةِ «مستدركه» منافيةً له، فإنَّهُ قال:

«وأنا أستعينُ الله على إخراج ِ أحاديث، رواتُها ثقات، قد احتجَّ بمثلِها الشَّيخان، أو أَحَدُهما»(١).

نعم، خالفَ هذا الاصطلاح في أثناء كتا[به، وإقال لمّا أخرجَ التَّاريخُ والسِّير: «ولا بدّ لنا من نقل كلام ابن إسحاق والواقديّ»(١).

<sup>(</sup>١) المستدرك ١/٢-٣.

<sup>(</sup>٢) المستدرك ١١/٣.

وادّعى الحاكم في «المدخل إلى الإكليل» (' أنّ «شرطَ البخاريّ ومسلم أنّ لا يذكرَ إلّا ما رواه صحابيً مشهورٌ، له راويان ثقتانِ فأكثر، ثمّ يرويه عنه تابعيً مشهورٌ بالرّواية عن الصّحابة، له أيضاً راويان ثقتانِ فأكثر، ثمّ يرويه عنه من أتباع الأتباع الحافظُ المتقن المشهورُ على ذلك الشرط، ثم كذلك».

قال: «والأحاديث المروية بهذا الشَّرْط لا يبلغُ عددُها عشرةُ آلافٍ».

وهٰذا الشَّرْطُ الذي ذكره غَلَطَ فيه، فإنَّهما أخرجا عدَّةَ أحاديثَ ليس لها إلاّ راوٍ واحدٌ ـ كما سيأتي بيانُها في: النوع السّابع والأربعين ـ.

وأغربُ من هٰذا قول الميانشيّ: «إنَّ شرْطَهما في صحيحيهما أن لا يُدْخلا فيه إلاّ ما صحّ عندهما، وذلك: ما رواهُ عن رسول الله ﷺ اثنان فصاعداً، وما نقلَهُ عن كُلِّ واحدٍ من الصَّحابةِ أربعةٌ من التَّابعينَ فأكثر، وأنْ يكونَ عن كل واحدٍ من التابعينَ أكثر من أربعةٍ».

وقال ابن طاهر: «إنّ الأثمةَ الخمسةَ خ م دت س لم يُنقَل عن واحد منهم أنه قال: شرطتُ أن أُخَرِّجَ في كتابي ما يكون على شرطِ كذا، لكن لمَّا سُبِرَ كَتُبُهم عُلِمَ بذلك شرطُ كُلِّ واحد منهم.

فشرط خ م: أَنْ يُخَرِّجا الحديثَ المجمعَ على ثقةِ نقلتهِ إلى الصحابيّ المشهور، فإنْ كانَ للصحابيّ راويان فصاعداً فحسن، وإنْ لم يكنْ له إلا راوٍ واحد، وصحّ ذلك الطريقُ إلىٰ ذلك الراوي أخرجاه،

<sup>(</sup>۱) ص: ۳۳.

إلاّ أن مسلماً أخرجَ حديثَ قوم ترك خ حديثهم لشبهة وقعت في نفسه، ك: حماد بن سلمة، وسهيل بن أبي صالح، وداود بن أبي هند، وأبي الزّبير، والعلاء بن عبدالرحمٰن، وغيرهم، [و]خ لمّا تُكلّم في هؤلاء بما لا يزيلُ العدالة والثقة تَركَ إخراجَ حديثهم استغناءً بغيرهم، فتكلموا في سهيل وسماعه من أبيه، فقيل: صحيفة، وتكلّموا في حمّادٍ بأنّه أُدْخِلُ في حديثه ما ليسَ منه، وعندَ مسلم ما صحّ هذا النظر، فأخرجَ أحاديثهم لإزالةِ الشّبهةِ عنده.

وأمَّا د س فإنَّ كتابَيْهما ينقسم على ثلاثةِ أقسام:

الأوّل: الحسَنُ المخرّجُ في «الصحيحين» فحكمُه على ما ذكرنا.

الثاني: صَحيح على شُرْطِهما.

وقال أبن مَنْدَه: إنّ شرْطَهما إخراجُ أحاديثِ أقوام لم يُجْمَع علىٰ تركهم، إذا صحّ الحديثُ باتّصال ِ الإسناد، من غير قَطْع ٍ ، ولا إرسال ٍ .

فيكون هذا القسمُ من الصحيح، لِما بَيِّنًا أنَّهما تركا كثيراً من الصّحيح الذي حَفظاهُ.

الثالث: أحاديث أخرجاها من غير قَطْع منهما بصحّتها، وقد أبانا علّتها بما يفهمُهُ أهل المعرفةِ، فأورداها وبيّنا سَقَمَها، لِتَزولَ الشُّبهةُ.

وأمَّا الترمذيِّ فقسَّم كتابَهُ على أربعة أقسام:

قسم صحيح مقطوع به، وهو ما وافق البخاريُّ ومسلمً.

وقسم على شرْطِ د س كما بيُّنَّا في القسم الثاني لهما.

وقسم آخر كالثالث لهما، أخرجه وأبانَ [عَنْ] علَّته.

ورابع أبانَ هو عنه، وقال: ما أخرجتُ في كتابي إلاّ حديثاً قد عَمِلَ به بعضُ الفقهاء.

فعلىٰ هٰذا الأصل كلّ حديث احتج به محتج، أو عَمِلَ بموجبه عاملُ أخرجَهُ، سواء صحّ طريقُهُ، أو لم يصحّ، وقد أزاحَ عن نفسه، فإنَّهُ تكلَّم علىٰ كلّ حَديث بما فيه، وكان من طريقه أن يُترجِم البابَ الذي فيه حديث مشهور عن صحابيّ في حكم، قد صحّ الطريقُ إليه، وأُخرج حديثه في الكتب الصّحاح، فيورد في الباب ذلك الحُكمَ من صحابيّ صحابيّ آخر، لم يخرجوهُ من حديثه، ولا يكونُ الطريقُ إليه كالطريقِ إلىٰ الأوّل ، إلاّ أنَّ الحكمَ صحيح، ثمّ يُتبِعُه بأنْ يقولَ: وفي الباب عن فلانٍ وفلانٍ، ويَعُدُّ جماعةً منهم الصحابيّ والأكثرُ الذي أخرجَ ذلكَ الحكمَ من حديثه، ولا يكونُ الفي أبوابِ معدودةٍ» ".

وقال ابن منده: «إنَّ من حُكم الصحابيّ إذا روىٰ عنه تابعيُّ، وإن كانَ مشهوراً، مثل: الشَّعبيّ، وسعيد بن المسيّب، يُنْسَبُ إلىٰ الجهالةِ، فإذا روىٰ عنه رجلانِ صارَ مشهوراً، واحتُجَّ به، وعلىٰ هذا بنىٰ خ م صحيحيهما إلّا [أ]حرفاً يُتَبيَّنُ أَمْرُها».

قال الشيخ: ويقاربُهُ - أعني «مستدركَ الحاكم» - في حكمه «صحيحُ أبي حاتم بن حِبّان».

<sup>(</sup>١) كَذَا فِي الأصلين، والأولى: (عن).

<sup>(</sup>٢) هذا النص عن ابن طاهر المقدسي اقتبسه المصنّف مهذَّباً من كتابه «شروط الأئمة الستة» ص١٦-١٦.

قلت: لأنَّ شرطَهُ في خطبتهِ في «صحيحه» أن يكون [الرَّاوي] ثقةً، غير مدلَّس ، سَمعَ مَنْ فوقَهُ، وسمعَ منه بالأُخْذِ عنه، والحديثُ ليسَ بمرسَل ٍ ولا مُنقطع ٍ (١).

#### الخامسة:

الكتب المخرَّجَةُ على «الصحيحين» لم يُلتَزمْ فيها موافقتُهما في الأَلْفاظِ، لِكونهم رَوَوْها من غيرِ جهتهما طلَباً للعلوّ، فحصَلَ فيها تفاوُتُ في اللَّفظ (١٠).

وكذا ما رواهُ البَيْهقيُّ والبَغويُّ وغيرُهما، مِمَّا قالوا فيه: «أخرَجَه البخاريِّ ومسلم» وقع في بعضِها تفاوُتُ في المعنىٰ، فمرادُهم أنّهما رَوَيا أصلَهُ.

فلا يَجوزُ أَن يَنقُلَ منها حديثاً ويقولَ: هو هُكذا فيهما، إلاّ أَنْ يُقابَل بهما، أو يقولَ المصنّفُ: «أخرَجاه بلفظه».

بخلافِ المختصراتِ من «الصّحيحين» فإنّهم نقلوا فيها ألفاظَهما، غير أنّ «الجمع بين الصحيحين» للحُمَيْديّ يَشتمِلُ على زيادةِ تتمّاتٍ لبعض الأحاديث - كما قدّمنا ذكرَهُ - فليتأمّلها الحافظ، ولا يعزيها إليهما من أوّل وَهْلةٍ .

ثمَّ إِنَّ الكتبَ المخرِّجةَ عليهما لها فائدتانِ:

<sup>(</sup>١) انظر: الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ١٣٩/١.

<sup>(</sup>٢) في ط هنا زيادة: (والمعنىٰ) ولا معنىٰ لها، وليست في «المقدمة».

علو الإسناد.

والزَّيادةُ في قدْرِ الصَّحيح، فإنَّ تلكَ الزَّيادةَ صحيحةً لكونها بإسنادهما.

قلت: وفائدةٌ ثالثةٌ، وهي: زيادة قوَّة الحديثِ بكثرة الطرُقِ.

### السّادسة:

ما رواه الشيخان في «صحيحيهما» بالإسناد المتّصل فهو المحكومُ بصحّته.

وأمّا المعلَّقُ \_ وهو: الذي حُذِفَ من مبتدإ إسناده واحدٌ فأكثرُ، وهو غالبٌ في «صحيح مسلم» (أ - ففي بعضِهِ نَظَرٌ.

ويَنْبغي أن يقال: ما كانَ منه بصيغة الجزم كـ(قال) و(رَوى) وشِبههما، فهو حكم بصحّته عن المضاف إليه.

ثمَّ إذا كان الذي عُلِّقَ الحديثُ عنه دونَ الصَّحابةِ، فالحكمُ بصحَّتِهِ

<sup>(</sup>١) عدَّدَ الإمام أبو عبدالله محمد بن علي بن عمر التميميُّ المازَري صاحب «المُعلم بفوائد مسلم» (ت: ٥٣٦ه) ما وقع في «صحيح مسلم» من المعلّقات فبلغت (١٤) موضعاً، وقد أوردها الإمام رشيد الدين أبو الحسين يحيى بن علي بن عبدالله العطّار المالكي (ت: ٦٦٦ه) في كتابه النافع: «غرر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة» وزاد عليها ما يقرب من معناها، وأجاب عنها جميعاً، وقال في صدر كتابه: «هي متصلة كلّها من الوجوه الثابتة».

متوقِّفٌ علىٰ اتَّصال ِ الإِسنادِ بينَهُ وبَيْنَ الصحابيِّ.

وما لَم يكنْ فيه جزمٌ كـ(رُوِيَ) أو (في الباب كذا [و]كذا) وما أشبَههما، مما ليس فيه حكمٌ بصحَّةِ ذلكَ عمَّنْ ذكرَه عنه، لأنَّ مثلَ هذه العباراتِ تُستعملُ في الضَّعيفِ أيضاً، ومع ذلك فإيرادُهُ له في أثناءِ الصَّحيح مُشْعِرٌ بصحَّةِ أصلِه.

قلت: يؤيّدُ ذلك ما قالَهُ أبو العبّاسِ القرطبيُّ في كتابه في السّماع: «البخاريِّ لا يُعلِّقُ في كتابهِ إلاّ ما كانَ في نفسِهِ صحيحاً مُسْنَداً، لْكنّه لم يُسْنِدُهُ ليُفَرِّقَ بَيْنَ ما كانَ علىٰ شرطِهِ في أصل كتابه، وبينَ ما ليسَ كذلكَ».

قلتُ: على أنَّ البخاريَّ نفسهُ ذَكَرَ مَرَّةً التّعليقَ بغير صيغة جَزْم ، ثمَّ أسنَدَهُ في موضع آخرَ مِنْ «صحيحه» (() فقال في (كتاب الصّلاة): «ويُذْكَرُ عن أبي موسى قال: كُنَّا نتناوَبُ النبيِّ ﷺ لِصَلاةِ العِشاءِ» ثم أسندَهُ في موضع آخرَ ((): «باب فضل العشاءِ» وقال: «حدثنا محمدُ بن العَلاءِ حدثنا أبو أسامَة عن بُريْدٍ عن أبي بُردَة عن أبي موسىٰ».

وقال في (كتاب الإشخاص) ("): «ويُذْكَرُ عن جابِرِ أَنَّهُ عليه الصّلاة والسّلام رَدَّ على المتصدِّقِ صَدَقَتَه» ثمَّ أسنَده في موضع آخر (''): «دبَّر رَجُلٌ عَبْداً ليسَ له مالٌ فباعَهُ النبيُّ ﷺ من نُعَيْم بن النّحام ».

<sup>(</sup>١) ٢٠٦/١ ـ نشرة البغا ـ.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم (٥٤٢).

<sup>(</sup>٣) هو في كتاب الخصومات من «الصحيح» ٢/ ٠٥٥.

<sup>(</sup>٤) حديث رقم (٢٢٨٤) وغير موضع.

وقال في (كتاب الطبّ) ('': «ويُذْكَرُ عن ابن عبّاس عن النبيّ ﷺ في الرُّقىٰ بفاتحةِ الكِتاب، وأسنده مَرةً (''.

قال الشيخ: ثمَّ إنَّما يتقاعَدُ من ذلك عن شَرْطِ الصَّحيح قليلٌ، يوجَدُ في كتابِ البخاريّ في مواضعَ من تراجِم الأبوابِ دونَ مقاصِد الكتابِ، وموضوعِهِ الذي يُشْعِرُ بهِ اسمهُ الذي سمّاهُ، وهو: (الجامعُ المسنَدُ الصَّحيحُ المختصَرُ من أمورِ رَسول الله ﷺ وسُننِهِ، وأيّامِهِ).

وإلىٰ الخصوصِ الذي بيّناه يَرجِع مُطلَقُ قوله: «ما أدخلتُ في كتابِ الجامع إلا ما صَحِّه.

وكذلكَ مُطْلَقُ قُولِ الحافظِ أبي نَصْرِ السَّجْزِيِّ الوائِليِّ: «أَجْمَعَ أَهُلُ العلمِ لَ الفُقَهَاءُ وغيرُهُم لَ على أَنَّ رجلًا لو حَلَفَ بِالطَّلاقِ أَنَّ جميعَ ما في كتاب البُخاريِّ مِمَّا رُوِيَ عن رسول الله ﷺ قَدْ صحَّ عنهُ، ورَسولُ الله ﷺ قَدْ صحَّ عنهُ، ورَسولُ الله ﷺ قَالَهُ لا شَكَ فيه، أَنّه لا يَحْنَثُ "".

<sup>.</sup> ۲۱٦٦/0 (1)

<sup>(</sup>٢) حديث رقم (٥٤٠٥).

<sup>(</sup>٣) هٰذا ـ إن شاء الله ـ هو الحق الذي يقتضيه الإنصاف، ولا يُعْتَرَضُ عليه بانتقادات الدارقطني وغيره من الحفّاظ، فإن أكثر ذلك يعود إلى الصناعة الحديثية مما لا يَقدح في متن الرواية، وقد قُدَّر لي أن أتتبع جميع هٰذه المواضع دراسة، فثبت لي أن الصواب في أكثر ذلك مع البخاري، وما قَوِيَ فيه رأي المنتقِد لَمْ يقدح في صحة المتن لوروده من وجه صحيح غير الوجه المنتقد، وكان للبخاري في تخريجه عذرٌ قويً.

وأمًا ما وقع من بعض المعاصرين من تضعيف بعض متون الصحيح فهو منهم 👱

وكذلكَ ما ذكرَهُ الحُميديُّ في «جمعه» من قوله: «لم نَجِدْ من الأئمّةِ الماضينَ مَنْ أَفصَحَ لنا في جميع مَا جَمِعَهُ بالصِّحَةِ إلا هٰذين الإمامَيْن».

فإنّما المرادُ بكُلِّ ذلكَ مقاصدُ الكِتاب، وموضوعُه، ومتونُ الأبْوابِ دونَ التّراجِم ونحوها، لأنَّ في بعضِها ما لَيسَ كذلك قَطْعاً، مثل: قولَ البخاريّ: «بابُ ما يُذْكَرُ في الفَخِذِ، ويُروىٰ عن ابن عبّاس، وجَرْهَد، ومحمد بن جحش، عن النبيّ عَيِّرُ: الفخذُ عورةٌ»('' وقوله في أوَّل باب من أبواب الغسل: وقالَ بهزُ عن أبيه عن جده عن النبيّ عَيِّرُ: «الله أحقُّ أنْ يُسْتَحَيىٰ منه»('' فهذا قطعاً ليسَ من شَرْطِه، وكذلك لم يُورِدْه الحُميديّ في «جمعِه بينَ الصّحيحين» فاعلمْ ذلك فإنّه مهمٌ خافٍ.

#### السّابعة:

الصّحيح أقسام:

أعلاه: ما اتَّفقَ عليه الشَّيخانِ.

قلت: وأعلىٰ منه ما اتَّفقَ عليه معهما باقي الكُتُب السُّتَّةِ، وفيه قِلَّةُ.

زلَّة قدم، وقصور فَهم، وإن أطال الله العمر وبارك فيه ـ أسأله عزَّ وجلَّ ذلك ـ في إن شاء الله معهم جولات، والله المستعان.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ١٤٥/١.

قلت: هذه ثلاثة أحاديث في هذا الباب علَّقها البخاري وليست على شرطه، بل هي ضعيفة جميعاً، وقد حققتها تفصيلاً في كتابي الكبير الذي كتبته في أحكام العورات، وبيَّنت ضعفَها من جهة الرواية والدراية جميعاً.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ١٠٧/١.

قلت: ولهذا جزء من حديث جيّد الإسناد، كما بيَّنتُه في كتابي المذكور قريباً.

ثمَّ: ما انفردَ به البخاريُّ.

ثم: مسلم.

ثمّ: ما علىٰ شَرْطِهما.

ثمَّ: ما علىٰ شرْطِ البخاري .

ثم: مسلم .

ثمَّ: صحيحٌ غيرهما.

وأعلاها: الأوَّل على ما سَلَفَ وهو الذي يقالُ فيه كثيراً: (صحيح، متفقٌ عليه) يَعْنونَ بهِ اتّفاقَ البخاريّ ومسلم، لا اتّفاقَ الأمَّةِ عليه، لكنّ اتّفاقَ الأمَّةِ عليه لازمٌ من ذلك، وحاصِلٌ معه، لاتّفاقِ الأمَّةِ على تلقي ما اتّفقا عليه بالقبول، وكذا ما انفردَ به أحدُهما، وهذا القسمُ جميعهُ مقطوعٌ بصِحَّتِهِ، والعِلْمُ القطعيُّ حاصلٌ فيه، خِلافاً لقول من نفى ذلك، مُحْتَجًّا بأنّه لا يُفيدُ في أصلِهِ إلاّ الظنَّ، وإنَّما تلقَّتُهُ الأمَّةُ بالقبول في لئخي عليهم العملُ بالظنِّ، والظنُّ قدْ يُخطِيء.

قال الشيخُ: وقد كنتُ أمِيلُ إلى هذا، وأحسَبُهُ قويًا، ثمَّ بانَ لي أنَّ المذهبَ الذي اخترناهُ أوَّلًا هو الصّحيحُ، لأنَّ ظنَّ من هو معصومٌ من الخطإ [لا يُخطِيءُ، والأمَّةُ في إجماعِها معصومةٌ من الخطإ]، ولِهذا كانَ الإجماعُ المبنيُّ على الاجتهادِ حُجَّةً مقطوعاً بها، وأكثرُ إجماعاتِ العلماء كذلك.

قلت: قال النَّوويُّ: «خالفَ الشَّيخَ المحقّقونَ والأكثَرونَ، فقالوا: يفيدُ الظَنَّ ما لم يَتواتَر» (١) [أي]: لأنَّ أخبارَ الأحادِ لا تفيدُ إلّا الظَنَّ،

<sup>(</sup>١) التقريب ص: ٤٠.

ولا يلزَمُ من إجماع الأمّة على العمل بما فيهما إجماعُهم على أنّه مقطوعٌ به من كلام رسول الله على الله

وقد اشتد إنكارُ ابن بَرْهان الإِمام على من قالَ بما قالَه الشيخُ.

ومِمّن عابَ هٰذه المقالةَ على الشّيخ الشّيخُ عِزُّ الدَّينِ أيضاً، فقال: «إنَّ المعتزلةَ يَرَوْنَ أنَّ الأمّةَ إذا عَمِلتَ بحديثٍ، اقتضىٰ ذلك القطعَ بصحّتهِ، وهو مذهبُ رَدِيءٌ».

وأيضاً، إنْ أرادَ كلُّ الأمَّةِ فهوَ أمرٌ لا يخفيٰ فسادُهُ.

وإنْ أرادَ الأمَّةَ الذينَ وُجدوا بعدَ وضع الكِتابَيْنِ، فَهُم بعضُ الأُمَّةِ لا كُلُّها، لا سيما علىٰ قول أهل الظّاهِر، فإنَّهم لا يعتدونَ إلاّ بإجماع الصَّحابةِ خاصَةً، وكذلك الشِّيعةُ \_ وإنْ كنّا لا نَعتبرُ خِلافَهم علىٰ ما هو المشهورُ من قول العُلماءِ \_.

وإنْ أرادَ كلَّ حديثٍ منهما تُلقِّيَ بالقبولِ من كافَّةِ الناسِ فغيرُ مُسَلَّم ، لأنَّ جماعةً من الحفّاظِ تكلَّموا على بعضِ أحاديثِهما، وأيضاً، فإنَّه وقَعَ فيهما أحاديثُ متعارضةً لا يمكنُ الجمعُ بينَهما، والقَطعيُّ لا يقعُ فيه التعارضُ.

ثمَّ إِنَّا نَقُولُ أَيضاً: التلقِّي بالقَبُولِ لِيسَ بحجَّةٍ، فَإِنَّ النَّاسَ اختلفوا: أَنَّ الأُمَّةَ إِذَا عَمِلَتْ بحديثٍ، وأجمَعوا على العَمَلِ به، هَلَ يفيدُ القطع، أو الظنَّ؟

ومذهب أهل السنّة أنّه يُفيدُ الظنُّ ما لم يتَواتَر.

وأغربَ ابن طاهرِ المقدسيُّ، فنقلَ الإِجماعَ أيضاً على ما كانَ علىٰ شَرطِهما، فقالَ في كتابه «صفة التصوّف»: «أجمَعَ المسلمونَ علىٰ ما أُخرِجَ في الصّحيحين، أو ما كانَ علىٰ شرطِهما».

ثمَّ قول الشيخ أيضاً - أعني ابن الصّلاح -: (ولهذا كان الإجماعُ المبنيُّ على الاجتهادِ حجَّةً مقطوعاً بها) فيه نظرٌ أيضاً، فإنَّ الإجماعَ إنْ وصَلَ إلينا بالتّواتُر - وهو إنْ وصَلَ إلينا بالتّواتُر - وهو قليلُ جدًّا - فقد صحَّح الإمامُ في «المحصول ِ» والأمديُّ في «الإحكام» و«منتهىٰ السول» أنَّه ظنيُّ أيضاً.

قال الشيخُ: نعم، فيهما أحرفُ يَسيرةُ تكلُّم عليها بعضُ أهل النقدِ من الحفّاظِ، كالدّارقطنيّ، وغيره، معروفةٌ عندَ أهل الشّأن.

قال في أوائِل شَرْحِهِ لمسلم ('': «وهذا مُسْتثنىٰ مِمّا ذكرناهُ، لِعَدَم الإَجماع علىٰ تلقيهِ بالقَبول ِ ('').

#### الثامنة:

مَن أرادَ العملَ بحديثٍ من كتابٍ، فطريقُه: أنْ يأخذَه من نُسخةٍ معتَمدَةٍ، قابَلها هو، أو ثقةً، بأصول صحيحةٍ متعدّدةٍ، مرويّةٍ برواياتٍ متنوّعةٍ، ليحصلَ الاعتمادُ.

<sup>(</sup>١) صيانة صحيح مسلم ص:٨٦.

<sup>(</sup>٢) ناقش هذه القضية الحافظ ابن حجر، وردَّ قول النووي ومن وافقه فيها استدركه على ابن الصلاح بفصل طويل نافع، انظره في «النكت» ١/٣٧١.

قلت: ولو قابلها بأصل مُعتَمدٍ محقَّقٍ فلا يَبْعُدُ الاكتفاء، وبه جزمَ النَّوويُّ في «التقريب»(').

وقال في «شرح [مسلم]» (أن: «ما ذكرهُ الشّيخُ محمولٌ على الاستظهارِ والاستحباب، أيْ لعُسرِ ذلك غالباً، أو تعذّرِهِ، ولأنَّ الأصلَ الصّحيحَ تحصَلُ به النُّقَةُ.

ومن النقول الغَريبة، ما ذكرَهُ الحافظُ أبو بكر محمّدُ بن خَيْرٍ الْأَمَويُّ الإِشبيليُّ - خالُ السُّهَيْليِّ - في «برنامجه» حيثُ نقلَ اتفاقَ العلماءِ على أنه لا يصح لمسلم أن يقول: (قال رسول الله على كذا)، حتى يكون عنده ذلك القولُ مرويًا، ولو على أقلُّ وجوهِ الرّواياتِ، ثمَّ استدلُّ بحديث: «من كذَبَ عليّ» وليس مُطابقاً لِما ادّعاه.

<sup>(</sup>١) فقال ص:٤٢: «فإن قابلها بأصل معتَمد محقَّق أجزأه».

<sup>.18/1(1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) هو المطبوع باسم: «فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة.. أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأموي الإشبيلي». والنص فيه ص: ١٦-١٧.

<sup>(</sup>٤) في ش: (أكمل) بدل: (أقل) وهو تحريف صوبته من ط.

<sup>(</sup>٥) حديث صحيح متواتر، بل هو أشهر المتواترات اللفظية، رواه عن النبي على خلق كثير من الصحابة، وقد أفرده الحافظ الطبراني في جزء لطيف جمع فيه طرقه، كما جمعها غير واحد منهم ابن الجوزي في أول «الموضوعات» وغيره.

فائدتان أهمَلهما الشيخُ رحمه الله:

الأولى: ذكرَ الحاكمُ في «مدخله» أنَّ جملةَ مَن خرَّجَ له البخاريُّ في «صحيحه» دونَ مسلم ، أربعُمئةٍ وأربعةُ وثلاثونَ شيخاً، وجُملةَ من خرَّجَ له مسلمُ في «صحيحه» دونَ البخاريّ، ستَّمئةٍ وخمسَةُ وعشرونَ شيخاً.

الثانية: ذكر مسلم في أوّل وصحيحه ('' أنّه يُقسَّمُ الحديثَ ثلاثةً أقسام، واختلفَ الحقّاظ: هل ذكرها؟ أو ذكر الأوَّل [فقط] واخترَمَتْهُ المنيَّةُ قبلَ الباقي؟

فقال القاضي عِياض " بالأوّل ، والحاكم " والبيهقيُّ بالثاني " . فائدةً ثالثةً :

ذكر الحاكم في «مدخله إلى الإكليل» أن الصَّحيح من الحديثِ ينقسمُ عشرةَ أقسام : خمسةٌ متّفقٌ عليها، وخمسةٌ مختلَفٌ فيها:

فالأوّل: أخبارُ البخاريّ ومُسلم ، وهو الدَّرجةُ الأولىٰ من الصّحيح ، وهو: أنْ لا يَذْكرَ إلا ما رواه صحابيٌ مشهورٌ عن رسول الله ﷺ، لَه راويان ثقتان فأكثر، إلىٰ آخر ما قدّمناه عنه في المسألة الرابعة.

<sup>.0</sup>\_8/1 (1)

<sup>(</sup>۲) في كتابه: «إكمال المعلم» ق٤/ب ـ ٥/أ.

<sup>(</sup>٣) في «المدخل إلى الصحيح» ١١٢/١.

<sup>(</sup>٤) انظر: صيانة صحيح مسلم ص: ٩٠ ـ ٩١ وشرح مسلم للنووي ٢٣/١ ـ ٢٤ والنكت لابن حجر ٢٤٣٣١.

وثانيها: مَا ليسَ له إلا راوِ واحدٍ من الصَّحابَةِ.

وثالثها: ما ليسَ له إلّا راوِ واحدٍ من التَّابعينَ.

ورابعها: الأحاديث الأفرادُ الغرائبُ التي يرويها الثقاتُ العُدولُ، تفرَّدَ بها ثقةُ من الثقات.

وخامسها: أحاديثُ جماعةٍ من الأئمةِ عن آبائهم عن أجدادِهم، ولم تتواتر الرَّوايةُ عن آبائهم عن أجدادهم بها إلاّ عنهم، كصحيفةِ عَمْرو بن شُعَيب عن أبيهِ عن جدِّه، وبَهْز بن حكيم عن أبيهِ عن جدّه، وإياس بن معاوية بن قُرَّة عن أبيه عن جدِّه، وأجدادُهم صحابيّونَ، وأحفادُهم ثِقاتُ.

## والخمسة المختلف فيها:

المرسَلُ، وأحاديثُ المدلِّسينَ إذا لم يذكروا سماعَهم، وهي صَحيحةً عند جماعةً من أهل الكوفة، وما أسنَدَهُ (الثقة، وأرسلَه عنه جماعةً من الثقات، ورواية الثقات غير الحفّاظِ العارفينَ، كأكثر محدِّثي زمانِنا، وهو صحيحٌ عند أكثر أهلِ الحديثِ، خِلافاً لأبي حنيفة ومالكِ، ورواية المبتدعة وأصحابِ الأهواء، وأكثر أهلِ الحديثِ على قبولِها إذا كانوا صادقينَ (۱).

<sup>(</sup>١) في ش: (وما أرسله) بدل: (وما أسنده) وهو تحريف، صوبته من ط.

<sup>(</sup>٢) انظر ذٰلك مفصّلًا في كتاب «المدخل» ص: ٣٣-٤٩.

قلتُ: وأهملَ قِسماً آخر، وهو روايةُ المجهول ِ، وفيه خلافٌ ستعلمُه في مَوضِعِه.

# النوع الثاني

## الحَسَن

قال الخطّابيُّ: «وهو ما عُرفَ مخرجُه، واشتهر رجالُه» قال: «وعليهِ مدارُ أكثرِ الحديثِ، وهو الذي يقبلُه أكثرُ العُلماءِ، ويَسْتَعْمِلُه عامَّةُ الفقهاءِ»(').

قلت: كذا نقلَهُ الشيخُ عن الخطّابيّ، والموجودُ بخطّه إنّما هو: «استقرّت حاله» بقاف، من الاستقرار، وتحت الحاء علامة الإهمال، كذا نقلَه عنه أبو عبدالله بن رُشَيْد، وهو حَدَّ مدخول، فإن الصحيحَ أيضاً قد عُرِفَ مخرجُه، واشتهرَ رجالُه، [والضعيفُ أيضاً قَدْ يُعْرَفُ مخرجُهُ ويشتهرُ رجالُه، [والضعيفُ أيضاً قَدْ يُعْرَفُ مخرجُهُ ويشتهرُ رجالُه] لكن بالضَعْف.

وفي الاحتجاج بالحسن إشكال، وذلك أنّ ههنا أوصافاً " يجبُ معها قَبولُ الرّواية إذا وُجِدَتْ في الرّاوي، فإمّا أنْ يكونَ هذا الحديثُ المسمّىٰ بالحَسن مما قد وُجدتْ فيه هذه الصّفاتُ على أقلّ الدَرَجاتِ التي يجبُ معها القَبُولُ، أوْ لا، فإنْ وُجدت فذاكَ حديثُ صحيحٌ، وإلّا فلا يجوزُ الاحتجاجُ بهِ وإنْ سُمّي حسناً، اللّهمَ إلّا أنْ يُرَدَّ هذا إلىٰ أمرٍ الاحتجاجُ بهِ وإنْ سُمّي حسناً، اللّهمَ إلّا أنْ يُرَدَّ هذا إلىٰ أمرٍ

<sup>(</sup>١) معالم السنن للخطابي ١١/١ ـ مع «مختصر المنذري» ـ.

<sup>(</sup>٢) في الأصلين: (أوصاف).

اصطِلاحيٌّ، وهو أنْ يقالَ: (إنَّ الصَّفاتِ التي يَجبُ معها قَبولُ الرَّوايةِ لها مراتبُ ودَرَجاتُ، فأعلاها الصَّحيحُ، وكذا أوسطُها وأدناها الحَسَن) وحينئذٍ يَرجِعُ الأمرُ في ذلك إلى الاصطلاح، ويكونُ الكلُّ صحيحاً في الحقيقة، والأمرُ فيه في الاصطلاح.

ومن أرادَ هٰذه الطريقة فعليه أن يعتبرَ ما سَمَّا[هُ] أهلُ الحديثِ حَسناً، ويحقّقَ وجودَ الصفات التي يجب معها قبولُ الروايةِ في تلكَ الأحاديثِ، وقد نبّه على ذلك الشيخُ تقيّ الدين ابن دقيق العيد في «اقتراحه» (١) رحمه الله.

وقال الترمذيّ الحافظُ إنَّهُ يُريدُ بالحَسَنِ: «أَنْ لا يكونَ في إسنادِهِ مِن يُتَّهمُ بالكذب، ولا يكونَ حديثاً شاذًا، ويُروىٰ من غير وجه»(").

قلت: وفيه نظر أيضاً، لأنَّ الصَّحيحَ شرطه: أنْ لا يكونَ شاذًا، وأن لا يكونَ في رجاله من يُتّهم بالكذب.

نَعم، فيه من لا يُعرف إلا من وجهٍ واحدٍ، خِلافاً لما ادّعاه الحاكم".

ويُشكل علىٰ هٰذا أيضاً ما يقالُ فيهِ: (إنه حديثُ حَسَنُ) مع أنّه ليس له مخرَجٌ إلّا من وجهِ واحد.

<sup>(</sup>۱) ص: ١٦٥ ـ ١٦٧.

<sup>(</sup>٢) كتاب «العلل» الملحق بآخر «الجامع» ٧٥٨/٥، وهو في «شرح العلل» لابن رجب ٢/٣٤٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح العلل لابن رجب ١/٣٨٤ والنكت لابن حجر ١/٣٨٧.

وقال بعضُهم: «الحَسَن: الحديثُ الذي فيه (١) ضَعفٌ قَريبٌ محتَملٌ».

قلتُ: كأنّه عنى به ابنَ الجوزي، فإنّه قالَه في «موضوعاته» ( وفيه نظر أيضاً، والضَّعفُ القريبُ ليسَ مضبوطاً بضابطٍ يتميَّزُ بهِ القَدْرُ المحتَملُ من غيرهِ، وإذا اضطربَ هذا الوجهُ لم يحصَل الوصفُ المميَّزُ للحقيقةِ.

قال الشيخُ: وكلَّ هٰذا مُسْتَبْهَمُ، لا يَشفي الغَليلَ، وليس فيما ذكرَهُ الخَطَّابيُّ والترمذيُّ ما يفصِلُ الحسنَ من الصّحيحِ، وقد أمْعَنْتُ النَّظُرِ في ذلكَ والبحث، جامعاً بين أطرافِ كلامِهم، ملاحِظاً مواقِعَ استعمالِهم ِ فتنقَّحَ لي واتّضحَ أنَّ الحسنَ قِسْمان:

أحدهُما: ما لا يَخْلُو إسنادُهُ من مَسْتُورٍ لم تتحقَّقُ أَهليَّتُهُ، وليسَ مغفَّلًا كثيرَ الخَطْإِ، ولا هو متَّهمٌ بالكذبِ في الحديثِ، ولا ظَهَرَ منه سَبَبُ يفسُقُ به، ويكونُ متن الحديثِ مَعروفاً بروايةِ مثلهِ، أو نحوه، من وجه آخر، أو أكثر، وكلامُ الترمذيّ يُنزّلُ علىٰ هٰذا.

قلتُ: في هذا نظر، لأنَّ الأصعَّ أنَّ روايةَ المستورِ الذي لم تتحقَّقْ أهليَّتُهُ مَردودةً، فكيفَ يُجعَلُ ما يَرويهِ من قسم الحَسَن، ويُنزَّلُ عليه [كلام] التَّرْمذيّ، وليس في كلامِهِ ما يدلُّ عليهِ، [لكون] الاحتجاج لم يقع به وحدَه.

<sup>(</sup>١) في ش: (الذي ليس فيه) كذا، وهو خطأ.

<sup>.40/1 (1)</sup> 

 <sup>(</sup>٣) هذه الجملة من هنا إلى قوله: (وحده) انفردت بها ش، وما بين المعكوفين وقع =

الثاني: أنْ يكونَ راويهِ مشهوراً بالصّدقِ والأمانةِ، [و]لم يبلغْ دَرجةَ الصَّحيحِ ، لقصورهِ في الحِفْظِ والإِتقانِ، وهو مُرْتَفعٌ عن حالِ من يُعَدُّ تفرُّدُهُ منكَراً، أو معلّلًا، وعلىٰ هٰذا القِسم يُنزَّلُ كلامُ الخطّابيّ.

وقالَ صاحبُ «الاقتراح»: «هذا كلام فيه مباحثات ومناقشات على بعض هذه الألفاظ»(١).

قلت: قد حسَّنَ البخاريُّ حديثَ أسامَةَ بن زيد عن نافع عن ابن عُمر عن النبي على الله الله الله الله الله الله الكبر القوم »(أ) قال المرديّ : «سألتُ محمداً عن هذا الحديثِ؟ فقال: «حديثُ حَسَنٌ» الترمذيّ : «سألتُ محمداً عن هذا الحديثِ؟ فقال: «حديثُ حَسَنٌ» انتهى .

وأسامةُ مختَلفٌ فيه، وهو من رجال مسلم ٍ.

وحسَّنَ أيضاً حديثَ موسىٰ بنِ عقبةَ عن صالح مولىٰ التّوامَةِ عن ابن عبّاس رفَعَه: «إذا قُمْتَ إلىٰ الصّلاةِ فأسْبغ الوضوء» الحديث، قالَ الترمذي: «سألتُ محمّداً عنه؟ فقالَ: حديثُ حَسَنٌ، وموسىٰ سَمعَ من صالح قديماً» (٣) انتهىٰ.

في الأصل: (لكن) فقوَّمته ليستقيم السياق.

<sup>(</sup>١) الاقتراح ص: ١٧١.

 <sup>(</sup>۲) علقه البخاري في «صحيحه» عقب الحديث رقم (٢٤٣).
 وانظر وصله في «تغليق التعليق» ٢/١٥٠ ـ ١٥١.

<sup>(</sup>٣) النص في «العلل الكبير» للترمذي ق: ٥/أ ـ ترتيب أبي طالب القاضي ـ قال: «سألت محمداً عن هذا الحديث؟ فقال: هو حديث حسن، وموسى بن عقبة

وله شاهدٌ نحوه من حديثِ المسيءِ صلاتَهُ، فلهٰذا صارَ حَسَناً، بل يَنبغي أَنْ يكونَ صحيحاً (١٠).

### تَذْنيب:

من الحفَّاظِ من يُعبِّرُ بـ (الحَسَن) عن (الغَريبِ) و(المنكي).

ذكر السمعاني في «أدب الاستملاء» (أ عن إبراهيم النخعي أنه قال: «عنى وكانوا يكرهونَ إذا اجتمعوا أن يُخرِجَ الرجلُ أحسنَ ما عندَهُ، قال: «عنى النخعيُّ بالأحسَنِ الغريب، لأنَّ [غير الـ] مألوفِ يُسْتَحسنُ أَ أكثر من المشهور المعروف، وأصحابُ الحديثِ يُعبَّرونَ عن المنكر بهذه

<sup>=</sup> سمع من صالح مولى التوأمة قديها، وكان أحمد يقول: من سمع من صالح قديها فسهاعه حسن، ومن سمع منه أخيراً فكأنه يضعّفُ سهاعه، قال محمد: وابن أبي ذئب سهاعه منه أخيراً، ويَروي عنه مناكبره.

قلت: هذا النص سقط من نشرة حمزة ديب مصطفى.

والحديث أخرجه الترمذي في «الجامع» رقم (٣٩) وابن ماجة رقم (٤٤٧). وقال الترمذي: «حديث حسن غريب».

<sup>(</sup>١) في هذا القول نظر، وذلك لأن حديث ابن عباس المذكور لم يوافق حديث المسيء صلاته إلا بالأمر بإسباغ الوضوء، وهو ما تضمنته رواية ابن ماجة عن ابن عباس، أما تخليل الأصابع فلم يَرد في حديث المسيء صلاته، وإن كان له شواهد أخرى غيره، واعلم أن المراد بحديث المسيء صلاته هنا رواية رفاعة بن رافع.

<sup>(</sup>٢) ص: ٥٩.

<sup>(</sup>٣) جاءت العبارة في الأصلين جميعاً: (لأن الغريب مألوف ويستحسن) وهذا خطأ =

العبارة، ولهذا قال شعبة بن الحجّاج \_ وقيل له: مالَكَ لا تروي عن عبدالملكِ بن أبي سليمان وهو حَسنن الحديث \_ قال: من حُسنه هربتُ (١٠).

# فُروع :

أحدها: الحسن كالصّحيح في الاحتجاج به، وإنْ كانَ دونَهُ في القوّة.

ولهذا أَدْرَجَهُ بَعضُهم في نَوع (الصحيح) وهو ظاهرُ كلام الحاكم في تصرّفه، وإليه يُومي في تسميتهِ كتابَ الترمذيّ بـ(الجامع الصحيح) وأطلقَ الخطيبُ اسمَ (الصّحيح) عليه، وعلىٰ كتاب النّسائيّ، وكذا

والرواية عن إبراهيم أخرجها الرامهرمزي في «فاصله» رقم (٧٦٥، ٧٦٦) والخطيب في «جامعه» رقم (١٢٩٥).

وعن شعبة أخرجها ابن أبي حاتم في «تقدمة الجرح» ص: ١٤٦ و الجرح» وعن شعبة أخرجه ابن أبي حاتم في «تقدمة الجرح» والخطيب في «جامعه» رقم (١٢٩٦) والسمعاني في كتابه المذكور، وعند الجميع: «فررت» بدل: «هربت».

بلا ريب، صوبته من «الجامع» للخطيب، و«أدب الاستملاء».

<sup>(</sup>۱) هذا النص الذي حكاه المصنف عن السمعاني ليس هو من قوله، إنها هو كلام الخطيب في كتاب «الجامع لأخلاق الراوي» ١٠١/٢ نقله عنه السمعاني في كتابه المذكور، والعذر للمصنف في عزوه ذلك إلى السمعاني أن هذا الأخير لم يُفْصِح بكونه للخطيب، وذلك أنه أسند رواية إبراهيم النخعي من طريق الخطيب، ثم أورد الكلام عقبه غير واضح الإضافة إلى الخطيب، بل ظاهره أنه من كلام السمعاني.

السَّلَفي حيثُ قال: «الكتُبُ الخمسَةُ اتَّفقَ على صِحَتِها علماءُ المشرقِ والمغرب».

وهذا فيه تساهل ، لأنَّ منها ما صرَّحوا بكونه ضَعيفاً ، أو منكراً ، ونحو ذلك من أوصاف الضعف ، وصرَّحَ أبو داود بانقسام ما في «كتابه» إلى صحيح وغيره - كما سيأتي - ، والتَّرْمذيُّ في «كتابه» بالتّمييز بين الصّحيح والحَسَن .

قلت: حمَلَه النَّوويُ - رحمه الله - علىٰ أَنَّ مرادَهُ أَنَّ معظَمَ الكُتُبِ الثَّلاثةِ - سوىٰ الصَّحيحين - يُحتجُّ بهِ ، لٰكنْ في هٰذا نظر، إذْ ليسَ كلُّ صحيحٍ محتجًّا به ، فإنّ المنسوخ صحيحٌ غيرُ محتجّ به ، فإنّ الحسنَ سَلِمَ عن مُعارِض ، وليسَ كلُّ غيرِ صحيح غيرَ محتجّ به ، فإنّ الحسنَ غيرُ صحيح عيرَ محتجّ به ، فإنّ الحسنَ غيرُ صحيح - علىٰ ما ذكرناهُ - مع أنّه يُحتجُّ به .

الثاني: قولُهم: (هذا حديثٌ حَسَنُ الإسنادِ) أو (صحيحُه) دونَ قولهم: (حديثُ صحيحُ) أو (حَسَن) لأنّه قد يقالُ: (هذا حديثُ صحيحُ الإسناد) ولا يصحّ، لكونه شاذًا، أو مُعلّلًا، فإن اقتصرَ على ذلكَ حافظُ معتمَد، فالظاهرُ صحّةُ المتن [أي: أو حسنه]، لأنّ عدمَ العلّةِ والقادحِ هو الأصلُ والظاهرُ.

الثالث: قولُ الترمذيّ وغيره: (هذا حديثٌ حَسَنُ صحيحٌ) فيه إشكالٌ، لأنَّ الحسنَ قاصرٌ عن الصحّة \_ كما سلَفَ \_ وجوابه: أنّ معناه أنّه رُويَ بإسنادَيْن، أحدهما يقتضي الحُسنَ، والآخرُ يقتضي الصحّة، فحَسَنٌ بالنِّسبةِ إلىٰ إسنادٍ، صحيحٌ بالنِّسبةِ إلىٰ آخرَ.

قلت: هٰذا لا يصح ، لأنه يَرِدُ عليه ذو السّندِ الواحد، حيث يقولُ التّرمذيُّ: «هٰذا حديث حَسنُ صَحيح ، غَريب ، لا نعرفه إلّا من هٰذا الوجه » من حديث الوجه » اللّهم إلّا أنْ يُرادَ بقوله: «لا نعرفه إلّا من هٰذا الوجه » من حديث بعض الرّواة ، لا أنّ المتن لا يعرفه إلّا مِنْ هٰذا الوجه ، بدليل أنّ الترمذي نفسه لمّا خرَّج في (كتاب الفتن) "حديث خالدٍ الحدّاء عن ابن سيرينَ عن أبي هريرة: «[مَنْ] أشارَ إلى أخيه بِحَدِيدَة » الحديث من أبي هريرة : «[مَنْ] أشارَ إلى أخيه بِحَدِيدَة » الحديث، قال: «هٰذا حديث حَسنٌ صحيح عُريب من هٰذا الوجه ، يُسْتَغرب من حديث خالدٍ» ".

قال الشيخُ: ويجوزُ أن يكونَ المرادُ بالحُسْنِ اللّغويَّ، وهو ما تميلُ إليه النَّفْسُ، ولا يأباهُ القلبُ، دون المعنىٰ الاصطلاحيّ الذي نحن بصَدَدِهِ.

قلت: اعترضَ عليه قاضي القُضاة تقيُّ الدَّين ابنُ دقيق العيد في «الاقتراح» (أن فقال: «يَلزَمُ من هٰذَا أن يُطلَقَ على الحديثِ الموضوعِ إذا كانَ حَسنَ اللَّفظِ أنَّه حَسنُ، وذلكَ لا يقولُه أحدٌ في الاصطلاح».

<sup>(</sup>۱) حديث رقم (۲۱٦٢).

<sup>(</sup>٢) وتمام قوله: «ورواه أيوبُ عن محمّد بن سِيرين عن أبي هريرة نحوه، ولم يرفعه». ثم أسنده من هٰذا الوجه.

قلت: وهذا يزيد ما ذكر تفسيراً، فالحديث معروف من حديث ابن سيرين عن أبي هريرة، وإنّا الغرابة في وقوعه من حديث خالد الحذّاء عن ابن سيرين مخالفاً به غيره، فهي غرابة من وجهٍ لا مطلقاً.

<sup>(</sup>٣) ص: ١٧٤.

ولكَ أن تقولَ: لا يَرِدُ على الشيخ ما ألزَمَه به، لأنّه ذكرَ هذا التأويلَ للحَسَن الذي يقالُ مع الصحيح، لا للحَسَن المطلق، والموضوعُ لا يقالُ: إنّه صحيح.

ووهّاه بعضُهم أيضاً بأنّ أحاديثَ الوعيدِ، نحو: «مَنْ نوقِشَ الحسابَ عُدّبَ» (أ) وشبهه، لا يُوافقُ القلبَ، ولا يهواه، بل يجدُ منها كَرْباً وألماً من الخوفِ، وهي من الأحاديث الحسانِ.

(١) هو من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: «من حوسب يوم القيامة عُذَّبَ» قالت: فقلت: أليس قال الله عز وجل: ﴿فَسَوْفَ يُحاسَبُ حساباً يسيراً ﴾؟ قال: «ليس ذلك بالحساب، ولكن ذلك العرض، من نوقش الحسابَ يوم القيامة عُذِّبَ».

قلم وهذا حديث صحيح، نحرج في «الصحيحين» وغيرهما.

رواه ابن أبي مليكة عن عائشة.

أخرجه أحمد ٢/٧٦ والبخاري رقم (٤٦٥٥) ومسلم رقم (٢٨٧٦) والترمذي رقم (٣٨٧٦) وابن رقم (١١٦٥٩) وابن رقم (١١٦٥٩) وابن جرير في «تفسيره» ١١٦/٣٠ وابن حِبًان في «صحيحه» رقم (٧٣٢٥، ٧٣٢٧) من طرق عن أيوب السَّختِياني عن ابن أبي مليكة به.

تابعَ أيوبَ جماعة، هم:

١ \_ عثمان بن الأسود.

أخرجه البخاري رقم (٤٦٥٥، ٢١٧١) ومسلم ٢٢٠٥/٤ والترمذي رقم (٢٤٢٦) والنسائي في «الكبرى» رقم (١١٦١٨) وابن جرير ١١٦/٣٠ وابسن حِبًان رقم (٧٣٢٦) من طرق عنه به.

۲ ـ نافع بن عمر.

أخرجه أحمد ٩١/٦، ١٠٨ والبخاري رقم (١٠٣) والنسائي في «الكبرى» رقم (١١٦١٩) من طرق عنه.

٣ ـ بكَّار بن عبدالله بن وهب الصنعاني.

أخرجه أحمد ١٢٧/٦: حدثنا عبدالرزاق، قال: أخبرنا بكَّار، به.

٤ ـ عبدالجبّار بن الورد.

أخرجه أحمد ٢٠٦/٦: حدثنا وكيع، وأبو يعلىٰ في «مسنده» رقم (٤٤٥٣) قال: حدثنا العباس ـ وهو ابن الوليد النُّرسي ـ قالا: حدثنا عبدالجبار، به.

٥ ـ صالح بن رستم أبو عامر الخزاز.

أخرجه أبو داود رقم (٣٠٩٣) وابن جرير ١١٦/٣٠ من طرق عنه. وقد علَّقه البخاري عقب حديث رقم (٦١٧١).

> ۷،۲ - ابن جريج، ومحمد بن سليم. علَّقه عنهما البخاري عقب (٦١٧١).

وأخرجه أبو عوانة في «صحيحه» \_ كما في «تغليق التعليق» ١٨٢/٥ \_: حدثنا يعقوب بن سفيان الفارسي، حدثنا أبو عاصم، عن ابن جريج، وعثمان بن الأسود، ومحمد بن سليم، وغيرهم، كلهم عن ابن أبي مليكة، به

قال ابن حجر: «ورواه نصر بن ثابت عن ابن جريج، فقال: عن عطاء عن عائشة» وساقه بإسناد ابن مَرْدُويَه في «تفسيره» ثم قال: «ونصر ضعيف، والأوَّل أثبت وأشهر» يعني ما وافق الجهاعة.

قلت: فهؤلاء مع أيوب ثمانية أنفس، اتَّفقوا جميعاً على رواية هذا الحديث عن =

ابن أبي مليكة عن عائشة، وصرَّح بعضُهم بالسهاع فيها بينه وبينها، وهم جميعاً بين ثقة متقن وصدوق جيّد الحديث، وأدناهم أبو عامر الحزّاز فإنه صدوق فيه لين ، أمّا أيوب وابن جريج فثقتان حافظان، وأمّا عثهان ونافع فمكّيان ثقتان، وكذلك بكّارٌ يهاني ثقة، قال أحمد بن حنبل ويحيى بن معين: «ثقة» (جرح وكذلك بكّارٌ يهاني ثقة، قال أحمد بن حنبل ويحيى بن معين: «ثقة» (جرح ليس هو أبا هلال الراسبي، إنها هو مكي يُكنى أبا عثهان، وهو ثقة.

وقال الترمذي في الحديث: «حسن صحيح». لكن لِمَنْ ذكرتُ مخالفان عن ابن أبي مُليكة: الأول: حاتم بن أبي صَغيرة أبو يونس القُشَيري.

فأخرجه البخاري رقم (٤٦٥٥، ٢١٧٢) ومسلم ٢٢٠٥/٤ وابن جرير ١٦٠/٣٠ من طرق عنه قال: حدثنا عبدالله بن أبي مليكة، حدثني القاسم بن محمد، حدثتني عائشة، به.

قلت: أبو يونس ثقة باتفاق، لكن هذه مخالفة لا تقدح، ولذا خرَّجه الشيخان من الوجهين، وهو من المزيد في متصل الأسانيد، فالإسناد الأوّل متصل بين ابن أبي مليكة وعائشة، بوقوع السهاع الصريح في رواية عثمان بن الأسود عند البخاري، وبمتابعة الجهاعة له عن ابن أبي مليكة بغير واسطة بينه وبين عائشة.

وهو محمول علىٰ وقوع الحديث لابن أبي مليكة بواسطة وبدونها عن عائشة .

والثاني: الحَريش بن الخِزّيت.

فأخرجه ابن جرير ١١٦/٣٠ قال: حدثنا نصر بن عليّ الجَهْضميُّ ، قال: حدثنا مسلمٌ عنه به.

قلت: مسلم هو ابن إبراهيم، والحَرِيش ضعيف الحديث ليس بقوي، فلا اعتداد بمخالفته.

وتابع ابن أبي مليكة عن عائشة: عَبَّاد بن عبدالله بن الزبير.

أخرجه أحمد ٥٨/٦ وابن جرير ١١٥/٣٠ وابن حِبّان رقم (٧٣٢٨) من طريق عبدالواحد بن حمزة بن عبدالله بن الزبير، عن عبدالله بن الزبير، عن عبدالله ، قالت: سمعت النبئ ﷺ في بعض صلاته:

واللُّهم حاسبني حساباً يسيراً».

فلمًا انصرف قلت: يا نبي الله، ما الحساب اليسير؟.

قال: «أَن يُنْظَرَ فِي كتابِهِ فَيُتَجاوزَ عنه، إنه من نوقش الحسابَ يومئذ يا عائشة هلكَ، وكلُّ ما يصيب المؤمنَ يُكفِّر الله \_ عز وجلٌ \_ به عنه، حتىٰ الشوكة تشوكُه».

قلت: وإسناده جيَّدٌ.

وقد رَوَوْه جميعاً من حديث محمد بن إسحاق عن عبدالواحد، لكن قال في سند أحمد: «حدثني عبدالواحد» وتابعه عنده عبدالواحد بن زياد، فزال ما يُخْشَىٰ من تدليسه، وعبدالواحد سمع الحديث من عمّه عبّادٍ، وكذلك عبّادٌ من عائشة، وذلك في رواية عبدالواحد بن زياد عند أحمد 7/ ١٨٥.

#### تنبيه:

أخرج الترمذيُّ هذا الحديث من حديث أنس، فقال في «جامعه» رقم (٣٣٣٨): حدثنا محمد بن عبيد الهَمَذاني، حدثنا علي بن أبي بكر، عن همّام، عن قتادة، عن أنس، عن النبي على قال:

«من حوسِب عُذَّبَ».

قال الترمذيُّ: (وهذا حديث غريب لا نعرفه من حديث قتادة عن أنس عن =

قالَ قاضي القضاةِ تقيّ الدّين (1): «والذي أقولُ في جواب هذا: أنه لا يُشتَرط في الحسن قيدُ القصور عن الصّحيح ، وإنما يجيئه القصور ويُفهم ذلك فيه إذا اقتصر على قوله: (حسن)، فالقصورُ [يأتيه] من قيدِ الاقتصار، لا من حيثُ حقيقته وذاته.

= النبي ﷺ إلّا من لهذا الوجه.

قلت: ظاهر إسناده الصحّة، فشيخ الترمذي هو الجلاب ثقة إمام فاضل، وشيخه على بن أبي بكر هو الأسْفَذْنيُّ ثقة كثير الحديث رجل صالح، وبقية الإسناد سلسلة مشهورة الصحّة.

لكن أنكره ابن عدي من هذا الوجه، فقال في «الكامل» ١٨٢٨/٥ وقد أخرج الحديث من طرق عن محمد بن عبيد: «سمعت القاسم بن زكريًا (وهو المطرز أحد الحفاظ) يقول: كان عند محمد بن حميد عن علي بن أبي بكر عشرة آلاف حديث، ولم يكن عنده هذا الحديث، ولهذا الحديث لا أعلم رواه عن علي بن أبي بكر غير محمد بن عبيد، فقال: حدثنا همّام عن قتادة عن أنس، ولهذا الطريق كان أسهل على من أخطأ فيه، ولهذا الإسناد خطأ، ولا أدري الخطأ من علي بن أبي بكر أو أخطأ محمد بن عبيد الهمّذاني، وإنها صوابه عن همّام: رواه عمرو بن عاصم عن همّام عن أيوب السَّختِيَاني عن ابن أبي مليكة عن عائشة».

قلت: فلأجل هذا استغربه الترمذي.

واعلم أن سبب إطالة شرح أمر هذا الحديث هو ردّ قول المصنف: (وهي من الأحاديث الحسان، وقد علمت أنه حديث صحيح، بل صحيح جدًّا، لوروده عن عائشة من وجهين واحتجاج صاحبي الصحيح به.

(١) في الاقتراح ص: ١٧٥.

وشرحُ هٰذا وبيانُه: أنَّ هٰهُنا صفاتٍ للرواةِ، تقتضي قبولَ الرَّوايةِ، ولتلكَ الصَّفاتِ درجاتُ، بعضُها فوقَ بعضٍ، كالتيقّظِ والحفظِ والإِتقان مثلًا.

فوجودُ الدَّرجةِ الدُّنيا كالصَّدقِ مَثلًا، وعَدَم التَّهْمَةِ بالكذب، لا يُنافيهِ وجودُ ما هو أعلىٰ منه، كالحفظِ والإِتقانِ، فإذا وُجدت الدّرجةُ العُليا لم يُنافِ ذلك وجودَ الدنيا، كالصحّة مع الحُسن، فيصحُّ أنْ يقالَ في هٰذا: إنّه (حَسَنٌ) باعتبارِ وجودِ الصفةِ الدنيا، وهي الصدقُ مثلًا، (صحيحُ) باعتبار الصفة العُليا، وهي الحفظُ والإتقانُ.

ويلزَمُ علىٰ هٰذا أَنْ يكونَ كلَّ صحيح حَسَناً، ويلتزمُ ذلك ويؤيّده قولُهم: (هٰذا حديثُ حَسَنُ) في الأحاديثِ الصحيحةِ، وهٰذا موجودُ في كلام المتقدّمينَ (() انتهىٰ كلامه.

وقد يَرِدُ علىٰ هٰذا ما لو كانَ السَّندُ اتَّفْقَ الناسُ علىٰ عدالةِ رواتِهِ، ويجابُ: بنَدْرة ذلك.

واعلم أنَّ العدالة والضبط إمَّا أن ينتفيا في الرَّاوي، أو يجتمعا، أو يوجَد واحدُ منهما فقط، فإن انتفيا فيه لم يُقبلُ حديثُه أصلاً، وإن اجتمعا فيه قبلَ، وهو الصّحيح المعتبر، وإنْ وُجِدَت العدالة وحدها دون الضّبط قبلَ حديثُه لعدالته، وتوقّف فيه لعدم ضَبْطِه، على شاهدٍ منفصل يَجْبرُ مَا فاتَ من صفة الضّبط، وإن وُجِدَ فيه الضبطُ دون العدالة لم يُقبَل مديثُه، لأنَّ العدالة هي الركنُ الأكبرُ في الرواية، ثمَّ كل واحد من

<sup>(</sup>١) انظر: النكت على ابن الصلاح، لابن حجر ٢٥/١.

الضّبطِ له مراتب: عُليا، ووسطى، ودُنيا، وتحصل بتركيب بعضِها مع بعضٍ مراتب الحديث في القوّةِ، فتنبّه لذلك تُرْشَد.

الرابع: تقسيمُ البغويّ أحاديثَ «المصابيح» التي جَمَعها إلىٰ (صِحاحٍ) و(حِسان) مريداً بـ(الصحاح) ما في «الصحيحين» وبـ(الحِسانِ) ما في «أبي داود» و«الترمذيّ» وشبههما، اصْطلاحٌ لا يُعرَف، وليسَ الحسَنُ عند أهل الحديثِ عبارةً عن ذلك، وهذه الكتب تشتملُ علىٰ حَسَنِ، وغيره.

قلت: قد التزم صاحب «المصابيح» بيانها، فإنه قال بعد أن ذكر أنه يريد بـ (الصحيح) ما في كتب الشيخين، وبـ (الحسن) ما أورده أبو داود والترمذي وغيرهما: «وما كان فيهما من ضعيف، أو غريب، أشرت إليه، وأعرضتُ عن ذكر ما كان منكراً، أو موضوعاً».

هٰذا لفظه، ولا إيرادَ عليه في اصطلاحه إذاً.

الخامِسُ: كتاب الترمذيّ ـ رحمه الله ـ أصلٌ في معرفة (الحَسَن) وهو الذي شَهَره.

ويوجَدُ متفرّقاً في كلام من قبله، كأحمدَ بن حنبل، والبخاريّ، وغيرهما.

وتختلفُ النَّسَخُ منه في قولِهِ: «حَسَنٌ» أو «حَسَنٌ صحيحٌ» فينبغي الاعتناءُ بمقابلةِ أصلِكَ بجماعَةِ أصولٍ، وتعتمدُ ما اتَّفقتْ عليهِ.

ونَصُّ الدارَقطنيُّ في «سننه» علىٰ كثيرٍ من ذلك.

ومن مظانَّهِ: ﴿سَنَنَ أَبِي دَاوَدُ﴾.

رُوِّينا عنه أنّه قال: وذكرْتُ فيه الصّحيح، وما يُشْبهُهُ، ويقاربُهُ، (1).

ورُوِّينَا عنه أيضاً ما مَغْناه: أنه يذكُرُ في كلِّ بابٍ أصحَّ ما عَرَفه في ذلك البابِ أُن .

وقال: «ما كانَ في كتابي من حديثٍ فيه وَهْنُ شديدٌ فقد بينتُه، وما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالحٌ، وبعضها أصحُّ من بعضٍ »<sup>(٣)</sup>.

فعلى هذا ما وَجَدناهُ في كتابه مطلقاً وليسَ في واحدٍ من «الصحيحين» ولا نَصَّ على صحّتهِ أحدُ معتَمد فهو حَسَنُ عند أبي داود، وقد يكونُ في ذلك ما ليسَ بحسَنِ عند غيره.

قال ابن مندَه: «أبو داودَ يأخذُ مأخذَ النّسائيّ في أنْ يُخرَّجَ عنْ كلّ من لَمْ يُجْمَع علىٰ تركِهِ، ويُخرِّجُ الإسنادَ الضعيفَ إذا لم يجدْ في الباب غيرَهُ، لأنّهُ أقوىٰ عِندَه من رأي الرجال ِ».

قلتُ: وإنَّما اقتصرَ الشيخُ على كونهِ «حَسَناً» عندَهُ، لأنَّهُ المحقَّقُ، فلا يَردُ عليهِ اعتراضُ ابن رُشَيْدٍ بالصحّةِ.

[و]اعترضَ شيخُنا أبو الفَتْحِ اليَعْمُريُّ، فقال: «عَمَلُ أبي داودَ شَبيهُ

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «تاريخه» ٩/٧٥ من طريق أبي بكر بن داسة عنه. وانظر: شروط الأثمة الخمسة للحارمي ص:٧٦-٧٣.

<sup>(</sup>٢) رسالة أبي داود إلى أهل مكة في وصف «السنن» ص: ٢٢.

<sup>(</sup>٣) رسالة أبي داود ص: ٢٧.

بِعَمل مسلم ، فهَلّا أُلزِمَ مسلمُ أيضاً»؟. جوابُ هٰذا: أنّ مسلماً التزمَ الصحّةَ.

ثمَّ في كلام أبي داود السّالِفِ إشكالٌ، فإنَّ في «سُننهِ» أحاديثَ ظاهرةَ الضّعفِ لَم يُبيَّنْها، مع أنّها متفقُ على ضَعفِها عند أهلِ الفنّ، كالمرسَل ، والمنقطع ، ورواية مجهول ، كشيخ ورَجُل ، ونحوه، وقد قال: «وما كان فيه وهن شديدٌ بيّنتُه» (1).

وأجابَ النووي \_ رحمه الله \_ في كلامِهِ علىٰ «سننه»: بأنّه تركَ التنصيصَ علىٰ ضعفِ ذلك لظهوره.

السّادِسُ: كتبُ المسائيدِ غير مُلتحقةً بالكتبِ الخمسة، وما جرى مجراها في الاحتجاج بها، والركونِ إلى ما يورَدُ فيها مطلقاً، كـ«مسنَدِ أبي داودَ الطّيالسيّ، وعُبيدِالله بن موسى، والإمام أحمدَ، وإسحاقَ بن راهَوَيْه، وعَبْدِ بن جُمَيْدٍ، والدّارميّ ـ كما عدَّهُ ابن الصّلاح ، لكنَّهُ على الأبواب ـ وأبي يَعلى، والحسنِ بن سفيان، [والبزار]» وأشباهها، فعادتُهم فيها أنْ يُخرّجوا في مسندِ كل صحابيّ ما رَوَوْه من حديثه، غير مقيدينَ بالصحّة، فلهذا تأخرتْ رتبتُها ـ وإن جَلَّتْ لجَلالَةِ مصنفيها ـ عن مرتبةِ الكتب الحمسةِ وما التحق بها من الكتب المصنفة على الأبواب.

السّابع: إذا كان راوي الحديث دونَ دَرَجةِ أهل الحفظِ والإِتقانِ، غير أنَّهُ من المشهورينَ بالصدقِ والسّتر، ورُويَ مع ذَلكَ حديثُه من غير

<sup>(</sup>١) هذا اعتراض لا ينبغي أن يَرِدَ أصلاً لكون هذه الصور ليست من الوهن الشديد، بل هي صالحة للاستشهاد غالباً.

وجه، فقد اجتمعت له القوَّةُ من الجهتين، فيرتقي من درجة الحَسنِ إلى الصّحيح.

مثاله: حديثُ محمّدِ بن عَمْروعن أبي سَلَمةَ عن أبي هُريرةَ مرفوعاً: «لَوْلا أَنْ أَشُقَ على أُمّتي لأمَرْتُهم بالسّواكِ عند كلّ صَلاةٍ»(').

فَمُحمَّدُ بن عَمْرٍ و من المشهورينَ بالصَّدْقِ والصَّيانَةِ، لٰكنْ لم يكنْ من أهل الإِتقانِ، حتىٰ ضَعَّفَهُ بعضُهم من جِهَةِ سوءِ حفظِهِ، ووثَّقَهُ بعضُهم لَصِدْقِهِ وجلالَتِهِ، فحديثُهُ من هٰذه الجهةِ حَسَنٌ.

فلمّا انضمَّ إلىٰ ذلكَ كونُهُ رُوِيَ من أوجهٍ أُخَرَ<sup>(۱)</sup>، زالَ بذلكَ ما كُنّا نخشاهُ عليه من جِهَةِ سوءِ حفظِهِ، وانجبَرَ بهِ ذلكَ النّقصُ اليَسيرُ، فصحَّ هٰذا الإسناد، والتحقَ بدرجَةِ الصَّحيح.

الثامن: إذا رُويَ الحديثُ من وجوهٍ ضعيفةٍ، مثل: «الأَذُنانِ مِنَ الرَّأْسِ» ونحوه، فلا يلزَمُ أنْ يتحصّلَ من مجموعِها وصفُه بالحُسْن،

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي رقم (٢٢) من طريق عبدة بن سليهان عن محمد بن عمرو، به.

<sup>(</sup>٢) وذلك عن أبي هريرة نفسه، حيث جاء من طرق أخرى عنه، وبشواهده الكثيرة يبلغ التواتر، فقد ورد مرفوعاً عن جماعة من أصحاب النبي على وهو من الأحاديث التي يحسن جمع طرقها.

 <sup>(</sup>٣) مثّل ابن الصلاح بهذا الحديث للحديث الذي يَرِدُ من وجوه كثيرة لا يعضد بعضها بعضاً لشدة ضعفها وسقوط الاعتبار بها.

وهذا التمثيل تبعه عليه كثيرون ممّن جاءوا بعده، ومنهم المصنف فلم يتعقّبه. والتحقيق أنه حديث صحيح، في بعض طرقه ما يُعتبر به، بل له إسناد صحيح =

بل إنْ كانَ ضَعفُهُ لضَعفِ رَاوِيهِ الصَّدوقِ الأمِينِ، زالَ بمجيئه من وجهٍ آخرَ، وصارَ حَسَناً ()، وكذا إذا كانَ ضَعْفُهُ بالإِرسال ِ زال بمجيئهِ من وجهٍ آخرَ ().

قلت: وإن كانت الحجَّةُ لا تقومُ بإسنادِهِ لكونهِ ضَعيفاً، كما صرَّحَ به في «المحصول».

#### لذاته ليس فيه مطعن:

أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» ١٠ / ٣٩١ قال: حدثنا عبدالله بن أحمد بن حنبل، حدثنا أبي، حدثنا وكيع، عن ابن أبي ذئب، عن قارظ بن شيبة، عن أبي غطفان، عن ابن عباس، أن النبي على قال:

«استنشقوا مرتين، والأذنان من الرأس».

قلت: وهٰذا إسناد نظيف، رجاله كلُّهم ثقات، وقد رواه الطبراني من طريق الإمام أحمد بإسناد المسند، غير أنه لم يرد فيه من هٰذا الوجه وبهٰذا السياق.

والتفصيل لطرق لهذا الحديث يطول، وله موضع آخر.

وكان الأولى التمثيل بأحاديث أخرى تعدّدت طرقها وكثرت، ومع ذلك فلم بكن فيها ما يصلح للاعتبار به، كحديث: «من حفظ على أمتي أربعين حديثاً» ونحوه، فقد جمعت طرقه فزادت على العشرة، ليس فيها ما يمكن الاعتبار به.

(١) يعني لغيره.

(٢) أي مرسلًا أيضاً، أو موصولًا صالحاً للاعتبار.

وقضية تقوية المرسَل بالمرسَل لها ضوابط، إذ ما كل مرسَل يجبر مثلَه، ولتفصيل ذلك مقام آخر.

وإنْ كَانَ ضَعْفُهُ لِتُهمَةِ الرَّاوِي بِالكذبِ، أَو كَوْنِ الحديثِ شَاذًا، فلا ينجبرُ ذلك بمجيئِهِ من وجهِ آخر (').

<sup>(</sup>۱) هذه قضايا من أخفى المسائل الحديثية وأكثرها إشكالاً، فعلى المشتغل بعلم الحديث وتحقيق أسانيده وعلله أن لا يغفلها أو يجهلها، فيقوي الحديث الضعيف مطلقاً بمجرد وروده من وجه آخر، فليس كل ضعف يزول بمجيئه من وجه آخر، ولي في ذلك تحقيق وتفصيل في «كشف الرَّين عن حديث: تركت فيكم شيئة، «

## النوع الثالث

## الضعيف

وهو: كُلُّ حَديثٍ لم تجتمعُ فيهِ صِفاتُ الصَّحيحِ ولا الحَسَنِ. ويتفاوتُ ضعفُهُ، كصَحيح الصَّحيح.

ومنه مالَه لقَب، كـ (الموضوع) و(المقلوب) وغيرِهما، مما سيأتي.

وهي كثيرةً، وأطنبَ أبو حاتِم ابنُ حِبّانَ، فبلّغَ أقسامَه خمسينَ إلاّ واحداً.

والملحوظُ فيما نورِدُهُ [من] الألفاظِ عمومَ أنواع علوم الحديثِ، لا خصوصَ أنواع التقسيم التي فَرَغْنا الآنَ من أقسامِهِ.

فَرْعُ: إذا رأيتَ حديثاً بإسنادٍ ضَعيفٍ، فلَكَ أَنْ تقولَ: «هٰذا ضَعيف» وتريدُ ضَعفَ متنهِ، بِناءً على وتريدُ ضَعف متنه، بِناءً على مجرَّدِ ضَعف ذلكَ الإسنادِ، فقد يكونُ مرويًّا بإسنادٍ آخرَ صحيحٍ.

فإنْ قالَ إمامُ: إنّه لم يُرْوَ من وجهٍ صحيحٍ، أو: إنّه حديثُ ضَعيفٌ، مُفَسِّراً ضعفَهُ جازَ، فإنْ أطلقَ فسيأتي الكلامُ عليهِ.

فَرْعُ: إذا أردت رواية الضّعيف [بغير إسناد] فلا تَقُلْ فيه: (قالَ رسولُ

الله ﷺ [كذا]) وما أشبهَهُ من صِيَغ الجَزْم ، بَلْ قلْ: (رُوِيَ كذا) أو (بَلَغَنا) أو (وَرَدَ) أو (جاءَ) أو (رَوىٰ بعضُهم) وما أشبَهَهُ، وكذا ما يُشَكُّ في صِحَّتِهِ وضَعفِهِ.

فَرْعٌ: الضَّعيفُ لا يُحِتجُ به في الأحكام ِ والعَقائِدِ.

ويَجوزُ رِوايتُهُ والعَمَلُ به في غيرِ الأحكَام ، كالقَصَص ، وفضائلِ الأعمال ، والتَّرغيب، والتَّرهيب، كذا ذكرَهُ النَّوويُّ وغيرُهُ، وفيه وَقْفَةً، فإنَّه لم يَثْبُت، فإسنادُ العمل إليه يوهِمُ ثبوتَهُ، ويوقعُ مَنْ لا معرفةَ له في ذلكَ فيَحتجُّ بهِ.

وقل نُقِلَ عن ابن العربيّ المالِكيّ: أنَّ الحديثَ الضَّعيفَ لا يُعملُ بِهِ مطلَقاً.

وقال الشيخُ تقيُّ الدِّينِ القشيريُّ في «شَرْحِ الإِلمامِ»: «يُعْمَلُ بهِ فيما ذُكِرَ من الفَضائِلِ، ونحوها، إذا كانَ ثَمَّ أَصْلُ شاهِدُ لَذلك، كانْدراجِهِ في عُمومِ أو قاعِدَةٍ كُلِّيَةٍ، وأمّا في غير ذلك فلا يُحتجُّ به».

وحاصِلُ ما ذكرَهُ: أنَّ العملَ يكونُ بتلِكَ القاعدةِ، أو العموم ِ، وهٰذا مُقوٍّ مرجِّحٌ.

ونُقِلَ عن أحمدَ أنّه يَعمَلُ بالضّعيفِ إذا لم يوجَدْ غيرُهُ، ولم يكنْ ثَمَّ ما يُعارضُهُ.

وقال مَرَّةً: «الضَّعيفُ عندنا أولى من القِياس ».

وقد يُحمَل على (الحَسن) فإنَّ المتقدّمين يُطلقونَ عليه

(الضَّعيفَ)(۱).

فائدة لم يَذكُرْها الشيخُ أيضاً، وذكرَها الحاكم وغيرُه:

وهي: الكلامُ على أوهى الأسانيدِ، وهي نظيرُ ما تقدَّمَ في أصحّ الأسانيد:

فأوهى أسانيدِ أهلِ البَيْتِ، عَمْرو بن شِمْرٍ عن جابرٍ الجُعْفيِّ عن الحارثِ الأَعْوَرِ عن عليِّ .

(١) ولهذا هو التحقيق.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في توضيح ذلك: «ومن نقل عن أحمد أنه كان المحتج بالحديث الضعيف الذي ليس بصحيح ولا حسن فقد غلط عليه، ولكن كان في عرف أحمد بن حنبل ومن قبله من العلماء أن الحديث ينقسم إلى نوعين: صحيح وضعيف، والضعيف عندهم ينقسم إلى ضعيف متروك لا يحتج به، وإلى ضعيف حسن، كما أنّ ضعف الإنسان بالمرض ينقسم إلى: مرض مخوف يمنع التبرع من رأس المال، وإلى ضعف خفيف لا يمنع من ذلك.

وأوّل من عُرف أنّه قسَّم الحديث ثلاثة أقسام: صحيح، وحسن، وضعيف، هو أبو عيسى الترمذيّ في (جامعه)، والحسن عنده: ما تعدّدت طرقه ولم يكن في رواته متَّهم، وليس بشاذ، فهذا الحديث وأمثاله يُسميه أحمد ضعيفاً ويحتجُّ به، ولهذا مَثَّلَ أحمد الحديث الضعيف الذي يُحتجُّ به بحديث عمرو بن شعيب، وحديث إبراهيم الهجري، ونحوهما، (مجموع الفتاوي ٢٥١/١ ـ ٢٥٢).

وقال العلاّمة ابن القيّم وهو يشرح الأصل الرابع من أصول فتاوى الإمام أحمد: «الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف إذا لم يكن في الباب شيء يدفعه، وهو الذي رجَّحَه على القياس، وليس المراد بالضعيف عنده الباطل ولا المنكر، ولا ما في = وأوهى أسانيدِ الصدّيقِ: صَدَقَةُ الدَّقيقيُّ عن فَرْقَدِ السَّبَخيِّ عن مُرَّةَ الطَّيِّبِ عن أبي بكرِ.

وأوهى أسانيدِ العُمَريّينَ: محمَّدُ بن القاسِم بنِ عبدالله بنِ عُمَرَ بنِ حَفْصِ بن عاصم عَنْ أبيهِ عن جَدِّهِ.

فإنَّ محمّداً والقاسِمَ وعبدَالله لا يُحْتَجُّ بهمْ.

وأوهى أسانيد أبي هريرة: السَّرِيُّ بن إسماعيلَ عن داود بن يزيدُ الأوْديِّ عن أبيهِ عن أبي هريرة .

وأوهى أسانيد عائشة: نُسْخَةُ عند البصريّينَ عن الحارثِ بن شِبْلِ عِن أُمِّ النَّعمانِ عن عائشة .

قلت: فهذا التحقيق النفيس هو المراد في قول الإمام أحمد المذكور، وإطلاق القول بجواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال مذهب في غاية الخطورة لمن سلكه بعد أن استقر اصطلاح الحديث الضعيف، إذ معناه: إثبات الاستحباب بحديث غير صحيح ولا حسن، وهو إضافة تعبد إلى الشارع لم يثبت عنه.

وهذه القضية الخطيرة تحتاج إلى بسط لا يتحمله هذا الموضع.

روايته متهم، بحيث لا يسوغ الذهاب إليه فالعمل به، بل الحديث الضعيف عنده قسيم الصحيح، وقسم من أقسام الحسن، ولم يكن يُقَسِّم الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف، بل إلى صحيح وضعيف، وللضعيف عنده مراتب، فإذا لم يجد في الباب أثراً يدفعه ولا قول صاحب، ولا إجماع على خلافه، كان العمل به عنده أولى من القياس، وليس أحد من الأثمة إلا وهو موافقه على هذا الأصل من حيث الجملة، فإنه ما منهم أحد إلا وقد قدَّمَ الحديث الضعيف على القياس، (أعلام الموقعين ١/٣١ ـ ٣٢).

وأوهىٰ أسانيد عبدالله بن مسعودٍ: شَرِيكٌ عن أبي فَزَارَةَ عن أبي زَيْدٍ عن عبدالله، إلا أنَّ أبا فَزَارةَ راشِدَ بنَ كَيْسانَ كوفيٌّ ثِقَةٌ.

وأوهىٰ أسانيدِ أنس بن مالكٍ: داود بن المُحَبَّر بن قَحْذَم عن أبيهِ عن أبيهِ عن أبانَ بن أبي عَيَّاش عن أنس .

وأوهى أسانيدِ المكّيّينَ: عبدالله بن مَيْمونِ القَدّاح عن شِهابِ بن خِراشٍ عن إبراهيم بنِ يزيدَ الخُوزيّ عن عكرمة عن ابنِ عبّاسٍ.

وأوهى أسانيد اليمانيّينَ: حَفْصُ بن عُمَرَ العَدَنيُّ عن الحكم بن أبانَ عن عكرمة عن ابن عَبّاسٍ.

وأوهىٰ [أسانيدِ] المصريّينَ: أحمدُ بن محمّد بن الحجّاج بن رِشْدِينَ عن أبيهِ عن جدّهِ عن قُرَّةَ بن عبدِالرحمٰنِ بن حَيْوِيلَ عن كُلِّ من رَوىٰ عنهُ، فإنّها نُسْخَةً كبيرةً.

وأوهى أسانيدِ الشَّاميَّينَ: محمَّدُ بن قيس المصْلوبُ عن عُبَيْدِالله بن زَحْرٍ عن عَلَيْ بن زَيدَ عن القاسم عن أبي أمامةً.

وأوهى أسانيدِ الخُراسانيِّينَ: عبدُالله بن عبدِالرحمٰنِ بن مُلَيْحَةَ عن نَهْشَل بن سَعيدٍ عن الضَّحّاكِ عن ابن عَبّاسٍ.

وابنُ مُلَيحةً ونَهْشَلُ نَيْسابوريّانِ (١).

<sup>(</sup>١) انظر: معرفة علوم الحديث للحاكم ص: ٥٦-٥٨ والنكت لابن حجر ١/٩٦٦ - ١٠٠٢.

وعلى ما تقدّم في أصح الأسانيد ينبغي القول: لا يجزم لإسناد بأنه الأوهى، وإنها ينبغي أن يَرِدَ ذلك بصيغة: (من أوهى الأسانيد كذا) أو (من أوهى الأسانيد عن فلان كذا).

## النوع الرابع

### المُسنَد

قال الخطيبُ البغداديُّ: «هو عندَ أهلِ الحديث: ما اتّصلَ سَندُهُ إلىٰ مُنتهاهُ، وأكثرُ ما يُستَعمَلُ فيما جاءَ عن النبيِّ ﷺ دونَ غيرهِ (''.

وقالَ ابنُ عبدِالبَرِّ: «هو كُلُّ ما جاءَ عن النبيِّ ﷺ خاصَّةً، مُتَّصِلاً كانَ أو منقَطِعاً، كمالكِ عن الزَّهريِّ عن ابنِ عبّاسٍ، فإنَّ الزَّهريُّ لم يَسمَعْ من ابن عبّاسٍ "".

وقالَ الحاكِمُ: «لا يُستَعملُ إلَّا في المرفوع ِ المتّصِلِ » ( وحَكاهُ ابنُ عبدالبَرِّ أيضاً ( ) .

فهٰذهِ ثلاثَةُ أقوال مختلفةٍ .

قلت: وظاهر كلام صاحب والاقتراح، ترجيح الأخير، فإنَّهُ قالَ: وهو ما اتَّصَلَ سندُهُ إلى النبيِّ ﷺ، ثمَّ حكى قولَ ابن عبدالبَرُّ ( ).

<sup>(</sup>١) الكفاية ص:٥٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: التمهيد لابن عبدالبر ٢١/١ - ٢٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: معرفة علوم الحديث ص: ١٧.

<sup>(</sup>٤) التمهيد ١/٢٥.

<sup>(</sup>٥) الاقتراح ص:١٩٦.

وصرَّحَ به المُحِبُّ الطَّبريُّ في «المعتصرِ من الملخّص من كتاب ابن الصّلاح» هٰذا، حيثُ قالَ: «المسنَدُ: هو المرفوعُ المتّصِلُ، وقيلَ: المتصلُ وإنْ لم يُرفَعْ، والأوّل أصحَّ، المرفوعُ وإنْ لم يُرفَعْ، والأوّل أصحَّ، إذْ لا تمييزَ إلّا بهِ».

#### فائدة:

الإسنادُ: رَفْعُ الحديثِ إلى قائِلِهِ.

والسَّنَدُ: الإِخبارُ عن طريقِ المتنِ، مأخوذُ من السَّنَدِ، وهو: ما ارتفعَ وعَلا عن سَفحِ الجبَلِ، لأنَّ المُسْنِدَ يرفَعُه إلىٰ قائِلهِ، ويجوزُ أن يكونَ مأخوذاً من قولِهم: (فلانُ سَنَد) أيْ: معتَمدٌ، فسمَّىٰ الإِخبارُ عن طريقِ المتنِ سَنَداً، لاعتمادِ النقّادِ في الصِحَّةِ والضَّعْفِ عليهِ.

والمحدِّثون يستعملونَ (السَّنَدَ) و(الإسنادَ) لشيءٍ واحدٍ.

وفي «أدَب الرَّواية» لحفيد القاضي أبي بكر محمد بن عبدالله بن جعفر: «يُقالُ: أَسْندتُ الحديثَ، أُسندُهُ إِسْناداً، وأُشِيدُهُ أُشَيِّدُهُ إِسْادةً، وعَزَوْتُهُ، وعَزَيْتُه، أعزوهُ، وأعزيه، عَزْواً وعَزْياً، وذلك إذا رفعتَهُ، تقولُ: أَسنَدتُ الشيءَ إلى الشيء، إذا وصلتَهُ وجعلته عماداً له.

ومنه قولُ الأعشىٰ :

لَوْ أَسْنَدَتْ مِيتاً إلى صَدْرِها عاشَ ولم يُنْقَبِل إلى قابِرِ والأصلُ في الحرفِ راجعُ إلىٰ (المسنِد) وهو: الدَّهرُ. فيكونُ مَعنىٰ إسنادِ الحديثِ: اتّصالَهُ في الرّوايةِ اتصالَ أزمنةِ الدَّهرِ بعضِها ببعض ٩.

#### فائدة ثانية:

ما انتهىٰ إليه السَّندُ من الكلام هو (المتنُ).

مَاخُوذٌ إِمَّا مِن المَمَاتَنَةِ، وهي: المَبَاعَدَةُ في الغَايَةِ، لأنَّ المَتْنَ غَايَةُ السَنَد.

وإمّا مِن (متنتُ الكبشَ) إذا شققتَ جِلدَةَ بيضِهِ واستخرجْتَها، فكأنَّ المسنِدَ استخرَجَ المتنَ بسنَدِه.

وإمّا من (المتن) وهو ما صَلُبَ وارتفعَ من الأرضِ ، لأنَّ المسنِدَ يُقَوِّيهِ بالسَّنْدِ، ويرفعُهُ إلىٰ قائِلِهِ.

وإمّا من (تمتينِ القوسِ بالعَصَبِ) وهو: شَدُّها بهِ، وإصلاحُها، لأنَّ المسنِدَ يقوّي الحديثَ بسَنّدِهِ.

# النوع الخامس

المتَّصِلُ

ويسمَّىٰ (الموصولُ).

وهو: ما اتَّصلَ إسنادُهُ، مَرْفوعاً كانَ أو مَوْقوفاً (١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أي: بغضّ النظر عن صحّته أو عدمها.

## النوع السادس

## المرفوع

وهو: مَا أُضيفَ إِلَىٰ النبي ﷺ خاصّةً، لا يَقَعُ مَطلَقُهُ عَلَىٰ غيرِهِ، مُتّصلًا كَانَ أو منقَطِعاً، أو مُرْسَلًا.

وقالَ الخطيبُ: «هو ما أخبرَ به الصَّحابيُّ عن فِعْل ِ النبيِّ ﷺ، أو قولِهِ»<sup>(۱)</sup>.

فخصَّصَهُ بالصّحابةِ، فيخرجُ مرسَلُ التابعيُّ (١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الكفاية ص:٥٨.

<sup>(</sup>٢) والأوّل هو الصواب الذي جرئ به الاصطلاح.

## النوع السابع

### الموقوف

وهو: المَرْوِيُ عن الصَّحابةِ \_ رضي الله عنهم \_ قَوْلًا لهم، أو فِعْلًا، أو نحوَهُ، مُتَّصِلًا كانَ أو مُنقطِعاً.

ويُسْتَعْمَلُ في غيرهم مُقيَّداً، فيقال: (وقَفَهُ فلانٌ على عطاءٍ) ونحوه .

وموجودٌ في اصطلاح ِ الفُقهاءِ الخراسانيّينَ تعريفُ الموقوفِ باسم (الأثر).

قالَ الفُورانيُّ ـ منهم ـ : «الفُقهاءُ يقولونَ : الخبرُ ما يُروىٰ عن رسولِ الله ﷺ، والأثرُ ما يُروىٰ عن الصَّحابَةِ».

قلتُ: وفي «التقريب» (١) للنوويّ عن المحدّثينَ: أنّ كلُّه يسمّىٰ (أثراً).

وأصلُ الأثرِ: ما ظهرَ من مَشي الشخصِ على الأرضِ ، قال زهيرُ: والمرءُ ما عاشَ مَمْدودٌ له أَمَلُ لا ينتهي العمرُ حتى ينتهي الأثرُ والمرءُ ما عاشَ مَمْدودٌ له أَمَلُ لا ينتهي العمرُ حتى ينتهي الأثرُ وفي «كفاية الخطيب» من حديث جَعفر بن محمّد عن أبيهِ عن جَدِّهِ

<sup>(</sup>۱) ص: ۵۱.

مرفوعاً: «ما جاءَ عن الله فهو فَريضةً، وما جاءَ عَنّي فهو حَتمٌ كالفريضةِ، وما جاءَ عن أصحابي فهو سُنّةً، وما جاءَ عن أتباعِهم فهو أثَرُ، وما جاءَ عن دونِهم فهو بدعةً»(١٠).

#### فائدة:

الخبر في الاصطلاح الأصولي هو: المحتَمِلُ للتَّصديقِ والتكذيب.

كذا حَدَّهُ الإِمامُ في «المحصول » مَرَّةً ، وزيَّفَهُ في (باب الأخبار) وقال: «إنَّهُ حَدُّ رديءً ، لأنَّ التَّصديقُ والتكذيبَ عِبارةٌ عن الإِخبارِ عن كُوْنِ الخبر صِدقاً أو كَذِباً ، فتَعْريفُهُ به دَوْرٌ ».

ثمَّ قالَ: «والحَقُّ أنَّ الخبرَ تَصَوُّرُهُ ضَروريُّ، لا يَحتاجُ إلى حَدِّ ولا رَسْم ، وهو مُنْحصِرٌ في الصِّدْقِ والكَذِب، خِلافاً للجاحظِ حيثُ أثبَتَ بينَهما واسطةً»(1).

وينقَسمُ إلىٰ: مَا عُلِمَ صِدْقُهُ، وإلىٰ: مَا عُلِمَ كَذِّبُهُ.

ومحلُّ الخوضِ في ذلك كتُبُ الأصولِ، فليراجَعْ منهُ.

<sup>(</sup>۱) حدیث موضوع، لم یکن لائقاً بالمصنّف ذکره من غیر بیان، بل کان حریًا به ان لا یذکره اصلاً، فقد رواه عبدالرحیم بن حبیب الفاریابی حدثنا صالح بن بیان عن اسد بن سعید عن جعفر به.

قلت: وهذا إسناد مسلسل بالعلل واحدة منها تسقطه، أوهاها: عبدالرحيم وشيخه متروكان، بل إن عبدالرحيم وضّاع، وانظر: ميزان الاعتدال ٢٠٣/٢. والحديث مسنداً في «الجامع» للخطيب رقم (١٥٧٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحصول للرازي ٣٠٧/١/٢ ـ ٣٠٩ و٣١٤ ـ ٣١٥.

## النوع الثامن

# المقطوع

وهو غيرُ (المنقَطع ِ) الآتي ذكرُه إنْ شاءَ الله .

وجمعه: (المقاطع) و(المقاطيع).

وهو: الموقوفُ على التَّابعيِّ، قولًا لَهُ، أو فِعْلًا.

واستعمَلَهُ الشَّافعيُّ، ثمَّ الطَّبرانيُّ في (المنقطع).

# فروعُ :

أحدها: قولُ الصَّحابيّ: (كُنّا نفعَلُ) أو (نقولُ كذا) إنْ لمْ يُضِفْهُ إلىٰ زَمَنِ النبيّ ﷺ فهو مَوْقوفٌ، وإلّا فمَرفوعٌ علىٰ الصَّوابِ، لأنَّ الظاهِرَ اطَّلاعُهُ عليهِ، وتقريرُهم.

وقالَ الإسماعيليُّ : (موقوفٌ).

قلتُ: والحاكِمُ (أُ والفَخْرُ الرَّازِيُّ (أَ لَم يُقيَّداهُ بِعَهدِهِ عِليهِ السَّلامُ، وَجَعَلاه مرفوعاً.

<sup>(</sup>١) في معرفة علوم الحديث ص: ٢٢.

<sup>(</sup>٢) في المحصول ١/١/٦٤٣.

قَالَ ابن الصَّبَّاعِ فِي والعُدَّةِ»: ووهو الظاهِرُ، ومَثْلُهُ: قولُ عائشةَ: كانَت اليَدُ لا تُقْطعُ فِي الشَّيْءِ التَّافِهِ»(١).

(١) أخرجه ابن أبي شيبة ٤٧٦/٩ قال: حدثنا عبدالرحيم بن سليهان، عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت:

لم يكن يقطع على عهد النبي ﷺ في الشيء التافه.

وأخرجه من طريق ابن أبي شيبة: ابن حزم في «المحلى» ٣٥٢/١١ وقال: دحديث صحيح تقوم به الحجة، وهو مسند».

قلت: وليس كها قال، وذلك لكون عبدالرحيم قد خولف في إسناد هذا الحديث، خالفه جماعة من الثقات الحفاظ عن هشام بن عروة:

١ - ابن جريج: أخبرني هشام بن عروة قال: أخبرنا عروة.
 أخرجه عبدالرزاق في «المصنف» ٢٣٤/١٠ - ٢٣٥.

٢ ـ وكيع عن هشام عن أبيه.
 أخرجه ابن أبي شيبة ٩/ ٤٧٥ والبيهقي ٢٥٥/٨.

٣ - جرير بن عبدالحميد.

٤ ـ وعبدالله بن إدريس، كالاهما بمتابعة وكيع عن هشام عن أبيه، عند البيهقي
 في والسنن، ٨/ ٢٥٥ .

جميع هؤلاء رووه عن هشام عن أبيه مرسلاً، فتفرَّد عبدالرحيم بالوصل دونهم، ومثل هٰذا لا يجوز الاعتباد عليه، فعبدالرحيم وإن كان ثقة إلَّا أنه غير معدود في المتقنين الحفاظ، بخلاف تُخالفيه، فالصواب الإرسال.

وقد تابعه عبدالله بن قبيصة الفَزاري، فرواه عن هشام عن أبيه عن عائشة. \_\_\_

والآمِديُّ أطلَقَ ذلكَ ولم يقيِّدُهُ بعَهدِهِ (١).

وقالَ به كثيرٌ من الفُقَهاءِ كما حَكانُهُ النَّوويُّ في «شرح المهذّب» قال: «وهو قَويٌّ من حيثُ المعنىٰ»(١).

قلتُ: وإذا كانَ القَصْدُ الاطّلاعَ [فهو مرفوعٌ قَطْعاً] كقول ابنِ عُمَر: «كنّا نَقولُ ورسولُ الله حَيُّ: أفضلُ هٰذِهِ الأُمَّةِ بعد نبيّها: أبو بكر، وعُمَر، وعشمانُ، ويَسْمَعُ ذلكَ رسولُ الله ﷺ ولا يُنكِرُهُ » رواهُ الطّبرانيُّ في «أكبر معاجمه» " وأصلُهُ في «الصّحيح» بدونِ اطّلاعهِ عليه السّلامُ على ذلك

قلت: لكن ابن قبيصة هذا ضعيف الحديث ليس بالقوي، فلا تقوم متابعته.

وقد روى عبدة بن سليهان \_ وهو ثقة \_ عن هشام أن رجلًا سرق قدحاً، فأتي به عمر بن عبدالعزيز، فقال هشام: فقال أبي: إن اليد لا تقطع بالشيء التّافه، ثم قال: حدثتني عائشة رضي الله عنها أنها لم تكن يَدٌ تقطع على عهد رسول الله عَلَى في أدنى من ثمن مِجَنّ : حَجَفَةٍ أو تُرْس ٍ.

قلت: هذه رواية صحيحة الإسناد، أخرجها البيهقي ٢٥٦/٨ وفيها عدّ الحديث من قول عروة ومعناه مستفاد عنده من حديث عائشة، فكأن هشاماً كان يحدّث بقول أبيه فيرفعه مرّة مرسلًا لأنه وجد قول أبيه في المعنى كالذي قالته عائشة، وبينه مرّة وهو أولى، كها رواه عَبْدة.

<sup>=</sup> أخرجه ابن عدي في «الكامل» ١٥٠٩/٤ (وسقط من طبعة الكامل: عن أبيه، وانظر: نصب الراية ٣٦٠/٣).

<sup>(</sup>١) انظر: الإحكام في أصول الأحكام له ٩٩/٢.

<sup>(</sup>٢) شرح المهذب ٩٩/١ - ١٠٠ .٠٠ المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة

<sup>. 440/17 (4)</sup> 

صَريحاً<sup>(۱)</sup>.

قال الشيخُ: ومن هٰذا القبيل قولُ الصَّحابيّ: (كُنَّا لا نَرَىٰ بأساً، ورسولُ الله ﷺ فينا) أو: (كانَ يقالُ على عهده كذا وكذا) و(كانوا يفعلون كذا وكذا في حَياتِه) فكلُّ ذلك وشِبْهُهُ مَرْفوعٌ.

وذلك من طريق إسحاق بن إبراهيم بن العلاء الحمصي، حدثنا عمرو بن الحارث، عن عبدالله بن سالم، عن الزُّبَيْدي، حدثني محمد بن مسلم الزهري، عن سالم، عن ابن عمر، به بزيادة في آخره.

قلت: وهذا إسناد ضعيف جدًا، إسحاق هو ابن زبريق، قال النسائي: «ليس بثقة إذا روى عن عمرو بن الحارث».

قلت: وروايته هنا عنه، وعمرو لهذا مجهول الحال، من أهل حمص.

وقد رُوي نحوه بإسناد أحسن من لهذا، لكنه منقطع.

أخرجه أبو يعلى في «مسنده» رقم (٥٦٠٤) بإسناد صحيح عن يزيد بن أبي حبيب عن ابن عمر، لكنّ يزيد لم يدركه .

وانظر: فتح الباري ١٦/٧.

(۱) أخرجه البخاري رقم (٣٤٩٤) من طريق عبيدالله بن عمر عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنها قال: كنا في زمن النبي الله لا نعدل بأبي بكر أحداً، ثم عمر، ثم عثمان، ثم نترك أصحاب النبي لله لا نفاضل بينهم. وأخرجه أيضاً برقم (٣٤٥٥) من وجه آخر عن نافع معناه. وله طرق عدة عن نافع، ورؤاه عن ابن عمر طائفة.

(۱) هذا حدیث قد تداولته کتب المصطلح بعد الحاکم، وهو حدیث ضعیف، وإلیك بیان ذلك:

قال الحاكم في «المعرفة» ص: ١٩:

حدثنا الزبير بن عبدالواحد الحافظ ـ بأسد أباذ ـ حدثنا محمد بن أحمد الزيبقي ، حدثنا زكريا بن يحيى المنقري ، حدثنا الأصمعي ، حدثنا كيسان ـ مولى هشام بن حسان ـ عن محمد بن سيرين ، عن المغيرة بن شعبة ، قال:

كان أصحاب رسول الله ﷺ يقرعون بابه بالأظافير.

قلت: وإسناد هذا ضعيف، الزيبقي هو: محمد بن أحمد بن عمرو بن أحمد، بضري، ذكره ابن ماكولا في «الإكمال» ٢٢٨/٤ ولم أقف فيه على جرح ولا تعديل.

وشيخه المنقري ترجمه الخطيب ٤٥٩/٨ ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلًا، وذكره ابن حبان في «الثقات» ٢٥٥/٨.

وكيسان ذكره البخاري في «التاريخ» ١٣٥/١/٤ وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ١٦٦/٢/٣ ولم يذكراه بجرح ولا تعديل، وقد روى عنه أبو نعيم الفضل بن دكين ومسلم بن إبراهيم، فهو مجهول الحال، وقد ذكره ابن حبان في «ثقاته» ٣٥٨/٧.

#### تنبيه:

وقع في نشرة كتاب والمعرفة، لفظة مقحمة بين كيسان وابن سيرين، وهي (عن محمد بن حسان) وأشار المحقق إلى خلو ثلاث نسخ منها، وهو الصواب فيها ظهر لي، فإنهم لم يذكروا رواية كيسان عن ابن سيرين بواسطة، فكأن سببها =

تكرار في الألفاظ من بعض النساخ سهواً.

وللحديث شاهد من حديث أنس:

أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» رقم (١٠٨٠): حدثنا مالك بن إسماعيل، قال: حدثنا المطلب بن زياد، قال: حدثنا أبو بكر بن عبدالله الأصفهاني، عن محمد بن مالك بن المنتصر، عن أنس بن مالك: أن أبواب النبي على كانت تُقْرَعُ بالأظافير.

وأخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٢٢٣) من طريق أخرى متابعة للبخاري عن أبي غسان مالك بن إسماعيل.

قلت: وإسناده ضعيف، مسلسل بثلاث علل يسقط الاعتبار به لأجلها مجتمعة:

١ ـ المطلب بن زياد، كوفي صدوق، لُكن فيه لين.

٢ ـ أبو بكر بن عبدالله، ثقفي، مجهول، كها قال الحافظ ابن حجر في «التقريب»
 ووهًم من زعم أنه يعقوب القُمّي.

٣ ـ ابن المنتصر مجهول كذُّلك، قال الذهبي: ﴿لا يُعرِفُ (الميزان ٢٣/٤).

ولا يرفعه ذكر ابن حبان له في «الثقات» ٣٧١/٥ بل إنه ذكر ما يزيد الإسناد ضعفاً، حيث قال: «يروي عن أنس بن مالك إن كان سمع منه».

ورواه عن المطلب: حميدٌ بن الربيع، فقال حدثنا المطلب بن زياد الثقفي، حدثنا عمر بن سويد عن أنس به.

أخرجه الخطيب في (الجامع) رقم (٢٢٤). قلت: وحميد لهذا يُكنىٰ أبا الحسن، كوفي ليس بثقة. للحاكم ('') والخطيب '' ، ولعلُّهما أرادا أنَّه موقوفٌ لفظاً ، مرفوع معنى الطُّلاعِهِ عليه الصُّلاةُ والسَّلامُ عليه].

ونقَلَ النوويُّ في أوائل «شرح مسلم» في الفُصولِ المعقودةِ قبلَ الخُطبَةِ، عن جَماعاتٍ في أصلِ المسألة: أنَّه إن كانَ ذلكَ الفِعلُ لا يَخفىٰ غالباً كانَ مَرْفوعاً، وإلاّ كانَ مَوقوفاً، كقول بعض الأنصار: «كُنّا نُجامعُ فنكسلُ ولا نغتسِل» "قال: «وبهِ قطعَ الشَّيخُ أبو إسحاقَ الشَّيرازِيُّ

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث ص: ١٩.

<sup>(</sup>٢) ظاهر السياق أن قول الخطيب موافق لقول الحاكم في هذا الحديث، والتحقيق: أن الخطيب لم يذكر الحديث من حديث المغيرة ولا غيره في موضع كلامه عن هذه القضية في «الكفاية»، وإنها رَوى الحديث من حديث أنس في «الجامع» كما خرَّجته آنفاً، ولم يتكلم عن هذه القضية هناك، فلا يصلح أن يُنسب إليه ما نُسِبَ إلى الحاكم من الكلام المتعلق بهذا الحديث المعين.

وقد اعتُرضَ علىٰ ابن الصلاح في ذلك، وأجاب آخرون، وما ذكرناه يؤكّد قول المعترض، وفي الجواب تكلّفُ.

<sup>(</sup>٣) أراد بذلك القصة التي رواها رفاعة بن رافع الأنصاري، قال: بينا أنا عند عمر بن الخطاب إذ دخل عليه رجل فقال: يا أمير المؤمنين، هذا زيد بن ثابت يفتي الناس في المسجد برأيه في الغسل من الجنابة، فقال عمر: عَلَيَّ به، فجاء زيد، فلما رآه عُمَرُ قال: أيْ عدوَّ نفسه، قد بلغت أن تفتي الناس برأيك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، بالله ما فعلت، لكني سمعت من أعهامي حديثاً فحدَّثت به، من أمير المؤمنين، بالله ما فعلت، لكني سمعت من أعهامي حديثاً فحدَّثت به، من أبي أيوب، ومن أبي بن كعب، ومن رفاعة، فأقبل عمر على رفاعة بن رافع فقال: وقد كنتم تفعلون ذلك، إذا أصاب أحدكم من المرأة فأكسل لم يغتسل؟ فقال: قد كُنّا نفعل ذلك على عهد رسول الله على فلم يأتنا من الله تحريم، ولم

يكن من رسول الله على فيه نهي، قال: رسول الله على يعلم ذاك؟ قال: لا أدري، فأمر عُمَر بجمع المهاجرين والأنصار، فجمعوا له، فشاورهم، فأشار الناس أن لا غسل في ذلك، إلا ما كان من معاذ وعلي فإنها قالا: إذا جاوز الحتان الحتان فقد وجب الغسل، فقال عمر: هذا وأنتم أصحاب بدر وقد اختلفتم، فمن بعدكم أشد اختلافاً، قال: فقال علي: يا أمير المؤمنين، إنه ليس أحد أعلم بهذا من شأن رسول الله على من أزواجه، فأرسل إلى حفصة فقالت: لا علم لي بهذا، فأرسل إلى عائشة، فقالت: إذا جاوز الحتان الختان فقد وجب الغسل، فقال عمر: لا أسمع برجل فعل ذلك إلا أوجعته ضرباً.

أخرجه ابن أبي شيبة ١/٨٧ ـ ٨٨: حدثنا عبدالأعلىٰ بن عبدالأعلىٰ عن محمد بن إسحاق عن يزيد بن أبي حبيب عن معمر بن أبي حبيبة مولىٰ ابنة صفوان عن عبيد بن رفاعة بن رافع عن أبيه، به.

وأخرجه عبدالله بن أحمد في «زوائد المسند» ١١٥/٥ عن ابن أبي شيبة به.

كما أخرجه أحمد ١١٥/٥ من طريق زهير بن معاوية وعبدالله بن إدريس، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» ٥٨/١ ـ ٥٩ من طريق ابن إدريس وعبدالأعلى بن عبدالأعلى، جميعاً عن محمد بن إسحاق عن يزيد، به.

قلت: وهو إسناد رجاله ثقات، غير أن ابن إسحاق كثير التدليس، ولم يذكر سهاعه.

لكن الحديث صحيح، فقد توبع ابن إسحاق عليه، تابعه الليث بن سعد: أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» ٣٤/٥ ـ ٣٥: حدثنا مطلب بن شعيب الأزدي، حدثنا عبدالله بن صالح، حدثني الليث، حدثني يزيد بن أبي حبيب به نحوه، لكنه جعله عن عبيد بن رفاعة، ولم يقل: (عن أبيه).

وهذه \_ فيها أرى \_ متابعة صالحة، مع أن عبدالله بن صالح كاتب الليث ليس =

مِنَ الشَّافِعيَّةِ، (١).

وقالَ في «القطعةِ التي له على البُخاريّ»: «إنَّ ظاهِرَ كلام كثيرينَ من المحدّثينَ والفُقهاءِ أنَّه مرفوعٌ مُطْلَقاً» قال: «وهو قويٌّ، فإنَّهُ ظاهِرُهُ».

قلتُ: وإذا قالَ التّابعيُّ: (كانوا يفعَلونَ) قال الغَزَّاليُّ: «فلا يَدُلُّ على فِعْلِ جميعِ الأمَّةِ، فلا حجّة [فيه] إلاّ أنْ يُصرَّحَ بنقلِ الإجماعِ، وفي ثُبوتِ الإجماع بخبر الواحد كلامٌ، ".

قلتُ: بلْ هو خلافٌ مشهورٌ، واختارَ الغزّاليُّ أنَّه لا يثبتُ "، وهو

= يحتج بحديثه، وقد خالفه يحيى بن عبدالله بن بُكَير، فرواه عن الليث حدثني معمر بن أبي حبيبة عن عبيدالله بن عدي بن الخيار، قال: تذاكر أصحاب رسول الله عند عمر بن الخطاب الغسل من الجنابة، فذكر معنى القصة مختصراً، وليس فيها موضع الشاهد.

أخرجه الطحاوي ١/٥٩.

قلت: وابن بكير أوثق من عبدالله بن صالح في الليث، مع أن ابن صالح كان أكثر كتباً منه، ولو لم يكن لروايته مرجح آخر لقلنا بترجيح حديث ابن بكير، وكأن هذه القصة وقعت لِلَيث بإسنادين، وعلى أيّ تقدير فإنه اختلاف لا ينافي ثبوت أصل القصة.

(١) شرح صحيح مسلم ٣٠/١. ومذهب أبي إسحاق انظره في كتابه: «التبصرة في أصول الفقه، ص: ٣٣٣.

(٢) المستصفى من علم الأصول للغزّالي ص: ١٥٥.

(٣) فقال في «المستصفىٰ» ص: ٢٢٩: «الإجماع لا يثبت بخبر الواحد خلافاً لبعض الفقهاء، والسرّ فيه أن الإجماع دليل قاطع يُحْكَم به على الكتاب والسنة المتواترة،

قولُ أكثر الناس، واختار الرازيُ ثبوتَهُ أن وجزم الماورديُ به، قال: «وليسَ آكدُ من سنّة الرسول، وهي تثبت به قال: «وسواءٌ كان من أهل الاجتهادِ أم لا قال: «أمّا إذا قال: (لا أعرف بينهم فيه خلافاً) فإن لم يكن من أهل الا [جتهاد] ولا مِمّن أحاط علماً بالإجماع [والاختلاف، لم يُثبُت الإجماعُ بقولِه، وإنْ كانَ مِنْ أهل الاجتهاد] فاختلف فيه أصحابنا، فأثبت الإجماعُ به قومٌ، ونفاهُ آخرون ".

الثاني: قولُ الصَّحابيّ: (أُمِرْنا بكذا) و(نُهينا عن كذا) أو (من السُّنَةِ كَذَا) أو (أَمِرَ بلالٌ أَنْ يَشْفَعَ الأذانَ) وما أشبَهَهُ، كلُّه مرفوعٌ، وقيلَ: لا.

ولا فَرْقَ بينَ أَنْ يقولَ ذلك في حياةِ رسول الله، وبعدَهُ.

قلت: وإنْ كانَ يحتملُ إذا قالَهُ بعدَهُ، أنْ يكونَ الآمِرُ والنَّاهي من أدركَهُ من الخلفاءِ، لكنّ احتمالَ إرادتِهِ رسولَ الله أظهرُ.

وقد قالَ الشَّافعيُّ في «الأمّ» في (باب ما عَدَدُ كَفَن الميّتِ) بعد ذِكْرِ ابنِ عَبّاسٍ والضَّحّاكُ بنُ قَيْسٍ رجُلانِ مِنْ أصحابِ النبيِّ ﷺ، لا يقولانِ (السُّنّة) إلاَّ سُنَّة رسول ِ الله ﷺ،".

<sup>=</sup> وخبر الواحد لا يُقطع به، فكيف يثبت به قاطع؟ وليس يستحيل التعبُّدُ به عقلاً لو وَرَدَه.

<sup>(</sup>١) ونصُّ قوله في كتابه والمحصول، ٢١٤/١/٢: والإجماع المروي بطريق الأحاد حجَّة خلافاً لأكثر الناس، ثم استدلَّ له.

<sup>(</sup>٢) أدب القاضي لأبي الحسن الماوردي ٢/ ٤٨٦ ـ ٤٨٧ .

<sup>(</sup>٣) الأم ١/١٧١.

لُكن نقلَ ابن داود من أصحابنا في «شَرحِه للمختصر» في (كتابِ الجنايات في باب أسنانِ الإبل) عن الشّافعيّ أنّه كانَ يَرىٰ في القديم أنّ ذلك مرفوع إذا صَدَرَ من الصَّحابيّ أو التّابعيّ، ثمَّ رجَعَ عنهُ، لأنّهم قَدْ يُطلقونَ ويُريدونَ به سُنّةَ البَلدِ.

لٰكنْ لَمّا ذَكَرَ الشَّافِعيُّ عن سفيانَ عن أبي الزِّنادِ قال: سُئلَ سَعيدُ بن المسيّبِ عن الرِّجلِ لا يَجِدُ ما يُنْفِقُ علىٰ امرأتهِ؟ قال: «يُفَرَّقُ بينَهما» قالَ أبو الزِّنادِ: قلتُ: سُنَّة؟ فقالَ سعيدُ: «سُنَّة» قال ـ أعني الشافعيُّ ـ: «والذي يُشْبهُ قَوْلُ سَعيد (سُنّة) أَنْ يكونَ سُنّةَ رسول ِ الله ﷺ»(1).

وحكىٰ القاضي أبو الطيّب وَجهين لأصحابنا فيما إذا قالَ التّابعيُّ: (مِن السُّنّةِ كذا) أصحُهما وأشهرُهما أنّهُ مَوْقوفٌ علىٰ بَعض الصَّحابةِ، وثانيهما: أنّه مَرْفوعٌ مرسَلٌ.

وقالَ الغزّاليُّ: «إذا قالَ التّابعيُّ: (أُمِرْنا بكذا) يَحْتملُ أَنْ يُريدَ أَمرَ الشارع ، أو أمرَ كُلّ الأمّةِ، فيكون حجّةً، ويحتملُ أَنْ يُريدَ بعض الصَّحابةِ، لٰكنَّهُ لا يَليقُ بالعالم ِ أَنْ يُطْلِقَ ذلك إلّا وهو يُريدُ من تَجِبُ طاعَتُهُ ".

وفيه إشارَةً إلىٰ أنَّ فيهِ خِلافاً في أنَّهُ موقوفٌ أو مرفوعٌ مُرْسَلٌ.

بل قال بعد ذلك قولًا عامًا في جميع الصحابة، قال: «وأصحاب النبي ﷺ لا يقولون بالسنة والحق إلا لسنة رسول الله ﷺ إن شاء الله».

<sup>(</sup>١) الأم ٥/١٠٧.

<sup>(</sup>٢) المستصفىٰ ص: ١٥٥.

وَجَزَم ابنُ الصَبَّاعِ فِي «العُدَّة» بأنَّه مُرْسَلٌ، وحكىٰ فيما إذا قالَ ذلكَ سَعِيدُ بن المسيّب، هُل يكونُ حُجَّةً؟ وَجْهَيْن.

#### فرع:

إذا صَرَّحَ الصَّحابِيُّ بالأَمْرِ، كقولِهِ: (أَمَرنا رسولُ الله ﷺ بكذا) فلا خلافَ فيهِ، وما حَكاهُ صاحِب «العُدَّةِ» عن داودَ وبعض المتكلَّمينَ أنَّه لا يكونُ ذلكَ حُجَّةً حتىٰ يُنقَلَ لنا لفظُهُ غَريبٌ مَرْدودُ.

الثالث: إذا قيل [في الحديث] عندَ ذِكْرِ الصَّحابيّ: (يَرْفَعُهُ) أو (يَنْميهِ) أو (يَبْلُغُ بهِ) أو (روايةً) كحديثِ الأَعْرِج عن أبي هريرةَ روايةً: «تُقاتِلُونَ قَوْماً صِغَارَ الأَعْيُنِ» الحديث (''، وبه عَنْ أبي هريرةَ يَبْلُغُ به قال: «النَّاسُ تَبَعُ لِقُرَيشٍ» الحديث (''، فكُلُّ هٰذا وأمثالُهُ مَرْفوعٌ.

وإذا قالَ الرَّاوي عن التَّابعيِّ : (يَرفَعُهُ) أو (يَبْلُغُ بهِ) فمرفوعٌ مرسَلٌ .

الرّابعُ: تفسيرُ الصَّحابيِّ إنْ تعلَّقَ بسَببِ نُزول ِ آيةٍ، أو نحوه، مَرْفوعٌ، وإلَّا فموقوفٌ.

وأطلقَ الحاكِمُ القولَ بأنَّ تفسيرَ الصَّحابيِّ مرفوعٌ "، وقالَ في

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري رقم (٢٧٧١).

والحديث متفق عليه . .

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم رقم (۱۸۱۸).والحديث متفق عليه.

<sup>(</sup>٣) انظر: معرفة علوم الحديث ص: ٣٠.

«المستدركِ» (1): «ليعلمَ طالبُ العلمِ أنَّ تفسيرَ الصحابيِّ الذي شَهِدَ الوحيَ والتنزيلَ عندَ الشيخين حديثُ مسندُ».

\* \* \*

. YOA/Y (1)

#### النوع التاسع

## المرسَلُ

وهـو قولُ التـابعيّ الكبيرِ، كعُبَيدِالله بن عَديّ بن الخِيارِ، وابنِ المسيّب، وأمثالِهما: قالَ رسولُ الله ﷺ، أو فَعَلهُ.

قلتُ: عُبَيْدُالله هٰذا ذكرَهُ في الصّحابَةِ: ابنُ حبان (')، وأبو عُمَر (')، وابن مندَه (").

والمشهورُ التَّسْويةُ بينَ التَّابِعينَ أجمعينَ في ذلك.

ولَه صُور، اختُلِفَ فيها: أهِيَ من المرسَلِ ؟ أم لا؟:

إحداها: إذا انقطَعَ قبلَ التابعيّ واحدٌ وأكثرُ.

فقال الحاكم (') وغيره من المحدّثين: «لا يُسمّىٰ مرسَلًا، بل الأوَّلُ مُنقطعً، والنَّاني منقطعً ومُعضَلّ».

فإذاً المرسَلُ مَخصوصٌ بالتّابعينَ.

<sup>(</sup>١) الثقات ٣٤٨/٣ وقال: «ولد في زمان رسول الله ﷺ».

<sup>(</sup>٢) ابن عبدالبر في «الاستيعاب» ٨٢/٧ - حاشية الإصابة -.

<sup>(</sup>٣) انظر: أسد الغابة لابن الأثير ٣٤١/٣.

<sup>(</sup>٤) انظر: معرفة علوم الحديث ص: ٢٦ و٢٧.

والأشهرُ في الفِقْهِ وأصولِهِ أَنَّ الكلَّ مرسَلٌ، وبهِ قطَعَ الخَطيبُ، قالَ: «إلَّا أَنَّ أكثرَ ما يوصَفُ بالإرسالِ من حيثُ الاستعمالِ: ما رَواهُ التّابعيُ عن رسولِ الله عنه السّامِونَةُ (المعضَل)» (۱).

قلت: وسمّىٰ أبو نُعَيم الحافظُ في «مستخرجه» التّعليقَ مرسلاً، فقالَ في قول البخاري: «قالَ إبراهيمُ بن طَهْمان عن موسىٰ بن عُقْبَةَ عن صَفوانَ بن سُلَيْم عن عطاءٍ عن أبي هُرَيرةَ عن النبي عَلَيْه فذكرَ حديثاً: «رَواه البخاريُّ كذا مُرسَلاً».

وسمّىٰ أبو داود (المنقطِع) مرسَلًا، فقال في حَديثِ خالدِ بن دُرَيْكِ عن عائِشةَ في العَوْرَةِ: «هٰذا حديثُ مرسَلٌ، لم يسمَع خالدٌ منها» (٢٠٠٠).

الثانية: قَولُ الزُّهْرِيِّ وأبي حازِم ، ويحيىٰ بن سَعيدِ الأنْصاريّ ، وأشْباهِهِم من صِغار التَّابِعينَ: (قالَ رَسُولُ الله ﷺ) فالمشهورُ عنْدَ مَنْ خَصَّهُ بالتّابِعيّ أَنَّهُ (مرسَلٌ) كالكبير.

وقيل: «ليسَ بمرسَلٍ، بَلْ منقطعٌ، لكُوْنِهم لم يُلْقُوا من الصَّحابَةِ

<sup>(</sup>١) الكفاية ص:٥٨.

 <sup>(</sup>۲) سنن أبي داود رقم (٤١٠٤) ونحوه في الحديث المشار إليه لأبي حاتم الرازي
 في «علل الحديث» لابنه عبدالرحن ١/٤٨٨.

ولفظ «الإرسال» يطلقه المتقدمون كثيراً على المنقطع الاصطلاحي، قبل استقرار الاصطلاح، فتنبّه.

إلَّا الواحِدَ والاثنين، وأكثرُ رِوايَتهم عن التَّابعينَ» حَكاهُ ابنُ عبدِ البرِّ (١).

قلت: قوله: «كالواحد والاثنين» كالمثال في قلّة ذلك، وإلّا فالزُّهريُّ قَدْ رأىٰ عِدَّةً من الصّحابَةِ وسَمعَ منهم: أنساً، والسّائبَ بن يزيدَ، وسَهلَ بن سَعدٍ، ومحمودَ بن الرَّبيع ، وأبا جَمِيلة ، وأبا الطُّفَيْل ، وعبدَالرحمٰن بنَ أَزْهَرَ (()) ورَبيعة بن عِبَادٍ الأسلميُّ (()) ورجُلاً من بَلِيّ له صُحبة ، وعبدَالله بن عامر بن ربيعة ، وعبدَالله بن ثعلبة بن صُعيرٍ، وأبا أمامة ، ورأىٰ ابنَ عُمَر، ذكر الكُلَّ عبدُالغنيِّ المقدسيُّ في «الكمال» وأهمَل : ورأىٰ ابنَ عُمَر، ذكر الكُلَّ عبدُالغنيِّ المقدسيُّ في «الكمال» وأهمَل : مَسْعودَ بن الحكم ، ذكر أبنُ أبي حاتِم ، وعبدَالله بن سَنْدَر، ذكره أبو نعيم ، وعبدَالله بن سَنْدَر، ذكره أبو وأبا رُهُم (()) ، ومَرْوانَ ، وَتَمّامَ بن العَبّاس (۱) .

<sup>(</sup>١) التمهيد ٢١/٣.

<sup>(</sup>٢) في سياعه منه نظر، قال الإمام أحمد بن حنبل: «ما أراه سمع من عبدالرحمن بن أزهر، إنها يقول الزهري: كان عبدالرحمن بن أزهر يحدّث، فيقول معمر وأسامة عنه: سمعت عبدالرحمن، ولم يصنعا عندي شيئاً» (تهذيب ٤٥٠/٩ جامع التحصيل للعلائي ص: ٣٣١).

<sup>(</sup>٣) عِبَاد: بكسر العين وتخفيف الموحّدة، وقيل: بفتح العين وتشديد الموحدة، والأول هو الصواب (إصابة ٣/ ٢٦٥-٢٦٦).

والصحيح في نسب ربيعة «الدئليّ» لا «الأسلميّ» وكذلك ذكره المزي في شيوخ الزهري من «تهذيب الكمال».

<sup>(</sup>٤) قال الدارقطني في «السنن» ٩/٢: «الزهري لا يصحّ سماعه من الدوسية».

<sup>(</sup>٥) قال ابن المديني: «حديثه عن أبي رُهُم عندي غير متصل» (تهذيب ١/٩ ٥٥).

<sup>(</sup>٦) في إثبات الصحبة لبعض من تقدَّم نظرٌ، فعبدالله بن عامر بن ربيعة غاية أمره =

وادّعىٰ الحاكمُ أنَّ الزُّهريُّ من كِبارِ التَّابعينَ، ولعَلَّ مرادَهُ في العِلم ِ. وامّا أبو حازم ٍ، فروَىٰ عن جَماعةٍ من الصَّحابَةِ أيضاً (')، منهم: أبو

= أنه ولد على عهد النبي على ، وابن صُغير له رؤية ، ومسعود بن الحكم قيل : إنه ولد أيضاً في زمن النبي على ، وابن سندر في صحبته نظر ، وإنها الصحبة لأبيه ، ومروان ـ وهو ابن الحكم ـ وتمّام لا تصحّ لهما صحبة .

وأما الحسن والحسين فلا أرى أنه يصح للزهري منها سماع، ذلك لكون الزهري وأما الحسن والحسن مات أول ولد بعد الخمسين، فقيل: (٥٨ه) وقيل: (٥٨ه) والحسن مات أول الخمسين، وأخوه الحسين قتل سنة: (٦١) أي والزهري صبيّ صغير.

وكذا في سماعه من ابن الزبير نظر أيضاً، ويحتاج إلى تصريح.

فمن صعَّ للزهري منهم سماع من الصحابة عامتهم من الأصاغر الذين تأخّر موتهم كأنس وسهل ونحوهما، وأكثر حديثه عن التابعين، فعدَّه في صغار التابعين متّجه جدًّا.

(١) هذا استدراك خطأ من المصنف على ابن الصلاح، فإن أبا حازم المقصود في كلام ابن الصلاح هو سلمة بن دينار الأعرج، والذي عناه المصنف آخر، وهو سلمان الأشجعي مولى عَزَّة الأشجعية، وهو تابعي أكبر من سلمة الأعرج، وهو صاحب أبي هريرة والراوي عنه وعن المذكورين.

وقد روى أبو زرعة الدمشقي في «تاريخه» ١ /٤٤٠ قال: حدثنا يحيى بن صالح ـ هو الوحاظي ـ قال: قلت لعبدالعزيز بن أبي حازم: سمع أبوك من أبي هريرة؟ قال: من حدّثك أن أبي سمع من أحد من أصحاب رسول الله ﷺ غير سهل بن سعد فقد كذب.

قلت: وهذه حكاية صحيحة، وسهل بن سعد من أصاغر الصحابة، فصعً تمثيل ابن الصلاح. هريرةً، وابنُ الزُّبير، وابنُ عُمَرَ، والحسَنُ بن عليّ.

الثالثة: إذا قيلَ في الإسناد: (فلانٌ عن رَجلٍ) أو (عن شَيخٍ عن فُلان) أو نحو ذلك.

فقالَ الحاكم: «إنّه لا يُسمّىٰ مُرْسَلًا، بل مُنْقَطِعاً» (١) وقال غيره: «مرسَل».

قلتُ: وتَبِعَ الحاكمَ ابنُ القَطّانِ، فقال: «إنّه مُنقطعٌ».

وقالَ الإِمامُ في «البُرهانِ» (١٠): «وقولُ الرَّاوي: (أخبرني رجُلُ، أو: عَدْلٌ موثوقٌ به) من المرسَل أيضاً».

قال: «وكذا كُتُبُ رسول ِ الله ﷺ التي لم يُسمَّ حامِلُها».

وفي «المحصول» (" : «إنَّ الراوي إذا سمَّىٰ الأصلَ باسم لا يُعرفُ بهِ ، فهو كالمرسَل » .

وفي كلام ِ غيرِ واحدٍ من المحدّثين أنّه متصلٌ في إسناده مجهول، وحكاه [ال]رشيد [ا]بن العطّارِ في «الغرر المجموعةِ» عن الأكثرينَ (١٠)،

<sup>(</sup>١) انظر: معرفة علوم الحديث ص: ٢٨.

<sup>(</sup>٢) هو البرهان في أصول الفقه لأبي المعالي الجويني، والنص فيه ٦٣٣/١.

<sup>.777 - 777/1/4 (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) ونص قوله في الكتاب المذكور ق٤/ب: «والذي عليه الأكثر من علماء الرواية وأرباب النقل أن قول الراوي: (حدثنا صاحب لنا) و(حدثني غير واحد) و(حدثني من سمع فلاناً) و(حُدَّثت عن فلان) ونحو ذلك، معدود في المسند،

وهو المختارُ ما لم يوجَدْ مُسنَداً بحال مِنْ وجهٍ يَصحُ (').

ثُمَّ المُرسلُ ضَعيفٌ عندَ الجُمهورِ، كالشَّافعيّ، خلافاً لمالكٍ وأبي حنيفة .

قال مسلمٌ في صَدْرِ «كتابِه»: «المرسَل في أصل قولنا، وقول أهل العلم بالأخبار، ليسَ بحجّة»(٢).

نعم، إنْ صحَّ مَخرِجُ المرسَل، كمَجيئِهِ من وجهٍ آخر مسنَداً، أيْ: وإنْ كانَ ضعيفاً \_كما أسلفناهُ في آخرِ النوع ِ الثاني \_ أو مرسَلاً أرسَلَهُ مَنْ أَخذَهُ من غير رَجالِ الأوَّلِ.

قلتُ: أو قول صَحابي، أو عوام أهل العلم \_ كما قاله الشافعيُّ

لأنه لم ينقطع له سند، وإنها وقعت الجهالة في أحد رواته كها لو سُمِّيَ ذلك
 الراوي وجهل حاله».

<sup>(</sup>۱) وأرى شبة هذه الصورة بالانقطاع أكثر، من جهة أن المبهم في الإسناد لو سُمّي لأمكن تحديد درجته وتمييز حاله، فربها أبهم الشيخ وهو ثقة، أو أبهم وهو ضعيف أو كذاب، كها يحتمل لو سُمّي أن يكون مجهولاً لا يُعرف، فهذه الصور من الاحتمال تردُ مجتمعة في المنقطع الذي سقط من خلاله راو، بخلاف لو جعلناه متصلاً فيه راو مجهول فنسوّيه بالراوي المسمّى المجهول الحال، فالراوي المسمى لا يُصار إلى الحكم بجهالته إلا بعد عدم إمكان معرفة حاله في الضبط والإتقان أو ضد ذلك، فيكون في درجة معلومة من درجات الرواة، وهذا احتمال واحد من احتمالات عِدّة واردة في المبهم، فالشبّه بين المبهم والمجهول المسمّى إنها يقع من وجه واحد، أمّا بين المبهم والساقط فمن كلّ وجه، وعليه فيرجح مذهب الحاكم وابن القطّان في تسميته (منقطعاً).

<sup>(</sup>٢) مقدمة صحيح مسلم ص: ٢٠.

في «الرسالة» ('' - أو فعل صحابيّ، أو بقياس ، أو بقول الأكثرينَ، أو يَسْتَشُرُ مِن غيرِ دافع ، أو يَعْمَلُ به أهلُ العصر، أو لا يوجَدُ دَلالةً سِواهُ - كما قالَه الشَّافعيُّ في الجَديد، كما أفادَهُ الماوَرْديُّ - أو عُرِفَ أنّه لا يُرسِلُ إلاّ عن عَدْل ، كانَ صحيحاً، ويتبيّنُ بذلك صحّةُ المرسَل ، أيْ وأنّهُما صحيحان، لو عارضَهما صحيحٌ من طريقٍ رجّحناها عليه إذا تعَذّرَ الجَمعُ.

وفي لهذا ردَّ علىٰ من زَعَمَ أنَّ الاعتمادَ حينئذٍ يقعُ علىٰ المسنَدِ دونَ المرسَلِ .

وقد احتجَّ الشَّافعيُّ بمرسَل ِ سعيدِ بن المسَيَّبِ، لأنَّها وُجِدَتْ مُسْنَدةً من وجوهٍ أُخر.

قلتُ: أو لأنَّهُ مِنْ كبار التَّابعينَ.

وزعَمَ بعضُ الحفّاظِ أنَّه أصحُّ التَّابعينَ إرْسالًا.

ولا يَخْتَصُّ ذلكَ عندَهُ بمرسَلِ ابن المسيّبِ.

قلتُ: وقولُهُ في آخر (باب الرّبا) من «المختصر» عقبَ حديثِ سعيدِ بن المسَيَّبِ أَنّه عليه السّلامُ نهى عَنْ بَيْعِ اللّحم بالحيوانِ، وذكرَ أثرَ أبي بكرٍ فيهِ وَمَعَه قولُ ثلاثةٍ من التّابعينَ غير سعيدٍ: «إرسالُ ابنِ المسَيَّب عندنا حَسَنٌ (٢).

<sup>(</sup>۱) فقرة (۱۲۲۹، ۱۲۷۰).

<sup>(</sup>٢) مختصر المزني ص: ٧٨ والكفاية للخطيب ص: ٥٧١.

واختلفَ أصحابُنا المتقدّمونَ في معناهُ على وَجْهينِ، حَكاهما الشّيخُ أبو إسحاق() والخطيبُ() وغيرُهُما:

أحدهما: أنّ معناهُ أنَّهُ حُجّةٌ عندَهُ دونَ غِيره \_ لما سلف \_ .

وأصحّهما: أنّها ليسَتْ حجّةً عندَهُ، كغيرها.

قالوا: وإنَّما رَجّحَ الشّافعيُّ بمرسَلهِ، والتَّرجيحُ بالمرسَلِ جائزٌ، والشّافعيُّ إنّما قالَ ذلكَ إثرَ حديثٍ عضَّدَه قولُ الصّدّيقِ مع جَمَاعةٍ من التّابعينَ ـ كما سلفَ ـ لأنَّ في مراسيل سعيد ما لَم يوجَدْ مسنداً بحال من وَجْهٍ يصحّ، كما قالَ الخطيبُ في كتابِ «الفقيه والمتفقّه» قال: «وَقَد جعَلَ الشّافعيُّ لمراسيل كبارِ التّابعينَ مَزِيَّةً على غيرِهم، كما استحسنَ مرسلَ سعيدٍ» ".

وذكرَ البَيْهِقيُّ أنَّ لابن المسيَّبِ مراسيلَ لم يَقْبِلْها الشَّافعيُّ حينَ لمْ

<sup>(</sup>١) الشيرازي في «التبصرة» ص: ٣٢٩.

<sup>(</sup>٢) في «الكفاية» ص: ٧١ه ـ ٧٧٢.

<sup>(</sup>٣) نصّ قول الخطيب في «الفقيه والمتفقه» ٢٢٧/٢: «وأمّا قول الشافعي: (وليس المنقطع بشيء ما عدا منقطع ابن المسيّب) فقد ذكر بعض الفقهاء أن الشافعي جعل مرسل ابن المسيب حجّة، لأن مراسيله كلها اعتبرت فوجدت متصلات من غير حديثه، وهذا القول ليس بشيء، لأن من مراسيل سعيد ما لم يوجد متصلاً من وجه بَتّة، والذي يقتضي مذهب الشافعي أنه جعل لسعيد مزيّة في الترجيح لمراسيله خاصة، لأن أكثرها وجد متصلاً من غير حديثه، لا أنه جعلها أصلاً يُحتج به».

قلت: وانظر ما يأتى في التعليق بعد قليل.

ينضم إليها ما يؤكِّدُها، ومراسيلَ لِغَيرهِ قَبِلها حين انضم إليها ما يؤكِّدُها، انتهىٰ كلامُهُ ١٠٠٠.

وقول الإمام أبي بكر القفّال في «شرح التلخيص»: «قالَ الشافعيُّ في (الرّهن): مرسَلُ ابنِ المسيّبِ عندنا حجّةٌ»(١) محمولٌ على ما أسلفناه.

قلت: وفي هذا بيان من أبي عبدالله أن مرسَل سعيد إنها يُحتجُّ به حيث يجيء مسنداً من وجه آخر يُحتج به، ففيه تقرير ضَعف مرسَلِه لو لم يكن كذلك،

<sup>(</sup>١) انظره في: مناقب الشافعي للبيهقي ٣٢/٢.

<sup>(</sup>٢) احتج الشافعي بمرسل سعيد في كتاب «الرهن الكبير» ٣/١٨٨ - من «الأم» لكونه جاءه من وجه آخر علمت فيه الواسطة، وهو حديث: «لا يَغْلَقُ الرهن» رواه مرسلاً عن سعيد أولاً، فقال: أخبرنا محمد بن إسهاعيل بن أبي فديك عن ابن أبي ذئب عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب أن رسول الله على قال: «لا يغْلَقُ الرهن، الرهن من صاحبه الذي رهنه، له غنمه وعليه غرمه» ثمَّ ردَّ كلاماً للمعترض استدلَّ له بمرسَل عن غير سعيد، ثم قال: «قال ـ يعني المخالف ـ: فكيف قبلتم عن ابن المسيّب منقطعاً ولم تقبلوه عن غيره؟ قلنا: لا نحفظ أن ابن المسيب روى منقطعاً إلا وجدنا ما يدلُّ على تسديده، ولا آثره عن أحد فيها عرفناه عنه إلا ثقة معروف، فمن كان بمثل حاله قبلنا منقطعه، ورأينا غيره يسمّي المجهول ويُسمّي من يُرْغَب عن الرواية عنه ويرسل عن النبي على وعن بعض من لم يلحق من أصحابه المستنكر الذي لا يوجد له شيء يسدده، ففرقنا بينهم لافتراق أحاديثهم، ولم نُحَاب أحداً، ولكنّا قلنا في ذلك بالدلالة البينة على ما وصفناه من صحّة روايته، وقد أخبرني غير واحد من أهل العلم عن يحيى بن أبي أنيسة عن ابن شهاب عن ابن المسيب عن أبي هريرة عن النبي يحيى من من لم يديث ابن أبي ذئب».

ثمَّ هٰذا كلُّهُ في مُرسَل غير الصحابيّ .

أمّا مُرسَلهُ، وهي تسمِيةٌ أصوليةٌ، مثلُ ما يَرويهِ ابنُ عبّاسِ وغيرُهُ من أحداثِ الصّحابةِ عن رسولِ الله ﷺ، ولم يَسْمَعوهُ منهُ، فمحكومٌ بصحّتِهِ، لأنَّ روايَتَهم عن الصّحابةِ، والجَهالَةُ بهمْ لا تضرُّ، لأنهم عُدولٌ.

قلت: مراده بقوله: «لأنَّ روايتهم عن الصّحابة ايْ: عن غالبهم، وإلا فقد صنَّف الخطيب كتاباً في رواية الصحابة عن التّابعين، فبلغ عَدَدُهم زيادة على العشرين، لا جَرَمَ قدْ قيلَ: إنَّ مرسَلَ الصّحابيّ كمُرسَلِ غيرِه، إلا أنْ تَتبيَّنَ الرّواية عن صَحابيّ، واختُلفَ في سَببِ ذلك:

فقالَ القَرافيُّ: «لاحتمال ِ روايَتِه عن صحابيِّ قامَ به مانعٌ، كماعزٍ، وسارقِ رداءِ صَفوانَ».

وقيلَ: «لاحتمال ِ روايَتهِ لَهُ عن تابعيِّ» كما أسلفناهُ.

قالَ في «المحصول»: «فإذا تبيَّن (١) الصَّحابيُّ بعدَ ذلك وسمَّىٰ الأصلَ

فتأمل وقارن بها تقدّم، ولا تغفل عن كون البيهقي إليه المنتهى في معرفة علوم الشافعي وأصوله، وصدق إمام الحرمين حين قال: «ما من فقيه شافعي إلا وللشافعي عليه مِنَّة إلا أبا بكر البيهقي، فإنَّ المنّة له على الشافعي، لتصانيفه في نصرة مذهبه».

<sup>(</sup>١) كذا في الأصلين، وما يأتي نقله عن «المحصول» هامشاً أصح.

الذي رَواهُ عنه، وَجَبَ قبولُه أيضاً»(١).

وما نَقَله المصنّفُ عن الجُمهورِ في مَنعِ قَبولِ مُرسَلِ التّابعيّ، قدْ نَقَلَ الإِمامُ في «المحصول» عن الجُمهورِ قبولَهُ ("، فلا يُخالِف، إذ مُرادُ ابن الصّلاح بالنّسبة إلى المحدّثين، وكلامُ صاحبِ «المحصول» بالنّسبة إلى الأصوليّينَ (".

ونقَلَ الآمِديُّ قبولَهُ عن أحمدَ أيضاً ('')، واختاره.

وبَالَغَ بعضُهم، فجعله أقوى مِنَ المسنَد، لأنَّه إذا أَسْنَده فقدْ وكلَّ

<sup>(</sup>۱) المحصول ۱/۲/ ۲۰۹ ونص قوله تامًا: «الصحابي الذي رأى الرسول إذا قال: (قال رسول الله ﷺ) كان الظاهر منه الإسناد، وإذا كان كذلك وجب على السامع قبوله، ثم بعد ذلك إذا بين الصحابي أنه كان مرسلاً ثم بين إسناده وجب أيضاً قبوله، ولم يكن قبوله في إحدى الحالتين دليلاً على العمل بالمرسل».

 <sup>(</sup>٢) نص قوله في «المحصول» ١/٢/ / ٦٥٠: «ذهب الشافعي رضي الله عنه إلىٰ أن
 المرسَل غير مقبول، وقال أبو حنيفة ومالك وجمهور المعتزلة: إنه مقبول».

<sup>(</sup>٣) قلت: لو قال: (الفقهاء) لكان أولى.

<sup>(</sup>٤) قال في «الإحكام» ١٢٣/٢: «قبله أبو حنيفة ومالك وأحمد في أشهر الروايتين عنه».

قلت: وقد نقل اختلاف الرواية عن أحمد أصحابه، انظر: التمهيد لأبي الخطّاب ١١٣٠ ـ ١٣١ وروضة الناظر ص:١١٣ والمُسوَّدة في أصول الفقه لآل تيمية ص: ٢٢٥ والقبول هو اختيار القاضي أبي يعلىٰ منهم.

أَمْرَهُ إِلَىٰ الناظر، ولم يلتزمْ صحَّتُه (١).

[وذهب ابنُ الحاجب إلى قبولِهِ من أئمَّةِ النقلِ دونَ غيرهم] ".

وذهبَ عيسىٰ بن أبانَ إلىٰ قَبولِ مَراسيلهم، ومَراسيلِ تابِعي التّابعينَ، وأئمةِ النّقلِ مطلقاً.

وقال ابنُ عبدالبَرِّ وغيرُهُ: «لا خِلافَ أَنَّهُ ليسَ بِحُجَّةٍ إذا كانَ المُرسِلُ لا يَحتَرِزُ، ويُرْسلُ عن غير الثقاتِ» (٢٠).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قلت: وهذا تَجَوُّز من قائله.

<sup>(</sup>٢) انظر: منتهىٰ الوصول لابن الحاجب ص: ٨٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: التمهيد لابن عبدالبر ١٧/١، ٣٠.

## النوع العاشر

# المُنْقَطِعُ

وهو: ما لم يَتَصلُ إسنادُهُ، علىٰ أيّ وجهٍ، سَواء كانَ يُعزىٰ إلىٰ رسولِ الله ﷺ، أو إلىٰ غيره.

وأكثرُ ما يُستَعْملُ في روايةِ مَن دونَ التّابعيّ عن الصّحابَةِ، كمالكٍ عن ابن عُمَرَ.

وقيلَ: «هو: ما اختلَّ فيهِ رجلٌ قَبْلَ التَّابِعيِّ، مَحْذُوفاً كَانَ، أو مُبْهَماً كرجل ٍ»('<sup>'</sup>.

وقيلَ: «هو: ما رُوِيَ عَنْ تابعيّ أو مَنْ دونَهُ، قولاً لَهُ، أو فِعلاً» ("). وحديثُ عبدِالرزّاقِ عن الثُّوريّ عن أبي إسحاقَ عن زَيْدِ بن يُثَيْع

<sup>(</sup>١) عَدَّ الإِسناد الذي يقع فيه راوٍ مبهم منقطعاً هو قول الحاكم وابن القطان وغيرهما كما تقدم في (نوع المرسل) وهو قويًّ من جهة المعنى كما بينته في الموضع المشار إليه.

<sup>(</sup>٢) حكاه الخطيب في «الكفاية» ص: ٥٩ عن بعض أهل الحديث، وقال ابن الصلاح ص: ٥٩: «وهذا غريب بعيد». قلت: هو تعريف المقطوع لا المنقطع في اصطلاح الأكثرين.

عن حُذيفة رَفَعَهُ: «إِنْ وَلَيْتُمُوها أَبِا بِكْرٍ فَقُويٌ أَمِينٌ» الحديث إذا تأمَّلَ الحَديثيُ إسنادَه، وَجَدَ صورَتَهُ صورةَ المتصل، وهو مُنقطعُ في موضِعينِ: لأنَّ عبدَالرِّزَاقِ لم يَسْمَعْهُ من الثّوريّ، وإنّما سَمِعَهُ من النّعمانِ بن أبي شَيْبة الجَنديّ عن الثّوريّ، وَلَمْ يسمَعْهُ الثّوريُّ أيضاً من أبي إسحاق، إنّما سَمِعَهُ من شَريكٍ عن أبي إسحاق.

ومثالُ المبهَم : حديثُ أبي العَلاءِ بن الشِّخيرِ عن رَجُلينِ عن شدّادِ بن أوس رَفَعَهُ: «اللَّهمَّ إني أسألُكَ النَّباتَ في الأمر».

قلتُ: كذا وقَع (عن رجلينِ) وصوابه: (عن رجل ٍ) كما ذكره الحاكِمُ في «علومِهِ»(٢).

هٰكذا أورد الحاكم سياقه في «المعرفة» ص: ٢٩ وتبعه ابن الصلاح على إيراده كذلك، فاكتفى المصنف بأوله، وقد اختصر الحاكم متنه اختصاراً غلاً، فأخرجه هو نفسه في «المستدرك» ١٤٢/٣ وغيره بلفظ: «إن وليَّتموها أبا بكر فزاهد في الدنيا راغب في الآخرة، وفي جسمه ضعف، وإن وليَّتموها عمر فقوي أمين لا يخاف في الله لومة لائم، وإن وليتموها عليًا فهادٍ مُهتد يُقيمكم على صراط مستقيم».

وهو حديث ضعيف لعلل عدّة، وإنها كان القصد من إيراده التمثيل به للانقطاع، مع أنه أليق بأن يُعَدّ مثالًا للتدليس.

<sup>(</sup>١) وتتمته: «لا تأخذه في الله لومة لائم، وإن وَلَيْتموها عليًّا فهادٍ مهديّ يُقيمكم على طريق مستقيم».

<sup>(</sup>٢) بل الذي فيه كما ذكر ابنُ الصلاح، فلعله وقع للمصنف كما ذُكر في نسخة من كتاب الحاكم، فانظره ص: ٢٧.

وكذا أخرجَهُ التَّرمذيُّ والنَّسائيُّ، وقالاً: (عن رَجلِ من بني حَنْظلة) (١٠).

قال بعضُهمْ: «ويُشبِهُ أن يكونَ هٰذا الرّجلُ هو المطّلبُ بن عبدِالله الحَنْظليُّ» والله تعالى أعلم ().

\* \* \*

(١) هو في دجامع الترمذي، رقم (٣٤٠٧) ودعمل اليوم والليلة، للنسائي رقم (٨١٢)، ووقع عند الأخير: دعن رجلين من بني حنظلة.. وأي ذلك كان فهي واسطة مبهمة.

#### (٢) اعلم أن للمنقطع صورتين:

الأولى: أن يسقط من خلال إسناده راوٍ، أو أكثر غير متوالٍ، فالأول منقطع في موضعين أو أكثر.

وإنها قلت: (من خلال إسناده) ليخرجَ المعلَّقُ والمرسَلُ الظاهر، فالأول سقطه في ابتدائه والثاني في انتهائه.

وقلتُ: (غيرمتوال ) ليخرجَ المُعْضَلُ، فهو سقط لأكثر من واحد سقطاً متتابعاً.

فإن قلت: كيف نميّزُ ذلك؟

#### قلت: بطرق:

١ ـ دلالة التاريخ، وهي أن تتبين وفاة الشيخ ومولد التلميذ، فإن لم يدرك التلميذ الشيخ فمنقطع.

٢ ـ تنصيص أهل الاختصاص على عدم الإدراك أو اللقاء أو السماع بقولهم: \_

(فلان لم يدرك فلاناً، لم يلق فلاناً، لم يسمع فلاناً، عن فلان مرسَل) ونحو ذلك من عباراتهم، فإن أدرك الشيخ أو لقيه لكنه لم يسمع منه مطلقاً فهذه الصورة من الانقطاع تسمى (الإرسال الخفي) وسيأتي في النوع (٣٨) فانظر تعليقي عليه هناك.

مع ملاحظة الفرق بينه وبين المُدَلَّس.

٣ ـ سَبْر طرق الحديث فتشبت بعضها الواسطة بين راويين وتسقطها بعضها،
 فالإسناد الناقص منقطع بدلالة المزيد، ما لم يكن من المزيد في متصل الأسانيد.

والصورة الثانية للمنقطع: كالأولى، لكن بإبهام راو فأكثر لا بسَقْطِه، كقول الراوي: (عن شيخ) و(عن رجل) ونحو ذلك ولا يُسميه، فللجهالة به عيناً وحالاً كان الإسناد في المعنى بمنزلة الصورة الأولى.

### النوع الحادي عشر

### المعضل

وهو: ما سَقَطَ من إسنادِهِ اثنانِ فأكثرُ، كمَرفوع ِ التّابعيّ (') ، ورواية من دونَه مرفوعاً وموقوفاً (') .

ويُسَمَّىٰ منقَطِعاً أيضاً.

(١) كذا في الأصلين، والصواب: (كمرفوع تابع التابعي) فإن مرفوع التابعي يغلب أن يكون مرسلًا، وهو الاصطلاح.

يؤيده أن ابن الصلاح مثّل بقول تابع التابعيّ: (قال رسول الله ﷺ) وقال: «وكذٰلك ما يرويه من دون تابع التابعي عن رسول الله ﷺ) (انظر: علوم الحديث ص: ٥٩).

(٢) احترز المتأخرون بزيادة لفظة في التعريف تميّز المعضل عن المنقطع، فقالوا: (ما سقط من إسناده راويان فأكثر على التوالي).

قلت: وهذا لا يخرج التعليق، بل يشمله، والأحسن أن يقال: (هو الإسناد الذي سقط من غير أوّله راويان فأكثر سَقْطاً متوالياً) كحديث يرويه مالك عن الزهري عن سالم عن ابن عمر، فيقول فيه مالك: عن ابن عمر، يُسقط الزهري وسالماً.

هذا إن أردنا تمييز صورته عن غيره، وإلا فالأمر عندي متسع في كل سَقْطٍ متوال في أي موضع.

فكلُّ مُعْضَل منقطعٌ، ولا عَكسَ.

وقومٌ يسمُّونَهُ مُرْسَلًا ـ كما سَلَف ـ.

وأصحابُ الحديث يَقولون: (أعْضَلَه فهو مُعْضَلٌ) بفتح الضّادِ، وهو اصطلاحٌ مُشكِلُ المأخَذِ من حيثُ اللّغةِ.

وبحثتُ، فوَجَدْتُ له قولهم: (أمرُّ عَضيل، أيْ : مغلقُ شديدٌ) ولا التفاتَ في ذلك إلى (مُعْضِل) بكسرِ الضادِ، وإنْ كانَ مثلَ (عَضيل) في المعنىٰ.

وذكر بعضُهم أنَّ قولَ الراوي: (بلغني) كقول مالك: «بلَغني عن أبي هُريرة عن رسول الله ﷺ أنَّه قالَ: للمَمْلُوكِ طَعامُهُ وكِسُوتُهُ»('') الحديث، يُسمَّى (معضَلًا) عند أصحاب الحديث.

قلت: وقد وَصَلَهُ الدارقطنيُّ في «غرائبهِ» والخطيبُ في «كفايتهِ» فقالا من طريق مالكِ: حدثني ابنُ عَجْلانَ عن أبيهِ عن أبي هُرَيرةَ (١٠).

<sup>(</sup>١) الموطأ ٢ / ٩٨٠ وتمامه: (. . بالمعروف، ولا يكلُّف من العمل إلَّا ما يطيق،

<sup>(</sup>٢) هو حديث صحيح عن مالك موصولاً:

رواه عنه: إبراهيم بن طهمان، والنعمان بن عبدالسلام الأصبهاني.

أما رواية ابن طهمان فهي في «مشيخته» رقم (٧٨، ١٣٣).

وأخرجها من طريقه: الحاكم في «معرفة علوم الحديث» ص: ٣٧ والخليلي في «الإرشاد» ١٦٤/١.

وقولُ المصنِّفينَ من الفُقهاءِ وغيرِهم: (قالَ رسولُ الله ﷺ كذا وكذا) ونحو ذلك، كلَّهُ من قَبيلِ المعضَلِ، لِما تقدَّمَ، وسَمَّاهُ الخطيبُ أبو بكرِ في بعض كلامِهِ (مُرسَلًا) وهو مَذهبٌ كما سَلَفَ.

وإذا رَوىٰ تابعُ التابعيِّ عن التابعيِّ حَديثاً وقَفَهُ عليهِ، وهو عندَ ذلكَ التابعيِّ مرفوعٌ متَّصلٌ، فهو نوعٌ من المعضَل ِ، قالَهُ الحاكمُ (''.

مثاله: ما رُوِّيناهُ عن الأعمش عن الشَّعبيّ قالَ: «يُقالُ للرَّجُلِ يومَ [القيامَة]: عَمِلتَ كَذَا وكَذَا، فيقُولُ: ما عَمِلتُهُ، فيُخْتَمُ على فيهٍ» (١٠) فقدْ أعضَلَهُ الأعمشُ، وهو عندَ الشعبيّ عن أنس مَرْفوعاً متصلًا (١٠)،

وأما رواية النعمان فأخرجها أبو الشيخ الأصبهاني في «طبقات المحدثين بأصبهان»
 رقم (٨٩) وأبو نعيم في «تاريخ أصبهان» ١٧٣/١ والخليلي في «الإرشاد»
 ١٦٤/١.

والحديث في «صحيح مسلم» رقم (١٦٦٢) من طريق ابن وهب: أخبرنا عمرو بن الحارث أن بكير بن الأشج حدثه عن العجلان مولىٰ فاطمة عن أبي هريرة، به مرفوعاً.

<sup>(</sup>١) انظر: معرفة علوم الحديث ص:٣٧ـ٣٧.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في «المعرفة» ص: ٣٨.

وتتمته: «.. فينطق جوارحه ـ أو قال: ينطق لسانه فيقول لجوارحه: أبعدكن الله ما خاصمت إلا فيكُنَّ ـ».

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (٢٩٦٩) من طريق فضيل ـ وهو ابن عمرو ـ عن الشعبي عن أنس به نحوه مطوّلًا .

وهذا جَيِّدٌ حَسَنُ، لأنَّ هذا الانقطاع بواحد، مضموماً إلى الوَقف، يشتَمِلُ على الانقطاع باثنين: الصّحابي، ورسول الله ﷺ، وذلكَ باستحقاق اسم الإعضال أولى.

فائدةً: قال الجُورْقانيُّ في أوّل «الموضوعات» (1): «المعضَلُ عندنا أَسُوأُ حالًا من المرسَلِ ، والمنقطع عندنا أَسُوأُ حالًا من المرسَلِ ، والمرسَلُ عندنا لا تقومُ به حُجّةُ».

### فروعً :

أحدُها: الإسنادُ المعَنْعَنُ كـ (فلان عَنْ فلان).

قيلَ: «إنَّهُ من قَبيلِ المرسَلِ و[المنقطع] " حتى يتبيَّنَ اتصالُه بغيره».

والصحيح - وَادَّعَىٰ أَبُو عَمْرُو الدانيُّ الإِجماعَ عليهِ - أَنَّهُ مِن قَبيلِ المُتَّصِلِ ، بِشَرطِ أَن لا يكونَ المُعَنْعِنُ مُدَلِّساً، وبشَرطِ إمْكانِ لِقاءِ بعضهم بعضاً.

وفي اشتراطِ تُبوتِ اللَّقاءِ، وطول ِ الصُّحْبَةِ، ومَعرفتِهِ بالرّوايةِ عنه، مذاهب:

أحدها: لا يُشتَرطُ شيءٌ من ذلك، ونقَلَ مُسلمٌ في مقدّمة «صحيحه»

<sup>(</sup>١) وهو المسمّىٰ بـ«الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير، والنص فيه ١٢/١.

<sup>(</sup>٢) في ش: المتصل، وهو سبق قلم، ما أثبتُه من ط والمقدمة.

الإجماع عليه (١).

وثانيها: يُشتَرطُ ثُبوتُ اللِّقاءِ وحدَه، وهو قولُ البخاريّ والمحقّقينَ.

وثالثها: يُشتَرطُ طولُ الصحبَةِ.

ورابعها: يُشتَرطُ معرفتُهُ بالرّوايةِ عنهُ.

وكَثُرَ في هٰذه الأعصارِ استعمالُ (عن) في الإِجازَةِ، فإذا قالَ أحدُهم: (قرأتُ علىٰ فُلانٍ عن فلانٍ) أو نحو ذلك، فظُنَّ به أنَّه رَواهُ عنهُ بالإِجازةِ، ولا يُخرِجُهُ ذلك من قبيلِ الاتصالِ.

الثاني: اختلفَ في قولِهم: (إنَّ فلاناً قال كذا).

كقولِهم: (مالك عن الزُّهريّ أنَّ سعيدَ بن المسيَّب قال كذا).

فالأصحُّ أنَّ (أنَّ) و(عنْ) سَواءٌ، بالشَّرطِ المتقدّم ِ.

قلت: ولغة بني تميم إبدالُ العَينِ من الهَمزَةِ.

وقال أحمدُ وجماعةً: «يكونُ منقَطِعاً حتىٰ يتبيّنَ السَّماعُ» (٢٠).

الثالث: التعليقُ الذي يذكرُهُ الحُمَيْديُّ وغيرُهُ في أحاديثَ من كتابِ البخاريِّ - وسَبَقَهم باستعمالِهِ الدّارقطنيُّ - صورتُهُ صورةُ الانقطاع ، وليسَ حكمُهُ حكْمهُ، بل لهُ حكمُ الصّحيح - كما تقدَّم في نوع (الصحيح) - ولا التفات إلى ابن حَزْم الظاهريّ في رَدِّهِ حديثَ البخاريّ (الصحيح) - ولا التفات إلى ابن حَزْم الظاهريّ في رَدِّهِ حديثَ البخاريّ

<sup>(</sup>١) مقدمة صحيح مسلم ص: ٢٩ - ٣٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح عَلل الترمذي لابن رجب الحنبلي ٢/٣٧٧ ـ ٣٨٢.

في (المعازف والحرير والحِر) بالانقطاع ، فإنّه أخطأ من وجوه . والحديث صَحيح (١٠) .

والبخاريُّ قد يفعَلُ مِثلَ ذلكَ، لِكُونِ ذلك الحديثِ معروفاً من جهةِ الثّقاتِ عن ذلكَ الشّخصِ الذي علَّقَهُ عنهُ، وقدْ يفعَلُ ذلكَ لكونِهِ قد ذكرَ الحديثَ في موضع آخرَ من كتابِهِ مُسْنَداً متّصلاً، وقدْ يفعَلُ ذلك لغير ذلكَ من الأسبابِ التي لا يصحَبُها خَلَلُ الانقطاع .

ثمَّ إنَّ لفظَ (التَّعليقِ) وجدتُهُ يُستَعملُ فيما حُذِفَ من مُبتدإ إسنادِهِ واحدٌ فأكثرُ.

واستعمَلَهُ بعضُهم في حَذفِ كُلِّ الإسنادِ، كقولِهِ: (قالَ رسولُ الله عَلَيْهُ كذا) أو: (قالَ ابنُ عبّاسِ، أو عَطاءٌ، أو غيرُهُ كذا).

وقالَ أبو جعفر بنُ حَمْدانَ النَّيْسابوريُّ : «كلُّ ما قالَ البخاريُّ : قال لي فلانٌ ، فهو عَرْضٌ ومُناوَلةً »(٢٠).

<sup>(</sup>١) وقد حقّقتُ القول فيه، وأثبتُ صحّته، ورددتُ اعتراضات ابن حزم ومن وافقه في كتابي: «أحاديث ذمّ الغناء والمعازف في الميزان» ص: ٢٣ ـ ٣٥ فارجع إليه.

<sup>(</sup>٢) رَدَّ هٰذه الدعوىٰ الحافظ ابن حجر في غير موضع من «الفتح» انظر: ١٨٨/٢ و٩ (٣) و٩ (١٠١ وكذلك في النكت على ابن الصلاح ٢٠١/٢ وتغليق التعليق ٢٠١/١ وقال في «الفتح» ٢٥٦/١١ - ٢٥٧: «والذي ظهر لي بالاستقراء من صنيع البخاري أنه لا يأتي بهذه الصيغة إلّا إذا كان المتن ليس على شرطه في أصل موضوع كتابه، كأن يكون ظاهره الوقف، أو في السند من ليس على شرطه في الاحتجاج».

وخالف بعضُ متأخّري أهلِ المغرب، فقالَ: «هٰذاً لم يذكُرهُ البخاريُّ على وجهِ الاستشهادِ»(١).

ولم أجد لفظ (التعليق) مُستعملًا فيما سقطَ بعضُ رَجالِ إِسنادِهِ من وَسَطِهِ، أو مِنْ آخرهِ، ولا في غيرِ صيغةِ الجَزْمِ كـ(يُرُوىٰ، ويُذْكَىٰ) وشبههما، وكمأنَّ لهذا التعليقَ مأخوذٌ من تعليقِ الجدارِ، والطّلاقِ، ونحوِهِ، لما يَشترِكُ الجميعُ فيهِ من قطع الاتّصال ِ.

الرابع: الحديثُ الذي رَواه بعضُ الثّقاتِ مُرسلًا، وبعضُهم متّصلًا.

كحديث: «لا نِكاحَ إلا بوليً» (أرسلَهُ شُعبةُ وسفيانُ، فرَوَياهُ عن أبي إسحاقَ عن أبي بُرْدَةَ مرفوعاً، ووصَلَهُ إسرائيلُ بن يونُسَ في آخرينَ عن جَدِّهِ أبي إسحاقَ عن أبي بُرْدَةَ عن أبيهِ مرفوعاً.

فالحكمُ لمن أسنَدَهُ، إذا كانَ عَدْلًا ضابِطاً، سَواءٌ خالفَ واحِداً أو جَماعَةً، كذا صَحّحهُ الخَطيبُ "، وهو الصّحيحُ في الفِقهِ وأُصولِهِ.

وقد حَكَم البخاريُّ لمن وَصَلَ هٰذا الحديثَ، وقالَ: «الزِّيادةُ من

<sup>(</sup>١) يعني بذلك قول البخاري: (قال لي) وشبهه، وقد ردَّ ابن حجر هَٰذه الدعوىٰ في «النكت» ٢ / ٦٠٠ \_ ٦٠١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في «مسنده» ٣٩٤/٤، ٣٩٤، ٤١٨ وأبو داود رقم (٢٠٨٥) والترمذي رقم (١١٠١) وابن ماجة رقم (١٨٨١) من طرق عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن أبي موسى به مرفوعاً.

<sup>(</sup>٣) في «الكفاية» ص: ٥٨٠ ـ ٥٨١ .

الثّقة مقبولةً»(١).

قالَ هٰذا مع أنَّ مَنْ أَرْسَلَهُ شُعبةُ وسُفيانُ، وهما جَبَلانِ في الحفظِ.

وقيل: «الحكم للمُرسِلِ».

ونقله الخَطيبُ عَنْ أكثر المحدّثينَ (١).

أَيْ إِ: لأَنَّ الإِرسالَ جَرحٌ، والجَرْحُ مُقدَّمٌ، كذا علَّلَهُ المحبُّ الطّبريُّ.

قالَ: «ومَن قَدَّمَ المتّصِلَ يقولُ: إنّما قُدِّمَ الجَرْحُ لأنَّ الجارِحَ مَعَهُ زِيادَةُ عِلْمٍ، والزِّيادَةُ هُنا معَ المتّصل ».

وقيلَ: «للأكثر».

<sup>(</sup>۱) كما أخرج ذلك البيهقي في «السنن الكبرى» ۱۰۸/۷ والخطيب في «الكفاية» ص: ٥٨٢ بإسناد صحيح عن محمد بن هارون المسكي النيسابوري، قال: سمعت محمد بن إسهاعيل البخاري وسئل عن حديث إسرائيل عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن أبيه عن النبي على قال: «لا نكاح إلا بولي»؟ فقال: «الزيادة من الثقة مقبولة، وإسرائيل بن يونس ثقة، وإن كان شعبة والثوري أرسلاه فإن ذلك لا يضر الحديث».

قلت: وقد تناول الأئمة هذا الحديث بالبيان والتعليل، وممَّن صحَّحه الإمام المقدَّم في معرفة العلل عليّ بن المديني، وهذا تلميذه البخاري يوافقه، وعلى خطاه تلميذه الترمذي، وآخرون من أئمة العلل والنقد، وتصحيحه موصولاً هو الصواب.

<sup>(</sup>٢) الكفاية ص: ٥٨٠.

وقيل: «للأحفظ»(١) فإذا كانَ مَن أرسَلَهُ أَحْفَظُ مِمّن وصَلَهُ، فالحكمُ لِمن أرسَلَهُ.

ثُمَّ لا يقْدَحُ ذلك في عَدالةِ من وَصَلَهُ وأهليّتِهِ.

وقيل: «من أسنَدَ حديثاً قد أرسَلَهُ الحفّاظُ، فإرسالُهمْ لَهُ يقدَحُ في مُسنِدِهِ، وفي عَدالتهِ وأهليَّتِهِ».

ويَلتحقُ بهذا: ما لو وَصَلَهُ هو أو رَفَعهُ في وقتٍ، وأرسَلَهُ ووقفَهُ في وقتٍ، أو: وقَفَهُ بعضُهمْ، فالحُكْمُ على الأصَحِّ في كُلِّ ذلكَ لِما زادَهُ الثَّقةُ من الوصل ، والرّفع ، لأنّه مُثبِتٌ، وغيرَهُ ساكِتٌ.

ولو كانَ نافياً فالمشبِتُ مُقدَّمٌ عليهِ، لأنَّه عَلِمَ ما خَفيَ عليهِ.

ولهذا الفَرْع ِ تعلّقُ بِفَصْل ِ (زيادة الثقة في الحديث) وسيأتي إن شاءَ الله تعالىٰ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: الكفاية ص: ٥٨٠.

### النوع الثاني عشر

## معرفة التدليس، وحكم المدلِّس

التدليس قِسْمانِ:

أحدهما: تدليسُ الإسنادِ.

بأنْ يَرويَ عَمَّن لَقِيَهُ، أو عاصَرَهُ، ما لَم يَسْمَعه منه، مُوهِماً سماعَه، قائلًا: (قالَ فُلانٌ) أو (عَنْ فلانٍ) ونحوه، وربَّما لم يُسقِط شيخَهُ، وأسْقطَ غيرَهُ(').

[قُلْتُ: في «جامع الترمذي» ( من حديث ابن شهاب عن أبي سَلَمَة عن عائشة مرفوعاً: «لا نَذْرَ في مَعْصِيةٍ ، وكفّارتُهُ كَفّارَةُ يَمينٍ » ثمّ قال: «هٰذا حديثُ لا يَصِحُ ، لأنّ الزَّهريَّ لمْ يَسْمَعْهُ مِنْ أبي سَلَمَة ، سمعتُ محمّداً ( يقولُ: رُوي عن غير واحدٍ ، منهم: موسىٰ بن عُقبَة ، وابن أبي عَتيقٍ ، عن الزُّهريَ عن سُلَيمانَ بن أرقمَ عن يحيىٰ بن أبي كثيرٍ أبي عَتيقٍ ، عن الزُّهريَ عن سُلَيمانَ بن أرقمَ عن يحيىٰ بن أبي كثيرٍ

<sup>(</sup>١) قوله: (وربها لم يسقط. .) الخ إشارة إلى التدليس المعروف بـ تدليس التسوية، وهو من أنواع تدليس الإسناد، وسيأتي ذكره في آخر لهذا النوع.

<sup>(</sup>٢) ١٠٣/٤ حديث رقم (١٥٢٤) وانظر «العلل الكبير» له أيضاً ٢/ ٦٥١ ـ ٦٥٢.

<sup>(</sup>٣) يعني البخاري.

عن أبي سَلَمَةَ عن عائشةَ مرفوعاً، قال محمّدُ: والحديثُ هو هذا ه(اا) الله عن الثاني: تدليسُ الشّيوخ .

بأَنْ يُسَمِّيَ شيخَه، أو يكنيَهُ، أو ينسبَهُ، أو يَصِفَهُ، بِما لا يُعْرَفُ بهِ، كيلا يُعرف.

مثاله: ما فَعلَهُ أبو بكر بنُ مجاهد المقرىءُ الإمامُ حيثُ قال: (حدثنا عبدُ الله بن أبي داودَ السِّجِسْتانيَّ (").

وقال: (حدثنا محمّد بن سَنَدٍ) يُريدُ بهِ النقّاشَ المفسّرَ (١٠)، نسَبه إلى حدٍّ لَهُ.

وهذا حديث فيه اختلاف كثير، وقد قطع بعض الناس بصحة إسناد الزهري المذكور معرضاً عن تعليل أئمة النقد إيّاه، معتمداً على ورود التصريح بالتحديث عند النسائي في رواية (٢٧/٧) وهي رواية شاذّة لا يصلح الاعتاد عليها، وهذا موضع لا يتسع للتفصيل.

<sup>(</sup>١) يعني أن الزهريَّ دلَّسه بإسقاط ما بينه وبين شيخه أبي سلمة بن عبدالرحمٰن من الواسطة، وهي واسطة واهية، أوهم بإسقاطها صحّة الحديث، فالزهري من أكثر الناس رواية عن أبي سلمة، وحديثه عنه معروف، فأخذ هذا الحديث عنه بواسطة واهية فأسقطها موهماً أخذه عن أبي سلمة مباشرة.

 <sup>(</sup>٢) ما بين المعكوفين ذُكر تعليقاً في حاشية نسخة ش، وأدخل في صلب الكتاب
 في ط فلذا أدخلته فيه.

<sup>(</sup>٣) ابن أبي داود سليهان بن الأشعث المتوفىٰ سنة (٣١٦هـ).

<sup>(</sup>٤) واسمه: محمد بن الحسن بن محمد بن زياد أبو بكر الموصلي المعروف بـ «النقاش» =

قلتُ: ومن أمثلتِهِ: ما فعَلَهُ الخطيبُ الحافِظُ حيثُ قال: (حدثنا أحمدُ بن أبي جَعْفرِ القَطيعيُّ) ومرَّةً (الرُّويانيّ) وهو هو (١).

وقال: (حدثنا عليُّ بن أبي عليٍّ المعدّل) ومرَّةً: (البصريّ) وهو «و(۱).

وقال: (حدثنا محمدُ بن أبي الحَسَنِ السّاحِليُّ) ومرَّةً: (الشّيرازيّ) وهو هو<sup>(۱)</sup>.

وغير ذلك.

أمَّا الأوَّلُ فمكروهُ جداً، ذمَّه أكثرُ العُلماءِ.

مقرىء مفسر مشهور، لكنه واهي الحديث (ت: ٣٥١ه).
 وهو من تلامذة ابن مجاهد، فلعله دلسه لنزوله في الأخذ عنه.

<sup>(</sup>١) واسمه: أحمد بن محمد بن أحمد بن منصور أبو الحسن العتيقيّ البغداديّ (ت: ٤٤١ه) وقد ذكره الحافظ ابن ماكولا فقال: «شيخنا أبو الحسن. قال لي: إنه رويانيّ الأصل، وانتقل أهله إلى طرسوس، ثم خرجوا عنها بعد، سمع الكثير وخرّج الصحيحين، وكان ثقة متقناً يفهَمُ ما عنده، وكان الخطيب ربّها دبّسه وروى عنه وهو في الحياة، يقول: أخبرني أحمد بن [أبي] جعفر القطيعي، لسكناه في قطيعة أم عيسىٰ» (الإكهال ١٥٠/٧).

<sup>(</sup>٢) واسمه: عليّ بن أبي عليّ المحسِّن بن عليّ أبو القاسم التنوخي البصري ثم البغدادي (ت:٤٤٧هـ).

<sup>(</sup>٣) هو: أبو عبدالله محمد بن عليّ بن عبدالله بن محمد الصوريّ الشاميّ أحد الحفاظ (ت: ٤٤١هـ).

وكانَ شُعبةُ من أشدِّهِم ذمًّا لَهُ، فقالَ مرَّةً: «التَّدليسُ أخو الكَذِبِ» (١) وقالَ مرَّةً [أخرى ]: «لأنْ أزْنيَ أحَبُّ إلىَّ من أنْ أدلّسَ» (١).

وهٰذا منهُ إفراطٌ، محمولٌ علىٰ المبالَغةِ في الزَّجْر عنهُ والتَّنفير.

ثمَّ اختلفوا في قَبُول روايَة من عُرف بهذا التَّدليس ، فجعَلَهُ فَريقٌ من أهل التَّدليس ، فجعَلَهُ فَريقٌ من أهل الحديثِ والفُقهاءِ مَجروحاً بذلك ، وقالـ[ـوا]: «لا تُقبَلُ روايَتُهُ بحال وإنْ بيَّنَ السَّماعَ».

والصّحيحُ التَّفْصيلُ: فما رَواهُ بلفظٍ محتمَل لم يتبيَّن فيهِ السَّماعُ والإِتّصالُ، حكمهُ حكمُ المرسَلِ وِأنواعِهِ، وما بيَّنَهُ فيهِ، كـ(سمعتُ، وحدّثنا، [وأخبرنا]) وشِبهها، فمقبولٌ، محتجُّ بهِ.

وفي «الصحيحين» وغيرِهما من هذا الضّربِ كثيرٌ جدًّا، ك: قتادة،

<sup>=</sup> قال السمعانيُّ: «كان إذا روىٰ أبو بكر أحمد بن عليّ الخطيب عنه الحديث قال في بعض الأوقات: أخبرنا محمد بن أبي الحسن الساحليّ، لأنه من صُور، وهي بلدة علىٰ ساحل بحر الروم» (الأنساب ١٢/٧).

ونسبته (الشيرازي) لهكذا ثبتت في الأصلين، فإن كانت محفوظة فلا أدري ما سببها، إلّا أن يكون بعض أصوله منها، وأخشىٰ أن تكون محرَّفة عن (الشامي) فالله أعلم.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البيهقي في «مناقب الشافعي» ۲/۳٥ والخطيب في «الكفاية» ص:۵۰۸.

 <sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي حاتم في «تقدمة الجرح» ص: ١٧٣ والخطيب في «الكفاية»
 ص: ٥٠٨.

والأعمش ، والسُّفيانين، وهُشَيم بن بَشيرٍ، وغيرهم.

وهٰذَا لأنَّ التدليسَ ليسَ كَذِباً، وإنَّما هو ضَرْبٌ من الإِيهام ِ بلفظٍ محتَمل ٍ.

والحكم بأنّه لا يُقبَلُ من المدلّس حتى يُبيّن، أجراهُ الشّافعيُّ فيمنْ عَرَفناهُ دلّسَ مرّةً (١).

قلتُ: وما كانَ في «الصحيحين»، وشبههما عن المدلسينَ بـ(عن) فمحمولٌ على ثبوتِ السَّماعِ من جِهَةٍ أخرى (١٠٠٠).

وأمّا الثاني فأمرُه أخَفُ، وفيه تَضييعٌ للمَرويّ عنهُ، وتوعيرٌ لطريقِ معرفتِهِ علىٰ مَنْ يطلبُ الوقوفَ علىٰ حالِهِ وأهليّتهِ.

<sup>(</sup>١) الرسالة فقرة (١٠٣٣) ونص قوله: «ومن عرفناه دلّس مرّةً فقد أبان لنا عورته في روايته».

<sup>(</sup>٢) هذا قول النووي في «التقريب» ص: ٦٥ نقله المصنف بحروفه، وهو مُتَعقَّب، ففي «أسئلة تقيّ الدين السبكي للحافظ أبي الحجاج المزّي» قال: وسألته عن ما وقع في «الصحيحين» من حديث المدلِّس معنعناً، هل نقول: إنها اطّلعا على اتصالحا؟ فقال: «كذا يقولون، وما فيه إلاّ تحسين الظنّ بها، وإلاّ ففيها أحاديث من رواية المدلسين ما توجد من غير تلك الطريق التي في الصحيح».

لكن قال الحافظ ابن حجر: «وليست الأحاديث التي في الصحيحين بالعنعنة عن المدلّسين كلّها في الاحتجاج، فيحمل كلامهم هنا على ما كان منها في الاحتجاج فقط، أمّا ما كان في المتابعات فيحتمل أن يكون حصل التسامح في تخريجها كغيرها» (النكت ٢/٦٣٦).

قلت: والمسألة تحتاج إلى تحرير، فلم أجد إلى الساعة من تكلُّم في هذا فشفي .

ويَختلفُ الحالُ في كراهيّتِهِ بحَسَبِ الغَرضِ الحامِلِ عليه، فقد يحمِلُهُ علىٰ ذلك كونُ شيخِهِ الذي غير سِمَتَه غير ثقةٍ، أو كونُهُ متأخّر الوَفاةِ قد شاركَهُ في السَّماعِ منه جَماعَةُ دونَهُ، أو كونُهُ أصغرَ سِنًا من الرَّاوي عنه، أو كونُهُ كثيرَ الرَّوايةِ عنه، فلا يُحبُّ الإكثارَ من ذكر شخص واحدٍ على صورةٍ واحِدةٍ، وتَسَمَّحَ بذلك جَماعةٌ من الرُّواةِ المصنفين، منهم الخطيب، فقد كان لَهجاً به في تصانيفهِ.

قلت: كما أسْلَفناهُ عنهُ.

ومن مقاصِدِ المتأخرينَ في (التدليس) أن يَذِكرُوا لفظاً مشتركاً، يُطلَقُ في المشهورِ على غيرِ الموضعِ الذي أرادَهُ، كما إذا قالَ: (حدثني فلانٌ بالعِراق) يُريدُ موضِعاً بـ(إخميم)()، أو بـ(زبيد) يريدُ موضِعاً بـ(قوص)، أو بـ(حلب) يُريدُ موضعاً متصلاً بـ(القاهرة)()، أو بـ(ما وراء النهر) ويُريدُ أنّهُ انتقلَ من أحدِ جانِبي بغدادَ إلىٰ الآخر، والنّهرُ (دجلة).

فهٰذا كلُّهُ إذا كَانَ صحيحاً في نفس ِ الأمرِ فليسَ بكَذِبٍ، إنَّما المقصودُ منه الإغرابُ.

وقد يكونُ التَّدليسُ خفيًّا جِدًّا، ولذلك مثالانِ:

أحدهما: أنَّهم اختلَفوا في سَماع الحسَنِ من أبي هريرة، فورَدَ في

<sup>(</sup>١) قال ياقوت: «العراق: محلّة كبيرة عظيمة بمدينة إخميم بمصر، (معجم البلدان ٩٣/٤).

<sup>(</sup>٢) قال ياقوت: «وحلب: محلة كبيرة في شارع القاهرة بينها وبين الفسطاط» (معجم البلدان ٢/ ٢٩٠).

بعض الرّوايات: عن الحسن حدّثنا أبو هريرة، فقيل: «إنّهُ أرادَ حدّثَ أهلَ بَلَدِنا» وهذا إنْ لم يسمَعْ مِنْ أهلَ بَلَدِنا» وهذا إنْ لم يسمَعْ مِنْ أبي هُريرة لم يجُزْ أنْ يُصارَ إليهِ(١٠).

(١) وهذا هو الصواب، فإن الحسن \_ وهو البصري \_ ثقة كبير القدر من أئمة المسلمين، لكن التحقيق عدم صحّة سهاعه من أبي هريرة، وهو قول جمهور أصحابه وغيرهم.

قال شعبة: قلت ليونس بن عبيد: الحسن سمع من أبي هريرة؟ قال: «لا، ولا رآه قط».

وقال أيوب السَّخْتياني وعليّ بن زيد بن جدعان: «لم يسمع الحسن من أبي هريرة».

قلت: وهؤلاء أصحاب الحسن.

وقال شعبة: قال قتادة: «إنها أخذ الحسن عن أبي هريرة» قال شعبة: قلت له: زعم زياد الأعلم أن الحسن لم يلق أبا هريرة، قال: «لا أدري».

قلت: زياد الأعلم هو ابن حسَّان، ثقة من أصحاب الحسن وافق الجماعة، وقتادة قال قولاً موهماً السماع، فلمّا أُخبر بقول زياد أخبر بعدم علمه، فمن قطع بنفي السماع أولى بقبول قوله ممّن لم يَدْرِ.

ووافقهم في النفي الأئمة النقاد، فنفى سماعَه بَهْز بن أَسَد وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعليّ بن المدينيّ وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان، وغيرهم.

وأمّا ما روي أنه قال: «حدثنا أبو هريرة» فقد رواه عنه ربيعة بن كلثوم \_ فيها ذكر أبو حاتم الرازيّ \_ وقال: «لم يعمل ربيعة شيئاً، لم يسمع الحسن من أبي هريرة» كها نقل صالح بن أحمد عن أبيه إنكار صحّة هذا القول، وحكم عليه أبو زرعة بالخطأ.

الثاني: قولُ أبي إسحاق: «ليسَ أبو عُبَيدةَ ذكرَهُ، ولٰكنْ عَبدُالرّحمنِ بنُ الأسودِ عن أبيهِ» (١) فظاهِرُهُ أنَّ المرادَ سماعُهُ من عبدِالرحمن بن الأسودِ عن أبيهِ، بعدُولِهِ عن أبي عُبَيدةَ.

عَوِيّده أن ربيعة هذا صدوق لكن فيه بعض اللّين، فمخالفته للجماعة لا تقوم.

وقال ابن أبي حاتم: قلت لأبي: إن سالماً الخيّاط روى عن الحسن قال: سمعت أبا هريرة، قال: «هٰذا ما يبين ضَعْفَ سالم».

قلت: فالمصير إلى قول الجمهور لا يحسن الإعراض عنه بحال، وانظر: المراسيل لابن أبي حاتم ص: ٣٤ ـ ٣٦ وجامع التحصيل للعلائي ص: ١٩٦.

(١) أورد هذا المثال الحاكم في «المعرفة» ص: ١٠٩ بإسناد جيّد عن علي بن المديني، ثم قال الحاكم: قال ابن الشاذكوني: «ما سمعت بتدليس قطّ أعجب من هذا ولا أخفى، قال: أبو عبيدة لم يحدثني ولكن عبدالرَّ من عن فلان عن فلان، ولم يقل: حدثني، فجاز الحديث وسار».

قلت: كذا زعم ابن الشاذكوني، وهو سليمان بن داود حافظ لكنَّه متَّهم.

واعلم أن هذا الإسناد أخرجه البخاري في «صحيحه» رقم (١٥٥) قال: حدثنا أبو نعيم قال: ليس أبو عبيدة ذكره ولكن أبو نعيم قال: ليس أبو عبيدة ذكره ولكن عبدالرحمن بن الأسود عن أبيه أنه سمع عبدالله يقول: أتى النبي على الغائط، فأمرني أن آتيه بثلاثة أحجار، فوجدت حجرين والتمست الثالث فلم أجده، فأخذت روثةً فأتيتُه بها، فأخذ الحجرين وألقى الروثة، وقال: «هذا ركس».

وكذُّلك أخرجه النسائي ١/٣٩ من طريق أبي نعيم به.

وكذلك أخرجه ابن ماجة رقم (٣١٤) من طريق يحيى بن سعيد القطان عن زهير به.

والتحقيق أن أبا إسحاق لم يُدلِّس في هٰذا الإسناد، والدليل عليه من وجهين:

فقيل: «إنّه تدليسٌ، كما لو قالَ ابتداءً: عبدُالرّحمٰنِ بن الأسودِ عن أبيهِ، ولم يقلْ قبلَهُ: ليسَ أبو عُبيدةَ ذكرَهُ اللهَ على ذلكَ صاحبُ «الاقتراح»(۱).

الأول: قال البخاري عقب سياقه الحديث على ما جاء في بعض روايات «الصحيح» (فتح ٢٥٦/١): «وقال إبراهيم بن يوسف عن أبية عن أبي إسحاق حدثني عبدالرحن».

قلت: فهذه متابعة صريحة في عدم التدليس، وإن كان إبراهيم بن يوسف \_ وهو ابن إسحاق بن أبي إسحاق \_ ليس بالقوي في الحديث، فإن مثل هذا يُحْتَمَل منه.

والاعتباد في هذه المتابعة المعلّقة على البخاري، فإنني لم أجد من وَصَلها، والحافظ لم يصلها في «هدي الساري» لم يصلها في «هدي الساري» ص: ٢٢: «لم أجدها».

والثاني: روى الحديث يحيى القطان، وهو متشدّد في قبول أخبار المدلسين كشيخه شعبة، وقد احتج بروايته الإسهاعيليُّ على اتصال الحديث، وقال: «لأنَّ يحيى بن سعيد لا يرضى أن يأخذ عن زهير ما ليس بسهاع لشيخه».

قال ابن حجر: «وكأنه عَرَفَ هٰذا بالاستقراء من حال يجيئ» (هدي ص: ٣٤٩).

قلت: وقد أُورِدَ حول الحديث تعليل بالاضطراب، أطال الدارقطني في شرحه في «العلل» ١٨/٥ ـ ٣٩ وأجاب عنه الحافظ ابن حجر جواباً جيّداً في «الفتح» ومقدمته.

(۱) ص: ۲۱٤.

قال: «وللتدليس مفسدةً، وفيه مصلحةً:

أمّا مفسَدتُهُ: فإنّهُ قد يَخْفَىٰ، ويصيرُ الراوي مَجهولًا، فيَسقُطُ العملُ بالحديثِ، لكونِ الراوي مجهولًا عند السّامع ، مع كونِهِ عَدْلًا مَعروفاً في نفس الأمر، وهٰذه جنايةٌ عُظمىٰ، ومفسَدَةٌ كبرىٰ.

وأمّا مصلحتُهُ: فامتحانُ الأذهانِ في استخراج ِ التدليساتِ، وإلقاءِ ذلكَ إلىٰ مَن يُرادُ اختبارُ حفظِهِ ومعرفتِهِ بالرّجالِ.

ووراءَ ذلك مفسدة أخرى يُراعيها أربابُ الصّلاحِ والقُلوب، وهو ما في التّدليسِ من التزيُّنِ، وقد تنبَّه لذلكَ ياقوتةُ العُلماءِ المَعافىٰ بن عِمرانَ الموصِليّ، وكانَ من أكابر العُلماءِ والصَّلحاءِ»(().

ويَنبغي أَن يُتَنبَّهَ بعد ذلك لأمرٍ مُهمًّ، وهو أَنْ ثَمَّ تدليسٌ لهم خاصٌ، يُعرَفُ بـ(تدليسُ التَّسوية) وهو لا يَختصُ بشيخ ِ المُدَلِّس ِ، بل بشَيخ ِ شَيخهِ (').

<sup>(</sup>١) الاقتراح ص: ٢١٤ ـ ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) قلت: سُمّي (تسوية) لأن فاعلَه يُسقِط المجروحَ من الإسناد من بعدِ شَيخه، ليستوي رجاله في الثقة، وكان بعضُ المحدثين يسمّيه (تجويداً) لكون فاعله يُسقِط ما فيه من مجروح ويُبقي جَيِّدَ رواته، وقد بانَ لي بتأمّل كلامهم في هذا النوع أنَّه لم يُحرَّر، فأكثرهم يقول كما ذكر المصنف، وهو: إسقاط الموصوف به شيخ شيخهِ لضَعفه، كما كان يصنع بقيّة بن الوليد في مثل المثال الذي ذكره المصنف.

وهٰذا جيَّد، لٰكنه غير مطابق لِمَا فسَّروا به سببَ تسميته: (تسوية) أو (تجويداً) =

وقد رُميَ بذلك: الوليدُ بن مُسلم، وَبَقيَّةُ بن الوَليدِ.

مشالُهُ: أَنْ يَكُونَ بِينَ الأوزاعيِّ ونافع مثلًا مَنْ ضُعِّف، مع أَنَّ الأوزاعيُّ روى عن نافع (١)، فيُسقِطُ بَقيَّةُ الضَّعيف، ويَروي الحَديثَ عن الأوزاعيِّ عن نافع .

فتنبُّه لذلك.

وفي كلام ِ الشَّيخ ِ في أوَّل ِ النَّوع ِ إشارةُ إلىٰ هٰذا.

\* \* \*

وَإِنَّ مَن كَانَ مَقَصُودَهُ تَجُويَكُ رَجِالَ الْإِسْنَادَ لَا يَؤْمَنَ مِنَهُ إِسَقَاظِ أَي مجروح في أي موضع في الإِسْنَاد بعد شيخه.

وعليه فالذي يجري على قاعدة التدليس: عدم قبول رواية من وصفَ بهُذا الْنُوعَ منه مطلقاً، حتىٰ يأتي الإسناد مسلسلاً بالسهاع الصريح بين كلّ راوٍ وَشيخه إلىٰ َ الصحابيّ.

وهذا المعنى لا يُراعيه أكثر المشتغلين بهذا العلم، ولعلَّ سببه أنه لم يتحرَّر لهم معناه، والواجب في مثل هذه الحالة شدة الاحتراز والتحقق، فإنَّ هذا النوع أقبحُ أنواع التدليس وشرَّها.

(١) اختلف في سهاعه منه، والتحقيق عدم ثبوت ذلك، ولأخي وصاحبي أبي أيوب مدوح البرقوي تحقيق قيم قرأ عليّ منه فصولاً فألفيته نافعاً، خلص منه إلى عدم صحّة سهاع الأوزاعي من نافع.

# النوع الثالث عشر

### معرفةُ الشَّاذِّ

وهو عندَ الشَّافعيِّ وجَماعةٍ من عُلماءِ الحجازِ: ما رَوىٰ الثَّقَةُ مخالفاً لِرِوايةِ النَّاسِ، لا أَنْ يَرويَ ما لا يروي غيرُهُ.

قَالَ الْخَلَيْلِيُّ: «والذي عليهِ حُفَّاظُ الْحَدَيْثِ: أَنَّ الشَّاذَ مَا لَيْسَ لَهُ إِلَّا إِسْنَادُ وَاحَدُ يَشُذُ بِهِ ثِقَةً، أَو غَيْرُهُ، فَمَا كَانَ عَنْ غَيْرِ ثُقَةٍ فَمَتْرُوكُ، وَمَا كَانَ عَنْ غَيْرِ ثُقَةٍ فَمَتْرُوكُ، ومَا كَانَ عَنْ ثُقَةٍ تُوقَّفَ فَيْهِ، ولا يُحتَجُّ بِهِ» (١).

وقالَ الحاكمُ: «هو ما انفردَ به ثِقةً وليسَ له أصلُ بمُتابع »(١).

وذكرَ أنَّه يُغايرُ (المُعَلَّلَ) من حيثُ أنَّ المعلِّلَ وَقَفَ على علَّتهِ الدَّالَةِ على على علَّتهِ الدَّالَةِ على جهةِ الوهم فيهِ، والشاذُّ لم يوقَفْ فيه على علَّةٍ كذلك.

وما ذَكَراهُ - أعني الخليليَّ والحاكم - يُشكِلُ بما يَنفردُ بهِ العَدلُ الحافِظُ الضَّابِطُ، كحديثِ فَرْدٌ، تفرَّد بهِ الضَّابِطُ، كحديثِ فَرْدٌ، تفرَّد بهِ

<sup>(</sup>١) الإرشاد ١/٦/١ ـ ١٧٧.

<sup>(</sup>٢) معرفة علوم الحديث ص: ١١٩.

<sup>(</sup>٣) متفق عليه: البخاري رقم (١، ٥٤، ٢٣٩٢، ٣٦٨٥، ٤٧٨٣، ٦٣١١، ٦٣١، ٦٣١، ٢٣٥٠) من طرق عدة عن يحيى بن سعيد الأنصاري به. =

عُمَرُ عن رسول الله ﷺ، ثمَّ تفرَّدَ بهِ عن عُمَرَ علقمةُ بن وَقَاصٍ، ثمَّ عن علقمةُ بن وَقَاصٍ، ثمَّ عن علقمةَ محمَّدُ بن إبراهيمَ، ثمَّ عنهُ يحيىٰ بنُ سعيدٍ، علىٰ ما هو الصّحيحُ عِندَ أهل الحَديثِ.

وأوضحُ منهُ حديثُ (النَّهي عن بيع الوَّلاءِ، وعن هبتِه).

تفرَّدَ بهِ عبدُالله بن دينارِ عن ابن عُمَرَ (١).

قال الحافظ ابن حجر: «إنها اشتهر عن يحيى بن سعيد، وتفرّد به من فوقه، وبذلك جزم الترمذي والنسائي والبزار وابن السكن وحمزة بن محمد الكناني، وأطلق الخطابي نفي الخلاف بين أهل الحديث في أنه لا يعرف إلا بهذا الإسناد، وهو كنها قال، لكن بقيدين: أحدهما: الصحّة، لأنه ورد من طرق معلولة ذكرها الدارقطني وأبو القاسم بن منده وغيرهما، ثانيهها: السياق، لأنه ورد في معناه عدة أحاديث صحّت في مطلق النيّة، (الفتح 1/11).

(۱) متفق عليه: البخاري رقم (۲۳۹۸، ۱۳۷۵) ومسلم رقم (۱۰۰۱) من طرق عدة عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر أن رسول الله على عن بيع الولاء وعن هبته.

قال مسلم عقب الحديث: «الناس كلُّهم عيال على عبدالله بن دينار في هذا الحديث».

قلت: يشير بهذا إلى انتشاره من طريقه.

وقال الترمذي عقب إخراجه له في «جامعه» برقم (١٢٣٦): «حديث حسن صحيح، لا نعرفه إلا من حديث عبدالله بن دينار عن ابن عمر».

وقد أخرجه الترمذي في «العلل الكبير» ١ /٤٨٧ وابن ماجة رقم (٢٧٤٨) من =

وهو حديث مشهور، وأصل من الأصول.

طريق يحيى بن سليم الطائفي عن عبيدالله بن عمر عن نافع عن ابن عمر، به.

قال الترمذي: «والصحيح عن عبدالله بن دينار، وعبدالله بن دينار قد تفرَّد بهذا الحديث» . الحديث عن ابن عمر، ويحيى بن سليم أخطأ في هذا الحديث».

وقال في «الجامع»: «وهم فيه يحيى بن سليم، وروى عبدالوهاب الثقفي وعبدالله بن نمير وغير واحد عن عبيدالله بن عمر عن عبدالله بن نمير وغير واحد عن عبيدالله بن عمر عن النبي على وهذا أصح من حديث يحيى بن سليم».

ويحيى بن سليم قال النسائي: «ليس به بأس، وهو منكر الحديث عن عبيدالله بن عمر» (تهذيب ٢٢٦/١١).

قلت: وهذا من ذاك، لولا أن الترمذيَّ مُتعقَّبٌ في تعليله، فقد قال الحافظ في «الفتح» ٤٣/١٢: ولم ينفرد به يحيى بن سليم، فقد تابعه أبو ضمرة أنس بن عياض ويحيى بن سعيد الأمويّ، كلاهما عن عبيدالله بن عمر، أخرجه أبو عوانة في صحيحه من طريقهما، لكن قرن كلَّ منهما نافعاً بعبدالله بن دينار».

قلت: وهذا إن صعَّ سنده إلى أبي ضمرة ويحيى الأموي فيكون حينئذ من الاختلاف فيه على عبيدالله بن عمر، وهل هو محفوظ عنه على الوجهين أم لا؟ فثقات أصحابه والحفاظ منهم على روايته عنه كما رواه الجماعة عن عبدالله بن دينار، وقولهم أولى بالصواب، غير أنا إن جَوِّزنا كونه محفوظاً من الوجهين عن عبدالله بن دينار ونافع جميعاً سقط التمثيل به للفرديَّة.

وقد سأل ابن أبي حاتم أباه عن رواية الأموي؟ فقال: «نافع أخذ عن عبدالله بن دينار هذا الحديث، ولكن هكذا قال» (علل الحديث ٣٧٣/١).

قلت: وهذا يرجّح الوهم في رواية الأموي ومن وافقه، فيعود الحديث فرداً لعبدالله بن دينار. وحديثُ مالك عن الزهري عن أنس أنَّ النبيَّ ﷺ دَخَلَ مكةً وعلىٰ رأسه المغفرُ.

تفرَّدَ به مالك عن الزهري (١).

فكلُّ هٰذهِ مُخرَّجةً في «الصّحيحين» معَ أنَّهُ ليسَ لها إلّا إسنادُ واحدٌ [تفرّدَ] به ثقةً.

وفي غَرائب «الصحيح» أشباه لذلك غير قَليلةٍ.

وقد قالَ مُسلمُ: «للزهريّ نحوُ تسعينَ حرفاً، يَرويهِ ـ كذا ـ عن رسول ِ الله ﷺ، لا يشاركُهُ فيهِ أحدُ، بأسانيدَ جيادٍ» (''.

وقد رواه بعض الضعفاء أيضاً من طريق عمرو بن دينار عن عبدالله بن عمر،
 وهو خطأ أيضاً، كها بيّنه جماعة من الحفاظ، كابن عدي وغيره.

<sup>(</sup>۱) متفق عليه: البخاري رقم (۱۷٤٩، ۲۸۷۹، ٤٠٣٥، ٤٧١٥) ومسلم رقم (۱۳۵۷) من طرق عِدّة عن مالك عن ابن شهاب عن أنس بن مالك، به.

وقد تُعقِّبَ ما ذُكر من تفرّد مالك به بكونه قد توبع عن الزهري، تابعه على ذلك عدد كبير، وقد أطنب الحافظ ابن حجر في ذكر تلك المتابعات وتخريجها وتحقيقها في كتابه النافع: «النكت على ابن الصلاح» ٢ / ٢٥٤ - ٦٦٩ وحاصل ما ذَكر ضعف جميع الطرق سوى طريق مالك، وبين أن الصواب التقييد بالصحّة، ونقل عن ابن حبان قوله: «لا يصحّ إلاّ من رواية مالك عن الزهري» وقال: «فهذا التقييد أولى».

<sup>(</sup>٢) نصّ قول مسلم في «صحيحه» ١٢٦٨/٣: «وللزهري نحو من تسعين حديثاً يرويه عن النبيّ ﷺ لا يُشاركه فيه أحد بأسانيد جياد».

والصُّواب: التَّفصيلُ.

وهو: أنَّ الرَّاويَ إذا انفرَدَ بشيءٍ، فإنْ كانَ مُخالِفاً لما رَواهُ مَنْ هو أحفظُ منهُ وأضبطُ، كانَ تفرُّدُهُ شادًا مَردوداً، وإنْ لم يكنْ مُخالِفاً لِغَيره، فإنْ كانَ المنفرِدُ عَدْلاً حافظاً موثوقاً بضَبْطه، قُبِلَ تفرُّدُهُ وكانَ صَحيحاً \_ كما سبَقَ من الأمثلة \_ وإنْ لم يكنْ موثوقاً بضبطه، لكن غير بعيدٍ من درَجةِ الحافظِ الضّابِط، كان حديثهُ حَسناً، وإنْ كانَ بَعيداً من ذلكَ، كانَ تفرُّدُه شاذًا منكراً.

فحَصَل من هٰذا: أنَّ الشاذَّ المردودَ هو الفَرْدُ المخالِفُ، والفَرْدُ الذي ليسَ في راويهِ من الثَّقةِ والضَّبْطِ ما يَجْبُرُ تفرُّدَهُ.

مثال الحديثِ الفَرْدِ المخالفِ:

ما رَواه أَبْيَضُ بن أَبانَ الثَّقفيُّ عن سُهيل بنِ أبي صالح عن أبيهِ عن أبيهِ عن أبيهِ عن أبيهِ عن أبيهِ عن أبي هُريرةَ مرفوعاً: «مَنْ كانَ مُصَلِّيًا فليُصلِّ قَبْلَها أَرْبَعاً، وبعدَها أَرْبَعاً» يعني الجمعة.

تفرّد بها أبيضُ (١).

<sup>(</sup>١) أي بذكر الأربع قبل الجمعة، فالحديث رواه مسلم رقم (٨٨١) وغيره من طرق كثيرة عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «من كان منكم مصلياً بعد الجمعة فليصل أربعاً».

قلت: هٰكذا رواه الثقات عن سهيل، منهم سفيان الثوري وعبدالله بن إدريس وخالد الطحّان وغيرهم.

ومثالُ ما رَواهُ غيرُ الموثوقِ بَحفْظِهِ وإتقانِهِ منفرداً بهِ: حديثُ ابن عباس ٍ في التقاءِ الخَضِرِ وإلياسَ كلّ عام ('').

= فخالف الجميع أبيض بن أبان، ومثله لا يحتمل ذلك، فإنه مع عدم شهرته بالحديث فإنه لين الحديث ليس بالقوي، قال أبو حاتم الرازي: «ليس عندنا بالقوي، يكتب حديثه، وهو شيخ» (جرح ٢١٢/١/١).

قلت: ولا يرفع أمره ذكر ابن حبان له في «الثقات» ٨٦/٦، وإنها غاية ذلك أن يعتبر بحديثه عند المتابعة والموافقة، لا حال التفرُّد.

#### (١) وسياقه:

ويلتقي الخَضِر وإلياس في كل موسم، فإذا أرادا أن يتفرقا تفرقا على هذه الكلمات: بسم الله، ما شاء الله، لا يسوق الخير إلاّ الله، ولا يصرف الشرَّ إلا الله، ما شاء الله، ما تكن من نعمة فمن الله، ما شاء الله، لا حول ولا قوة إلاّ بالله، فمن قالها إذا أمسى أمِنَ من الحرق والغرق والشرق حتى يُصبح، ومن قالها إذا أصبح ثلاث مرات أمِنَ من الحرق والغرق والشرق حتى يمسي».

أخرجه العقيلي في «الضعفاء» ق: ٤٢/أ وابن عدي في «الكامل» ٢/٠٧ وأبو إسحاق المزكّي في «فوائده» \_ تخريج الدارقطني، كما في «الزهر النضر في نبإ الحقضر» لابن حجر ص: ٢١٠ (مجموعة الرسائل المنيرية) \_ وابن الجوزي في «الموضوعات» ١/١٩٥ من طريق عمرو بن عاصم قال: حدثنا الحسن بن رزين قال: حدثنا ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس به.

والسياق للعقيلي، والباقون نحوه، غير أنهم جعلوا قوله: «من قالها..» الخ موقوفاً على ابن عباس.

وأخرجه العقيلي أيضاً من طريق محمد بن كثير العبدي قال: حدثنا الحسن بن \_

قال الدّارقطنيُّ: «لم يُحدّثُ بهِ غيرُ الحسَنِ بن رَزينٍ عن ابن جُرَيجٍ عن عنه ابن جُرَيجٍ عن عطاءٍ عنهُ «'' .

قلتُ: وهو صاحبُ مناكِيرً.

ومثالُ البُّعْدِ من دَرَجَةِ الحافظِ الضَّابطِ المقبولِ:

حديث أبي سَعيدٍ الخُدريّ في الدُّعاءِ بعدُ الوضوءِ بـ«سبحانَكَ اللَّهمَّ وبحَمْدِكَ» (٢).

رزين بإسناده به موقوفاً علىٰ ابن عباس بتهامه.

قال العقيلي: «لا يتابع عليه مسنداً ولا موقوفاً».

وقال ابن عدي: «لا أعلم يروي هذا عن ابن جريج بهذا الإسناد غير الحسن بن رزين هذا، وليس بالمعروف، وهذا الحديث بهذا الإسناد منكر».

وقال أبو الحسين بن المنادي \_ كها نقل عنه ابن الجوزي في «الموضوعات» ١٩٧/١ \_ . -: «هو حديث واهٍ بالحسن بن رزين، والخضر وإلياس مضيا لسبيلهما».

وقال الذهبي في «الميزان» ١/ ٤٩٠: «منكر».

قلت: وقد عدّه ابن الجوزي موضوعاً، وهو اللائق به، والحمل فيه على الحسن بن رزين المذكور فإنه بصري مجهول جاء بهذا الحديث المنكر الباطل، قال العقيلي: «بصري مجهول في الرواية» وقال ابن عدي: «حدث عن ابن جريج بما ليس بمحفوظ» وقال الذهبي: «ليس بشيء».

(١) نقله الحافظ ابن حجر في «الزهر النضر» ص: ٢١٠ ـ منيرية ـ عن «الأفراد» للدارقطني.

(٢) أخرجه أبو إسحاق المزكي في «الفوائد المنتقاة الغرائب العوالي» - تخريج الدارقطني =

- ق: ٥ / أ (منتقىٰ منه) قال: أخبرنا ابن الأزهر قال: حدثنا إسهاعيل بن بشر بن منصور قال: حدثنا عيسىٰ بن شعيب قال: حدثنا روح بن القاسم عن أبي هاشم صاحب الرمّان عن أبي مجلز عن قيس بن عُباد عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ:

دمن توضأ ففرغ من وضوئه فقال: سبحانك اللَّهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلّا أنت أستغفرك وأتوب إليك، أثبتت في رَقّ وطبع عليه طابَع ووضع تحت العرش، حتى يرفع إليه يوم القيامة».

قال الدارقطني: «غريب عن روح بن القاسم، تفرّد به عيسى بن شعيب».

قلت: فهي غرابة نسبية، لا كما أوهمه كلام المصنف من كونه تفرُّداً مطلقاً.

وأخرجه من طريق المزكي: الحافظ ابن حجر في «نتائج الأفكار» ٢٥٨/١ ـ ٢٥٩.

وقال: «وعيسى صدوق، نقل ذلك البخاري عن الفلاس، وأمّا ابن حبان فذكره في الضعفاء، وساق من رواية حجاج بن ميمون عنه شيئاً أنكره، وحجاج ضعيف فإلصاق الوهم به أولى».

قلت: هو عيسى بن شعيب النحوي، بصري، أمره كما ذكر ابن حجر، غير أن في الإسناد علة سواه لم أرّ من نبّه عليها، وهي أن ابن الأزهر شيخ المزكي واهي الحديث، واسمه أحمد بن محمد بن الأزهر أبو العباس الأزهري السّجزي، وهماه ابن حبان وغيره، وقد وقع في «نتائج الأفكار»: (أبو الأزهر) وهو تحريف، وفي الأصل المنقول عنه هذا الإسناد كما ذكرت، وعليه فهو إسناد واه، علّته دون عيسى بن شعيب، فلا عبرة إذاً برواية روح بن القاسم هذه.

ورُوي الحديث من وجوه أخرى عن أبي هاشم، غير أنه لا يصح منها شيء، وإليك بيانها:

### ١ ـ شعبةِ بن الحجاج عنه.

أخرجه النسائي في «اليوم والليلة» رقم (٨١) والطبراني في «الأوسط» رقم (١٤٧٨) و«الدعاء» رقم (٣٩٠) والحاكم ١/٤٧٥ من طريق يحيى بن كثير أبي غشان عنه به مرفوعاً.

وقال الحاكم: «صحيح على شرط مسلم».

وقال ابن حجر في ونتائج الأفكار، ٢٤٨/١: وصحيح الإسناد من طريق شعبة».

لَكن قال النسائي عقب تخريجه: «هذا خطأ، والصواب موقوف».

وقال الطبراني: «رفعه ـ يعني يحيي بن كثير ـ عن شعبة، ووقفه الناس».

إلاّ أن ابن حجر تعقب لهذا بقوله: «هو ثقة من رجال الصحيحين، وكذا من فوقه إلى الصحابي، قال: وفالسند صحيح بلا ريب، وإنها اختلف في رفع المتن ووقفه، فالنسائي جرى على طريقته في الترجيح بالأكثر والأحفظ، فلذلك حكم عليه بالخطأ، وأما على طريقة المصنف \_ يعني النووي \_ تبعاً لابن الصلاح وغيره فالرفع عندهم مقدم، لما مع الرافع من زيادة العلم، وعلى تقدير العمل بالطريقة الأخرى فهذا مم لا مجال للرأي فيه، فله حكم الرفع».

قلت: أسند النسائي رواية غُندر عن شعبة عقب رواية يحيى بن كثير برقم (٨٢) موقوفة ، وغُندر من أثبت أصحاب شعبة ، بل قُدِّم فيه على عبدالرحن بن مهدي ، صَحِبَ شعبة عشرين سنة لا يكاد يكتب عن غيره ، وهذا المعنى لم يكن ليحيى بن كثير فيه مشاركة ، وإنها غاية أمره أنه ثقة وسط وليس له بشعبة اختصاص ، فمن هذه الجهة يرجح عليه غُندر.

فإذا انضمَّ إلىٰ ذٰلك موافقة غيره من أصحاب شعبة له على الوقف لم تقم رواية =

يحيى بن كثير، وقد قال الدارقطني في «العلل» ٢/٢/أ: «ورواه غُنْدَر وأصحاب شعبة عن شعبة موقوفاً».

واعلم أن إسناد يحيى بن كثير أحسن إسناد رُوي به هذا الحديث مرفوعاً، وكن يقظاً لما سأبيّنه في الطرق الآتية، فإنها تؤكّد لك ضعف الرفع لجديث شعبة، وشذوذ رواية يحيى بن كثير عنه.

٢ ـ سفيان الثوري عنه.

أخرجه ابن السني في «اليوم والليلة» رقم (٣٠) والبيهقي في «الدعوات» رقم (٥٩) من طريق المسيب بن واضح حدثنا يوسف بن أسباط، عنه به مرفوعاً.

قلت: وهذا إسناد ضعيف عن سفيان، المسيب شاميً صدوق، لكنه كثير الوهم، يُكْتَبُ حديثه للمتابعة ولا يحتجُّ به إذا انفرد، وكذلك ابن أسباط فهو صدوق عابد، لكنه كثير الغلط يكتب حديثه ولا يحتج به.

وقد وافقه على رفع الحديث عن سفيان: أبو إسحاق الفَزاري وعبدالملك الذماري، فيها ذكر الدارقطني في «العلل» ٢/٢/٤.

وأبو إسحاق حافظ ثقة معروف، والذماري هو أبو العباس عبدالملك بن عبدالرحمن اليهاني صدوق لا بأس به، لكن الشأن في ثبوت الإسناد إليهها ولم أقف عليه.

غير أن حفاظ أصحاب الثوري رووه عنه موقوفاً، فخذ أسياء من وقفت على روايتهم منهم:

ًا ـ عبدالرحمٰن بن مهدي . أخرجه الحاكم ٥٦٤/١ ـ ٥٦٥ .

٢ - عبدالله بن المبارك.

أخرجه النسائي في واليوم والليلة، رقم (٨٣).

٣ - عبدالرزاق الصنعان.

أخرجه في «مصنفه» ١٨٦/١ ومن طريقه الطبراني في «الدعاء» رقم (٣٩١).

ع ـ وكيع بن الجراح.

أخرجه ابن أبي شيبة ٣/١ و١٠/ ٤٥٠ ـ ٤٥١.

هٔ ـ عمرو بن مرزوق.

أخرجه الطبراني في والدعاء، رقم (٣٩١).

فهؤلاء خسة من كبار أصحاب الثوري وقفوه عنه، ويكفيك منهم ابن مهدي ووكيع.

٣ \_ قيس بن الربيع عنه .

أخرجه الطبراني في «الدعاء» رقم (٣٨٨) من طريق يحيى بن عبدالحميد الحِمَّاني عنه

قلت: وهذا إسناد ضعيف جدًّا، الحِيَّاني مع حفظه مُتَّهم بسرقة الحديث، وقيس سيء الحفظ

٤ ـ الوليد بن مروان عنه.

أخرجه الطبراني في والدعاء، رقم (٣٨٩).

قلت: والوليد لهذا شيخ مجهول الحال، روى عنه عمرو بن عاصم ومعتمر بن سليهان، وقال أبو حاتم: «مجهول» (جرح ١٨/٢/٤).

٥ \_ هشيم بن بشير عنه .

ذكره الدارقطني في «العلل» ٢/٤/أ قال: «ورواه الحكم بن موسى عن هشيم عن أبي هاشم مرفوعاً».

قال الدَّارقطنيُّ: «تفرَّدُ بهِ عبسى بن شُعَيْبٍ».

ومثالُ ما تفرّد به الحافِظُ الضّابطُ المقبولُ:

كحديثِ مالكٍ عن الزُّهريِّ عن أنَس ٍ أنَّه عليهِ السَّلامُ دخَلَ مكّةً وعلىٰ رأسِهِ المغفر.

فإنَّ مالكاً تفرَّد به عن الزهري \_ كما سلف \_.

ومثالُ المتفرّد الذي هو غيرُ بعيدٍ من دَرَجَةِ الحافظِ الضّابِط، وتفرُّدُهُ حَسَنُ:

لكن أعلّه بعد بقوله: «ووقفه غيره عن هشيم، وهو الصواب». قلت: ونحن محتاجون أيضاً إلى الوقوف على الإسناد إلى الحكم، وتبينُ سماع هذا الحديث لهُشيم من أبي هاشم، وتسمية من وقفه عنه، ولم أقف على ذلك إلى الآن، فمعوّلي على حكم الدارقطني.

فهذه طرق الحديث بعللها، وفي جميعها ما يرجع الوقف، وهو قول النقاد الأوائل، كما ذكرته عن النسائي، ثم الطبراني، ثم الدارقطني، وهو قول البيهقي أيضاً، فقد قال عقب رواية ابن أسباط عن الثوري: «وروي أيضاً عن شعبة عن أبي هاشم هكذا مرفوعاً، والمشهور موقوف».

قلت: وأرى أن سبب الوهم في رفعه يعود بالنسبة إلى الثقات إلى كون سياقه لا يقال عادة من قبل الرأي، وبالنسبة إلى الضعفاء إلى سوء الحفظ والاضطراب الذي ضُعِفوا لأجله، ولا ينبغي في مثله القول: (هي زيادة ثقة) فها كل زيادة من ثقة تُقْبَل، كها سيأتي في موضعه.

وقارن بها فصّلتُه في «الأجوبة المرضية» \_ السؤال الخامس من الحلقة الأولىٰ \_ في الكلام علىٰ حديث أبي سعيد المذكور لكن بزيادة قراءة الكهف يوم الجمعة .

حديثُ واثلةَ مرفوعاً: «المرأةُ تحوزُ ثلاثـ[ــة] مواريثَ».

رواه ق ت، وقال: «حَسَنُ غريب، لا نعرِفُهُ إلا مِنْ حَديثِ محمّدِ بن حَربِ علىٰ هٰذا الوَجْهِ»(١).

\* \* \*

(۱) أخرجه أحمد ٢٩٠٣ و ٤٩٠/ - ١٠٧ وأبو داود رقم (٢٩٠٦) والترمذي رقم (٢١٥٥) والنسائي في «الكبرى» رقم (٦٣٦١) وابن ماجة رقم (٢٧٤٢) والطبراني في «الكبير» ٢٢/٣٧ وابن عدي ١٧٠٧/٥ والبيهقي ٢/٠٤٦ من طرق عن محمد بن حرب الخولاني قال: حدثني عمر بن رُوْبَة التغلبي عن عبدالواحد بن عبدالله النصري عن واثلة بن الأسقع قال: قال رسول الله عن عبدالواحد بن عبدالله النصري عن واثلة بن الأسقع قال: قال رسول الله علي المناسري عن واثلة بن الأسقع قال: قال رسول الله المناسري عن واثلة بن الأسقع قال:

«المرأة تحوز ثلاث مواريث: عتيقها، ولقيطها، وولدها الذي لاعنت عليه».

قال ابن ماجة: «ما روىٰ هٰذا الحديث غير هشام».

قلت: يعني ابن عمار عن محمد بن حرب، وليس كما قال، فقد رواه جماعة غيره.

وكذُّلك توبع ابن حرب عن عمر بن رؤبة:

تابعه أبو سلمة سليهان بن سليم الحمصي، قال: جدثنا عمر به.

أخرجه أحمد ٣/ ٢٩٠ والنسائي في «الكبرى» رقم (٦٣٦٠) والطبراني في «الكبير» ٧٤/٢٢ من طريق بقية بن الوليد حدثني أبو سلمة.

وقد وقع في رواية النسائي والطبراني عن محمد بن حرب ما يثبت سماع أبي سلمة لهذا الحديث معه من ابن رؤبة، فقد قال: «دخلت مع أبي سلمة الحمصي عليه فحدثنا عن عبدالواحد». قلت: وقد اختُلف في ثبوت هذا الحديث، فالترمذيُّ حسَّنه كها نقل المصنَّف، لكن أورده ابن عدي في ترجمة عمر بن رؤبة، وطريقته فيها يورده في التراجم من الأحاديث أن يذكر غرائب الراوي ومناكيره، وقال في ختام الترجمة: «ولعمر بن رؤبة غير ما ذكرت وليس بالكثير، وإنها أنكروا عليه أحاديثه عن عبدالواحد النصري».

وقال البيهقي: «غير ثابت، واستدلُّ لذلك بقول البخاري الآتي.

#### وأقول:

سبب الاختلاف يعود إلى القول في ضَبْط عمر بن رؤبة، وهاكَ بيان أمره:

قال البخاري: «فيه نظر» (التاريخ ٢/٣/١٥٥) ولهذه اللفظة أورده العقيلي وابن عدي في «الضعفاء».

وقد ذكر بعض المتأخرين أن هذه اللفظة جرح شديد من البخاري، والتحقيق يفيد غير ذلك، فقد ثبت أن البخاري يقولها في كثير من الثقات ومن يقرب منهم، والأشبه أن يُقال: إنها من ألفاظ الجرح الخفيفة، وفيها دلالة على التوقف في شأن الراوي، وربها كانت لتردُّد البخاري في أمره، أو أن يُعَلِّق قبولَ روايته على المتابعة والوفاق، وعلى أي تقدير فإن الاشتباه في دلالة هذه اللفظة يقتضي من الباحث المنصف أن يرجع دلالتها من خلال دلالة ألفاظ غير البخاري في الراوي المعين، بمعنى أن يعدها من ألفاظ الجرح المجمَلة.

وقال أبو حاتم الرازي: «صالح الحديث، فقال له ابنه: تقوم به الحجة؟ فقال: «لا، ولْكنّه صالح» (جرح ١٠٨/١/٣).

قلت: وفي هٰذا إشارة إلىٰ لين فيه، وأبو حاتم معروف بتشدُّده، ومع ذلك فهو عنده عمن يُعتَبر به، بل هو أعُلىٰ، لكنه لا يبلغ مبلغ الثقات، وهٰذه صفة من =

### النوع الرابع عشر

### معرفة المنكر

قالَ البَرْديجيُّ الحافِظُ: «هو الفَرْدُ الذي لا يُعرفُ متنَهُ من غيرِ روايتِهِ، لا مِن الوَجهِ الذي رَواهُ منه، ولا مِنْ غيرهِ».

فأطلقَ ذلكَ ولم يفصُّلْ.

وإطلاقُ الحكم على التفرُّدِ بالرَّدِّ أو النَّكارةِ، أو الشُّذوذِ، موجودً في كلام ِ كثيرٍ من أهل ِ الحديثِ.

. ئىحَسَّن حديثه .

وقال إمام أهل الشام وناقدهم الحافظ دُحَيْمٌ: «شيخ من شيوخ حمص، لا أعلمه إلا ثقة» (تهذيب ٤٤٧/٧).

قلت: وبلديُّ الرجل أعلم به، فعمر هذا شامي ودُحَيم شامي عارف بأهل بلده، فتعديله حريٌّ بالقبول والتقديم، خاصّة وأنه لم يُعارضه جرح بين .

وقد أحسن الحافظ ابن حجر في انتقاء أنسب الأوصاف له، حيث قال: «صدوق».

فمن هٰذا تعلم قوة اختيار الترمذي في وصف هٰذا الحديث.

### والصُّوابُ فيه التَّفصيلُ الذي بيِّنَّاهُ في (الشَّاذِّ)(١).

(١) التحقيق أن متقدمي الحفاظ كانوا يُطلِقون (المنكِر) على عدة صور: ﴿ وَ

الأولى: الحديث الفرد الذي يرويه الصدوق النازل عن درجة أهل الإتقان، وليس له عاضِدٌ يُصَحَّعُ به.

ووقع ذٰلك في كلام الإمام أحمد والنسائي وغيرهما.

ولهذا هو الحديث الحسن، وهو من قسم المقبول.

والثانية: الحديث الفرد الذي يرويه المستور أو الموصوف بسوء الحفظ أو المضعّف في بعض شيوخه دون بعض، أو بعض حديثه دون بعض، وليس له عاضد يقوى به.

ولهٰذا موجود في كلام كثير من المحدثين.

والثالثة: الحديث الفرد المخالف الذي يرويه من سبق وصفه في الثانية، ويوصف الراوي بالضعف بحسب كثرة ذلك أو قلته منه، وربها كثر منه حتى يُعَد متروكاً.

وهذه الصورة أكثر ما يقع إطلاق وصف (المنكر) عليه.

والذي ينبغي أن يجري عليه الاصطلاح هو هذه الصورة الأخيرة، وهو قول الإمام مسلم في «مقدمة صحيحه» ص:٧، واختيار الحافظ ابن حجر من المتأخرين، انظر: «النكت» ٢/٤/٢ ـ ٦٧٥.

ويلحق بهذه الصورة تفرّد الضعيف بها لا يُعْرَف إلا من طريقه ولا يُحْتَمل مثله.

وأمّا إطلاقهم وصف (المنكر) على حديث المتروكين والوضّاعين فكثير، وحديث هذا الصنف أولى بهذا الوصف مّا تقدّم.

فمثالُ القسم الأوَّل ِ ـ وهو الفَرْدُ المخالِفُ لِما رواهُ الثَّقاتُ ـ:

رواية مالكِ عن الزُّهريّ عن عليّ بن الحُسَينِ عن عُمَرَ بن عثمانَ عن أُمَرَ بن عثمانَ عن أُسامة بن زَيْدٍ عن رسول ِ الله ﷺ قال: «لا يَرِثُ المسلِمُ الكافر، ولا الكافر، ولا الكافرُ المسلم، (۱).

فخالفَ مالكُ غيرَهُ من النَّقاتِ في قولِهِ: «عُمَر بن عثمانَ» وإنَّما هو «عَمْرو».

قالَ مسلمٌ في «تمييزه»: «كلَّ من رَواهُ من أصحابِ الزَّهريِّ قالَ فيهِ: (عَمْرو)» وذكرَ أنَّ مالكاً كانَ يُشيرُ بيَدِه إلىٰ دارِ (عُمَر بن عثمانَ) كأنَّهُ عَلِمَ أَنَّهم يخالفونَهُ.

و(عُمَر) أخو (عَمْرو) غير أنَّ هٰذا الحديثَ إنَّما هو عن (عَمْرو) بفتح العَيْن.

وحَكَم مسلِمٌ وغيرُه علىٰ مالك بالوهم فيه ".

[قُلتُ: علىٰ أَنَّ ابنَ المُبارَكِ ومُعاوِيةَ بن هِشَامٍ رَوَياهُ عنْ مالكٍ

<sup>(</sup>۱) هٰكذا ساق المصنف متنه تبعاً لابن الصلاح، والذي في «الموطأ» ۱۹/۲ دون قوله: «ولا الكافر المسلم» وهذا هو الصواب، وكذلك رواه النسائي في «الكبرى» رقم (۱۳۷۲ - ۱۳۷۵) من طرق عن مالك لم يذكر هذه اللفظة، وعلى ذلك أيضاً نبه المزي في «تحفة الأشراف» ۱/۲۰ حين ذكر رواية النسائي وغيره، كما أن في كلام ابن عبدالبر في «التمهيد» ما يؤيد ذلك، فانظره ۱/۱۷.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيل ذلك في «التمهيد» لابن عبدالبر ١٦٠/٩ ـ ١٦٢.

كالجَمَاعَةِ ()، ورَواهُ يحيىٰ بن بُكيرِ في «مُوطَّئه» علىٰ الشَّكِ، فقال: «عن عَمْرو ـ أو عُمَرَ ـ بن عثمانَ» (أَ لَكُنْ قال النَّسائي: «الصَّوابُ عن مالكِ فيه: عُمَر، ولا نَعلمُ أَحداً تابَعَهُ علىٰ ذلكَ».

والمُرادُ بالنكارَةِ: السَّنَدَ لا المتن.

نَعم، حديثُ أنس: أنَّه عليهِ السَّلامُ كانَ إذا دَخَلِ الخَلاءَ وضَعَ خاتَمَهُ، مُنْكَرُ (أ)، كَما قال أبو داود، وفيهِ نَظرً (").

كان رسول الله ﷺ إذا دخل الخلاء وضع خاتمه.

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

وقال الحاكم: وصحيح على شرط الشيخين.

قلت: نعم، رجاله رجال الشيخين، لكن قال أبو داود: «هذا حديث منكر،

<sup>=</sup> وقد تعقب الحافظ ابن حجر وغيره ابن الصلاح في تمثيله بهذا الحديث للحديث المنكر، وذكر أنَّ الصواب وصف رواية مالك بالشذوذ لأنها مخالفة ثقة، وهذا هو التحقيق، انظر: «النكت» ٢٧٦/٢.

<sup>(</sup>١) كذلك رواه النسائي في «الكبرى» رقم (٦٣٧٣، ٦٣٧٥) من طريقهما، وزاد ثالثاً وهو زيد بن الحُبَاب حيث أخرجه من طريقه أيضاً رقم (٦٣٧٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: التمهيد ١٦٠/٩.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود رقم (١٩) والترمذي في وجامعه، رقم (١٧٤٦) وفي والشمائل، رقم (٨٠٣) وابن حبان في رقم (٨٨) والنسائي رقم (٥٢١٣) وابن ماجة رقم (٣٠٣) وابن حبان في وصحيحه، رقم (١٤١٠) والحاكم ١٨٧/١ والبيهقي ١/٤٠ ـ ٩٥ من طرق عن همّام بن يجيئ عن ابن جريج عن الزهري عن أنس قال:

وإنَّما يُعرف عن ابن جريج عن زياد بن سعد عن الزهري عن أنس أن النبي ﷺ اتخذ خاتماً من ورق ثم ألقاه، والوهم فيه من همّام، ولم يَرْوِه إلّا همّام».

وقال النسائي: «هذا الحديث غير محفوظ» (السنن الكبرى عقب روايته الحديث رقم ٩٥٤٢).

قلت: أما قول أبي داود: «والوهم فيه من همّام..» الخ، فمتعقّب، فقد تابعه عن ابن جريج: يحيى بن المتوكّل أبو بكر الباهليّ البصري، فقال: عن ابن جريج عن الزهري عن أنس أن رسول الله ﷺ لبس خاتماً نقشه: محمد رسول الله، فكان إذا دخل الخلاء وضعه.

أخرجه الحاكم ١٨٧/١ وعنه: البيهقي ١/٥٥ (وسقط من المستدرك ذكر أنس). . قال البيهقي: ﴿هَذَا شَاهِد ضَعِيفٍ﴾.

قلت: أراد بالشاهد المتابعة، وضعّفه من جهة أن يحيى المذكور قال فيه ابن معين: «لا أعرفه» (سؤالات ابن الجنيد نص: ٨٧٩) وذكره ابن حبان في «الثقات» ٢١٢/٧ لكن قال: «يخطىء» فمثله لين الحديث ليس بالقوي، يُكتب حديثه ولا يُحتَجُّ به.

غير أنه مع ما ذكرت فلا يحسن إلصاق الوهم جزماً بهيام مع هذه المتابعة، وإنّما الشأن فيها بعد ابن جريج، وذلك لكونه مدلّساً كثير التدليس عن المجروحين، ولم يذكر سهاعاً من الزهري، وقد نقل عثمان الدارمي عن يحيى بن معين قال: وليس بشيء في الزهري، (تاريخه نص: ١٣) وقد قيل في سبب ذلك ما رواه أبو زرعة الرازي قال: أخبرني بعض أصحابنا عن قريش بن أنس عن ابن جريج قال: «ما سمعت من الزهري شيئاً، إنها أعطاني الزهري جزءاً فكتبته وأجازه لي».

ومثالُ القِسم الثاني \_ وهو: الفردُ الذي ليسَ في راويهِ من الثّقةِ والضّبطِ ما يجبرُ تفرُّدَهُ ٢ أَ- [1]:

حديثُ أبي زُكْير يحيىٰ بن محمّد بن قيس عن هِشَام بن عُروة عن أبيهِ عن عائشة رضيَ الله عنها أنَّ النبيَّ ﷺ قال: «كُلوا البَلَحَ بالتمر،

= قلت: وفي إسناد هذه الحكاية مجهول، وإن صحّت فهي صريحة في كون حديث ابن جريج عن الزهري مناولة وإجازة، والرواية بها صحيحة متصلة، لكن ابن جريج حدَّث عن أصحاب الزهري عنه كها حكىٰ أبو داود في قصة هذا الحديث، ولم يأت في طرق هذه الرواية ما يدل علىٰ اتصالها بالزهري، فاحتمال تدليسه قويّ.

والوهم في متنه حينئذ جائز أن يكون ممَّن دَلَّسَه ابن جريج، وجائز أن يكون ممن رواه عنه، أعني همّاماً ومن تابعه، فأبو عاصم وروح بن عبادة وغيرهما من أصحاب ابن جريج رووه عنه قال: أخبرني زياد (يعني ابن سعد) عن الزهري عن أنس، كذٰلك أخرجه مسلم ١٦٥٨/٣ وغيره بقصة اتخاذ خاتم الورق ثم نَزْعِه، دون ذكر قصة دخول الخلاء.

وهذا هو الذي اتفق عليه أصحاب الزهري عنه، فإذا تأمّلتَه علمتَ الوجه في إنكار أبي داود له.

وقد ناقش ابن حجر إطلاق أبي داود النكارة عليه (النكت ١٧٧/٢) وقال: «وحكم النسائي عليه بكونه غير محفوظ أصوب، فإنه شاذٌ في الحقيقة، إذ المنفرد به من شرط الصحيح، لكنه بالمخالفة صار حديثه شاذًا».

قلت: وهذا هو الصواب، فإذا قلنا: قول أبي داود من باب تسميتهم الشاذً بـ المنكر، لم يَرد عليه اعتراض.

(١) ما بين المعكوفين ذكر في حاشية (ش) لكنه أدخل في صلب (ط).

فإنَّ الشَّيطانَ إذا رأى ذلك غاظه، ويقول: عاشَ ابنُ آدمَ حتى أَكَلَ الجَديدَ بالخَلَق»(''.

(۱) أخرجه النسائي في «الكبرى» رقم (۲۷۲٤) وابن ماجة رقم (۳۳۳۰) والعقيلي في «الضعفاء» ق: ۲۲۹۸/ب وابن عدي في «الكامل» ۲۲۹۸/۷ وابن حبان في «الضعفاء» ٣/ ١٢١ والحاكم ١٢١/٤ وأبو نعيم في «أخبار أصبهان» ١٣٤/١ والخطيب في «تاريخه» ٣٥٣/٥ وابن الجوزي في «الموضوعات» ٢٥/٣ ـ ٢٦ من طرق عدة عن أبي زكير يحيى بن محمد بن قيس المحاربي به.

قال النسائي: «هٰذا منكر» (تحفة الأشراف ٢٢٤/١٢).

وقال ابن حبان: «هذا كلام لا أصل له من حديث النبي عليه الصلاة والسلام». وقال الذهبي متعقباً سكوت الحاكم: «حديث منكر».

قلت: وعلّته أبو زُكير فإنه بصري ضعيف، أنكروا عليه أحاديث، ذكرها ابن عدي خسة هذا أحدها، وقال عقبها: «له أحاديث سوى ما ذكرت، وعامة أحاديثه مستقيمة إلّا هذه الأحاديث التي بينتُها».

قلت: وقد تفرَّدَ برواية هذا الحديث عن هشام، قال العقيليّ: «لا يُعْرِف إلاّ به» وقال ابن عدي: «لا أعلم رواه عن هشام بن عروة غيره» وقال الدارقطني: «تفرّد به أبو زكير عن هشام».

ومع ذلك فقد حاول ابن الجوزي أن يُبرّىء عهدتَه، وذلك أنه أخرج الحديث من طريق عمد بن شداد المِسْمَعي، ثم من طريق نُعيم بن حمّاد، كلاهما عن أبي زكير، فقال: «ولعل الزلل كان من قبل ابن شدّاد» ثم ذكر جرحَه، وجرحَ نُعيم.

وهذا منه ليس بجيّد، فإنّ الحديث رواه جماعة غيرهما عن أبي زكير، وفيهم حفاظ أثبات كعمرو بن عليّ الفلّاس ومحمد بن المثنى وأبي الربيع العَتكيّ، وغيرهم.

تفرَّد به أبو زُكَيرٍ، وهو شيخُ صالحٌ، أخرَجَ له مسلمٌ، غير أنَّه لم يبلغْ مبلَغَ من يُحتَمَّلُ تفرُّدُهُ.

قلتُ: إنَّما أخرجَ له مسلمٌ في المتابعاتِ لا في الأصول ِ.

وذكر ابن الجوزي الحديث المذكور في «موضُّوعاتِه».

وقالَ النَّسائيُّ: «حديثُ منكرً».

وقالَ الحاكِمُ: «هو من أفرادِ البَصْريّينَ عن المدنيّينَ».

والله أعلم.

غير أنَّ عذره في ذلك أن هذا الرجل أبا زكير روى له مسلم، والخبر موضوع لا
 يُحتمل، وحمل النكارة عليه يعني قدحه قدحاً شديداً.

وأقول: الرجل لم يحتج به مسلم، إنها روى له متابعة، ومَشَّاه عمرو بن علي مع روايته هذا الحديث عنه، وكلام النقاد يليّنه لا يوهّيه، وكأنه شُبَّه له هذا الحديث وما أشبهه، ولعلّه أُتي من غفلة، والله أعلم.

### النوع الخامس عشر

# معرفة الاعتبار والمتابعات والشواهد

وهي أمورٌ يَتَداولونَها في نَظَرِهم في حال ِ الحديثِ: هَلْ تَفَرَّدَ بهِ راويهِ أَمْ لا؟ وَهَل هُو معروفٌ أَوْ لا؟ .

### أمّا الاعتبار:

فَمِثْالُهُ: مَا ذَكَرَهُ ابنُ حِبَّانَ: أَنْ يَرُويَ حَمَّادُ بن سَلَمَةَ حَدَيْثًا لا يُتَابَعُ عَلَيْهِ عَن أَيُوبَ عَن أَبِي هُرِيرَةً عَن النَّبِي ﷺ.

فَيُنْظُرُ، هَلْ رَواهُ ثَقَةً غَيرُ أَيُّوبَ عَنِ ابنِ سيرينَ؟

فإنْ وُجدَ عُلِمَ أَنَّ للخبرِ أَصلًا يُرْجَع إليهِ، وإنْ لم يُوجَدُّ ذلكَ فِثْقَةٌ غيرُ ابنِ سيرينَ عن أبي هريرةَ، وإلا فصحابيُّ غير أبي هُريرةَ، رواه عنْ رسولِ الله ﷺ، فأيُّ ذلك وُجِدَ عُلِمَ أَنَّ للحديثِ أَصلًا يُرْجَع إليهِ، وإلاّ فلا (''.

### وأمَّا المتابَعَةُ:

فمثل: أَنْ يَرُويَ ذلكَ الحديثَ بعينِهِ عن أَيُّوبَ غيرُ حَمَّادٍ، وهيَ المتابَعَةُ التامَّةُ.

<sup>(</sup>١) انظر: الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان ١٤٣/١ - ١٤٤.

فإنْ لم يَرْوِهِ أَحدُ غيرُه عن أيّوب، لَكنْ رَواهُ بعضُهمْ عن ابن سِيرينَ، أو عن أبي هريرةَ، أو رَواهُ غيرُ أبي هُريرةَ عن رسول ِ الله ﷺ، فذلكَ قد يُطلَقُ عليه اسمُ المتابَعةِ أيضاً، لكنْ تقصرُ عن المتابَعةِ الأولى بحسبِ بعدِها منها.

ويجوزُ أنْ يُسمَّىٰ ذلك بالشَّاهدِ أيضاً.

### وأمّا الشاهدُ:

فأنْ يُروىٰ حديثٌ آخر [بمعناه]، ولم يُروَ الأوَّلُ بوجهٍ من الوجوه<sup>(١)</sup>، فهٰذا يُسمَّىٰ (شاهِداً) من غير متابعةٍ.

فإنْ لَم يُروَ أيضاً بِمَعناهُ حديثُ آخر، فقد تحقَّقَ فيه التفرَّدُ المطلَقُ حينئذٍ.

وينقَسِمُ عند ذلكَ إلىٰ:

مَرْدُودٍ [مُنكَرٍ، وغيرِ مَردودٍ] \_ كما سَلف \_.

وإذا قالوا في مثل هذا: (تفرَّدَ بهِ أبو هريرةَ، وتفرَّدَ بهِ عن ابنِ سيرينَ أيوبُ، وتفرَّدَ بهِ عن أبوبَ حمَّادُ بن سَلمةَ) كانَ في ذلك إشعارً بانتفاءِ وجوهِ المتابَعاتِ فيهِ.

ثم اعلم أنَّه يَدخُلُ في المتابعةِ والاستشهادِ روايةُ من لا يُحْتَجُّ بحديثِهِ وحدَهُ، بلْ يكونُ معدوداً في الضُّعفاءِ.

<sup>(</sup>١) أي: وجوه المتابعات المذكورة.

وفي «الصحيحين» جَماعةً من الضّعفاء، ذُكروا في المتابعات والشّواهد.

وليسَ كلَّ ضَعيفٍ يصلَّحُ لذلكَ، ولهذا يقولُ الدَّارقطنيُّ وغيرُهُ في الضَّعفاءِ: (فلانٌ يُعتبرُ به، وفُلانٌ لا يُعتبرُ به) (''.

مثالُ المتابع والشّاهد:

حديثُ شُفيانَ بن عُيينَةَ عن عَمْرِو بن دينارِ عن عَطاءِ بن أبي رَباحٍ عن ابن عبّاسٍ أنَّ النبيُّ ﷺ قال: ﴿ اللهِ أَخَذُوا إِهابَها فَدَبَغُوهُ فَانتَفَعُوا بِهِ إِنَّ اللهِ عَبَّاسٍ أَنَّ النبيُّ ﷺ قال: ﴿ اللهِ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْه

ورَواهُ ابنُ جُريج عِن عَمْرٍو عن عَطاءٍ، ولم يَذكُرِ الدَّباغَ ". فذكرَ البيهقيُّ لحديثِ ابن عُيينةَ متابعاً وشاهِداً:

أمَّا المتابِعُ: فإنَّ أسامَةَ بن زَيْدٍ تابَعَهُ عَن عَطاءٍ عن ابن عبَّاسٍ أنَّ

<sup>(</sup>۱) هٰذا تنبيه هامّ، فرّط في ملاحظته كثير من المتأخّرين، فتراهم يقوّون الحديث الضعيف بمجرد تعدّد الطرق من غير اعتبار لصلاحية أسانيدها للاعتبار، وهٰذا خطأ كبير، فإنَّ كثيراً من الواهيات وردت بعدّة أسانيد، فبتقويتها ببعضها إثبات شرائع وديانات ليس لها أصل، فجدير بمن انتصب لتحقيق السنن أن يحتاط في ذلك ويفرق بين الواهي الساقط الذي لا يصلح للاعتبار والضعيف الذي كان ضعفه عن سوء حفظ راويه الصدوق وغفلته وخطئه الذي يضعّف حديثه منفرداً ويعتبر به متابعاً وشاهداً.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ٢/٧٧٧.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم رقم (٣٦٤) وقد جعله من مسند ميمونة، وكلُّ صحيح.

رسولَ الله عَلَيْ قال: «ألا نَزَعْتُمْ جِلْدَها فدَبَغْتُموهُ، فانتفعتمْ به ؟ » (").

وأمّا الشّاهِدُ: فحديثُ عبدِالرحمٰنِ بن وَعْلَةَ عن ابنِ عَبَّاسٍ رَفَعَهُ: «أَيُّما إِهابٍ دُبغَ فقدْ طَهُرَ» (").

والله أعلم".

\* \* \*

(١) سنن البيهقي ١٦/١.

وكذا تابع أسامة عن عطاء غير واحد بذكر الدباغ، ولتفصيل ذلك موضع آخر.

(٢) أخرجه مسلم وأصحاب السنن من طريق ابن وعلة، وهذا لفظه للترمذي والنسائي وابن ماجة، ولفظ مسلم وأبي داود: «إذا دبغ الإهاب فقد طَهُر».

(٣) تحرير الفرق بين المتابعة والشاهد أنَّ :

المتابعة تقع لمن دون الصحابي، والشاهد يقع عن صحابي آخر وافق الصحابيً الأول في لفظ حديثه أو معناه، هذا هو الذي استقرَّ عليه الاصطلاح.

فإن حقّقته في الحديث المذكور وجدت ما سيق من طرقه كلها متابعات، فالحديث مداره على ابن عباس، وإطلاق اسم الشاهد على رواية ابن وعلة عنه من باب تسمية المتابعة شاهداً، وهو صحيح لغة، ووقع في كلام كثير من المتقدمين، والبيهقي جرى على ذلك فإنه يُسمّي المتابعة شاهداً . وقد تبعه ابن الصلاح في هذا الموضع، وأقرّه المصنف، والتحقيق: الفصل بينها عَلَى ما ذكرته آنفاً، فتنبه.

وعليه فالأولى أن يستشهد لحديث ابن عباس المذكور بحديث عائشة الذي أخرجه مالك في «الموطأ» ٤٩٨/٢ عن يزيد بن عبدالله بن قسيط عن محمد بن عبدالرحمٰن بن ثوبان عن أمّه عن عائشة أن رسول الله على أمر أن يُستمتع بجلود الميتة إذا دبغت.

كها أن له شواهد أخرى عن غيرها من أصحاب النبي ﷺ.

### النوع السادس عشر

### معرفة زياداتِ الثقاتِ وحُكْمِها

وهو فَنُّ لَطيفٌ، تُسْتَحسَنُ العِنايةُ بهِ.

وقد كانَ أبو بكر بنُ زيادٍ النَّيْسابُوريُّ، وأبو نُعَيم الجُرجانيُّ، وأبو الوَلِي الجُرجانيُّ، وأبو الوَلِيد القرشِيُّ (''، الأئمَّةُ مَذكورينَ بمعرفةِ زياداتِ الأَلْفاظِ الفِقْهيّةِ.

ومَذْهَبُ الجُمِهورِ من الفُقَهاءِ والمحدّثينَ قَبولُ زِيادَةِ الثُّقَةِ مُطْلَقاً.

قلت: وادّعى ابنُ طاهِرِ في «مسألةِ الانتصار» الاتّفاقَ عليهِ.

وشَرَطَ الصَّيْرِفيُّ والخَطيبُ كونَ من رَواها حافظاً.

وابنُ الصَّبَّاغِ في «العُدَّةِ» أَنْ لا يكونَ مَنْ نَقَلَها واحدً "، ومَنْ أسقَطَها

<sup>(</sup>١) وقعت هذه النسبة في (ش): (القرصي)، وفي (ط) تشبه أن تكون (القرشي) ثم كُتبت (النرسي) وذكر في الحاشية (النر) كذا لتأكيد أنّ أوّلها بعد (ال) نون ثم راء، وفي كتاب ابن الصلاح ص: ٨٥: (القرشي) وهو الصواب، فإنّه هو الفقيه الإمام أبو الوليد حسّان بن محمد بن أحمد بن هارون القرشي النيسابوري، ولم أجد نسبته (النرسي) إنها هو قرشي أُموي، من ذرية سعيد بن العاص الأموي.

وانظر: «معرفة علوم الحديث، للحاكم ص: ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصلين بغير ألف، وهو صحيح على لغة، وليس لحناً.

جَماعَةً لا يجوزُ عليهم الوَهم، فإنْ كانَ كذلكَ سَقَطتْ.

وقال: «ذاك فيما إذا رَوَياهُ في مجلس واحد، فإنْ كانا في مَجلِسَينِ كانا خَبَريْن، وعُمِلَ بهما».

وقيل: «لا مُطلقاً».

وقيلَ: «إِنْ زَادَهَا غَيْرُ مَنْ رَوَاهُ نَاقِصًا قُبُلَتْ، وإلَّا فَلا»ً.

وقالَ ابنُ الصبّاغِ في «العُدّة»: «إذا زادَ ثانياً، فإنْ تَعدَّدَ المجلسُ قَبِلْنا، وإلّا فَإِنِ ادّعيٰ نِسيانَها قُبلتْ، وإلّا تُوقِّفَ».

وحَكَىٰ عن بَعضِ المتكلّمينَ أنَّه «إنْ كانَتِ الزيادَةُ مُغيِّرةً للإعرابِ تعارَضا، وإلّا قُبلَتْ».

وقيلَ: «لا تُقبَلُ إلَّا إذا أفادَت حُكماً».

وقيل: «تُقبَلُ في اللَّفظِ دونَ المعنىٰ».

حكاهُما الخطيبُ(').

قالَ الشَّيخُ تقيُّ الدِّين ابنُ الصَّلاحِ .

وقد رأيتُ تقسيمَ ما ينفَردُ به الثقةُ ثلاثةَ أقسام :

أحدها: زيادَةً تُخالفُ الثَّقاتِ، فتُرَدُّ ـ كما سبَقَ في نوع (الشاذّ) ـ .

ثانيها: ما لا مخالفة فيهِ، كتفرّدِ ثِقَةٍ بجُملةِ حديثٍ، فتقبَلُ.

<sup>(</sup>١) الكفاية ص: ٩٧٥.

وقد ادّعىٰ الخطيب فيه اتّفاقَ العُلماءِ(١).

وقد سَبَقَ مثالُهُ في نوع (الشَّاذَّ).

ثَالْتُها: زيادَةُ لَفْظةٍ في حَديثٍ، لم يذكُرْها سائِرُ رُواتِهِ.

كحديث: «جُعِلَتْ لَنا الأرْض مَسْجِداً وطَهوراً» تفرَّدَ أبو مالكِ الأشجَعيُّ فقالَ: «.. وَتُرْبَتُها طَهوراً» ('').

(٢) روى هذا الحديث أبو مالك سعد بن طارق الأشجعي عن ربعي بن حراش عن حذيفة بن اليهان قال: قال رسول الله على الناس بثلاث: جعلت الأرض كلّها لنا مسجداً، وجعلت تربتها لنا طهوراً، وجعلت صفوفنا كصفوف الملائكة، وأوتيت هؤلاء الآيات آخر سورة البقرة من كنزٍ تحت العرش، لم يُعط أحد منه قبلي، ولا يُعطى منه أحد بعدي».

ورواه جماعة عن أبي مالك:

١ - أبو عوانة وضّاح بن عبدالله اليشكري .

أخرجه الطيالسي في «مسنده» رقم (٤١٨) والنسائي في «الكبرى» رقم (٢٠٠٨) وأبو عوانة الإسفراييني في «مستخرجه» ٣٠٣/١ وابن حبان في «صحيحه» رقم (١٦٩٥) والدارقطني ١/٥٧١ - ١٧٦ والبيهقي ٢١٣/١ وابن عبدالبر في «التمهيد» ٢٢١/٥.

٢ ـ محمد بن فضيل بن غزوان.

أخرجه مسلم رقم (٢٦٥) وابن خزيمة في «صحيحه» رقم (٢٦٤) والطحاوي في «مشكل الأثار» ١/ ٤٥٠ وابن حبان رقم (٦٣٦٦) والأجري في «الشريعة» ص: ٤٩٨ ـ ٤٩٩ والبيهقي ٢١٣/١.

<sup>(</sup>١) الكفاية ص: ٥٩٨.

٣ - يحيىٰ بن زكريا بن أبي زائدة. أخرجه مسلم، والخطيب في «الكفاية» ص: ٦٠١.

٤ ـ سعيد بن مسلمة بن هشام الأموي.
 أخرجه الدارقطني ١/٦٧٦.

قلت: اتفق هؤلاء جميعاً على رواية هذا الحديث عن أبي مالك، ويذكره بعض نخرجيه ببعض الاختصار، غير أنهم جميعاً ذكروا موضع الشاهد، وهو زيادة لفظ «تربتها» لكن بعضهم يقول: «ترابها» وبعض من رواه عن ابن فضيل قال: «جعلت لنا طهوراً» ولم يذكر التربة، كما أخرجه الآجري ص: ٤٩٨.

وهُؤلاء الأربعة كلّهم ثقات عدا سعيد بن سلمة فإنه ضعيف الحديث، لكنه يعتبر به، وقد قال في متنه: «وتربتها طهوراً إن لم يجد الماء» لكنه لم ينفرد بهذا، بل وقع مثله في رواية ابن فضيل عند مسلم، وابن أبي زائدة عند الخطيب، فمتابعته صالحة.

#### لكن روى الحديث:

٥ - أبو معاوية الضرير عن أبي مالك بإسناده نحوه، إلا أنه قال: «جعلت لنا الأرض مسجداً وطهوراً».

أخرجه ابن خزيمة رقم (٢٦٣) وأحمد ٣٨٣/٥.

قلت: وهذه الرواية موافقة لرواية من روى هذا الحديث عن النبي على غير حذيفة، وفيه بيان الاختلاف في ذكر زيادة لفظ «التربة» على أبي مالك، وفي بعض الطرق عن ابن فضيل ما يوافقها.

غير أنه مع ذلك فإن الصواب أنها محفوظة عن أبي مالك، لاتفاق ثلاثة من الثقات على حفظها، وإنها قلت (ثلاثة) لأن الراجح عندي أنها المحفوظة عن ابن فضيل أيضاً، وعليه فيكون أبو مالك قد تفرّد بهذا الحديث على هذا السياق

عن ربعي، وتفرّد به ربعي عن حذيفة، لكن لحذيفة شاهد:

فقد أخرج الحديث أحمد رقم (٧٦٣) والآجري ص: ٤٩٨ والبيهقي ٢١٣/١ من طريق زهير بن محمد التميمي عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن محمد بن علي أنه سمع علي بن أبي طالب يقول: قال رسول الله علي : «أعطيتُ ما لم يُعْطَ أحد من الأنبياء» فقلنا: يا رسول الله ، ما هو؟ قال: «نصرتُ بالرعب، وأعطيت مفاتيح الأرض، وسميت أحمد، وجعل التراب لي طهوراً، وجعلت أميي خير الأمم».

قلت: وإسناده حسن، زهير جيد الحديث إذا حدَّث عنه عراقيَّ، سيء الحفظ كثير الغلط فيها حدث عنه أهل الشام، وقد روى عنه هذا الحديث عبدالرحمن بن مهدي ويحيى بن أبي بُكير، والأول بصري، والآخر كوفي، أمَّا ابن عقيل فهو مختلف فيه غير أنه فيها رَجَح لي من دراسة حاله حسن الحديث، ومحمد بن على هو ابن الحنفية ثقة فاضل معروف.

وقد تابع زهيراً عن ابن عَقيل: سعيد بن سلمة بن أبي الحُسَام.

أخرج روايته أحمد رقم (١٣٦١) قال: حدثنا أبو سعيد حدثنا سعيد، به نحوه.

قلت: وهذه متابعة جيّدة، أبو سعيد هو مولى بني هاشم ثقة، وسعيد بن سلمة صدوق صحيح الكتاب، لكنه سيّء الحفظ، فحديثه في المتابعة قوي.

وقال الحافظ ابن حجر في «التلخيص الحبير» ١٤٨/١: «وهذا اللفظ ثابت من رواية على».

#### تنبيــه:

تحرّف (عبدالله بن محمد بن عقيل) في كتاب الأجري إلى: (محمد بن عبدالله بن محمد بن فضيل) وهو تحريف قبيح، والنشرة مليئة بمثله، والله المستعان.

فهذا يُشْبِهُ القسم الأوَّلَ من حيثُ أنَّ ما رَواهُ الجَماعةُ عامٌّ، وما رَواهُ المَنفردُ بالزِّيادةِ مخصوصٌ، وفي ذلكَ مغايَرةٌ في الصَّفَةِ، ونَوْعٌ من المخالَفَةِ، يختلِفُ به الحكمُ.

ويُشْبهُ أيضاً القسمَ الثاني من حيثُ أنَّهُ لا مُنافاةَ بينَهما.

قالَ النَّوويُّ : «والصَّحيحُ قَبولُ هٰذا الأخير».

ومثَّلَهُ الشَّيخُ أيضاً بزيادةِ مالكِ عن نافع عن ابن عُمَرَ في حديثِ الفِطْرَةِ: «... من المسلمينَ»(١) ونَقَلَ عن الترمذيّ أنَّه تفرَّدَ بها من بين

وجملة القول في لفظ: (التربة) في هذا الحديث أن نقول: إنها زيادة صحيحة في حديث حذيفة، ولم يتفرَّد بها، إنّا رواها مثله علي بن أبي طالب، فقول الخطيب في «الكفاية» ص: ٦٠١: «قوله: (وجعلت تربتها لنا طهوراً) زيادة لم يُرْوها فيها أعلم غير سعد بن طارق عن ربعي بن حراش، فكل الأحاديث لفظها (وجعلت لنا الأرض مسجداً وطهوراً)» ليس كما قال لما ذكرت من موافقة حديث عليّ، إلّا أن يعني الأحاديث الصحيحة التي تقوم بها الحجّة في الديانة، إذ ليس حديث ابن عقيل من هذه البابة، فإن أرادَ ذلك فهو كما قال، والله أعلم.

#### (١) وسياقه بتهامه:

أن رسول الله ﷺ فرض زكاة الفطر صاعاً من تَمْرٍ أو صاعاً من شعير، علىٰ كل حُرّ أو عبد، ذَكَرٍ أو أنثىٰ من المسلمين.

ولهذا الحديث في «الموطأ» ١/٢٨٤.

وأخرجه من طريق مالك:

الشافعي في «مسنده» رقم (٦٧٥، ٦٧٥) وأحمد رقم (٥٣٠٣) والبخاري رقم =

الثّقات، وأنَّ عُبيدَالله بن عُمَر، وأيوب، وغيرَهما، رَوَوا هٰذا الديثَ عن نافع عن ابن عُمَر، بدونِ هٰذه الزّيادة (١٠).

واعترضَ عليه النَّوويُّ فقالَ: «لا يَصحُّ التمثيلُ [به]، فقدْ وافَقَ مالِكاً

(۱۶۳۳) ومسلم رقم (۹۸۶) وأبو داود رقم (۱۲۱۱) والترمذي رقم (۲۷۳) والنسائي رقم (۲۵۰۸) وابن ماجة رقم (۱۸۲۸) والدارمي رقم (۱۲۲۸) وابن خزيمة رقم (۲۳۹۹) وابن الجارود رقم (۳۵۹) والطحاوي في «المعاني» ۲/۶۶ و «المشكل» ۳/۰۹ و۶/۳۳۸ وابن حبان رقم (۳۲۹۰) والبيهقي ۱۲۱/۶ – ۱۲۲ و۱۲۳ من طرق عدة عنه به.

(۱) نص قول الترمذي في كتاب «العلل» الملحق بالجامع: «وربَّ حديث إنها استُغرب لزيادة تكون في الحديث، وإنها يصح إذا كانت الزيادة مَّن يُعْتَمد على حفظه، مثل ما روى مالك بن أنس. » فذكر الحديث، ثم قال: «فزاد مالك في هذا الحديث (من المسلمين) وروى أيوب السختياني وعبيدالله بن عمر وغير واحد من الأثمة هذا الحديث عن نافع عن ابن عمر، ولم يذكر فيه (من المسلمين)، وقد روى بعضهم عن نافع مثل رواية مالك مَّن لا يُعتَمد على حفظه، وقد أخذ غير واحد من الأثمة بحديث مالك واحتجوا به، منهم الشافعي وأحمد بن حنبل» (انظر النص في شرح العلل لابن رجب ١٩٨١٤ - ٤١٩).

قلت: وهذا ظاهر في أن الترمذي إنّها عنى أن الزيادة لم يَرْوها حافظ يعتمد عليه غير مالك، لا أنّه تفرّد بها مطلقاً، بل قوله صريح في أنه توبع عليها، لكن هل الأمر كها ذهب إليه أم لا؟ تَبَيّنُ ذلك من التعليقات الآتية.

ويظهر أن دعوى تفرّد مالك بهذه الزيادة أقدم من الترمذي، فقد نقل صالح بن أحمد بن حنبل عن أبيه قال: «قد أُنْكِرَ على مالك هذا الحديث، ومالك إذا انفرد بحديث فهو ثقة» (مسائل صالح ٤٥٨/٢ ـ ٤٥٩ شرح علل الترمذي 1/١٤).

عُمَرُ بن نافع \_ أيْ في «البخاريّ»(''، والضّحاكُ بن عثمانَ \_ أيْ في «مسلم»('' \_"  $^{(r)}$ .

قلتُ: ووافقهُ عشرةُ أنفس أيضاً:

أُوَّلُهُم: عُبَيْدُالله بن عُمَرَ (١)

- (۱) أخرجه البخاري رقم (۱٤٣٢) وأبو داود رقم (۱٦١٢) والنسائي رقم (۲٥٠٤) والطحاوي في «المشكل» ٣٣٨/٤ وابن حبان رقم (٣٢٩ ٢) والدارقطني ٢/ ١٣٩ والبيهقي ١٦٢/٤ وابن عبدالبر في «التمهيد» ١٨/١٤ عن إسماعيل بن جعفر عنه.
- (۲) أخرجه مسلم ۲۷۸/۲ وابن خزيمة رقم (۲۳۹۸) وابن حبان رقم (۳۲۹۱)
   والدارقطني ۲/۱۳۹ والبيهقي ۱٦٢/٤ من طرق عن ابن أبي فديك عنه.
   وقد رواه حفص بن غياث عن الضحاك، ولم يذكر الزيادة.

أخرجه ابن أبي شيبة ١٧٢/٣ عنه.

قلت: وحفص أوثق من ابن أبي فديك، لكن حمل الاختلاف فيه على الضحاك أولى، فإنه صدوق يخطىء.

- (٣) التقريب ص: ٧٢.
- (٤) اختلف على عُبَيدالله بن عمر في إثبات هذه الزيادة، فعامة أصحابه الحفاظ على عدم ذكرها، وإليك ذكر من وقفت على رواياتهم منهم:

١ - يحى بن سعيد القطان.

أخرجها أحمد رقم (١٧٤٥) والبخاري رقم (١٤٤١) وأبو داود رقم (١٦١٣) وابن خزيمة رقم (٢٤٠٣) والبيهقي ٤/١٦٠ وابن عبدالبر ٣١٦/١٤.

٢ ـ محمّد بن عبيد الطنافسي.

أخرجها أحمد رقم (٥٧٨١) وابن زنجويه رقم (٢٣٥٧) والبيهقي ١٥٩/٤ وابن عبدالبر ٣١٧/١٤.

٣ ـ أبو أسامة حمّاد بن أسامة.

أخرجها ابن أبي شيبة ١٧٢/٣ ومسلم ٢٧٧/٢.

٤ ـ عبدالله بن نمير.

أخرجها مسلم ٢/٧٧٧.

٥ ـ بشر بن المفضل.

أخرجها أبو داود رقم (١٦١٣) وابن عبدالبر ٣١٦/١٤.

٦ ـ أبان بن يزيد العطار.

أخرجها أبو داود رقم (١٦١٣).

٧ ـ عيسىٰ بن يونس.

أخرجها النسائى ٥/٩٤ وابن عبدالبر ٣١٦/١٤.

٨، ٩ - عبدالأعلى بن عبدالأعلى، ومعتمر بن سليمان.

أخرجها ابن خزيمة رقم (٢٤٠٣).

١٠ ـ سفيان الثوري.

أخرجها الدارمي رقم (١٦٦٩) وابن خزيمة رقم (٢٤٠٩) والطحاوي في «شرح المعاني» ٢٤/٢ و«المشكل» ٣٠/٣ و٤/٣٣ وأبو نعيم في «الحلية» ١٣٦/٧ ـ ١٣٧ والبيهقي ١٦٠/٤.

رواية الدارمي عن الفريابي، والآخرين عن قبيصة بن عقبة عن الثوري، وتحرّف (عبيدالله) في الإسناد إلى (عَبدالله) في الموضع الأول من «مشكل الآثار».

لكن رواه عبدالرزاق ٣١٢/٣ عن الثوري عن عبيدالله مقرونة برواية ابن أبي ليلي عن نافع بالزيادة.

وأخرجه الدارقطني من طريق الدبري عنه ٢ / ١٣٩ .

لُكن قال ابن حجر في «الفتح» ٣٧٠/٣: «يحتمل أن يكون بعض رواته حمل لفظ ابن أبي ليلي على لفظ عبيدالله».

قلت: لكن أخرج الدارقطني ٢/١٣٩ من طريق محمد بن عبدالملك بن زنجويه حدثنا عبدالرزاق حدثنا الثوري عن عبيدالله بن عمر به بذكر الزيادة، ليس فيه ابن أبي ليلي.

لَكني مع ذلك أرى رجحان رواية الفريابي وقبيصة، مع أنها وعبدالرزاق متقاربون في الحفظ في سفيان، وبرهان ترجيحي من وجوه:

الأول: عبدالرزاق اختلط بآخره، والضابط لقبول حديثه ورده: أن من سمع منه بعد المئتين فهو بعد الاختلاط، وقبلها فهو قبل الاختلاط، وابن زنجويه مات سنة (٢٥٨) فيرجح أن يكون سهاعه منه متأخراً بعد المئتين، ويستفاد من رواية «المصنّف» أن الثوريَّ حدثه بالحديث عن عبيدالله مقروناً بابن أبي ليلي، فتعين ما أورده الحافظ من الاحتهال.

والثاني: ثقتان من أصحاب الثوري لم يختَلَف عليهما في حديثهما أولى من رواية واحد تطرّق لروايته الاحتمال، وليس عبدالرزاق بأرجح من واحد منهما في سفيان.

والثالث: اتفاق الجهاعة الثقات عن عبيدالله على عدم ذكرها إلّا ما يأتي في رواية سعيد بن عبدالرحمٰن، وهي ضعيفة.

ووجه رابع يظهر لك من خلال الكلام على الرواية الآتية.

= ومنه يظهر أن الزيادة غير محفوظة في حديث الثوري عن عبيدالله.

وعليه فهؤلاء عشرة أنفس من أصحاب عبيدالله ، كلهم لم يذكر عنه زيادة (من المسلمين) ، فانفرد دونهم سعيد بن عبدالرحمٰن الجمحي ، فروى الحديث عن عبيدالله بذكرها .

أخرجه أحمد رقم (٥٣٣٩، ٦٢١٤) والدارقطني ١٤٥/٢ والحاكم ١٠/١٤ والبيهقي ١٦٦/٤ وابن عبدالبر ٣١٨/١.

قال صالح بن أحمد بن حنبل في «مسائله» ٤٥٨/٢، ٤٥٩ عن أبيه، قال: «الجمحي روى حديثين عن عبيدالله بن عمر، حديث منها في صدقة الفطر» قال: «أُنكر على الجمحي هذين الحديثين».

وقال أبو داود: «والمشهور عن عبيدالله ليس فيه (من المسلمين)».

قلت: وفي كلام أحمد دلالة على تفرده بهذه الزيادة عن عبيدالله، وإلا فلا معنى لإنكارها عليه لو كان توبع على ذكرها، يؤيده قول ابن عبدالبر في «التمهيد» ٣١٤/١٤: «لم يقل فيه (من المسلمين) عنه \_ يعني عبيدالله \_ أحد فيها علمت غير سعيد بن عبدالرحمن».

قلت: وحال سعيد هذا لا تحتمل مثل هذا التفرّد فإنه صدوق لين الحديث، بالغ ابن حبان في جرحه فلم يُصب، وأحكم ابن عدي وصفه فقال: «له أحاديث غرائب حسان، وأرجو أنها مستقيمة، وإنها يَهِمُ عندي في الشيء بعد الشيء، فيرفع موقوفاً أو يصل مرسلاً لا عَنْ تعمّد».

قلت: فمثله حسن الحديث بعد السبر والنظر، أمّا فيها نحن بصدده فهو لين لا يعتمد على زيادته.

فعليه يسقط عَدّ عبيدالله في جملة من رواه بالزيادة.

ثانيهم: كثيرُ بن فَرْقَدٍ (١) .

كلاهما عن نافع ، صحّحهما الحاكم.

ثالثهم: المعلّىٰ بن إسماعيل.

صححه ابن حبّان ()

(۱) أخرج روايته الدارقطني ۱۶۰/۲ والحاكم ـ كيا في «نصب الراية» ۲/۱۲٪ وغيره ـ والبيهقي ۱۲۲/۶ وابن عبدالبر ۳۱۹/۱۶ من طريق يحيىٰ بن بكير حدثنا الليث، عنه.

قلت: وإسناده صحيح إليه، أمَّا هو فثقة.

وقد صححه الحاكم كما نقل المصنّف: غير أن روايته سقطت من «المستدرك» المطبوع، وذكرها الذهبي في «التلخيص» ١٠/١ ووقع فيه تخليط قبيح جدًا، أذكره لئلا يقع به الاغترار: ذكر الذهبي إسناد الحاكم لهذا الحديث من طريق كثير بن فرقد عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله على أمر صارحاً ببطن مكة ينادي: «صدقة الفطر حق واجب على كل مسلم: صغير أو كبير، ذكر أو أنثى، حرّ أو مملوك، حاضر أوباد، صاع من شعير أو تمر» ثم نقل عن الحاكم قوله: «صحيح» فتعقبه بقوله: «قلت: بل خبر منكر جدًا، قال العقيلي: يحيى بن عبّاد عن ابن جريج حديثه يدل على الكذب، وقال الدارقطني: ضعيف».

قلت: وهذا من أسوإ التحريف وأقبحه، فإنه أدخل متن حديث رواه الحاكم من طريق يجيى بن عَبّاد عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس على إسناد حديث كثير بن فرقد عن نافع عن ابن عمر، ولم يسق متن حديث فرقد، ولا إسناد حديث ابن جريج، فيخيّل للناظر أن المتن المذكور لحديث كثير وقد أنكره الذهبي، فتأمّل.

<sup>(</sup>٢) أخرجه عنه في «صحيحه» رقم (٣٢٩٣) والدارقطني ١٤٠/٢ بسند شامي =

رابعهم: عَبْدالله بن عُمَر العُمَريُّ.

رواه الدّارقطنيُّ في «سننهِ» وابنُ الجارودِ في «منتقاهُ» (١).

خامسهم: أيُّوبُ بن أبي تَمِيمةً.

صحّحهٔ ابن خُزَيمةً (١).

صحیح إلیه، أمّا هو فقد قال أبو حاتم الرازي: «لیس بحدیثه بأس، صالح الحدیث، لم یرو عنه غیر أرطاة» (جرح ۲/۲/۱/۶) وقال ابن حبان: «روی عنه أرطاة بن المنذر بنسخة مستقیمة فیها غرائب» (ثقات ۲/۹۳/۷).

(١) أخرجه عبدالرزاق في «مصنفه» ٣١٢/٣ وأحمد رقم (٥٩٤٢) والدارقطني ١٤٠/٢ من طرق عنه به.

وكذلك رواه ابن الجارود في «المنتقى» رقم (٣٥٦) من طريق ابن وهب عنه مقروناً برواية مالك، كلاهما عن نافع، لكن وقع في نشرة «المنتقى»: (عبيدالله) مصغراً، والصواب (عبدالله) مكبراً كها ذكر المصنف، فقد وقفت على الحديث في «جامع ابن وهب» ق: ٣٣/ب (قطعة منه) ومن طريقه أخرجه البيهقي ١٦٣/٤ وفيهها: (عبدالله) مكبراً، يؤكده أن ابن وهب معروف بالرواية عن عبدالله العمري المكبر، بخلاف (عبيدالله) المصغر، فلم يُعرف بالرواية عنه عبدالله العمري المكبر، بخلاف (عبيدالله) المصغر، فلم يُعرف بالرواية عنه عبدالله العمري المكبر، بخلاف (عبيدالله) المصغر، فلم يُعرف بالرواية عنه عبدالله العمري المكبر، بخلاف (عبيدالله) المصغر، فلم يُعرف بالرواية عنه المنافقة العمري المنافقة عنه المنافقة العمري المنافقة العمري المنافقة العمري المنافقة المنا

وهٰذه الرواية فيها لِين، لكون العمري ضعيْفاً لسوء حفظه.

(٢) أخرج روايته في «صحيحه» رقم (٢٤١١) وكذلك الطحاوي في «المشكل» ٣٣٧/٤ من طريق محمد بن كثير المصيصيّ عن عبدالله بن شوذب عن أيوب به. وعامة أصحاب أيوب لا يذكرون فيه لهذه اللفظة.

فقد رواه عنه: معمر بن راشد، وعبدالملك بن جريج، وإسهاعيل بن عُليَّة، وسفيان بن عيينــة، ويزيد بن زريع، وحمــاد بن زيد، وحمَّاد بن سلمة،

### [سادسهم: ابن أبي ليلي .

وعبدالوارث بن سعید، وسلام بن أبي مطیع، ومبارك بن فضالة، وداود بن الزبرقان، كلهم لا یذكرون هذه الزیادة فیه، إلا ما حكاه ابن عبدالبر في «التمهید» ۳۱۳/۱۶ عن حمّاد بن زید، قال: «وذكر أحمد بن خالد أن بعض أصحابه حدّثه عن یوسف بن یعقوب القاضي عن سلیمان بن حرب عن حمّاد بن زید عن أیوب» بإسناده بهذه الزیادة، لكن تعقبه ابن عبدالبر بقوله: «هذا عند أهل العلم بالحدیث خطأ علی أیوب لا شك فیه» ثم ذكر روایته موافقة لروایة الجماعة عن أیوب بدونها، ثم قال: «وأحمد بن خالد ثقة مأمون رضیً، وإنّا جاء هذا من بعض أصحابه الذي حدّثه.

قلت: والتحقيق كما قال، فإنه المعروف أيضاً من رواية سليهان بن حرب عن حمّاد.

### وروايات لهؤلاء الجماعة عن أيوب أخرجها متفرّقة:

عبدالرزاق في «مصنفه» لله ۱۱۷ ، ۳۱۰ وأحمد رقم (٤٤٨٦) والحميدي في «مسنده» رقم (٧٠١) والبخاري رقم (١٤٤٠) ومسلم ٢/٧٧٢ والترمذي رقم (٦٧٥) والنسائي رقم (٢٥٠٠، ٢٥٠١) وابن خزيمة رقم (٢٣٩٣، ٢٣٩٥، ٢٧٩٧) وابن خزيمة رقم (٢٣٩٣، ٢٣٩٥ وابن ٢٣٩٧) والطحاوي في «المعاني» ٢/٤٤ و«المشكل» ٣/٠٩ و٤/٧٣٧ وابن عدي في «الكامل» ٣/٥١، ١٦٥ والدارقطني ٢/٣٤١ والبيهقي ٤/٠١، ١٦٤ وابن عبدالبر ٤١/٤١، ٣١٥.

وقد وجدت ابن عبدالبر أورد رواية عبدالله بن شوذب مضمومة إلى رواية الجهاعة في عدم ذكر الزيادة، فإن صَحّ ذلك كان الاختلاف فيها دونه، وأرى محمد بن كثير المصّيصي وَهمَ في ذكر الزيادة في روايته، فإنه كثير الخطأ لا يُحتج

رَواهُ الدارقطنيُّ في «سننه»](١).

سابعهم: يونُسُ بن يزيدَ.

رواه الطّحاويُّ في «مشكِلِه» (٢) وذكرهُ الدّارقطنيُّ في «سننهِ».

ثامنهم، وتاسعهم، وعاشرهم: يحيىٰ بن سعيدٍ، وموسىٰ بن عُقبةً، وأيُّوبُ بن موسىٰ.

روىٰ حديثَهم البيهقيُّ ".

(١) ١٣٩/٢ من طريق عبدالرزاق الصنعاني، وهو في «مصنفه» ٣١٢/٣ عن الثوري عن ابن أبي ليلي به.

وقد رواه يحيي بن عيسى الفاخوري عن ابن أبي ليلي بدون الزيادة .

أخرجه الطحاوي في «المُعاني» ٢ / ٤٤ .

والفاخوري صدوق في حديثه لين وضَعف، والزيادة محفوظة عن ابن أبي ليلىٰ، وهو محمد بن عبدالرحمٰن، لكنه سيء الحفظ لا يحتج به.

(٢) ٣٣٩/٤ وكذلك في «شرح المعاني» ٤٤/٢ وابن عبدالبر ٣١٩/١٤ من طريق عمرو بن الربيع بن طارق أخبرنا يحيىٰ بن أيوب عنه به.

قلت: وإسناده مصري حسن إلى نافع، عمرو بن الربيع ثقة، وشيخه يحيى حسن الحديث، ويونس ثقة معروف.

(٣) كذا ذكر المصنف أن هؤلاء الثلاثة رووه عن نافع بالزيادة، وقد دقَّقْت في البحث عن هذه الطرق في «السنن الكبرى» فلم أجدها، وكذا «معرفة السنن والأثار» على غير تصور أن تكون فيه فلم أجدها، فاحتملت أن تكون في غير ذلك من

فهؤلاءِ اثنا عشر نفساً تابعوا مالكاً (١)، فاستَفِدْهُ فإنَّهُ من المهمَّاتِ.

وقولُ الترمذيّ: «إنَّ عبيدَالله بن عمر [وأيّوب] رَوياهُ بدونِ هذه الزِّيادةِ» فيه نظرٌ، فقدْ علمتَ أنَّهما رَوَياهُ بها".

ثمَّ اعلمُ بعْدَ ذلكَ أنَّ أهلَ الأصول ِ قسَّموا المسألةَ تقسيماً حسناً غيرَ ما سَلَفَ، فقالوا:

إذا زادَ أَحَدُ الرُّواةِ، وتعدَّدَ المجلسُ قُبلتِ الزِّيادَةُ، وإنِ اتَّحدَ وجازَ اللَّهولُ على الآخرين، ولمْ يُغيَّرْ إعرابُ الباقي، فكذلك، خِلافاً لأبي حنيفة.

## وإِنْ لَمْ يَجُز الذَّهُولُ لَمْ تُقْبَلْ.

مصنفات البيهقي ، حتى وقفت على قول الحافظ ابن حجر في «الفتح» ٣٠٠/٣: «وذكر شيخنا سراج الدين ابن الملقن في شرحه \_ يعني للصحيح \_ تبعاً لمغلطاي : أن البيهقي أخرجه من طريق أيوب بن موسى وموسى بن عقبة ويحيى بن سعيد، ثلاثتهم عن نافع وفيه الزيادة، وقد تتبعت تصانيف البيهقي فلم أجد فيها هذه الزيادة من رواية أحد من هؤلاء الثلاثة» فأثلج صدري ما قال رحمه الله.

<sup>(</sup>۱) بل نخلص من التحقيق السابق إلى أن المتابعات الصالحة سبع، وهي: رواية عمر بن نافع، وكثير بن فرقد، والمعلى بن إسهاعيل، ويونس الأيلي، والضحاك، وابن أبي ليلى، وعبدالله العمري، أما الأربعة الأولى فجيدة لذاتها، والأخرى يُعتبر بها.

<sup>(</sup>٢) قلت: لكن علمت أن المنهج الحديثيّ يأبى عدّهما متابعتين لما شرحته من التعليل، والترمذي إنها أراد أنَّ الثابت من حديثهما بعدم الزيادة، ولا يعترض عليه برواية ضعيفة، فتأمل.

وإن غَيَّرَ الإعرابَ مثلُ: «في أربعينَ شاةً شاةً» وروى الآخَرُ: «نصفُ شاةٍ» طُلِبَ التَّرْجيحُ.

فإنْ جُهلَ الاتحادُ والتَّعدُّد، فالحكم كما في الاتّحادِ.

قاله الأمديُّ ().

وأمّا الإمامُ '' فشَرَطَ في القَبول مع ما ذكرناهُ: أَنْ لا يكونَ المُمْسِكُ عن الزّيادةِ أَضْبطَ من الرّاوي [لها]، وأَنْ لا يُصرِّحَ بنَفْيها، فإن صرَّحَ به فقالَ: إنَّه عليهِ السَّلامُ وقَفَ على قولِهِ: «ذكرٍ أَو أَنشَىٰ في حديث الفطرةِ، ولم يأتِ بعدهُ بكلام آخرَ، مع انْتظاري لهُ، فإنّهما متعارضانِ ''.

ونصَّ الشَّافعيُّ علىٰ قَبُول ِ الزِّيادَةِ من غيرِ تعرَّض ِ لهٰذهِ الشُّروطِ.

وممَّنْ نقله عنه: إمامُ الحرمين في «برهانه»('').

وفصَّلَ بعضُهم، فقال: «إنْ كانَ راوي الزِّيادةِ واحداً، والسّاكتُ عنها أيضاً واحداً، قُبلتْ، وإنْ كانَ جماعةً فلا».

واختارَ الأَبْيارِيُّ " شارح «البرهانِ» أنَّ الرَّاوي إنِ اسْتَهَر بنَقلِ

<sup>(</sup>١) انظر: الإحكام ١٠٨/٢ ـ ١١٠ ومنتهى السول ص: ٨٦ - ٨٧.

<sup>(</sup>٢) أي الفخر الرازي.

<sup>(</sup>٣) انظر: المحصول ١/١/١٧٦ ـ ١٨١.

<sup>(</sup>٤) البرهان في أصول الفقه ٦٦٢/١.

<sup>(</sup>٥) هو على بن إسماعيل بن على أبو الحسن الأبياري، فقيه مالكي، بارع في علمي الأصول والكلام.

الزِّياداتِ في وقائعَ، فلا تُقبَلُ روايتُهُ، لأنَّه متَّهَمٌ، وإنْ كانَ على سَبيلِ الشُّذوذِ قُبلتْ.

قالَ ابنُ الحاجب: «وإذا أسنَدَ الحديثَ، وأرسَلوهُ، أو رفَعَهُ وَوَقَفُوهُ، أو رفَعَهُ وَوَقَفُوهُ، أو وَصَلَهُ وقَطَعوهُ، فحكمُ الزِّيادَةِ في التَّفصيلِ السَّالِفِ» (').

قالوا: وإذا زادَ الرَّاوي الواحِدُ في الحديثِ مرَّةً، وحذَفَ أخرىٰ، والحالُ كَما تقدَّمَ من اتحادِ المجلسِ والإعرابِ، فالاعتبارُ بكثرَةِ المرَّاتِ، إلاَّ أنْ يقولَ الراوي: سَهَوتُ فيها، ثمَّ تذكَّرْتُ، فيَأْخُذُ بالأقلِّ، فإنْ تَساوَيا فبالزِّيادة.

والله تعالىٰ أعلم.

مولده سنة (٥٥٧) ووفاته سنة (٦١٦).

انظر ترجمته في: الديباج المذهب ١٢١/٢ وتاريخ الإسلام (وفيات سنة ٦١١

<sup>-</sup> ۲۲۰) ص: ۲۸۰.

<sup>(</sup>١) منتهىٰ الوصول والأمل، لابن الحاجب ص: ٨٥.

## النوع السابع عشر

## مَعرفةُ الأفرادِ

وقد سَبَقَ بيانُ المهم من هذا النوع في الأنواع التي تَليهِ قبلَهُ، لُكن أفردتُهُ بترجمةٍ تبعاً للحاكم (١)، ولِما بَقِيَ منهُ، فنقولُ:

الأفراد قِسْمان:

أحدهما: فرد عن جَميع الرّواة - وقد تقدَّم -.

والثاني: فردُ بالنَّسبةِ إلىٰ جهةٍ خاصّةٍ، وهو قريبٌ من الأوَّل ِ.

ومثلُ ما يقالُ فيهِ: (هٰذا حديث تفرَّدَ به أهلُ مكةَ، أو الشام ، أو فلانٌ عن فلانٍ، أو أهلُ البَصرةِ عن أهل الكوفة) وشِبهُ ذلك.

وليسَ في هذا ما يقتضي الحكم بضَعفِ الحديثِ، إلّا أن يُرادَ بتفرّدِ المدَنيِّينَ مثلًا انفرادَ واحدٍ منهم، فتكونُ إضافتُهُ إليهم كإضافةِ الواحدِ من القبيلةِ إليها مَجازاً، فيكون كالقسم الأوَّل.

قلت: وقسّم الحاكم هذا النوع ثلاثة أقسام :

أحدها: ما تفرَّد بهِ أهلُ مدينةٍ عن صَحابيٍّ.

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث ص:٩٦.

وثانيها: ما تفرَّدَ بهِ رجلٌ واحدٌ عن إمام من الأئمّةِ. [و]ثالثها: ما تفرَّدَ بهِ أهلُ مدينةٍ عن أخرىٰ.

والله أعلم.

## النوع الثامن عشر

# معرفة المُعَلَّل

ويسمّيهِ أهلُ الحديثِ: (المعلولَ).

وذلك منهم، ومن الفقهاءِ في قولِهمْ في (باب القياس): (العلَّةُ، والمعلولُ) مرذولٌ عندَ أهل اللُّغةِ والعَرَبيّةِ.

[قلتُ: وقالَ النّوويُّ: «إنَّه لَحْنُ» وينْبَغي أَنْ يُقالَ فيهِ: (المُعَلَّ) كَما عَبَّرَ بِهِ بَعْضُهم، والفِعْلُ منهُ: (أعَلَّ) فهو (مُعَلَّ) قياساً.

قال ابنُ سيده في «مُحْكَمه»: «استعمَلَ أبو إسحاقَ لفظَ (المعلول) في [المُتَقارَبِ مِن العروضِ».

قال: «والمتكلِّمونَ يَسْتَعمِلونَ لفظَ (المعلول)] في مثل ِ هذا كثير».

قال: «وبالجملة فَلَسْتُ فيها علىٰ ثقةٍ ولا ثَلَجٍ ، لأنَّ المعروف (أعَلَّهُ الله فهو مُعَلَّ)، اللَّهُمَّ إلّا أن يكونَ علىٰ ما ذَهَبَ إليهِ سيبويهِ مِنْ قولِهِم: (مَجْنون) و(مسلول) منْ أنّهما جاءا علىٰ (جنَنتُه) و(سَلَلْتُه) وإنَّ لَمْ يُسْتَعْمَلا في الكلام، استغني عنهما بـ(أَفْعَلْتُ) قالوا: وإذا قالوا: (جُنّ)

<sup>(</sup>١) التقريب ص: ٧٥.

و(سُلّ) فإنما يقولون: (جُعِلَ فيه الجُنونُ والسِلّ) كما قالوا: (حَرِقٌ) و(نَسِلٌ)] (١٠).

وهٰذا النوعُ من أَجَلِّ عُلومِ الحديثِ وأَدَقِّها، وإنَّما يضْطَلعُ بذلكَ أهلُ الحِفظِ والخِبرةِ والفَهم ِ الثاقِب.

وهي: عِبارةٌ عن أسبابِ خفيّةٍ، غامضةٍ، قادحةٍ فيهِ.

فالحَديثُ المعلَّلُ هو: الحديثُ الذي يُطَّلَعُ على علَّةٍ قادحةٍ تقدَّحُ في صحَّتهِ، مع أنَّ ظاهِرَهُ السّلامةُ منها، ويتطرَّقُ ذلكَ إلى الإسنادِ الجامع شُروطَ الصحَّةِ ظاهِراً.

ويُستَعانُ علىٰ إدراكِها بـ:

تفرّدِ الرّاوي.

وبمخالفةِ غيرهِ لَهُ.

مع قرائنَ تنضم إلى ذلك، تُنبَّهُ العارف بهذا الشأنِ على: إرسال في الموصول ، أو وَقْفٍ في المرفوع ، أو دُخول حَديثٍ في حديثٍ، أو وَهُم واهم بغيرِ ذلك، بحيث يَغلَبُ على ظنّه ذلك فيحكم به، أو يتردَّدُ فيتوقّفُ فيهِ.

وكلُّ ذلكَ مانعٌ من الحكم بِصحّةِ ما وُجِدَ ذلكَ فيهِ.

وكثيراً ما يُعَلِّلُونَ الموصولَ بالمرسَل ، مثل: أَنْ يَجِيءَ الحديثُ

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفين ثابت في النسختين، لكنه ذُكر في (ش) حاشية، وأدخل في (ط) في صلب الكتاب.

بإسنادٍ موصولٍ، ويجيءَ أيضاً بإسنادٍ منقطع ٍ أقـوى من إسنادِ الموصولِ، ولِهٰذا اشتَملتْ كتبُ على الحديثِ على جَمْع (١) طُرقِهِ.

قلتُ: وذكرَ ابنُ خُشَيْش في كتابهِ (علوم الحديث) أنَّ المعلَّلَ: «أنْ يَرويَ عَمَّن لم يَجتَمعْ بهِ، إمّا بطريقِ التّاريخ - كما تقدّم - كمَنْ تتقدَّمُ وفاتُهُ عنْ ميلادِ مَن يَروي عنهُ، وإمّا بطريقِ الجهةِ، بأن يَرويَ الخُراسانيُّ عن المغربيِّ، ولم يُنْقَلُ أنَّ الخُراسانيُّ انتقَلَ من خُراسانَ، ولا أنَّ المغربيُّ انتقلَ من المغرب» "أ.

ولهذا يَرجِعُ إلىٰ قَوْل ِ الشَّيخ ِ: «أو إرسال ٍ في الموصول ِ».

قال الخَطيبُ البغداديُّ: «والسَّبيلُ إلى معرفةِ علَّةِ الحديثِ: أَنْ تُجْمَعَ طرقُهُ، وينظرَ في اختلاف رواتِهِ، ويُعتبرَ بمكانِهمْ من الحِفْظِ، ومنزلتِهمْ في الإِتقانِ والضَّبطِ»<sup>(٣)</sup>.

قال عليُّ بن المدينيّ (أ): «إذا لم تُجْمَعْ طرقُهُ لم يتبيَّنْ خَطؤهُ». ثمَّ قَدْ تقعُ العلَّهُ في الإسنادِ \_ وهو الأكثرُ \_ وقَدْ تقعُ في المتن.

 <sup>(</sup>١) في النسختين: (جميع) وكذلك في بعض نسخ كتاب ابن الصلاح، وفي بعضها
 كما أثبته، انظره بتحقيق عتر ص: ٨٢.

<sup>(</sup>٢) أورد هٰذا النقل عن ابن خُشَيش الحافظُ ابنُ حجر في «النكت» ٧٤٦/٢ نقلاً عن هٰذا الكتاب.

<sup>(</sup>٣) هٰذا النص عن الخطيب في كتابه «الجامع لأخلاق الراوي» ٢/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٤) في كتاب ابن الصلاح:: «الباب إذا لم تجمع..».

ثم ما يقع في الإسناد قد يقدَحُ في صحّة الإسناد [والمتن جَميعاً، كما في التعليل بالإرسال والوَقْف، وقَدْ يقدَحُ في صحّة الإسناد] خاصّة من غير قَدْح في المتن، كحديث الثقة يعلى بن عبيدٍ عن التَّوريِّ عن عَمْرِو بن دينار [عن ابن عُمَر] عن النبي على العبيان بالجيار، المحديث أن فهذا إسناد مُتصلُ بنقل العَدْل [عن العَدْل ]، وهو معللُ غيرُ صحيح ، والمتن على كلِّ حال صحيح، والعلّة في قوله «عن غيرُ صحيح ، والمتن على كلِّ حال صحيح، والعلّة في قوله «عن عَمْرو بن دينار» إنّما هو: «عن عَبْدِالله بن دينارٍ عن ابن عُمَرَ» هكذا رَواهُ الأَثْمة من أصحاب سفيانَ عنه أن ، فوهم يعلى بن عُبيدٍ، وعَدَلَ عن عبدِالله بن دينار، وكلاهما ثقة .

(١) بل لفظه: «كل بَيِّعَينُ لا بيع بينها حتى يتفرقا إلاّ بيع الخيار».

هٰذا لفظ حديث سفيان.

ورواية يعلىٰ بن عبيد هذه أخرجها الطبراني في «الكبير» ٤٤٨/١٢ ـ ٤٤٩ رقم (الكبير) ١٣٦٢٩) قال: حدثنا الحسن بن علي المعمري حدثنا إسحاق بن بُهلول الأنباري حدثنا يعلىٰ بن عبيد حدثنا سفيان به.

وقد تحرّف (يعليٰ) إلىٰ (علي) في نشرة الطبراني.

(٢) وقفت علىٰ ستة نفر منهم، وهم:

١ ـ أبو نعيم الفضل بن دكين.

أخرج حديثه: أحمد رقم (٦١٩٣) والبيهقي ٥/٢٦٩ وابن عبدالبر في «التمهيد» ٢٢/١٤.

٢ \_ محمد بن يوسف الفريابي.

ومثالُ العِلَّةِ في المتن:

ما انفرد مُسلم بإخراجِهِ في حديثِ أنس من اللَّفظِ المُصَرِّح ِ بِنَفي قِراءَة البَسملةِ (١).

فعلَّلَ قومٌ روايةَ اللَّفظِ المذكورِ لَمَّا رَأُوا الأكثرينَ إنَّما قالوا فيهِ: «فكانوا يَسْتَفْتِحُـونَ القِراءَةَ بالحمد لله ربّ العالَمينَ» من غيرِ تعرّض ٍ لذِكْرِ

أخرج حديثه: البخاري رقم (٢٠٠٧).

٣ \_ عبدالرزاق الصنعاني.

في «مصنفه» ۱/۸ ه.

٤ ـ مخلد بن يزيد الحراني.

أخرج حديثه: النسائي في «الكبرى» رقم (٦٠٦٩) عن عبدالحميد بن محمد الحراني عنه.

لكن وقع الحديث في كتاب (البيوع) من «السنن الصغرى» رقم (٤٤٧٧) وفيه: «عمرو بن دينار» بدل «عبدالله بن دينار» وهذا خطأ قطعاً، فالمزي أورده في «تحفة الأشراف» ٥/ ٥٠٤ عن موضعين عند النسائي في ترجمة «عبدالله بن دينار عن ابن عمر» بهذا الإسناد، ولم يذكر في ترجمة «عمرو بن دينار عن ابن عمر» من هذا شيئاً، ولم يتعقبه الحافظ في «النكت الظراف»، ويؤيده ما ذكروا من تفرد يعلى بن عبيد بقوله: «عمرو»، بل في «السنن الصغرى» نفسها ما يُؤكّد ذلك، فإن النسائي قال: «ذكر الاختلاف على عبدالله بن دينار في لفظ هذا الحديث، فأورد هذه الرواية تحت هذا الباب.

٥، ٦ ـ أبو حذيفة موسى بن مسعود النهدي، ومؤمّل بن إسهاعيل.
 أخرج حديثهها: الطحاوي في «شرح المعاني» ١٢/٤.

(۱) صحيح مسلم ۲۹۹/۱.

البَسْمَلةِ، وهو الذي اتّفقَ البُخاريُّ ومسلمٌ على إخراجهِ في «الصَّحيح»(۱).

ورأوا أنَّ مَنْ رَواهُ باللَّفظِ المذكورِ رَواهُ بالمعنىٰ الذي وقَعَ لَهُ، فَهَهِم، من قولِهِ: «كانوا يَسْتَفْتِحونَ [بالحمد]» أنَّهم كانوا لا يُبَسْمِلونَ، فرواه علىٰ ما فَهِم، وأخطأ، لأنَّ معناهُ أنَّ السُّورةَ التي كانوا يَسْتَفتحون بها من السُّور هي الفاتحةُ، وليسَ فيها تعرُّضُ لذِكرِ البَسْمَلةِ.

قلتُ: وَرَواه أحمدُ والنَّسائيُ بلفظ: «لا يَجْهَرونَ» (أَ مَكَانَ: «لا يَعْرَأُونَ» (أَ مَكَانَ: «لا يَقْرأُونَ» (أَ .

قال المحبُّ الطبريُّ: «وإسنادُهُ صحيحٌ».

<sup>(</sup>۱) البخاري رقم (۷۱۰) بلفظ: أن النبي ﷺ وأبا بكر وعمر رضي الله عنهما كانوا يفتتحون الصلاة بـ﴿الحمد لله رب العالمين﴾.

على هذا اقتصر البخاري، أمّا لفظ مسلم فقال أنس: صليت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بـ (الحمد لله رب العالمين لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها.

وعبارة ابن الصلاح التي تبعه المصنف عليها تفيد اتفاق مسلم مع البخاري على عدم التعرض لذكر البسملة، وليس كذلك.

<sup>(</sup>٢) مسند أحمد ١٧٩/٣، ٢٧٥ والنسائي رقم (٩٠٧).

<sup>(</sup>٣) لم يذكر فيها تقدم هذا اللفظ، إلا أن يعني لفظ مسلم الذي أشار إليه في مطلع الكلام على هذا الحديث، وهو قول أنس: صليت مع رسول الله على وأبي بكر وعمر وعثمان فلم أسمع أحداً منهم يقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم.

قال الشيخُ: وانضمَّ إلىٰ ذلك أمورٌ، منها:

أَنّه ثَبَتَ عن أَنَسٍ أَنَّه سُئِلَ عن الافتتاحِ بِالبَسْملةِ؟ فذكَرَ أَنَّهُ لا يحفَظُ فيهِ شيئاً عنْ رسول ِ الله ﷺ (۱)

قلتُ: وفي إسنادِهِ أيضاً علّةٌ خفيّةٌ، وهي: أنَّ مسلماً رَواهُ عن محمّدِ بن مِهرانَ حدثنا الوَليدُ بن مسلم حدثنا الأوْزاعيُّ عنْ عَبْدَةَ أنَّ عُمَر كانَ يجهَـرُ بهٰ وَلاءِ الكلماتِ، يقولُ: «سُبحانَك اللَّهمَّ وبحَمْدِك، تبارَكَ اسمُك، وتعالىٰ جدُّك، ولا إله غيرُك».

وعن قتادَةَ أَنّهُ كتبَ إليهِ يخبِرُهُ عن أنس بن مالكٍ، أَنّهُ حدَّثَهُ قالَ: «صَلّيتُ خلفَ رسولِ الله ﷺ، وأبي بكرٍ، وعُمَرَ، وعثمانَ، فكانوا يَسْتَفْتِحونَ القِراءةَ بالحمدُ لله ربِّ العالمينَ، لا يذكرونَ بِسْمِ الله الرحمٰن الرَّحيم في أوّل قِراءَةٍ، ولا في آخِرها».

<sup>(</sup>۱) أخرج ذلك أحمد في «مسنده» ١٦٦/٣ قال: حدثنا غسان بن مضر حدثنا سعيد \_ يعني ابن يزيد \_ أبو مسلمة قال: سألت أنساً أكان النبي على يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم أو ﴿الحمد لله رب العالمين﴾؟ فقال: إنك لتسألني عن شيء ما أحفظه أو ما سألني أحد قبلك.

وأخرجه الدارقطني ٢/٦٦١، ومن طريقه: البيهقي في «تخريج أحاديث الأم» ١/١٣٦/ب ـ ١٣٧/أ والحازمي في «الاعتبار» ص:١٦٦.

تابع غسانَ بنَ مُضَر عليه إسهاعيلُ بن عليّة بمعناه عند أحمد ٣/١٩٠.

وقال الدارقطني في إسناده: «إسناد صحيح» ووافقه البيهقي، وقال الهيثمي في «المجمع» ١٠٨/٢: «رجاله ثقات».

وأخرجَهُ البُّخاريُّ إلى قولِهِ: «ربِّ العالمينَ».

ثمَّ قَالَ مُسلمٌ: حدثنا محمَّدُ بن مِهرانَ حدثنا الوليدُ بن مُسْلِم عن الأوزاعيِّ قَالَ: أخبرني إسْحاقُ بن [عبدِالله] بن أبي طلحةَ أنَّه سَمعَ أنسَ بن مالكِ يذكرُ ذلكَ، انتهىٰ.

### وفيه عِلَّتانِ:

الأولىٰ: أنَّ في إسنادِهِ كتابةً، لا يُعلَم من كتَبَها، ولا مَنْ حَمَلَها، وقَتادةُ وُلِدَ أَكَمَه (١٠).

الثانية: أنَّه اشتمَلَ على عنعنةِ مُدَلِّس، وهو الوَليد، ولا ينفعهُ تصريحه بالتحديث، فإنَّه اشتهَر بتدليس التَّسْوية، وهو أنْ لا يدلَّسَ شيخَ نفسِه، ولكنْ شيخَ شيخِه (٢).

فهذا المثالُ الذي ذكره ابن الصلاح \_ رحمه الله \_ للمتنِ، يصلحُ أن يكونَ مِثالًا للعلّةِ في الإسنادِ أيضاً، كما قرّرْتُهُ، وهو مهمٌّ عزيزً.

<sup>(</sup>١) انظر: النكت على ابن الصلاح ٢/٧٥٥ ـ ٧٥٦.

<sup>(</sup>٢) رد الحافظ ابن حجر هذه العلة مفصّلاً، فانظر: النكت ٧٥٣/٢ ـ ٧٥٦. واعلم أن هذا الحديث قد فصّل القول فيه جماعة من الأئمة في مصنفات خاصة في مسألة البسملة، كالخطيب وابن عبدالبر وابن طاهر المقدسي وأبي شامة المقدسي وغيرهم، كما ضمّنه كثير من الأئمة كتبهم، والمسألة من مسائل الخلاف المشهورة ولي فيها تصنيف جمعت فيه جميع طرق حديث أنس وأحاديث غيره فيها، ولم أبيضه بعد.

[وقولُ ابن الجَوْزِيّ في «تحقيقه» (أن «اتّفَقَ الأئمّةُ على حديث أنسٍ» فيه نَظَرٌ، فإنَّ الشَّافعيَّ ضَعَّفَهُ (أن)، وكذا الدَّارَقطنيُّ (أنَّ والترمذي (أنَّ).

ثمَّ اعلم أنَّه قد يُطلَقُ اسمُ (العِلَّة) علىٰ غير مُقْتَضاها المتقدِّم، لكَذِبِ الرَّاوي، وغفلَتِهِ، وسوءِ حفظِهِ، ونحوها من أسبابِ ضَعْفِ الحديث.

<sup>(</sup>١) التحقيق في اختلاف الحديث ١/٥٠٥.

<sup>(</sup>۲) ونص قوله - كها حكاه البيهقي في «معرفة السنن والآثار» ١٦٦٦/ب عن «سنن حرملة» عنه -: «فإن قال قائل: قد روى مالك عن حُميد عن أنس: صلبت وراء أبي بكر وعمر وعثهان، فكلّهم كان لا يقرأ (بسم الله الرحمن الرحيم)» قال الشافعي: «قيل له: خالفه سفيان بن عيينة والفَزاري والثقفي وعددٌ لقيتُهم سبعة أو ثهانية موتفقين نخالفين له، والعدد الكبير أولى بالحفظ من واحد» ثم رجّح روايتهم أيضاً - في رواية الربيع عنه - قال: أخبرنا سفيان عن أيوب بن أبي تميمة عن قتادة عن أنس قال: كان النبي على وأبو بكر وعمر وعثهان يفتتحون أبي تميمة عن قتادة عن أنس قال: «يعني يبدأون بقراءة أم القرآن القراء بين عنه ما يُقرأ بعدها، والله أعلم، ولا يعني أنهم يتركون (بسم الله الرحمن الرحيم)».

<sup>(</sup>٣) انظر تعليله في «سننه» ٣١٦/١ وفيه قوله عقب ذكره رواية الجهاعة من أصحاب قتادة بترك ذكر البسملة: «وهو المجفوظ عن قتادة وغيره عن أنس».

<sup>(</sup>٤) حيث حكى طرفاً من قول الشافعي الذي ذكرته آنفاً ولم يتعقبه، انظر «الجامع» 17/٢.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعكوفين ورد في (ش) هامشاً، وفي (ط) في صلب الكتاب.

وسمَّىٰ الترمذيُّ (النَّسْخَ) عِلَّةً (ا).

وَلَعلُّ مرادَهُ لِتَرْكِ العَمَلِ بهِ.

وأطلقَ بعضُهمْ (العلّة) على مخالفةٍ لا تقدّحُ، كإرسال ما وَصَلَهُ الثّقةُ الضّابطُ، حتى قالَ<sup>(1)</sup>: «من أقسام الصحيح : صحيحٌ مُعلَّل» كما قالَ بعضهم: «من الصحيح ما هو صحيحٌ شاذ» والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: شرح العلل، لابن رجب ٨/١.

<sup>(</sup>٢) في هامش (ط): (هو الخليلي) وانظر: «الإرشاد» له ١٦٠/١ ـ ١٦٣.

### النوع التاسع عشر

## المُضْطَرب

وهو: الذي يُروىٰ علىٰ أُوجُهٍ مختلفةٍ مُتَساويةٍ.

فإنْ رَجَحَتْ إحدى الرَّوايَتين، بحفظِ راويها، أو كثرةِ صُحْبتهِ للمَرْوِيّ عنهُ، أو غيرِ ذلكَ من وجوهِ التَّرجيحاتِ المعتَمَدةِ، فالحكمُ للرَّاجحةِ، ولا يكونُ مُضطَرباً.

وإنَّما يُسمىٰ (مضْطَرِباً) عندَ تَساوِيهما.

وقد يقَعُ الاضطِرابُ في مَتْنِ الحديثِ، وقد يَقَعُ في الإِسنادِ، من راوِ أو جَماعَةٍ.

والاضطرابُ موجِبٌ ضَعْفَ الحَديثِ، لإشعارِه بأنَّهُ لم يُضْبَطْ.

ومَثَّلَهُ ابنُ الصَّلاحِ بحديثِ أبي هريرةَ عنْ رسول ِ الله ﷺ في المصلّي إذا لمْ يَجدْ عصاً يَنْصَبها بينَ يَدَيْهِ فليخطّ خَطًّا.

وهٰذا الحديث قَدْ صحَّحهُ الإِمامُ أحمدُ وابنُ حِبَّانَ، وغيرُهما، وقالَ البَيْهقيُّ: «لا بأسَ به في مثل ِ هٰذا الحكم إنْ شاءَ الله».

وكأنَّهم رأوا أنَّ هٰذا الاضطرابُ ليسَ قادِحاً.

ففيما ذَكِرَهُ ابن الصّلاح حينئذٍ نظرٌ (١).

\* \* \*

(١) قلت: بل فيها ذكره المصنف نظر، وبيانه:

أن الحديث أخرجه عبدالرزاق ٢/٢ وأحمد رقم (٧٣٨٦، ٧٣٨٧، ٧٣٨٨) ٧١/١/٢ وابن أبي شيبة ٢/٥٣٥ والبخاري في «التاريخ» ٢/١/١/٢ ٧٢ وأبو داود رقم (٦٨٩، ١٩٠٠) وابن ماجة رقم (٩٤٣) وابن خزيمة رقم (٧٢٠ (٨١١) وابن حبان في «صحيحه» رقم (٧٣٥٥، ٢٣٦٩) وفي «الثقات» ٤/١٨١ وابن عبدالبر في «التمهيد» ٤/١٩٩ وأبو عمد البغوي في «شرح السنة» ٢/١٥٤ من طرق عن إسهاعيل بن أمية.

واختلف على إسهاعيل في هذا الحديث على وجوه منحصرة في الواسطة بينه وبين النبي ﷺ، وجملتها ترجع إلى :

١ - الاختلاف في اسم شيخ إسهاعيل، فقيل: أبو محمد بن عمرو بن حريث،
 وقيل: أبو عمرو بن محمد بن حريث، وقيل: أبو عمرو بن محمد بن عمرو
 بن حريث، وقيل: أبو عمرو بن حريث، وقيل: حريث بن عهار.

٢ ـ الاختلاف في إسناد المذكور، أهو: عن أبيه عن أبي هريرة؟ أو: عن جده
 عن أبي هريرة؟ أو: عن جده بإسقاط أبي هريرة؟.

وقد رواه بعضهم عن إسهاعيل عن ابن محمد بن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده عن أبي هريرة، لكنها رواية ضعيفة عن إسهاعيل، رواها مسلم بن خالد الزنجي وهو ضعيف.

فبقى الاختلاف على ما ذكرت.

وجمهور أهل الحديث على أنه حديث ضعيف لاضطرابه وجهالة راويه أو راوييه

### بين إسماعيل وأبي هريرة، وممّن صرّح بضعفه:

 ١ - سفيان بن عيينة - أحد رواته عن إسهاعيل - قال: (لم نجد شيئاً نشد به هذا الحديث، ولم يجيء إلا من هذا الوجه).

قلت: ردِّ بعض العلماء قول ابن عيينة: دلم يجىء إلاَّ من هذا الوجه، ولا وجه له، فإن المتعقب استدرك طريقاً واهية لا يُعتبر بها، ونفي سفيان محمول على أنه أراد وجهاً صالحاً.

٢ - ونقل الخطّابي عن أحمد بن حنبل قوله: «حديث الخط ضعيف» (تهذيب ٢٣٦/٢).

وِهْذَا نُقِل عن أحمد خلافه، كما سيأتي.

٣ - الطحاوي، حيث نقل ابن عبدالبر في «التمهيد» ٢٠٠/ عنه قال: «أبو عمرو بن محمد بن حريث هذا مجهول، وجده أيضاً مجهول ليس لهما ذكر في غير هذا الحديث، ولا يحتج بمثل هذا من الحديث».

٤ ـ وقال الدارقطني: «لا يصح ولا يثبت» (تهذيب ٢/٢٣٦).

٥ ـ وقال ابن حزم: «لم يصح في الخط شيء» (المحلى ٤/١٨٧).

٦ ـ وقال أبو محمد البغوي: ﴿فِي إسنادُه ضعفٍ ﴿

وضربه ابن الصلاح مثالًا للمضطرب، وتبعه كثيرون.

كما أشار الشافعي إلى ضعفه، فقال البيهقي: «هذا حديث قد أخذ به الشافعي في القديم وفي سنن حرملة، وقال في كتاب البويطي: ولا يخط المصلي بين يديه خطًا إلّا أن يكون في ذلك حديث ثابت فيتبع، (المعرفة ١٩١/٣ السنن / ٢٧١).

قال البيهقي في «المعرفة»: «وإنها توقف الشافعي في صحة الحديث لاختلاف الرواة على إسهاعيل بن أمية..».

#### لكن ذهب بعضهم إلى ثبوته:

1 ـ فنقل ابن عبدالبرعن أحمد بن حنبل وابن المديني تصحيحه، فقال: «وهذا الحديث عند أحمد بن حنبل ومن قال بقوله حديث صحيح، وإليه ذهبوا، ورأيت أن علي بن المديني كان يصحح هذا الجديث ويحتج به» (التمهيد ١٩٩/٤).

٢ \_ وكذا صححه ابن خزيمة، وابن حبان، والحاكم \_ فيها نقله العراقي في «التقييد» ص: ١٢٥ \_.

٣ \_ وقال الحافظ ابن حجر في «بلوغ المرام» ص: ٤٧: «لم يُصب من زعم أنه مضطرب، بل هو حسن».

قلت: قد تعارض النقل عن أحمد فيه، فذُكر آنفاً فيها نقل الخطابي - تضعيفه، ثم نقل ابن عبدالبر تصحيحه، والذي أراه أن كلا النقلين يفتقر إلى ثبوته عن أحمد، فبين الخطابي ثم ابن عبدالبر وبين أحمد مفازة، فإن صحّا فنقل الخطابي أصرح من نقل ابن عبدالبر، فإن نقل ابن عبدالبر يحتمل أن يكون مستنده احتجاج أحمد بالحديث، وهو الأظهر فيها أرى، ولا يلزم من احتجاجه به تصحيحه له والجزم بنسبته إلى صاحب الشريعة، لأن مثله يحتمل في مثل هذا الباب عند طائفة من العلماء حيث لم يُثبت أصلاً، وقد قال البيهقي مع إثباته الاضطراب فيه: «ولا بأس به في مثل هذا الحكم إن شاء الله».

وهٰذا الذي ذكرت في دلالة ما ذكر ابن عبدالبر يتناول نقله عن ابن المديني أيضاً.

#### والتحقيق فيها أرى:

أن الاضطراب في إسناد هذا الحديث قائم، وقد سلك بعض الأئمة مسلك الترجيح لينفي الاضطراب، وطريقة من ذهب هذا المذهب الترجيح بإتقان الرواة عن إسماعيل بن أمية، وعندي أن هذا مسلك ضعيف في هذا الحديث، لكون الاختلاف وقع عن إسماعيل برواية حُفّاظ أثبات لا يمكن ترجيح رواية أحدهم على غيره لحفظ ذلك الغير وإتقانه، أو لمتابعة غيره له، والصواب أن الاضطراب حاصل ممن فوقهم، وهل هو من إسماعيل بن أميّة أو من غيره؟

#### فيه بحث:

قال الحافظ المزّي: «الاضطراب فيه من إسهاعيل بن أمية» (تهذيب الكهال ٥٦٧/٥).

قلت: لكن روى البخاري في «التاريخ» عن علي بن المديني قال: قال سفيان (يعني ابن عيينة): «جاءنا بصري عتبة أبو معاذ قال: لقيت هذا الشيخ الذي روى عنه إسهاعيل، فسألته؟ فخلّط عليّ، وكان إسهاعيل إذا حدّث بهذا يقول: عندكم شيء تشدونه؟».

وأخرج البيهقي في «السنن» ٢٧١/٢ هذه القصة بإسناد صحيح إلى عثمان الدارمي عن ابن المديني قال: قال سفيان: «كان جاءنا إنسان بصري لكم عتبة ذاك أبو معاذ، فقال: إني لقيت هذا الرجل الذي روى عنه إسماعيل قال علي ذلك بعدما مات إسماعيل بن أمية، فطلب هذا الشيخ حتى وجده قال عتبة: فسألته عنه فخلطه علي قال سفيان: «ولم نجد شيئاً يشد هذا الحديث ولم يجيء إلا من هذا الوجه» قال سفيان: «وكان إسماعيل إذا حدّث بهذا الحديث يقول: عندكم شيء تشدونه به؟».

قلت: فدلّت هذه الحكاية على أن التخليط في سند هذا الحديث ممّن فوق إسماعيل، وذلك من وجهين:

الأول: لقاء هذا الرجل عتبة أبي معاذ لشيخ إسهاعيل وتخليطه في حديثه حين حدثه به.

وعتبة هٰذا هو ابن حميد الضَّبِّيّ بصري صالح الحديث ليس بالقوي، لُكن روايته هنا متابعة.

والثاني: قول إسهاعيل نفسه: «عندكم شيء تشدونه به؟».

قلت: وفي هذا دلالة واضحة على أن إسهاعيل حفظ الاختلاف في الإسناد عن شيخه فيه.

لَكن يبقى اختلاف إسهاعيل في اسم شيخه فهذا يلحقه قطعاً، ولعلَّ سببه جهالة هذا الشيخ وخفاء أمره.

فعليه يكون التخليط في الإسناد من الشيخ المجهول، والتخليط في اسم الشيخ من إسهاعيل.

واعلم أن ما ذهب إليه الحافظ ابن حجر من تحسينه إن كان لنفيه الاضطراب عنه \_ وليس كذلك \_ فلا يلزم منه حسن الحديث، لجهالة الواسطة فيه بين إسماعيل وأبي هريرة، وابن حجر نفسه قطع بكون شيخ إسماعيل وشيخه مجهولَيْن في «التقريب»، فكيف يصلح إطلاق حسنه مع هذا إلاّ على أضعف المذاهب في قبول رواية المجهول.

واعلم أن المجهول عند ابن حجر هو مجهول العين الذي لم يَرُو عنه غير واحد =

### النوع العشرون

### المُدْرَج

### وهو أقسامُ :

أحدُها: مَا أُدْرِجَ فِي الحديثِ مِن كَلامِ بعض رواتِهِ، بأَنْ يَذْكُرَ الصَّحابِيُّ فَمَن بعدَهُ عَقِبَهُ كلاماً لنَفسِهِ، أو لغيرِهِ، فيرويهِ مَنْ بَعدَه مُتَّصلًا، فيُوهِمُ أَنَّهُ مِن الحديثِ.

ومن أمثلتهِ المشهورةِ:

حديثُ ابن مَسعودٍ في التشهد، قالَ في آخرِهِ: «فإذَا قُلتَ هٰذَا [فَقَدْ قَضَيْتَ صَلاتَكَ] (١)، إِنْ شِئتَ أَنْ تقومَ فَقُمْ، وإِنْ شِئتَ أَنْ تقِعُدَ فَقُمْ، وإِنْ شِئتَ أَنْ تقِعُدَ فَقُمْ، وإِنْ شِئتَ أَنْ تقِعُدَ فَقُمْ،

وليس فيه توثيق معتمد، لأن من ارتفع عنده عن ذلك سيّاه مجهول الحال، أو مستوراً، أو مقبولاً.

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفين ليس في النسختين، واستدركته من كتاب ابن الصلاح ص: ٩٦ إذ لا يستقيم السياق إلّا به، وهو في الرواية.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطيالسي رقم (٢٧٥) وأحمد رقم (٤٠٠٦) وأبو داود رقم (٩٧٠) والدارمي رقم (١٣٤٧) عن زهير بن معاوية عن الحسن بن الحر عن القاسم بن محيمة عن عبدالله، بحديث التشهد، وفي آخره الجملة المذكورة من غير فصل.

فقوله: «فإنْ شِئْتَ» إلىٰ آخرهِ، من كلام ِ ابن مسعودٍ، أُدْرِجَتْ في الحديث.

قلتُ: وقد يُدْرَجُ في أوّل الحديثِ، وفي وسَطِهِ [كما نَبَّهَ عليهِ الخَطيبُ](١)، وإنْ قيَّدهُ الشَّيخُ بالعَقِب.

الثاني: أَنْ يَكُونَ عَندَه مَتنُ حَدَيثٍ بإسنادٍ، إلَّا طَرَفاً مَنهُ، فإنَّهُ عَندَهُ بإسنادٍ ثانٍ، فيَرْويهما بالإسنادِ الأوَّل ِ.

#### مثاله:

حديثُ عاصِم بن كُليب عن أبيه [عن] وائل بن حُجْرٍ في صِفَةِ صَلاةٍ رسول ِ الله ﷺ، وفي آخِرِهِ: أنَّهُ جاءَ في الشَّتاءِ، فرآهُمْ يرفَعونَ أيديَهمْ من تَحْتِ الثَّياب.

لكن قال الدارقطني في «العلل» ١٢٨/٥: «وأما زهير فزاد في آخره كلاماً أدرجه بعض الرواة عن زهير في حديث النبي على وهو قوله: (فإذا قضيت هذا أو فعلت هذا فقد قضيت صلاتك، إن شئت أن تقوم فقم)، ورواه شبابة بن سوّار عن زهير ففصل بين لفظ النبي على وقال فيه عن زهير: قال ابن مسعود هذا الكلام، وكذلك رواه ابن ثوبان عن الحسن بن الحر وبيّنه، وفصل كلام النبي على من كلام ابن مسعود، وهو الصواب».

وذكر نحو هذا في «السنن» ٣٥٣/١ وأسند رواية شبابة، وقال: «شبابة ثقة، وقد فصل آخر الحديث، جعله من قول ابن مسعود، وهو أصح من رواية من أدرج آخره في كلام النبي ﷺ..».

<sup>(</sup>١) اضطربت العبارة في (ش)، وما أثبته من (ط).

والصَّوابُ رِوايةُ الأوَّل ِ كما ذكرْنا، وروايةُ رفع ِ الأيدي عن عاصم ٍ عَنْ عبدِالجَبَّارِ بن وائل ٍ عن بعض ِ أهلِهِ عن وائل ٍ (١).

١ ـ زائدة بن قدامة.

عند أحمد ٣١٨/٤ والبخاري في «رفع اليدين» رقم (٣١) وأبي داود رقم (٧٢٧) والدارمي رقم (٣١) وابن الجارود رقم (٢٠٨) وابن حبان رقم (١٨٥٧) والطبراني في «الكبير» ٢٢/٣٥ والبيهقي ٢/٧٢ ـ ٢٨ من طرق عنه.

٢ ـ عبدالله بن إدريس.

عند ابن حبان رقم (۱۹٤۲).

٣ ـ شريك القاضي.

عند أبي داود رقم (٧٢٨) والطحاوي في «المعاني» ١٩٦/١ وابن المنذر في «الأوسط» ١/١٣٥/أ والطبراني ٢٧/٣ والبغوي في «شرح السنة» ٣٧/٣.

٤ ـ سفيان بن عيينة.

عند الشافعي في «مسنده» رقم (٢١٤) والحميدي رقم (٨٨٥) والنسائي رقم (١١٥) والنسائي رقم (١١٥٩) وابن خريمة رقم (٤٥٧) وابن المنذر ١/١٣٥/أ والدارقطني ١/٠٢٩ – ٢٩١ والبيهقي ٢٤/٢، ٢٨.

لكن رواه زهير بن معاوية عن عاصم بن كليب عن أبيه عن وائل، فساق الحديث دون زيادة رفع الأيدي، ثم قال: قال عاصم: وحدثني عبدالجبار عن بعض أهله أن وائلاً قال: أتيته مرة أخرى وعلى الناس ثياب فيها البرانس وفيها الأكسية، فرأيتهم يقولون لهكذا تحت الثياب.

أخرجه أحمد ٣١٩/٤ عن أسود بن عامر عن زهير به.

<sup>(</sup>١) روى هذا الحديث بالزيادة المذكورة جماعة عن عاصم بن كليب لم يميزوها عن الحديث، وهم:

الثالث: أَنْ يُدْرِجَ في متنِ حَديثٍ بعضَ متنٍ آخرَ، مُخالفٍ للأوّلِ في الإسنادِ.

مثاله:

حديثُ أنس: «لا تَباغَضِوا، ولا تَحاسَدوا، ولا تَدابَرُوا»(١).

= قلت: وهذه الرواية صريحة في فصل هذه الزيادة بإسناد آخر لعاصم، لم يبيّنه سائر من روى الحديث عن عاصم.

وهٰذا الحديث فصّلت الكلام عنه في كتابي: «صلاة النبي ﷺ كما رواها وائل بن حجر».

(٢) أراد رواية مالك عن الزهري عن أنس لهذا الحديث، كما بيّنه ابن الصلاح ص: ٩٧.

وهذه الرواية في «الموطأ» ٢٠٧/٢ بهذا الإسناد، أن رسول الله على قال: «لا تباغضوا، ولا تحاسدوا، ولا تدابروا، وكونوا عباد الله إخواناً، ولا يحل لمسلم أن يهاجر أخاه فوق ثلاث ليال».

وأخرجه الشيخان: البخاري رقم (٥٧٢٦) حدثنا عبدالله بن يوسف، ومسلم رقم (٢٥٥٩) حدثني يجيئ بن يجيئ، كلاهما عن مالك به.

وهٰكذا رواه عامة أصحاب مالك، سوى سعيد بن أبي مريم، فقد رواه عنه وزاد فيه: «ولا تنافسوا» كما أخرجه من طريقه ابن عبدالبر في «التمهيد» ١١٦/٦ ونقل عن حزة الكناني قوله: «لا أعلم أحداً قال في هٰذا الحديث عن مالك: (ولا تنافسوا) غير سعيد بن أبي مريم».

كها ذكر أنه ذكرها عن الزهري عبدُ الرحمن بن إسحاق.

أدرجَ فيهِ ابنُ أبي مريمَ من حديثِ أبي هريرةَ الآخر: «ولا تنافسوا».

الرابع: أنْ يسمَعَ حديثاً من جَماعةٍ مختلفينَ في إسنادِهِ، أو مَتنِهِ، فلا يذكُرُ الاختلاف، ويذكُرُ روايتَهم على الاتّفاق.

ولا يَجُوزُ تعمُّدُ شيءٍ من الإدراج المذكورِ.

وقدْ صَنَّفَ فيه الخطيبُ كتاباً، فشفىٰ وكَفَىٰ.

قلت: ويُعرَفُ الإدراجُ بأنْ يَردَ من طريقٍ أخرى أنَّ ذلكَ من كلام الرّاوي، وهو طَريقٌ ظنيٌّ، قد يَقوىٰ \_ كَما إذا وقَعَ في آخر الحديث \_ وقد يضعُفُ \_ كما إذا وَقَع في أثنائِهِ، كما لَو قالَ: «مَنْ مَسَّ أُنثَيْهِ وذكره فليتوضاً»(1).

<sup>=</sup> قلت: وقد تفرّد بها من بين عامة أصحاب الزهري، فقد رواه معمر وشعيب بن أبي حمزة وسفيان بن عيينة وغيرهم إضافة إلى مالك، لا يذكرون فيه هذه الكلمة، وعبدالرحمن بن إسحاق فيه ضعف ولا يقوى على هذا.

وأمّا علة رواية ابن أبي مريم عن مالك فإنه دخلت عليه هذه الكلمة من حديث مالك الآخر الذي يرويه عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة مرفوعاً، وفيه هذه اللفظة: (ولا تنافسوا).

وهو من هٰذا الوجه في «الموطأ» ٩٠٧/٢ ـ ٩٠٨.

وأخرجه مسلم رقم (٢٥٦٣) من طريق مالك بذكرها، ولم يذكرها البخاري حيث روى الحديث رقم (٥٧١٩) من طريق مالك.

وانظر: فتح الباري ١٠/٤٨٤.

<sup>(</sup>١) انظر: النكت، لابن حجر ٢/٨٢٩ ـ ٨٣٢.

## النوع الحادي والعشرون

## المَوْضوعُ

وهو: المختلَقُ المصْنوعُ، وشَرُّ الضَّعيفِ.

ولا تَحِلُّ روايَتُهُ مع العلم به في أيّ معنى كانَ، إلا مَقْروناً ببيانِ وَضْعِهِ، بخلافِ غيرِهِ من الأحاديثِ الضَعيفَةِ التي يُحْتَملُ صِدقُها في الساطنِ، فإنَّه يَجوزُ روايَتُها في السَّرغيبِ والسَّرهيب، والمواعظِ، والقَصَص، وفضائل الأعمال ، لا في صِفاتِ الله وأحكام الشَّريعَةِ (').

<sup>(</sup>۱) إطلاق القول بجواز رواية الأحاديث الضعيفة في الترغيب والترهيب وفضائل الأعمال ونحو ذلك ممّا عظمت به البليّة، وأوقع الكثيرين في نسبة الباطل إلى صاحب الشريعة، والتحقيق أن الحديث الضعيف لا تجوز روايته إلاّ لمن يفهم ويدرك ذلك غير جازم بنسبته إلى النبي على أمّا العامّة فلا يحل أن يُذكر لهم أصلاً إلاّ تنفيراً عنه وعن نسبته إلى النبي على جزماً، وذلك لكونهم يعتقدون بها يسمعون، بل الحديث الضعيف المُثبت لفضيلة أو ثواب عمل أو حكاية أكثر رسوخاً في عقولهم لما يغلب عليه من الغرابة ولفت الانظار، فيقع منهم التصديق بأنه قول المعصوم على مع أن الأرجح أنه ليس قوله قطعاً، فهو قول عليه بظن ضعيف مرجوح، وهذا خلاف قوله عليه الصلاة والسلام: «إياكم وكثرة الحديث غيى، فمن قال علي قليقل حقًا أو صِدقاً . » الحديث، أخرجه أحمد والدارمي وابن ماجة بإسناد جيد عن أبي قتادة.

ويُعرَفُ الوضعُ بـ:

١) إقرار واضِّعِه.

كما أقرَّ نوحُ بن أبي مريمَ أنَّه وَضَعَ في فضائِلِ القرآن سورةً سورةً (١).

وجميع ما ورد من الأحاديث في تغليظ الكذب على النبي على التشديد في الحديث عنه لم تفرّق بين ما ورد لإثبات عقيدة أو حكم وما ورد في ثواب عمل أو حكاية أو موعظة، ومن فرَّق فغاية مستنده أن إضافة فضيلة أخف من إضافة اعتقاد أو حكم، وهذا تفريق بغير برهان من الله ورسوله.

كما أن الذي نراه في الواقع عدم التفريق بين موضوع أو منكر وبين ضعيف ضعفاً يسيراً لغفلة راو أو اختلاطه أو انقطاع أو نحو ذلك، وأكثر من يدندن بتهوين هذه القضية لا يفرق بين ضعيف وموضوع، بل إن أكثر ما يوصف عندهم بالضعف هو في الحقيقة من الأحاديث الساقطة الواهية والمنكرة الموضوعة وما لا أصل له، كغالب ما اشتهر على الألسنة، فكيف يجوز بعد هذا تهوين هذا الأمر والفصل فيه ليس له قرار؟!

والمنصف الورع يجد في الأحاديث الصحيحة والحسنة بدائل عن جميع ذلك، وغنية وكفاية لتقواه، ولو شغل الإنسان نفسه بالعمل بها في كتاب الله وصحاح الأخبار واعتقاد ما فيها والتحديث بها لأغناه ذلك عمّا سواه، فلا حول ولا قوة إلّا بالله.

(١) انظر: المدخل إلى كتاب الإكليل، للحاكم ص: ٥٤ والموضوعات لابن الجوزي

٢) أو بما يَنزِلُ منزلة إقرارِهِ، أيْ: إذا ذَلَّ دليلٌ على صِدقِهِ.
 كحديثِ أُبي بن كعبِ المرفوعِ في فَضائلِ القرآنِ سورةً سورةً (().
 بَحثَ باحثُ عن مَخْرِجِهِ، حتىٰ انتهىٰ إلىٰ مَن اعترفَ بأنّهُ وَجَماعةً
 وَضَعوهُ (().

وَلَقَد أَخطأ الواحديُّ المفسَّرُ ومَن ذَكَرَهُ من المفسَّرينَ في إيداعِهِ تفاسيرَهمْ (٣).

٣) أو بقَرينةِ حال ِ الرَّاوي .

. 1/1 =

ثم اذكر علَّته، ثم أسند عن عبدالله بن المبارك قوله: «أظن الزنادقة وضعته».

<sup>(</sup>١) أورده ابن الجوزي في «الموضوعات» ١/٢٣٩ ـ ٢٤٠.

<sup>(</sup>٢) ذكر قصة ذلك ابن الجوزي ٢٤١/١ من وجهين عن محمود بن غيلان عن مؤمل بن إسهاعيل، وهو الباحث المبهم، رحل فيه حتى صار إلى من وضعه.

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجوزي ٢٤٠/١ بعدما أخرج حديث أبي من طريق أبي بكر بن أبي داود السجستاني: «وقد فرّق هذا الحديث أبو إسحاق الثعلبي في (تفسيره) فذكر عند كل سورة منه ما يخصّها، وتبعه أبو الحسن الواحديُّ في ذلك، ولا أعجب منهما لأنهما ليسا من أصحاب الحديث، وإنها عجبت من أبي بكر بن أبي داود كيف فرّقه على كتابه الذي صنفه في فضائل القرآن وهو يعلم أنه حديث محال؟، ولكن شرَه جمهور المحدثين، فإن من عادتهم تنفيق حديثهم ولو بالبواطيل، وهذا قبيح منهم، لأنه قد صَحَّ عن رسول الله على أنه قال: (من حَدَّث عني حديثاً يُرى أنه كذبٌ فهو أحد الكاذِبَينُ)، وهذا حديث فضائل السور مصنوع بلا شك».

أي: كَغِياثِ بن إبراهيمَ، لمّا زادَ لأجل الرَّشيدِ في حَديثِ «لا سَبَقَ إلاّ في خُفٌ» الحديث: «أو جَناحٍ» (أ

ونسَبَهُ القُرطبيُّ في أوائل «تَفْسيره» إلى أبي البَخْتَري القاضِي (١٠).

٤) أو بقرينةٍ في المَرْويّ .

كالأحاديثِ الطُّويلةِ، التي يَشْهَدُ بوَضْعِها رَكَاكَةُ أَلْفَاظِها ومَعانيها.

قلتُ: أو تُخالِفُ العقلَ ولا تقبَلُ تأويلًا بِحال ٍ.

واعترضَ قاضي القُضاةِ تقيُّ الدينِ ابن دقيق العيدِ على كونِهِ يُعرَف بإقرار واضعه، فقال: «قولُ واضِعهِ ليسَ بقاطع بوضعهِ، لجَواز كذبِه فيما أقرَّ بهِ»(").

<sup>(</sup>۱) هذه الحكاية وقعت لغياث بن إبراهيم النخعي أحد الكذّابين مع المهدي العباسي لا مع الرشيد، كما أخرجها الحاكم في «المدخل إلى الإكليل» ص: ٥٥ والخطيب في «تاريخه» ٣٢٣/١٢ ـ ٣٢٣ وابن الجوزي في «الموضوعات» ٢/١٤ وكذلك ذكرها غير واحد.

والحديث صحيح معروف بدون هذه الزيادة الموضوعة: «أو جَنَاح» أخرجه أصحاب «السنن» وغيرهم من حديث أبي هريرة، وإنها زاد فيه هذا الكذاب هذه اللفظة تزلّفاً للمهدي فإنه كان يجب الحَمَام.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأحكام القرآن ٧٩/١ - ٨٠. وأبو البختري هو وهب بن وهب أحد المشهورين بوضع الحديث، قبّحه الله.

<sup>(</sup>٣) الاقتراح ص: ٢٣٤.

وقَدْ سَلَفَ جوابُهُ (١).

قلتُ: وفي «مسند البزّار» بإسنادٍ صحيح \_ كما قالَهُ القُرْطَبِيُ \_ من حديثِ أبي حُمَيْدٍ مرفوعاً: «إذا سَمِعْتُمُ الحديثَ تعرفُهُ قلوبُكمْ، وتَلينُ له أشعارُكُمْ وأبشارُكُمْ، وترَوْنَ أنَّه قَريبُ منكمْ، فأنا أولاكم به، وإذا سَمِعْتُمُ الحديثَ، فتقشَعِرُ منهُ جلودُكم، وتتغيّرُ له قلوبُكُمْ وأشعارُكمْ، وترَونَ أنَّه بعيدٌ منكم، فأنا أبعدُكمْ منهُ» (").

قال البزار: «لا نعلمه يُروى من وجه أحسن من هٰذا».

قلت: وأخرجه أحمد ٤٩٧/٣ و٥/٥٥ والبخاري في «التاريخ» ٤١٥/١/٣ ـ ٤١٦ وابن حبان رقم (٦٣) جميعاً عن أبي عامر العَقَدي بإسناده به.

قال الإمام أحمد في الموضع الثاني: «وشك فيهما عبيد بن أبي قرة فقال: عن أبي حُميد أو أبي أسيد».

قلت: وكذلك رواه على الشك عبدالعزيز الدراوردي عن ربيعة، أخرج ذلك البخاري في «التاريخ».

وأخرجه ابن سعد ١/٣٨٧: أخبرنا عبدالله بن مسلمة بن قعنب أخبرنا سليهان بن بلال بإسناده به على الشك في الصحابي أيضاً لا على العطف، وهو خلاف رواية أبي عامر العقدي عن سليهان، ووفاق رواية عبيد بن أبي قرّة عن سليهان،

<sup>(</sup>١) أراد ما ذكره في الوجه الثاني مَّا يُعرف به الوضع.

<sup>(</sup>٢) هو عند البزار برقم (١٨٧ - كشف الأستار -) قال: حدثنا محمد بن المثنى حدثنا أبو عامر حدثنا سليهان بن بلال عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن عن عبدالملك بن سعيد بن سويد قال: سمعت أبا حميد وأبا أسيد يقولان: قال رسول الله على ، به نحوه .

وفي «الدارقطني» من حديث أبي هريرة رَفَعه: «إذا حُدِّثْتُم عني بحديثٍ تُنكِرونه فكذِّبوه، فأنا أقولُ ما يُعرَفُ ولا ينكرُ، ولا أقولُ ما ينكرُ ولا يُعْرف» (1).

وهٰذا يرجح رواية الشك، تعضده رواية الدراوردي عن ربيعة.

لكن على أي تقدير فإن الإسناد حتى منتهاه صحيح متصل رجاله ثقات معروفون، وعبدالملك لهذا أنصاري مدنى ثقة.

وقد أورد البخاري في «تاريخه» ٤١٦/١/٣ مخالفة لهذا الإسناد، فقال: وقال عبدالله بن صالح: حدثنا بكر (في التاريخ: بكير، وهو خطأ، إنها هو بكر بن مضر) عن عمرو (يعني ابن الحارث) عن بُكير (يعني ابن عبدالله بن الأشج) عن عبدالملك بن سعيد حدثه عن عباس بن سهل عن أبي (كذا) رضي الله عنه: إذا بلغكم عن النبي على ما يُعرف ويلين الجلد فقد يقول النبي الخير، ولا يقول إلا الخير.

قال البخاري: «وهذا أشبه».

قلت: لكن هذا الإسناد لا ينهض لمقابلة إسناد ربيعة، وذلك لضعف عبدالله بن صالح كاتب الليث وشيخ البخاري فإنه ليس بحجّة، ولم يضبط هذا الإسناد عن بكر بن مضر، فقد خالفه الثقة الزاهد إدريس بن يحيى الخولاني، فرواه عن بكر بن مضر عن عُهارة بن غَزِيَّة عن عبدالملك بن سويد عن أبي أُسيد أو عن أبي حُميد بالحديث مرفوعاً.

أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٦٠٣ بسند صحيح ليس له علَّة إلى إدريس المذكور.

بل إنَّ هٰذا الإسناد عزيد الأول قوة من جهة حصول المتابعة لربيعة فيه، كما أنه يُثَبِّتُ رواية الشك في اسم الصحابي.

(١) هو عَنْدُ الدَّارْقُطْنِي فِي «سننه» ٢٠٨/٤ وكذا أخرجه: ابن عدي في «الكامل» \_

قال عبدُالحقّ: «وهو صحيح».

وقد أكثر جامع «الموضوعات» في نحو مجلَّدين \_ أعني ابن الجوزيّ \_ فذكر كثيراً مِمَّا لا دَليلَ على وَضْعِهِ، وإنّما حقَّه أَنْ يُذْكَرَ في موضع مُطْلَق الأحاديث الضَّعيفة .

ثُمَّ الواضِعونَ أقسام، أعظمُهم ضَرَراً: قومُ يُنْسَبونَ إلى الزُّهدِ، وَضَعوه حِسْبَةً - فيما زعموا - فقُبلت موضوعاتُهم ثقةً بهم.

وجَوَّزتِ الكرّاميةُ (١) الوضعَ في التّرغيبِ والتّرهيبِ، وهو خِلافُ الإِجماع .

قلت: وهذا إسناد ظاهره الصحة، وليس له علة دون يحيى، لكن قال البخاري: «هو وهم، ليس فيه أبو هريرة» وحملَ الوهم فيه على يحيى، هكذا في «تاريخه» ٢/١/٢ ووجه الوهم أنه أورد الحديث من رواية إبراهيم بن طهان عن ابن أبي ذئب عن سعيد المقبري مرسلاً.

ووافقه في التعليل أبو حاتم الرازي، ففي «العلل» ٢/٣١٠ لابنه قال: «هٰذا حديث منكر، الثقات لا يرفعونه».

قلت: خالف البخاري في العلة فيها يبدو، فالبخاري أعلَّه بالإرسال، وأبو حاتم بالوقف

وعلىٰ أي حال فالحديث السابق يغني في هذا الباب.

(١) طائفة تنسب إلى محمد بن كَرَّام السجستاني الهالك سنة (٢٥٥هـ) وهو من \_

<sup>=</sup> ٢٦/١ والخطيب في «تاريخه» ٣٩١/١١ من طريق يحيى بن آدم القرشي عن ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبيه عن أبي هريرة مرفوعاً به.

وعَجَبٌ من ابن عبدِالبَرِّ! كيفَ ذكرَ في «تمهيده» هذا الحديث ولم يتكلَّمْ عليهِ، بل أوَّلَ الاستثناءَ على الرَّؤيا.

ثمَّ نهَضَتِ الجَهابذةُ بكشفِ عوارِها، ومَحْو عارِها، ولله الحمدُ، [وحَصَلَ لهم مَلَكَةٌ يَعْرِفونَ بِها ذلكَ، كَما سُئِلَ بَعضُهم: كيفَ تعرِفونَ أَنَّ الشَّيخَ كَذَابٌ؟ فقال: «إذا رَوىٰ: لا تأكُلُوا القَرْعَةَ حتىٰ تَذْبَحوها، علمتَ أَنَّهُ كَذَبَ»] (1).

وربَّما أَسْنَدَ الواضِعُ كَلاماً لنَفسِهِ، أو لبعض الحُكماءِ، أو غيرهم.

<sup>=</sup> رءوس أهل البدع، ومن قولهم: إنَّ الله جسم لا كالأجسام، تعالىٰ عن ذلك، وأن الإيهان قول اللسان فقط.

<sup>(</sup>١) أورده ابن الجوزي في «الموضوعات» ٢٧٩/١ وقال: «هذا الاستثناء موضوع، وضعه محمد بن سعيد لِما كان يدعو إليه من الإلحاد، شَهِدَ عليه بأنه وضعه جماعة من الأثمة، منهم: أبو عبدالله الحاكم ـ رحمه الله ـ».

قلت: قول الحاكم في ذلك في «المدخل إلى الإكليل» ص: ٥١ - ٥٢ قال: «فمها روى محمد بن سعيد المصلوب عن حميد عن أنس أن رسول الله على قال: أنا خاتم النبيين لا نبي بعدي إلّا أن يشاء الله، فوضع هذا الاستثناء لما كان يدعو إليه من الإلحاد ؛والزندقة والدعوة إلى المتنبي».

<sup>(</sup>٢) ما بين المعكوفين ورد في (ش) هامشاً، وفي (ط) في صلب الكتاب.

وربّما غلطَ غالِطٌ فوقَعَ في شِبْهِ الوَضع من غيرِ تعمَّدٍ، كما وقَعَ لثابتِ بن موسى الزّاهدِ في حديثِ: «مَنْ كَثُرتْ صلاتُهُ باللّيلِ حَسُنَ وجهه بالنّهار» (١٠)

\* \* \*

(۱) أخرجه ابن ماجة رقم (۱۳۳۳) والعقيلي في «الضعفاء» ق: ۳۱/ب وابن عدي في «الكامل» ۲۲/۲ والقضاعي في «الكامل» ۲۲/۲ والقضاعي في «مسند الشهاب» رقم (٤٠٨ - ٤١٢) من طرق كثيرة عن ثابت بن موسىٰ عن شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر، مرفوعاً به.

قلت: وقد اتفق النقاد على الحكم بوضع هذا الحديث، لكنهم قالوا: إنه من الوضع غير المتعمَّد.

وقد حكى الحاكم أبو عبدالله الحافظ قصة ذلك، فقال: «هذا ثابت بن موسى الزاهد دخل على شريك بن عبدالله القاضي والمستملي بين يديه وشريك يقول: حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال: قال رسول الله على، ولم يذكر المتن، فلمّا نظر إلى ثابت بن موسى قال: (من كثر صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار) وإنّها أراد بذلك ثابت بن موسى لزهده وورعه، فظنَّ ثابت بن موسى أنه روى الحديث مرفوعاً بهذا الإسناد، فكان ثابت بن موسى يحدث به عن شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر، وليس لهذا الحديث أصل إلا شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر، وليس لهذا الحديث أصل إلا شريك.

ثمّ أيَّدَ الحاكم ما ذكره بها أورده بإسناد صحيح عن أبي الإصبع محمد بن عبدالله بن نمير: ما تقول في عبدالرحمن بن كامل (ثقة) قال: قلت لمحمد بن عبدالله بن نمير: ما تقول في ثابت بن موسى؟ قال: «شيخ له فضلٌ وإسلام ودين وصلاح وعبادة» قلت:

### النوع الثاني والعشرون

### المقلوب

هو: نحو حديثٍ مُشهور عن سالمٍ ، جُعِلَ عن نافعٍ .

= ما تقول في حديث جابر (من كثرت صلاته بالليل)؟ فقال: «غلط من الشيخ، وأمّا غير ذلك فلا يتوهم عليه» (المدخل ص: ٦٣).

قلت: ومعنى هذا عن ابن نمير حكاه الإمام أبو حاتم الرازي \_ كما في «العلل» لابنه ١ / ٧٤ \_ بعد أن ذكر أنه كتب هذا الحديث عن ثابت بن موسى: «فذكرت لابن نمير فقال: الشيخ لا بأس به، والحديث منكر» قال أبو حاتم: «الحديث موضوع».

وقال العقيلي: «ليس له أصل».

وقال ابن عدي: «منكر، سرقه منه جماعة من الضعفاء» وذكر عن ابن نمير نحو القصة التي حكاها الحاكم.

ويرى ابن حِبان في «الضعفاء» ٢٠٧/١ أن شريكاً قال هذا الكلام عقب حديث الأعمش عن أبي سفيان عن جابر: «يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم ثلاث عقد» قال: «فأدرج ثابت بن موسى في الخبر وجعل قول شريك كلام النبي على، ثم سرق هذا من ثابت بن موسى جماعة ضعفاء وحدَّثوا به عن شريك».

قلت: وأي الوجهين كان الصواب فحاصل ذلك كون الخبر ليس له أصل من

وقَلَبَ أَهُلُ بغدادَ على البُخاري مئة جديثٍ: متونَها وأسانيدَها المتحاناً، حين قَدِمَ عليهم، فَرَدَّ كلَّ مَتْنِ إلىٰ إسنادِهِ، فأذعَنوا بفَضلِهِ (''.

#### = كلام النبي ﷺ.

وقد حاول القضاعي تقويته، فقال: «وروى هذا الحديث جماعة من الحفاظ، وانتقاه أبو الحسن عليّ بن عمر الدارقطني الحافظ من حديث القاضي أبي الطاهر محمد بن أحمد الذهلي، وما طعن أحد منهم في إسناده ولا متنه» (مسند الشهاب ٢٥٤/).

وقال ١/٢٥٥: «وقد روي لنا لهذا الحديث من طرق كثيرة وعن ثقات عن غير ثابت بن موسى وعن غير شريك».

ثم أورده من طرق بعضها أوهى من بعض.

وقد قال الحافظ ابن طاهر المقدسي: «ظن القضاعي أن الحديث صحيح لكثرة طرقه، وهو معذور، لأنه لم يكن حافظاً» (المقاصد الحسنة للسخاوي حديث ١١٦٩).

(١) القصة ساقها بإسنادها الخطيب في ترجمة البخاري من «تاريخه» ٢٠/٢ ـ وهي في كتاب ابن عدي في «مشايخ البخاري» ق: ٢/أ ـ.

وأرى في إسنادها نظراً مع تداول الناس لها، ذلك لكون ابن عدي قال: سمعت عدة مشايخ يحكون: فذكرها.

وأقول: هٰذه جهالة في الإسناد تحول دون صحتها.

لكن لها نظائر عن غير البخاري من الأثمة، فانظر: «النكت» لابن حجر ٨٧٠ ـ ٨٧٠ ـ ٨٧٢ .

قالَ صاحبُ «الاقتراح» ('': «وهذا النّوعُ على طَريقةِ الفُقهاءِ، يجوزُ أَنْ يكونَ عنهما جميعاً، لٰكنْ تقومُ عندَ المحدّثينَ قرائنُ وظُنونُ، يحكمونَ بها على الحديثِ بأنّه مقلوبُ.

وقد يُطلَقُ على راويهِ أنَّهُ يَسْرِقُ الحديثَ (١).

وقد يُطلَقُ (المقلوبُ) على اللّفظِ بالنّسبةِ إلى الإسنادِ، والإسنادِ بالنّسبةِ إلى اللّفظِ».

وقد ذكر الشَّيخُ هٰهُنا فواثِدَ ذكرتُها في نوع (الضَّعيف) فإنَّهُ أليقُ بها.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ص: ۲۳۶.

<sup>(</sup>٢) ذلك إذا عُرف أنه يتعمَّد ذلك، أمَّا إن وقع وهماً فإن كان من الثقة فإمَّا أن تقوم قرينة على القلب فيحكم به، وإلّا خُرَّجَ على طريقة الفقهاء، وربما وقع ذلك للراوي المقل الموصوف بالصدق، فيكون دليلًا على لينه وخفّة ضبطه. والقلب يقع في الإسناد غالباً، وربما وقع في المتن وهو قليل.

ومن القلب ما لا يقدح في صحة الرواية ولا يضعّف فاعله، كالإبدال غير المقصود لاسم راوٍ باسم أبيه، كقلب: (سعد بن معاذ) إلى (معاذ بن سعد) والجميع لواحد.

### النوع الثالث والعشرون

# معرفةُ من تُقبَلُ روايتُه، ومَن تُرَدُّ، وما يتعلَّقُ بذلك من قَدح ٍ وجَرح ٍ وتعديل ٍ

أَجْمَعَ جَمَاهِيرُ أَنَّمَةِ الفِقهِ والحديثِ، على أنَّه يُشتَرطُ فيمن يُحتجُّ بروايَتِه: أَنْ يكونَ مُسْلَماً، بالغاً، علقلاً، سليماً من أسبابِ الفِسقِ وخوارم المروءَةِ، متيقظاً غيرَ مُغفَّل ، حافظاً إنْ حدَّث من حفظهِ، ضابِطاً لكتابه إنْ حدَّث [منه]، عالِماً بِما يُحِيلُ المعنىٰ [إنْ رَوىٰ به].

قلتُ: ولا يُشْتَرط فيه: الذّكورةُ، ولا الحُريّةُ، ولا البَصَرُ، ولا العَدَدُ، ولا العَدَدُ، ولا العَدَدُ، ولا العِلمُ بفقهٍ أو عَربيّةٍ، أو مَعنىٰ الحديثِ.

وشرَطَ أبو حنيفةً فقهَ الرَّاوي إنْ خالفَ القِياسَ.

وأبو عليّ (١) العَدَد.

وذكرَ الخطيبُ وغيرُهُ أنَّ المروءةَ لم يشْتَرِطُها أحدٌ غيرُ الشَّافِعيِّ.

وتُوَضَّحُ هٰذه الجملةُ بمسائلَ:

<sup>(</sup>١) هو الجُبّائي : محمد بن عبدالوهاب البصري شيخ المعتزلة المتوفى سنة (٣٠٣ه).

### الأولى :

عَدالةُ الرَّاوي تَثبتُ تارةً بتَنْصيص عَدْلَين عليها، وتارَةً بالاستفاضَةِ.

فَمَن اشتهَرَت عَدالَتُهُ بِينَ أهلِ النّقل ، أو نحوهم من أهل العلم ، وشاعَ الثّناءُ عليهم بها، كَفَىٰ فيها، وهٰذَا هو الصّحيحُ في المُذهبِ، وعليهِ الاعتمادُ في الأصول .

ومثّلَهُ الخَطيبُ (') بمالكِ، وشعبة، وأحمد، والشّافِعيّ، ومن جَرىٰ مَجراهم في نَباهةِ الذّكرِ، واستقامةِ الأمرِ، فلا يُسأل عن عَدالةِ هؤلاءِ وأمثالِهم، وإنّما يُسأَلُ عن عَدالةِ من خَفِيَ أمرُهُ على الطّالبينَ.

وتوسَّعَ ابنُ عبدالبَرِّ في هٰذا [فقال]: «كلُّ حامِلِ علْم ، معروفِ العِنايةِ بهِ ، محمولُ أبداً على العَدالةِ ، حتىٰ يتبيَّن جَرَحُهُ ، لقولهِ عليه [الصّلاة و]السّلام: يَحمِلُ هٰذا العِلْمَ من كلُّ خَلَفٍ عدولُهُ »(").

وفيما قالَه اتّساعٌ غيرُ مَرضيّ .

ونقلَ ابنُ الصّلاحِ في «طبقاتِه» عن عبدالله بن عَبدان قاضي هَمَذانَ منْ أصحابنا منْ أصحابنا منْ أصحابنا منْ أصحابنا من لم يَعتبر في ناقل الخبر ما يُعتبر في الدّماءِ والفُروج والأموال من التّزكيةِ، بل إذا كانَ ظَاهِرَ الدّين والصّدقِ قُبِل خبرُهُ ".

<sup>(</sup>١) انظر «الكفاية» ص: ١٤٧.

<sup>(</sup>٢) التمهيد ١/٢٨.

<sup>(</sup>٣) المنتخب من طبقات الشافعيين لابن الصلاح، انتخاب النووي ق: ٨٢/ب.

ثمَّ استغربَه الشيخ (١).

وما أجدَرَه بذلك.

ثمَّ الحديث الذي استدلَّ به ابنُ عبدِالبَرِّ، رُوي من حديثِ أسامَةً، وأبي هُرَيرةً، وابن مسعودٍ، وعبدِالله بن عَمْرو.

وقالَ جماعةً \_ منهم الدّارقُطنيُّ \_ : «لا يَصحُّ مرفوعاً ، إنَّما هو مرسّلُ » .

بلْ قالَ ابنُ عبدِ البرِّ نفسُهُ في كتابهِ «جامع بيان العلم»: «إنَّ هٰذا الحديثَ رُوي عن أسامَةَ، وأبي هريرةَ، بأسانيد، وكلُّها مُضطربةٌ غيرُ مستقيمةٍ».

فكيفَ يَسوغُ لَهُ إِذاً أَنْ يَسْتَدلُّ بهِ؟.

وأمّا عبدُالحقّ (أ) وَإِنّهُ قالَ: «حديثُ أبي هريرةَ أحسنُ من حديثِ عبدالله بن عَمْرو».

ونازعَهُ ابنُ القطّانِ " في ذلك.

لَكن سُئِلَ الإِمامُ أحمدُ عنهُ فقالَ: «حديثٌ صَحِيحٌ» ('').

<sup>(</sup>١) بقوله: «هٰذا غريب».

<sup>(</sup>٢) يعني الإشبيلي صاحب «الأحكام الكبرى» وغيره.

<sup>(</sup>٣) صاحب كتاب «الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام».

<sup>(</sup>٤) وقد جمعت طرق هذا الحديث وتكلمت عليه في جزء خلصت منه إلى ضعفه، وأنه مع تعدد طرقه فليس له إسناد قائم، وأحسنها طريق مرسل ليس فيها ما يشده.

ويعضّدُهُ كتابُ عُمَر إلىٰ أبي موسىٰ الأشعريّ: «المسلمونَ عُدولٌ بعضُهم علىٰ بعض ، إلّا مجلوداً في حَدّ، أو مجرَّباً عليهِ شهَادَةُ زورٍ، أو ظَنِيناً في ولاءٍ أو نَسبِ».

وهو أثَرٌ جيّدٌ، وإنَّ طَعَنَ ابنُ حزم ِ فيهِ (١٠).

ويَنْبغي أَنْ يُحمَلَ الحديثُ الأوّلُ علىٰ الأمرِ لا علىٰ الخَبرِ، لئلاّ يتطرُّقَ إليهِ الخُلْفُ، وهو مُحالٌ.

قلتُ: ووافقَ ابنَ عبدِالبَرّ من المتأخّرينَ أبو بكر بنُ المَوّاقِ"، فقال

وإسناده إلى سعيد صحيح، وهو وجادة جيدة كانت عند حفيد أبي موسى الأشعري الصحابي صاحب الكتاب.

وهذا الإسناد أحسن أسانيد هذا الكتاب، ويروى بغيره وذلك دونه.

(٢) هٰكذا كناه المصنف، وسيأتي أيضاً في الكتاب ص٣٣٣ بهٰذه الكنية، والمعروف في كنيته (أبو عبدالله) وهو: محمد بن يحيى بن أبي بكر أحد علماء الأندلس، ولم تسعفني المصادر الحاضرة لي في ترجمته، واختلط أمره عند بعض المتأخرين بآخر فقيه مالكي متأخر اسمه (محمد بن يوسف بن أبي القاسم) ذكروا وفاته في القرن التاسع، وهو بلا ريب غير المذكور الذي يحكي المصنف عنه.

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارقطني في «سننه» ٢٠٧/٤ بإسناد صحيح عن الإمام أحمد قال: حدثنا سفيان بن عيينة حدثنا إدريس الأوديّ عن سعيد بن أبي بردة، وأخرج الكتاب، فقال: هذا كتاب عمر، ثم قرىء على سفيان: من ههنا إلى أبي موسى الأشعري، أمّا بعد، فإنَّ القضاء فريضة محكمة. . فساقه، وفيه الجملة التي أوردها المصنف.

فِي كتابِهِ: «[بُغية] (١) النقّادِ»: «أهلُ العلم ِ مَحمولونَ على العَدالةِ ، حتىٰ يظهَرَ منهم خِلافُ ذلَكَ».

ثمَّ إنّما يَصحُّ الاستدلالُ بالحديثِ أنْ لو كانَ خبراً، ولا يَصحُّ حملُهُ على الخَبْرِ، لوجودِ منْ يَحمِلُ العلمَ وهو غيرُ عَدْلٍ، وغيرُ ثِقَةٍ، فلم يَبْقَ له محمَلُ إلّا على الأمرِ - كما قدّمناهُ - أي: أنّه أُمرَ الثّقاتُ بحَمْلِهِ، لأنّهُ إنّما يُقبَلُ عنهمَ.

ويؤيِّدُهُ أَنَّ في روايةٍ لابنِ أبي حاتِم ('': «ليَحْمِلْ هٰذا العلمَ.. » بلام الأمْر.

#### الثّانية:

يُعرفُ كونُه ضابِطاً بمُوافَقَتهِ النَّقاتِ المتقنينَ غالباً، ولو مِنْ حيثُ المعنىٰ، ولا يَضُرُّ مخالفَتُهُ النَّادِرَةُ، فإنْ كَثُرتِ اختلَّ ضبطُهُ ولم يُحتجَّ بهِ.

الثّالثة: يُقبَلُ التّعديلُ من غيرِ ذكْرِ سَبَبِهِ على المذهَبِ الصَّحيحِ المشهورِ، لأنَّ أسبابَهُ كثيرةٌ يَصعُبُ ذكرُها، ولا يُقْبَل الجَرْحُ إلَّا مبيَّنَ السَّبب، ليُنظَرَ فيهِ: أهو جرحٌ، أم لا، فقدْ يُظنُّ ما ليسَ بجارح إجارحاً.

ولذلكَ احتج البُخاريُّ ومسلمٌ وأبو داودَ بجَماعةٍ اشتَهَر طعنُهمْ، كعكرمة "، وإسماعيلَ بن أبي أُويسٍ، وعاصم بن عليَّ، وعَمْرِو بن

<sup>(</sup>١) وقع في (ش): مغيث، والتصويب من (ط).

<sup>(</sup>٢) في أول كتاب «الجرح والتعديل» ١٧/١/١.

<sup>(</sup>٣) مولى ابن عباس.

مرزوقٍ، وغيرهم.

واحتج مُسْلم بسُويد بن سَعيد، وجماعة اشتَهَر الطَّعنُ فيهم · وخماعة اشتَهَر الطَّعنُ فيهم · وذلكَ دالً على أنَّهم ذهبوا إلى أنَّ الجرحَ لا يُقبَلُ إلَّا إذا فُسَرَ سَبَبُهُ .

وقد قيلَ لشعبةَ: لِمَ تركتَ حديثَ فلانٍ؟ قال: «رأيتُه يركضُ علىٰ برْذَوْنٍ»(۱).

وسُئلَ مسلمُ بن إبراهيمَ عن حديثِ صالح المُرّيّ؟ فقال: «ما يُصنَع بصالح ؟ ذُكرَ يوماً عندَ حمّاد بن سلمةَ ، فامتخطَ حمّادُ»(١٠).

قلتُ: ومجموعُ الخلافِ في المسألتينِ للأصوليّينَ أربعةُ مَذاهب:

أحدُها: ما ذكرهُ الشّيخُ أنّه يَجِبُ ذِكْرُ سَبَبِ الجَرْحِ دُونَ التّعديلِ ، لأنَّ الجَرْحَ يحصُلُ بخصِلَةٍ واحدةٍ ، فيَسْهُلُ ذكرُها ، بخلافِ التّعديلِ ، ولأنَّهُ قد يُظنُّ ما ليسَ بجارح جارحاً - كما تقدَّم - .

وثانيها: عكسه، لأنَّ العَدالةَ يكثُرُ التَّصنَّعُ فيها، فيتَسارَعُ النَّاسُ إلىٰ الثَّناءِ علىٰ الظاهر، بخِلافِ الجَرْحِ.

وثالثها: لا بُدُّ من بَيانِ سَبَبِهما، للمعنَيْنِ السَّابِقَينِ، حَكَاهُ إمامُ

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ١٨٢ بإسناد حسن.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ١٨٥ بإسناد صحيح إلى الثقة الحافظ عمد بن علي الوراق حمدان قال: سألت مسلم بن إبراهيم عن حديث لصالح المرّي . . الخبر نحوه .

قال الخطيب عقبه: «امتخاط حمَّاد عند ذكره لا يوجب ردّ خبره».

الحرمينِ في «البرهان» والغزّاليُّ في «المنخول» تَبَعاً له، عن القاضي أبي بكرٍ، وهو وَهمُ منهما ()، فالمعروفُ عنه الرّابع \_ كما ستَعْلَمُه \_ وقد حكاهُ عنه الغزّاليُّ في «المستصفىٰ» ().

ورابعُها: لا يجبُ فيهما، لأنَّ المزكّيَ إنْ [كان] بصيراً قُبلَ جرحُهُ وتعديلُهُ، وإلاَّ فلا، واختارَهُ القاضي أبو بكرٍ، ونقَلَهُ عن الجُمهورِ ".

وقالَ إمامُ الحَرَمين: «الحقُّ إنْ كانَ المزكّي عالماً بأسباب الجَرح

(١) نص ما في «البرهان» ٢٢١/١ عن القاضي أبي بكر الباقلاني قال: «إطلاق الجرح كافٍ، فإنه يخرج الثقة، وهي المعتبرة، وإطلاق التعديل لا يحصّل الثقة حتى يستند إلى أسباب ومباحثات».

وفي «المنخول» ص: ٢٦٢ نحوه.

وهذا النقل عنهما يوافق المذهب الثاني خلافاً لما ذكره المصنف، بل نقلا جميعاً هذا المذهب الثالث عن مبهمين ولم ينسباه، ونص ذلك في «المنخول»:

«وقال آخرون: لا بد من ذكر السبب فيها أخذاً بطرفي كلام الشافعي والقاضي».

قلت: ومذهب الشافعي الأول.

(٢) ص: ١٨٨ ونصّ قوله: «وقال القاضي: لا يجب ذكر السبب فيهما جميعاً، لأنه إن لم يكن بصيراً بهذا الشأن فلا يصلح للتزكية، وإن كان بصيراً فأي معنىً للسؤال؟».

وهذا النص ذاته نقله عنه الإمام فخر الدين الرازي في «المحصول» ٢ / ١ / ١٨٥٠.

(٣) أورد ذلك عنه الخطيب في «الكفاية» ص: ١٧٨.

والتعديل ، اكتفينا بإطلاقِهِ، وإلَّا فلا»<sup>(۱)</sup>.

وهذا مَا اختارَهُ الغُزّاليُّ ()، والإمامُ فخرُ الدينِ ()، والخَطيبُ (). والخَطيبُ () . والأَوَّلُ هو ما قالَهُ الإمامُ الشَّافعيُّ ـ رضي الله عنه ـ.

فإنْ قلت: إنّما يعتمدُ الناسُ في جَرح الرَّواةِ وَردِّ حَديثِهِم علىٰ كتُبِ الجَرح والتَّعديل ، وقلَ ما يتعرَّضون فيها لبَيانِ السَّبَب، بل يقتصرونَ علىٰ مجرَّدِ قولِهم : (فُلانٌ ضَعيفٌ) و(فلانٌ ليسَ بشَيءٍ) ونحو ذلك، أو (هٰذا حديثُ ضَعيفٌ) أو (غيرُ ثابتٍ) ونحو ذلك، فاشتراطُ السَّبِ يُفْضي إلىٰ تعطيل ذلك، وسَدِّ بابِ الجَرْح ِ في الأغلَبِ.

والجواب: أنَّ فاثِدَتَها التوقَّفُ فيمَن جَرحوهُ عن قَبول ِ حديثهِ، لما . حَصَلَ من الرَّيبةِ في ذلك .

ثمَّ مَن انزاحتْ عنه الرِّيبةُ بالبَحْثِ عن عدالَتِهِ، قَبِلنا حديثَهُ من غير توقّفٍ، كجَماعةٍ مِن «الصحيحين» وغيرهم بهذه المثابَة.

**الرّابعة**: الجرّحُ والتّعديلُ، قيل: لا يَثبتانِ إلّا باثنينِ كما في الشّهادةِ.

والصحيحُ أنَّهما يثبُّتان بواحدٍ، لأنَّ العَدَدَ لم يُشْتَرط في قَبُول ِ الخبرِ،

<sup>(</sup>١) البرهان ١/٦٢١.

<sup>(</sup>٢) في «المنخول» ص: ٢٦٣ و«المستصفى» ص: ١٨٨.

<sup>(</sup>٣) يعني الرازي في «المحصول» ١/٢/٥٨٥ ـ ٥٨٨.

<sup>(</sup>٤) في «الكفاية» ص: ١٦٥.

فلم يُشْتَرط في جرح راويه وتعديله، بخلاف الشّهادة.

قلتُ: فَعلىٰ هٰذَا تُقبَلُ تَزكيَةُ المرأةِ والعَبدِ العارِفَيْنِ، في الرّوايةِ والشَّهادةِ أيضاً، وصرّحَ به الإمامُ وغيرُهُ (()، واختارَه القاضي أبو بكر في المرأة، [قال]: «إلّا تزكيتَها في الحكم الذي لا تُقبَلُ شهادَتُها فيه بعدَ أنْ حكىٰ عن أكثرِ الفُقهاءِ من أهلِ المدينةِ وغيرهم المنعَ فيها.

وقال في العَبدِ: «يجبُ قبولُها في الخبرِ دونَ الشَّهادةِ، كما في القَبولِ»(").

قالَ: «والذي يوجبُ القياسُ وجوبَ قبولَ ، تزكيةِ كُلِّ عدلٍ مرضيّ: [ذكرِ وأنثىٰ]، حرِّ أو عبدٍ، كشاهد أو مُخبر» (٣).

قال الخطيبُ في «كفايته» (أ): «والأصلُ في البابِ سؤالُ الشارع بريرة في قِصَّة الإفكِ عن حال عائشة، وجوابُها له».

قلتُ: وقياسُ ما أسلفناه قبولُ جَرحِها أيضاً.

الخامسة: إذا اجتمع في شخص ِ جَرحٌ وتعديلٌ، فالجرحُ مقدَّمٌ،

<sup>(</sup>١) انظر: المحصول ١/١/٢ه والإحكام للأمدي ١/٥٨.

<sup>(</sup>٢) النص في «الكفاية» هكذا: «ويجب أيضاً قبول تزكية العبد للمخبر دون الشاهد، لأن خبر العدل مقبول وشهادته مردودة».

<sup>(</sup>٣) انظر هذه النقول مفصلة عن القاضي الباقلاني في «الكفاية» ص: ١٦٣ - ١٦٤.

<sup>(</sup>٤) ص: ١٦٢ .

وقد أسند موضع الشاهد من قصة الإفك، وهي من حديث طويل متفق عليه.

لأنَّ المعدِّلَ يُخبرُ عمَّا ظَهَر مِنْ حالهِ، والجارحَ يُخبرُ عن باطنٍ خفيَ عن المعدِّل.

قلت: ونقلهُ الخطيبُ عن جمهورِ العُلماءِ (''، وصحَّحهُ الأصوليّونَ، كالإِمامِ فخرِ الدين ('' ، والأمديّ (") .

وقيلَ: إنْ زادَ المعدِّلونَ قُدَّمَ التَّعديلُ.

[قلت: الخطيبُ لَمّا حكاه خَطَّأهُ]() .

وقيل: [إذا لَمْ يَزِدْ] يتعارَضانِ، فلا يُرجَّحُ أحدُهما إلا بمرجِّحٍ، حكاهُ ابنُ الحاجب، واقتضىٰ كلامُ الخَطيب نَفْيَهُ.

وعلىٰ الأوّل إذا عيّنَ الجارحُ سَبَباً، فنفىٰ المعدِّلُ بطريقٍ معتَبَرٍ، كما إذا قال: (قَتَل فُلاناً ظلماً وقت كذا) فقالَ المعدِّل: (رأيته حيًّا بعدَ ذلك) أو: (كانَ القاتِلُ في ذلك الوقت عندي) فإنَّهما يتعارَضان.

ويُعرف ذلك من تعليل الشيخ، فلهذا لم يستثنِهِ.

ويُسْتَثنَىٰ أيضاً ما إذا قالَ المعدِّلُ: (عرفتُ سببَ الجَرحِ ، وتابَ منه وأصلَحَ) فإنّه يقدَّمُ على الجرح ِ ، لأنَّ معهُ زيادةَ علم ٍ .

<sup>(</sup>١) الكفاية ص: ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) في «المحصول» ١/٢/٨٨٥.

<sup>(</sup>٣) في «الإحكام» ٢/٨٨.

<sup>(</sup>٤) الكفاية ص: ١٧٧.

وَذَكَر أَصِحَابُنا فِي الفقهِ مَسَالَةً أَخْرَىٰ وَهِي: مَا إِذَا شَهِدَا بَجُرَحِهِ بَبَلَّدٍ، ثُمَّ انتقلَ إلىٰ غيرهِ، فعدَّلهُ آخرانِ منها، فيُقدَّمُ التَّعديلُ.

كذا أطلَقوهُ، ولا يبعدُ تقييدُهُ بما إذا كانَ بينَ انتقالِهِ من الأوَّلِ إلىٰ الثاني مُدَّةُ الاستبراءِ وإلاّ لَمْ يُقدَّمْ.

السادسة: لا يُجْزِى التّعديلُ على الإبهام من غير تسمية المعدّل .

فإذا قالَ: (حدّثني الثّقةُ) أو نحو ذلك، مقتصراً عليهِ، لم يُكْتَفَ [بهِ، خِلافاً لِمَن اكتفىٰ] بذلك.

وحكاهُ ابنُ الصبّاغ في «العُدّة» عن أبي حنيفةً.

وذلك لأنَّهُ قد يكونُ ثقةً عندَهُ، وغيرُهُ قد اطَّلَعَ علىٰ جَرَحِهِ بما هو جارحٌ عِندَهُ، أو بالإجماع ، فيحتاجُ إلىٰ أنْ يُسَمَّيَهُ حتىٰ يُعرفَ.

بلْ [إضرابُهُ عَن تَسْمِيَتِهِ مُريبً] يوقعُ في القَلْبِ ('' تردّداً فيهِ، فإنْ كانَ القائلُ ('' بذلكَ عالماً، أجزاً ذلك في حقّ مَنْ يوافِقُهُ في مذهبهِ، علىٰ ما اختارَه بعضُ المحققينَ.

وذكرَ الخطيبُ أنَّ العالِمَ إذا قالَ: (كلُّ من رَوَيْتُ عنه فهو ثقةٌ وإنْ لم أُسمِّهِ) ثمَّ رَوىٰ عنْ مَنْ لَمْ يُسمِّه، فإنَّه يكونُ مزكّياً لهُ، غير أنّا لا نَعمَلُ بتزكيَتِهِ هٰذِهِ(٢).

<sup>(</sup>١) في (ش): العالم، والتصويب من (ط).

<sup>(</sup>٢) انظر: الكفاية ص: ١٥٥.

ولهذا علىٰ ما قدَّمناهُ.

السابعة: إذا روى العدلُ عن من سمّاهُ لم يكن تعديلًا لَهُ عند الأكثرينَ، وهو الصحيحُ.

وقيلَ: هو تعديلُ، لأنَّ ذلك يتضمَّنُهُ.

وهٰذا مردودٌ، لأنّه يجوزُ أن يَرويَ عن غير عدل ٍ، فلم تَتَضْمَّنْ روايتُهُ عنه تعديلَهُ.

قال الشيخُ: وهكذا نقولُ: إنَّ عَمَلَ العالِم وفُتياهُ على وفْقِ حديثهِ، ليسَ حكماً منهُ بصحةِ ذلك الحديثِ، وكذا مخالَفَتُهُ للحديثِ ليستْ قَدْحاً منهُ في صحتهِ ولا رُواتِهِ.

قلتُ: صَرَّحَ أهلُ الأصولِ بأنَّ العَمَلَ بِخَبَرِهِ تَزْكِيَةً له [إلَّا أَنْ يُمْكِنَ] حَمْلُهُ علىٰ الاحتياطِ، أو علىٰ العَمَل بدليل ٍ آخر وافقَ الخبرَ فلا، قالَه في «المحصول»().

والمختار عند الأمديّ" وابنِ الحاجب" وغيرِهما في الأصول ِ: أنَّ روايةً من لا يَروي إلّا عنِ العدل ِ، تزكيةٌ للذي روىٰ عنه.

وقيل: لا مُطلقاً، كما أنَّ ترك العَمَل ليسَ بجرحٍ.

وقيل: نعم مُطلقاً.

<sup>.09 - - 01/1/7 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) انظر: الإحكام ٢/٨٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: منتهى الوصول ص: ٨٠.

فهذه ثلاثة مذاهب للأصوليّين .

الثامنة: في روايةِ المجهولِ، وهو أقسامٌ:

أحدُها: مجهولُ العَدالةِ ظاهراً وباطناً.

ولا يُقبَلُ عند الجَماهِير، وعنْ أبي حنيفةً: قَبولُهُ.

قلت: وقيلَ: إنْ كانَ الرَّاوي عنهُ لا يَروي إلَّا عَنْ عدل ٍ قُبِلَ، وإلَّا فلا. فلا.

وثانيها: مجهولُ العَدالةِ باطناً دونَ الظَّاهرِ، وهو المستورُ.

فيحتجُّ بها بعضُ من ردَّ الأوَّلَ، وهو قولُ بعضِ الشَّافعيينَ (۱)، وبه قَطَع سُلَيْمُ الرَّازِيُّ، قال: «لأنَّ أَمْرَ الأُخْبارِ مَبنيٌّ علىٰ حُسْنِ الظنّ بالرَّاوي، ولأنَّ رواية الأخبارِ تكونُ عندَ مَنْ يتعذّرُ عليه معرفة العَدالة في الباطن، فاقتصر فيها على معرفة ذلك في الظاهِر، وتُفارِقُ الشّهادة في الباطن، فاقتُمِر فيها على معرفة ذلك في الظاهِر، وتُفارِقُ الشّهادة فإنّها تكونُ عند الحكّام ، ولا يتعذّرُ ذلك عليهم، فاعتبرَ فيها العَدالة ظاهِراً وباطناً».

قالَ الشيخُ: ويشبَهُ أَنْ يكونَ العَمَلُ على هذا في كثيرٍ من كتُبِ الحديثِ، في جماعةٍ من الرّواةِ تقادَمَ العهدُ بهم، وتعذّرتُ خِبْرَتُهم باطناً.

وصحّحه المحبُّ الطّبريُّ .

<sup>(</sup>١) في هامش (ط): (قلت: هوالبغوي، وتبعه الرافعي).

وقالَ النّوويُّ في مقدّمةِ «شرح مسلم» ('): «احتجَّ بهذا القِسمِ والذي بعدَهُ كثيرونَ من المحققينَ» وأطلقَ الشّافعيُّ في «اختلافِ الحديث» ('') أنّه لا يُحتجُّ بالمجهولِ.

وكذا حكاهُ البّيهقيُّ في «مدخلهِ» عنهُ.

وحكىٰ الرّافعيُّ في (الصوم ِ) وجهينِ في قَبول ِ رواية ِ المستورِ من غيرِ ترجيح ٍ.

وقالَ النوويُّ في «شرح المهذب»: «الأصحُّ قبولُ روايتِهِ».

وقد سلَفَ فيما مضىٰ أنَّ المستورَ من يكونُ عَدْلًا في الظّاهِرِ، ولا تُعرَفُ عدالتُهُ في الباطنِ، وأنَّ الشّيخَ نقلَهُ عن بعض ِ أئمَّتِنا، وهو ما قالَهُ البَغويُّ [ثم] الرّافعيُّ.

وفي «اختلاف الحديث» للشافعي ما يقتضي أنَّه مَن يحكُمُ الحاكمُ بشَهادَتهِ، إِذْ قَالَ في جوابِ سؤال أوردَهُ: «فلا يجوزُ أَنْ يَتْرُكَ الحُكْمَ بشهادَتِهما، إذا كانا عَدْلَيْن في الظَّاهِر».

#### (١) ٢٨/١ ونصّ قوله تامًّا:

«المجهول أقسام: مجهول العدالة ظاهراً وباطناً، ومجهولها باطناً مع وجودها ظاهراً، وهو المستور ومجهول العين، فأمّا الأول فالجمهور على أنه لا يُحتج به، وأمّا الأخران فاحتجّ بهما كثيرون من المحقّقين».

<sup>(</sup>٢) قال الشافعي رحمه الله في «اختلاف الحديث» ص: ٤٥: «.. وكذلك نحن لا نقبل خبر من جهلناه، وكذلك لا نقبل خبر من لم نعرفه بالصدق وعمل الخير».

نعم، في كلام الرّافعيّ في (الصوم) أنَّ العدالة الباطنة هي التي يُرجَعُ فيها [إلى ] أقوال المزكّيينَ.

ونقلَ صاحبُ «البحر» عن نصّهِ في «الأمّ»(') أنّهُ لو حَضَرَ العقدَ رجلانِ مسلمانِ، لا يُعرفُ حالُهما في الفِسْقِ والعَدالَةِ انعقدَ النّكاحُ بهما ظاهراً، لأنّ الظّاهرَ من المسلمينَ العدالةُ.

وثالثُها: مجهولُ العَيْن.

وقد يَقْبَلُ روايةَ المجهول ِ [العَدالَةِ مَنْ لا يَقْبَلُ روايةَ المَجْهول ِ] العَيْن.

ومَن رَوىٰ عنه عَدلانِ وعيَّناهُ، فقد ارتفعتْ عنه لهذه الجَهالةُ.

قال الخطيب ": «والمجهولُ عندَ المحدّثينَ من لَم يَعْرِفْهُ العلماءُ، ولا عُرِفَ حديثُهُ إلا من جهة راو واحد، مثل: عَمْرو ذي مُرَّ، وجَبّارِ الطائيّ، وسَعيد بن ذي حُدّانَ، لم يرو عنهم غير أبي إسحاق السبيعيّ، ومثل: الهَزْهازِ بن مَيْزنِ، لا يَروي عنه غيرُ الشّعبيّ، ومثل: جُرَيّ بن كُليب، لم يرو عنهُ إلاّ قتادَةُ».

قال الشيخ: قد رَوىٰ عن الهَزهاز الثُّوريُّ أيضاً.

<sup>(</sup>١) قارن بدالأم، ٥/٢٢.

<sup>(</sup>٢) في «الكفاية» ص: ١٤٩ أطول من هذا، وما نقله ابن الصلاح ـ وتبعه عليه المصنف ـ إنها ذكره عن أجوبة مسائل سئل عنها الخطيب.

قلتُ: هٰذا سَهْوٌ، فإنَّ الثوريَّ لم يَروِ عن الشَّعبيِّ، فكيف يَرو[ي] عن شيخِهِ؟ نبَّهَ عليه الحافظُ جَمالُ الدين المزّيُّ(''.

نَعم، روىٰ عن الهزهازِ الجرَّاحُ بن مليح، [فيما] ذكرَه ابنُ أبي حاتِم (''، وسمَّىٰ أباهُ (مازناً) بالألفِ، لا بالياءِ، ولعلَّ بعضَهُمْ أمالَهُ فكتبَهُ بالياءِ.

وقالَ البَرْديجيُّ الحافظُ في كتابهِ «المتّصل والمنقطع»: «إذا روى الثّقةُ من طَريقٍ صحيحٍ عن رجل من الصّحابةِ حديثاً لا يُصابُ إلاّ عندَ الرجلِ الواحدِ، لم يضره أنْ [لا] يرويَهُ غيرُهُ، إذا كانَ متنُ الحديثِ معروفاً، ولا يكونُ منكراً ولا معلولاً».

واستدلً لما ذكر بقوله: «قال لي عمرو بن عليّ: حدثنا يحيى بن سعيد قال: حدثنا سفيان قال: حدثنا هزهاز بن ميزن الرؤاسي عن رجل أن عدي بن فرس خيّر امرأته، قال يحيى بن سعيد: حدثنا سفيان وإسهاعيل بن أبي خالد عن الشعبى عن هزهاز عن عليّ، مثله».

قلت: إسناده إلى سفيان لا يُرتاب في صحته، فكأن الهزهاز هذا طال عمره فعاش بعد الشعبي حتى لقيه الثوري والجرّاح بن مليح، وكأن يحيى القطان ساق عن الثوري وإسهاعيل بن أبي خالد عن الشعبي روايته عن هذا الشيخ عقب سهاع الثوري منه ليُعلم به أنه مع قِدَم الشيخ فقد أدركه الثوري، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) نصَّ علىٰ رواية الثوري عنه البخاري في «تاريخه» ٢٥١/٢/٤ فقال: «روىٰ عنه الثوري والشعبي وأبو وكيع» يعني الجراح بن مليح.

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ٢/٤/٢/١.

وهذا لا يُخالفُ ما ذكرهُ الخَطيبُ عن المحدّثينَ.

قال \_ أعني الخطيب \_ : «وأقلُّ ما يَرفَعُ الجَهالةَ رَوايةُ اثنين مشهورَينِ بالعلم ِ» (').

قلتُ: ونقَلَ ابنُ عبدِالبَرِّ عن أهلِ الحديثِ نحوَهُ.

قالَ الشيخ ردًّا على الخطيب: قَدْ رَوى البخاريُّ عن مرداس الأسلميّ، ولم يرو عنه غير ابن أبي حازم (٢).

<sup>=</sup> وفيه (ميزن) من غير إشارة من محقّقه إلى اختلاف في النسخ.

<sup>(</sup>١) الكفاية ص: ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) يعني قيساً.

<sup>(</sup>٣) كذا قال المصنف، وسيذكره في (النوع السابع والأربعين) عن ابن أبي حاتم، والذي في «الجرح والتعديل» ١/٤/ ٣٥٠ التفريق بين مرداس الذي روى عنه قيس والذي روى عنه زياد، وسبق المصنف إلى ذلك المزّي في «التهذيب» فتعقبه ابن حجر قائلاً: «مرداس الذي روى عنه زياد بن علاقة إنها هو مرداس بن عروة صحابي آخر ذكره البخاري وأبو حاتم وابن حبان وابن منده وغير واحدٍ، وصرّح مسلم وأبو الفتح الأزدي وجماعة أن قيس بن أبي حازم تفرَّد بالرواية عن مرداس بن مالك الأسلمي، وهو الصواب، لكن قال ابن السَّكن: إن بعض أهل الحديث زعم أن مرداس بن عروة هو مرداس الأسلمي الذي روى عنه قيس بن أبي حازم، قال: والصحيح أنها اثنان» (تهذيب ١٠/٨٥).

قال: ومسلمٌ عن ربيعةً بن كعب الأسلميّ، ولم يَروِ عنه غير أبي سلمَةً بن عبدالرحمٰن.

قلت: لا، فقد روى عنه محمد بن عَمْرو بن عَطاء، وأبو عِمرانَ الجَوْنيّ، ونعيم المُجْمِرُ، وحنظلة بن عَليّ (١).

قال: وذلك منهما مَصيرٌ إلىٰ أنَّ الرَّاوي قد يَخْرُجُ عن كونِهِ مجهولاً مَرْدوداً، بروايةِ واحدٍ عنهُ.

والخلافُ في ذلك مُتّجة، نحو اتّجاهِ الخلافِ المعروفِ في الاكتفاءِ بواحدٍ في التّعديل \_ كما قدّمناه \_ والصَّوابُ نقلُ الخطيب، ولا يصحُّ الرَّدُ عليه بما ذكرهُ الشّيخُ من روايتهما لمرداس وربيعة، لِما بيّناه.

وأيضاً، فَهُما صحابيّانِ مَشهوران، والصحابَةُ كلُّهم عدولٌ (١٠).

[وذَكَرَ الخَطيبُ" أيضاً: أنَّ خَمْرَ بن مالِكٍ لَمْ يَرْوِ عنهُ غيرُ أبي اسحاقَ السَّبيعيُّ.

وليسَ كما ذَكَرَ، بَلْ رَوىٰ عنهُ أيضاً عبدُالله بنُ قَيْسٍ، وذَكَرَهُ ابنُ حِبَّانَ في «ثِقاتِهِ» (أُ وسَمّاهُ: خُمَيْرَ بن مالكٍ، وذَكَرَ الخِلافَ في التَّصْغيرِ

<sup>(</sup>١) في بعض ما استدركه المصنف نظر، فانظر: تهذيب الكمال ٩/ ١٤٠ والتعليق عليه.

<sup>(</sup>٢) قلت: الجواب بهذا أولى من الأول.

<sup>(</sup>٣) في «الكفاية» ص: ١٤٩.

<sup>(</sup>٤) ٢١٤/٤ ووقع فيه: (عبدالله بن عيسيٰ) بدل (ابن قيس).

## والتّكبير ابنُ أبي حاتِم (') .

وذَكَرَ الخَطيبُ أيضاً (): أنَّهُ لَمْ يَرُوعِن الهَيْثَم بن حَنَش ، وعَبْدِالله بن أعَزِّ، ومالكِ بن أعَزِّ الهَمْدانيِّ، غيرُ أبي إسحاقَ هذا.

وليسَ كَما قالَ، أمّا الأوّلُ فرَوىٰ عنه أيضاً سلمةُ بن كُهَيْل \_ كَما ذكرَهُ أبو حاتم الرّازيّ (")، وأمّا الثّاني والثّالثُ فقدْ جعَلَهما ابنُ ماكولا واحداً اختُلِفَ علىٰ أبي إسحاقَ في اسمه (').

قَالَ الخطيبُ (°): «ومثلُ بَكْر بن قرْواش ِ، وحَلَّام بن جَزْل ٍ، لَمْ يَرْوِ

#### (١) في «الجرح والتعديل» ٢/١/٣٩.

قلت: وفيها استدركه المصنف نظرٌ، فإنّ البخاريَّ فرَّق بين الذي روىٰ عنه عبدالله بن عيسىٰ ـ أو قيس ـ وبين الذي روىٰ عنه أبو إسحاق، فذكر في باب (خمير) ٢٢٢/١/٢: «خُمير بن مالك الشاميّ، روىٰ عنه عبدالله بن عيسىٰ» وذكر في باب (الواحد) من حرف الخاء: «خُمير بن مالك، روىٰ عنه أبو إسحاق» وكذلك ذكرهما ابن أبي حاتم ٣٩١/٢/١ مُفَرِّقاً بينها، وذكر عن أبيه وصف الذي روىٰ عنه أبو إسحاق بأنه (كوفيُّ) وقال في الآخر: «الحمصي».

وأمّا ابن حبان فقد جعلها واحداً، وعليه اعتمد المصنّف، وقول البخاري وأبي حاتم وابنه أولى فيها أرى، فأحد الشيخين كوفي والآخر شاميّ، وشيخ أبي إسحاق أقدم فيها يبدو، والاتّفاق في الاسم واسم الأب لا يعني كونها واحداً، وتسوية ابن حِبّان بينها تحتاج إلى برهان.

<sup>(</sup>٢) في «الكفاية» ص: ١٤٩.

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ٢/٤/ ٧٩.

<sup>(</sup>٤) الإكمال ١٠١/١.

<sup>(</sup>٥) الكفاية ص: ١٤٩.

عنهما إلّا أبو الطُّفَيْلِ عامِرُ بنُ واثِلَةَ».

قلتُ: قَدْ رَوىٰ عن الأوَّلِ قَتادَةُ للهُ في البخاريُ (البخاريُ وابنُ حِبّانَ في «ثِقاتِهِ» (اللهُ وسمَّىٰ ابنُ أبي حاتِم أباهُ قُرَيشاً (اللهُ .

وأمّا النّاني فذَكَرَهُ خ في «تاريخه» (أن بالباء، وصوابه بالميم \_ كما ذكرناهُ \_، نبَّهَ عليه ابنُ أبي حاتم في «أوهام التاريخ»] (أن .

قلتُ: وقالَ أبو العبّاسِ القرطبيُّ: «التحقيقُ: أنه متى عُرفتْ عَدالةُ الرّجلِ قُبِلَ خبرُهُ، سواء رَوى عنه واحدُ أم أكثرُ، وعلى هذا كانَ الحالُ في العصرِ الأوَّلِ من الصّحابَةِ وتابعيهم، إلى أنْ تنطَّعَ المحدّثونَ».

وصرَّحَ ابنُ القطَّانِ أيضاً بالاكتفاء بواحدٍ، ذكرهُ في كلامِهِ على «أحكام عبدالحق» (أواختارَ أنَّهُ إنْ زَكَاهُ أَحَدُ من أئمَّةِ الجَرحِ والتَّعديلِ مع روايةِ واحدٍ عنه قُبلَ، وإلاّ فَلا.

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير ٢/١/٩٤.

 <sup>(</sup>۲) ۷٥/٤ وقد اضطرب النص فيه حيث جاء: «بكر بن قرواش، يروي عن أبي الطفيل، روى عنه قتادة».

<sup>(</sup>٣) كذا قال المصنف، والذي في «الجرح والتعديل» ٣٩١/١/١: «بكر بن قرواش» كما ذكره البخاري وابن حبان.

<sup>(</sup>٤) ۱۲۹/۱/۲ قال: «حِلاَب بن جزل».

<sup>(</sup>٥) بيان خطإ البخاري، الترجمة: ١١٤.

<sup>(</sup>٦) بيان الوهم والإيهام ٢/٨٥/أ ـ ب.

وحاصِلُ ما في جَهالَةِ العَيْن خَمْسَةُ أَقُوالٍ:

أصحُّها: عَدَمُ قَبولِهِ.

وثانيها: نُعم.

وهذا قولُ من اكتفى بالإسلام خاصَّةً.

ثالثُها: إنْ كانَ المُنْفَرِدُ بالرّوايَةِ عنه لا يَرْوي إلّا عَنْ عَدْل ٍ، كابن مَهديّ (''، واكتفينا في التّعديل بواحدٍ، قُبِلَ، وإلّا فَلا.

ورابِعُها: إِنْ كَانَ مشهوراً في غيرِ العِلْم ِ بِالزُّهْدِ أَوِ النَّجِدَةِ قُبِلَ، وَإِلَّا فَلَا.

وهو قولُ ابن عبدِالبَرِّ.

خامِسُها: سَلَفَ (١).

وذكر الشيخُ في (النوع السابع والأربعين) عن ابن عبدِ البَرَّ أنَّه قال: «كلُّ مَن لم يَرْوِ عنهُ إلَّا رجلٌ واحدٌ فهو عندَهم مجهولٌ، إلَّا أن يكونَ رجلًا مشهوراً في غير حمل العلم ، كاشتهارِ مالكِ بن دينار بالزّهدِ، وعمرو بن مَعدي كَربَ بالنّجدةِ» (٢٠٠٠).

<sup>(</sup>١) يعني عبدالرحمن.

<sup>(</sup>٢) في أوّل هذه المسألة.

<sup>(</sup>٣) علوم الحديث ص: ٣٢١.

## فرْعٌ لم يذكرهُ الشيخُ:

من عُرِفَتْ عينُهُ وعدالَتُهُ، وجُهِل اسمُهُ، احتُجَّ بهِ.

وإذا قال: (أخبرني فلانٌ أو فلانٌ) وهما عَدْلانِ احتُجَّ بهِ، فإنْ جُهِلَ عَدالةُ أحدِهما، أو قالَ: (فلانٌ أو غيره) لم يُحتجَّ بهِ (١٠).

التاسعة: من كُفّر ببدعتِهِ لَم يُحتَجّ بهِ بالاتّفاقِ.

[قلت: كذا ادّعاهُ الشَّيخُ (')، وحُكي للأصوليّينَ الخِلافُ فيهِ، ومنهم المُجَسِّمَةُ إذا كفَّرناهم.

فَذَهَبَ القاضي أبو بَكْرٍ إلى رَدِّ روايتِهِ مطلقاً كالكافرِ المُكلُّف

<sup>(</sup>۱) في هامش (ط) هنا: (نعم، ينتقض ما ذكره الخطيب بالوليد بن عبدالرحمٰن الجارودي فإنه لم يرو عنه غير ابنه المنذر).

وقد استدرك بنحو هذه الحاشية معاصر المصنف السراج البلقيني في «محاسن الاصطلاح» ص: ٢٢٨.

<sup>(</sup>٢) نسب المصنف هذا القول لابن الصلاح، وليس هو في طبعتي الدكتور نور الدين عتر والدكتورة بنت الشاطىء، وهما أجود طبعات الكتاب، بل أوردت بنت الشاطىء في حاشية طبعتها ص: ٢٢٨ ما يأتي: «على هامش (غ) قال شيخنا نجم الدين: لم يذكر ابن الصلاح من يكفّر ببدعته، إنها ذكر من لم يكفّر ببدعته، فقال النووي هنا في مختصره: من كفر ببدعته لم يحتج به بالاتفاق..».

قلت: النص المذكور في «مختصر النووي» المسمّىٰ بـ«التقريب» ص: ٩٤ وهو كذلك في «الإرشاد» له ٢/٠٠٠ ـ ٣٠١.

والمُسْلِمِ الفاسِقِ، ونَقَلَهُ الأمديُّ عن الأكْثَرينَ (')، وجزَمَ بهِ ابنُ الحاجب (').

ُ وَقَالَ صَاحِبُ «الْمَحْصُولِ»: «الْحَقُّ أَنَّهُ إِنِ اعْتَقَدَ حُرْمَةَ الكَذِبِ قَبِلْنَا رِوايَتَهُ، وإلَّا فلا»<sup>٣</sup>].

ومن لَمْ يُكَفِّر فيهِ مذاهب:

أحدُها: لا يُحتجُّ به مُطلَقاً، لأنَّه فاسقٌ ببدعتِهِ، وكَما استوىٰ في الكفر المتأوِّلُ وغيرُهُ. الكفر المتأوِّلُ وغيرُهُ.

قلتُ: نَقَلَهُ الأمِديُّ عنِ الأكثرين''، وجَزَم به ابنُ الحاجبِ''، [قالَ الخَطيبُ: «وَيُروىٰ عنْ مالكِ»]''.

وثانيها: يُحتجُّ بهِ إنْ لم يكنْ ممَّنْ يَسْتَحِلُّ الكذبَ في نُصرةِ مذهَبهِ، أو لأهل مذهَبهِ، سواء كانَ داعياً إلىٰ بدعتهِ أم لا.

وحُكيَ عن الشافعي \_ رضي الله عنه \_ لقوله: «أَقبَلُ شهادَةَ أَهلِ الأهواء، إلا الخطّابية من الرافضة، لأنّهم يَرَوْنَ الشّهادة بالزّور

<sup>(</sup>١) الإحكام ٧٣/٢ ونص قوله فيه: «فمذهب أكثر أصحابنا كالقاضي أبي بكر والغزّالي والقاضي عبد الجبار من المعتزلة أنه مردود الرواية».

<sup>(</sup>٢) انظر: منتهى الوصول والأمل ص: ٧٧.

<sup>.071/1/16 - 100.</sup> 

<sup>(</sup>٤) الإحكام ٢/٨٨.

<sup>(</sup>٥) منتهى الوصول ص: ٧٨.

<sup>(</sup>٦) الكفاية ص: ١٩٤.

لموافِقِيهم»(١).

قلت: قالَ الإمامُ في «المحصول»("): «وهذا هو الحقُّ».

[وعبارةُ البيهقيّ في «مدخله» " عن الشافعيّ «ما في أهل الأهواءِ قومٌ أشهَدُ بالزّور من الرّافِضَةِ»].

والثالث: يُحتجُّ به إنْ لم يكنْ داعيةً إلىٰ بدعَتِهِ، ولا يُحتجُّ بهِ إنْ كَانَ داعِيَةً.

وهٰذا مذهبُ الكثير أو الأكثر من العُلماءِ.

وحكىٰ بعضُ أصحابِ الشَّافعيِّ خِلافاً بين أصحابِهِ في قَبول ِ روايةِ المبتدع ِ إذا لم يدعُ إلى بدعتِه، وقال: «أمَّا إذا كانَ داعيةً فلا خلافَ في عَدَم قَبولها».

وقالَ ابنُ حِبَّانَ: «إذا كانَ داعيةً لا تُقبَلُ روايتُه قَطْعاً» (''.

<sup>(</sup>١) انظر: الكفاية ص: ١٩٤ ـ ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) قارن ۱/۲/۷۷ \_ ٥٧٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر: مناقب الشافعي للبيهقي ١/٤٦٨ والسنن الكبرى ٢٠٨/١٠ ـ ٢٠٩.

<sup>(</sup>٤) صرّح بذلك في غير موضع ، منها قوله في «صحيحه» ١ / ١٤٩ : «وأمّا المنتحلون المداهب من الرواة مثل: الإرجاء ، والترفّض ، وما أشبهها ، فإنّا نحتج بأخبارهم إذا كانوا ثقات على الشرط الذي وصفناه ، ونَكِلُ مذاهبهم وما تقلّدوه فيها بينهم وبين خالقهم إلى الله جلَّ وعلا ، إلّا أن يكونوا دعاةً إلى ما انتحلوا ، فإنّ الداعى إلى مذهبه والذابٌ عنه حتى يصير إماماً فيه ـ وإن كان ثقةً ـ ثم

[قلت: وكذا غيرُهُ قَطْعاً كما ذكره في «ثقاته» في ترجمة جعفر بن سليمان الضُّبعيّ] (١).

وهٰذا المذهبُ الثالثُ أعدَلُها وأوْلاها.

[قلتُ: وذهبَ إليهِ أحمدُ \_ كما قالَ الخَطيبُ \_] (١).

وَوله، فالاحتياط تركُ رواية الأئمة الدعاة منهم، والاحتجاج بالرواة الثقات منهم على حسب ما وصفناه، ولو عَمَدْنا إلىٰ ترك حديث الأعمش وأبي إسحاق وعبد الملك بن عُمير وأضرابهم لما انتحلوا، وإلىٰ قتادة وسعيد بن أبي عَرُوبة وابن أبي ذئب وأسنانهم لما تقلدوا، وإلىٰ عُمَر بن ذَرّ وإبراهيم التيمي ومسْعر بن كِدام وأقرانهم لما اختاروا، فتركنا حديثهم لمذاهبهم، لكان ذلك ذريعة إلىٰ ترك السنن كُلَّها حتىٰ لا يَحْصُلَ في أيدينا من السنن إلا الشيء اليسير، وإذا استعملنا ما وصفنا أعنا على دَحْض السنن وطَمْسها، بل الاحتياط في قبول رواياتهم الأصل الذي وصفناه دون رفض ما رَووه جملة».

وقال في «الضعفاء» ١/١٨ ـ ٨٢ في صدد ذكر أنواع المجروحين: «ومنهم المبتدع إذا كان داعية يدعو الناس إلى بدعته حتى صار إماماً يُقْتدى به في بدعته ويُرْجَعُ إليه في ضلالته، كغيلان وعَمْرو بن عبيد وجابر الجعفي، وذويهم».

وأسند إلى الإِمام أحمد بن حنبل وقد سئل: نكتب عن المرجىء والقَدَري وغيرهما من أهل الأهواء؟ قال: «نعم، إذا لم يكن يدعو إليه ويُكْثِرُ الكلامَ فيه، فأمّا إذا كان داعياً فلا».

<sup>(</sup>١) الثقات ٦/٠١ ـ ١٤١.

<sup>(</sup>٢) الكفاية ص: ١٩٥.

والأوّلُ بعيدٌ، فإنَّ كتبَ أئمةِ الحديثِ طافِحةٌ بالرّوايةِ عن المبتدعةِ غيرِ الدّعاةِ، في «الصحيحين» كثيرٌ من أحاديثهم في الشّواهِدِ والأصول ِ.

قلت: بل وَقَعَ في «الصّحيح» الرّوايةُ عن المبتدعةِ الدّعاةِ، منهم: عبدُ الحميدِ بن عبد الرحمٰن الحِمّانيّ، خُرّجَ له في «الصّحيحين» (١٠).

قالَ أبو داود: «كان داعيةً إلى الإرجاءِ».

وعِمران بن حِطّانَ، حديثهُ عند البخاري، وقد زعَمَ جماعَةُ أنّه من الدُّعاةِ الشُّراةِ ('').

(۱) قلت: وفي هذا الاطلاق نظر، فإنَّ مسلماً لم يخرِّج له في صلب «الصحيح»، إنّا أخرج له في «المقدمة»، ولا يخفى على العارف بهذا الشأن أنها ليس لها شرط الصحيح، وقد ميّزَ الحافظ المزّي رواية الحِبّاني عند مسلم بأنّها في مقدمة «صحيحه»، ولهذا لم يذكره ابن منجويه في «رجال صحيح مسلم» ولا رمز له الذهبي في «الكاشف» و«الميزان» برمز مسلم.

وممّا هو حريّ بالذكر أيضاً أنَّ البخاريَّ لم يُخَرِّج للحِمَّاني سِوى حديثه عن بُريْد بن عبدالله بن أبي بُرْدة عن أبي بُرْدة عن أبي موسى رضي الله عنه عن النبي عَيِّة قال له: «يا أبا موسى، لقد أوتيت مزماراً من مزامير آل داود».

وهو عنده برقم (٤٧٦١) لم يُخرّج له سواه، وهو حديث معروف من غير وجه من حديث أبي موسى، فعليه فإن الحمّاني لم ينفرد بأصل ليس له متابع.

(٢) الشُّرَاة: الخوارج.

والبخاري حرِّج لِعمران حديثين، كلاهما قد رُويا من غير طريقه.

وقد تقدم في التعليق قريباً ذكر نص أحمد في ذٰلك.

[وفي «تاريخ نيسابور) للحاكم في ترجمة «الأخرم»: «أنَّ كتابَ مُسْلِم مَلآنُ من الشَّيعَةِ» (١).

(١) وصف الراوي بالتشيع مما التصق بأكثر أهل الكوفة من المحدثين، ولم يسلم منه حتى كبار الحقاظ منهم، وأكثر ذلك يعود إلى تفضيل علي مع الإقرار بفضل الصحابة عامة والشيخين وعثمان خاصة، ومنه ما يعود إلى الميل إلى علي رضي الله عنه وأنصاره دون أهل الشام أتباع معاوية رضي الله عنه، فهذان المعنيان كانوا يسمونها التشيع، والغلو فيهما رفض .

فالمقالة المذكورة في شأن رجال مسلم محمولة على التشيع على المعنيين المذكورين أولًا لا الرفض، وفي عَدِّ أصحابه من أهل البدع والأهواء نظر شديد، فخذ مثاله الأعمش والثوري فقد وُصِفا بذلك، وهما معدودان في سادة أثمة الحديث ورءوس العلم والسنة.

ولا ريب أن صاحب المقالة المذكورة عنى هذا المعنى.

وإذا سلّمنا أنهم من أهل البدع \_ وإني لأرْبَأُ بهم عن ذلك \_ فهذا خارج عمّا نحن بصدده، لأنهم غير دعاة لمذاهبهم، والرأي المذكور إنها هو في الدعاة.

والذي ثبت لي من خلال تأمّل رجال الصحيحين أن الشيخين خرّجا لجهاعة من الرواة الثقات الموصوفين بغير نوع من البدع، لكن لا يكاد يوجد فيهم الداعية إلى مذهبه إلا قليلاً، وهذا القليل يُقِلَان جدًّا من تخريج حديثهم، وما يخرّجانه من ذلك منه ما يكون متابعة، ومنه ما يكون أصلاً في الكتاب، لكنه محفوظ من غير رواية المبتدع عند غيرهما.

فيخطىء على الشيخين أشد الخطإ من يطلق القول: أنها أخرجا لأهل البدع من غير تمييز للداعية من غيره، وإنها التحقيق أنها يراعيان الاحتياط في تخريج حديث الداعية على قلّته، فلا يخرّجان إلاّ ماله أصل معلوم من غير طريقه. وهذه مسألة متشعبة يطول الحديث فيها، ولها مقام آخر.

وفي المسألةِ قولٌ غريبٌ بعيدٌ، وهو: قَبولُ أخبارهم مطلقاً وإنْ كانوا كفّاراً أو فُسّاقاً بالتأويل .

حَكَاهُ الخطيبُ عن جماعَةٍ منْ أهل النقل والمتكلَّمينَ] (١).

العاشرة: تقبَلُ روايَةُ التَّائِبِ من الفِسْقِ، إلاَّ التَّائِبَ من الكذِبِ في الحديثِ متعمَّداً، فلا تُقبَلُ أَبداً، وإنْ حَسُنَت توبَتُهُ، كذا قالَهُ أحمدُ بن حنبَل، والحُميديُّ شيخُ البخاريِّ، وغيرُهما (''

وأطلَقَ الإِمامُ أبو بكر الصَّيْرِفيُّ في «شرح الرسالةِ» فقال: «كلُّ من أسقطنا خبَرهُ [من أهل ِ النَّقْل ] بكذب، لَم نَعُدْ لقَبولِهِ بتوبةٍ تظهَرُ، ومَنْ ضعَّفْناهُ لم نقوه بعدَهُ، بخلافِ الشَّهادةِ» [انتهىٰ.

والظَّاهِرُ أَنَّهُ إِنَّما أَرادَ الكَذِبَ في الحَديثِ، بدَليلِ قولِهِ: «مِنْ أَهْلِ الحديث» (أَن أَهُ لَل الحديث) الحديث، الحديث، العديث، ا

ويؤيّدُهُ عِبارَتُهُ في «دلائِلِهِ» حيثُ قَيَّدَ ذٰلكَ بالمحدِّثِ، فقالَ، «وليسَ نطعَنُ على المُحَدِّثِ إلا أَنْ يقولَ: عمدتُ الكَذِبَ، فهو كاذبٌ في الأُوَّلِ، ولا يُقبَلُ خَبَرُهُ بعدَ ذلكَ»].

وقالَ أبو المظفَّر السَّمعانيُّ : «من كَذَبَ في خَبرٍ واحدٍ ، وجبَ إسقاطُ ما تقدَّمَ من حديثِهِ».

<sup>(</sup>١) الكفاية ص: ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكفاية ص: ١٩٠ ـ ١٩١.

<sup>(</sup>٣) كذا، وتقدّمت في كلام الصيرفي: (النقل) بدل (الحديث).

قالَ النَّوويُّ: «وكلُّ هٰذا مخالفٌ لقاعدةِ مذهبنا ومذهبِ غيرِنا، ولا يَقوىٰ الفَرْقُ بينَهُ وبينَ الشَّهادَةِ»(١).

قلتُ: بل هو موافقٌ لمذهبنا \_ كما ستَعلَمُهُ \_.

وقالَ في «شرح مسلم »(١): «المختارُ الأظهرُ قبولُ توبَتِهِ، كغيره من أنواع الفسق».

قال: «وحُجَّةُ مَن رَدَّها أبداً وإنْ حَسُنَتْ حالُهُ، التّغليظُ وتعظيمُ العقوبةِ فيما وقَعَ منه، والمبالغةُ في الزَّجْرِ عنهُ، كما قال عليه [الصلاة و]السّلامُ: إنَّ كَذِباً عليَّ ليسَ ككَذِبِ علىٰ أحدِكم»(").

قلتُ: ويؤيده ('' أنَّ مذهبَ الشافعيّ أنَّه إذا شَهِدَ فاستُ، أوْ عدوً، ثمَّ تابا، وأعادا شهادَتها لا تُقْبَل.

ومذهبَ الحنفيةِ أنَّ قاذفَ المحصَن إذا تابَ لم تقبَل شهادتُه أبداً (٥٠).

<sup>(</sup>١) التقريب ص: ٩٥.

<sup>.</sup>V·/1 (Y)

<sup>(</sup>۳) قارن بـ«شرح صحيح مسلم» ١/٠٠.

والحديث المذكور في «الصحيحين» من حديث المغيرة بن شعبة، وفيه: «على أحدى بدل: «على أحدكم».

<sup>(</sup>٤) في (ط): ويقويه.

<sup>(</sup>٥) ما حكاه النووي رحمه الله في هذا الباب أولى بالقبول، لكن ينبغي أن يقيَّد قبول حديثه بعد توبته بها تميز صدقه فيه، فأمَّا إطلاق القبول فإنه يشمل كل حديثه، وليس كذلك.

الحادية عشرة: إذا روى ثقة عن ثقة حديثاً، ورجَعَ المَرويَّ عنه فنفاهُ، فالمختارُ أنَّه إنْ كانَ جازماً بنفيه بأن قالَ: (ما رويتَهُ) أو: (كذَبَ عليًّ) أو نحو ذلك، فقد تعارض الجَزْمانِ، والجاحدُ هو الأصلُ، فوجَبَ ردُّ حديثِ فرعِهِ ذلك، ثمَّ لا يكونُ ذلك جَرْحاً له يوجبُ ردَّ باقي حديثهِ، لأنَّهُ مُكَذَّبُ لشَيخِهِ [أيضاً في ذلك، وليسَ قبولُ جَرْحِ شَيْخِهِ لَهُ بأوْلى مِنْ قبول جَرْحِ شَيْخِهِ لَهُ بأوْلى مِنْ قبول جَرْحِهِ لشَيْخِهِ]، فتساقطا.

[قلتُ: ولَوْ رواهُ شيخُهُ بعدَ ذلكَ قَبِلْناهُ، صَرَّحَ به القاضي أبو بكرٍ - فيما حكاهُ الخطيبُ عنهُ (' -، وكذا إذا حَدَّثَ بهِ فَرْعٌ آخر ثِقَةٌ عنه، ولم يُكذِّبُهُ الأصلُ].

أمَّا إذا قالَ المرويُّ عنه: (لا أعرفه) أو: (لا أذكره) أو نحو ذلك،

و يحضرني لهذا مثال، وهو الحافظ الأديب أبو الحسن على بن أحمد بن الحسن النُعيَّمي البصريّ المتوفى سنة (٤٢٣ه)، أورده الذهبي في «الميزان» ١١٤/٣ وقال: «قد بدت منه هفوة في صباه، واتَّهِم بوضع الحديث، ثمَّ تاب إلى الله واستمر على الثقة».

وحكىٰ قصته الخطيب في «تاريخه» ٣٣٢/١١ قال: حدثني الأزهري قال: «وضع النُعَيْمي علىٰ أبي الحسين بن المظفر حديثاً لشعبة، ثم تنبَّه أصحاب الحديث علىٰ ذلك، فخرج النعيميّ عن بغداد لهذا السبب وأقامَ حتىٰ مات ابن المظفر ومات من عرف قصّته في وضعه الحديث، ثم عاد إلىٰ بغداد».

قلت: وهذه قصّة صحيحة، ومع ذلك فقد قبلوا توبته وارتضوا جديثه ورووا عنه، من أولئك الحافظان أبو بكر البرقاني والخطيب البغدادي.

(١) انظر: الكفاية ص: ٢٢١.

فلا يقدَحُ فيه.

ومَن روىٰ حديثاً، ثمَّ نَسِيَه، جازَ العملُ بهِ علىٰ الصَّحيح ِ، وهو قولُ جمهور المحدَّثينَ والفقهاءِ والمتكلِّمينَ.

وخالفَ بعضُ الحنفيّةِ (١)، وَرَدّوا حديثَ سُليمانَ بنِ موسىٰ عن الزُّهريّ عن عُرْوَةَ عن عائشةَ عن رسول الله ﷺ: «إذا نكحتِ المرأةُ بغيرِ إذنِ وليّها، فنكاحُها باطلٌ الحديث (١)، من أجل ِ أنَّ ابنَ جُرَيجٍ

وأخرجه أبو داود الطيالسي في «مسنده» رقم (١٤٦٣) وابن أبي شيبة في «مصنفه» ١٢٨/٤ وسعيد بن منصور في «سننه» رقم (٢٢٨) و ٢٩١) والشافعي في «مسنده» رقم (٢٢٨) وأحمد ٢٧٨، وتم (٢١٨) وأحمد ٢١٨) وأبو داود رقم (٢٢٨) وأحمد ٢١٨٥) والترمذي رقم (١١٠٢) والنسائي في «الكبرى» رقم (٤٣٩) وابن ماجة رقم (١٨٧٩) وابن الجارود في «منتقاه» رقم (٧٠٠) والطحاوي في «معاني الأثار» ٣/٧ وابن حبان في «صحيحه» رقم (٢٠٢١) وابن عدي في «الكامل» ١١١٥/٣ والدارقطني ٣/٢١٢ والحاكم ٢/٨٠١ والبيهقي في «السنن» ٧/٥٠١ وابن حزم والدارقطني ٣/٢١٢ والحاكم ٢/٨٢١ والبيهقي في «السنن» ٧/٥٠١ وابن حزم في «المحلي» ٩/٥٠١ وابن حرم في «المحلي» ٩/٥٠١ وابن عرب من طرق كثيرة عن ابن جربح بإسناده به.

وقد تسلسل بذكر السماع بين رواته عند غير واحد ممن ذكرتَ، مما يزيل شبهة انقطاع قد تَرد عليه.

قال الترمذي: «حديث حسن».

<sup>(</sup>١) هو الحافظ الفقيه أبو جعفر الطحاوي في كتابه (شرح معاني الأثار) ٧/٣.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه عبدالرزاق في «مصنفه» ١٩٥/٦ عن ابن جريج قال: أخبرني سليمان
 بن موسى أن ابن شهاب أخبره أن عروة بن الزبير أخبره أن عائشة أخبرته.

قال: «ثمَّ لَقيتُ الزُّهريُّ، فسألتُهُ عن هذا الحديثِ؟ فلمْ يَعْرِفْهُ»(١).

[قُلْتُ: لَمْ يَصِحِّ إِنْكَارُهُ لَهُ، فإنَّ التَّرْمِذِيَّ لَمَّا أَخْرِجَهُ ذَكَرَ أَنَّ بعضَ أَهْلِ الحَديثِ ضَعَّفَهُ مِنْ أَجْلِ أَنَّ ابنَ جُرَيْجٍ قَالَ: «ثُمَّ لَقيتُ الزُّهْرِيَّ، فَسَأَلْتُهُ؟ فَأَنْكَرَهُ».

ذكر عن ابن مَعين أنَّه لَمْ يَذْكُرْ هٰذا الحَرْفَ عن ابْنِ جُرَيْجٍ إِلاَّ السَماعيلُ بنُ إِبراهيمَ، قال: «وسَهاعُهُ عن ابنِ جُرَيجٍ لِيسَ بذاكَ، إنَّما صَحَّحَ كُتُبهُ علىٰ كتُب عبدِالمَجيدِ بن أبي رَوَّادٍ، ما سَمِعَ من ابنِ جُرَيجٍ "

<sup>=</sup> وقال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين». قلت: لم يخرج البخاري لسليان.

وصححه إمام النقد يحيى بن معين، كما سيأتي في التعليق قريباً.

<sup>(</sup>١) أخرج لهذه اللفظة عن ابن جريج: أحمد ٤٧/٦ عقب روايته الحديث حيث رواه أحمد عن إسماعيل بن عُلَيَّة عن ابن جريج.

وأخرجها أيضاً: البخاري في «تاريخه» ٣٨/٢/٢ ومن طريقه العقيلي في «الضعفاء» ق:٨٨١أ.

كها أخرجها الطحاوي في «معاني الآثار» ٨/٣. وأشار إليها غير واحد ممّن سبق تخريج الحديث عندهم.

ومدارها على إسماعيل بن عُلَيَّة، لم يَرْوِها أحد يوثق به سِواه، وقد رواها الشاذكوني عن بشر بن المفضل عن ابن جريج، أخرج ذلك ابن عدي، وقال عقبها: ووهذه القصة معروفة بابن عُليَّة».

قلت: والشاذَكوني حافظ، لكنه متَّهم بالكذب.

# وضَعَّفَ يحييٰ روايَةَ إسماعيلَ بن إبراهيمَ عن ابن جُرَيج ٟ [''.

(١) نقل الترمذي ذلك عن يحييٰ عقب روايته الحديث المخرجة آنفاً.

وفي «تاريخ يحيىٰ بن معين» رواية الدوري عنه، قال ٨٦/٣: «ليس يقول هذا إلاّ ابن عُليّة، وابن عُليّة عرض كُتَبَ ابن جريج علىٰ عبدالمجيد بن عبدالعزيز بن أبي روّاد فأصلحها له».

وقال جعفر الطيالسي: سمعت يحيى بن معين يوهن رواية ابن عُليَّة عن ابن جريج أنه أنكر معرفة حديث سليان بن موسى، وقال: «لم يذكره عن ابن جريج غير ابن عُليَّة، وإنَّا سمع ابن عُليَّة من ابن جريج ساعاً ليس بذاك، إنها صحّح كتبه على كتب عبدالمجيد بن عبدالعزيز» وضعّف يحيى بن معين رواية إسماعيل عن ابن جريج جدًّا (السنن الكبرى للبيهقي ١٠٦/٧ بسند صحيح).

وكان يحيى بن معين يطلق القول بصحة هذا الحديث ويوثق سليان بن موسى، حيث كتب إليه القاضي يحيى بن أكثم يسأله عن هذا الحديث: هل يصح؟ فكتب إليه يحيى: «نعم، هو صحيح، سليان بن موسى ثقة، ولعل الزهريّ نسيه بعد، وهذه الكلمة لم يحدِّث بها غير إسهاعيل بن عُليّة» (ابن عساكر //٣٢٠/أ).

قلت: وافق يحيى على تعليل نقل ابن عُليّة صاحبُه الإمام أبو عبدالله أحمد بن حنبل، فحكىٰ عنه الحافظ أبو حاتم الرازي قوله ـ وقد ذُكرت له لفظة إسهاعيل بن عُليّة ـ: «إن ابن جريج له كتب مدوّنة، وليس هٰذا في كتبه» (المستدرك ٢/١٦ السنن الكبرى ٢/١٠١) زاد ابن أبي حاتم في «العلل» ١/٩٠١ ـ وقد حكىٰ هٰذا عن أبيه عن أحمد ـ: «فلو كان محفوظاً عنه لكان هٰذا في كتبه ومراجعاته».

وقال أبو بكر الأثرم عنه: «لم أسمعه من أحد غيره» يعني إسهاعيل.

وكذا حديثَ ربيعةَ الرأي عن سُهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرةَ أنَّه عليه [الصَّلاةُ و]السَّلامُ قضىٰ بشاهدِ ويمينٍ، فإنَّ الدَّراوَرديَّ قال: «لقيتُ سُهَيلًا فسألتُه عنهُ؟ فلم يعرفْهُ»(١).

= قال: «إسماعيل إنها سمع هذا بالبصرة فكيف هذا؟» كالمنكر له إن شاء الله، قلت له: فذاك حديث ثبت عندك؟ فقال: «ما أدري أخبرك» قال: فكأنه أنكر هذه الزيادة.

قال: قيل لأبي عبدالله: كأنَّ إسهاعيل حمل عن ابن جريج؟ فنفض يده وأنكر ذلك، وقال: «من قال هذا؟ كيف وهو قد سَمِعَ من ابن جريج فقدم مكة، فأراد أن يُصحِّحَ سهاعه فقال: من أعلم مَنْ ههنا [ب] ابن جريج؟ فقيل له: عبدالمجيد بن أبي روّاد، فعرضها عليه» (ابن عساكر ٣١٩/٧) وكأنّ في الفقرة الأخيرة سقطاً).

قلت: وهكذا يتوافق كلام النقاد العارفين، ونخلص من هذا إلى عدم صحة رواية إسهاعيل، وعليه: فلا يصلح التمثيل بها لهذه المسألة، والله أعلم.

(۱) أخرج الحديث الشافعيُّ ۲/۱۷۹ ـ ترتيب السندي ـ وأبو داود رقم (٣٦١٠) والترمذي رقم (١٣٤٨) وابن ماجة رقم (٢٣٦٨) والطحاوي في «المعاني» ٤/٤١ والدارقطني ٢١٣/٤ والبيهقي ١٦٨/١٠ والخطيب في «الكفاية» ص: ٣٣١ ـ ٣٣٢ عن عبدالعزيز بن محمد الدراوردي عن ربيعة به.

وأخرجه أبو داود رقم (٣٦١١) وابن الجارود رقم (١٠٠٧) والطحاوي، وابن حبان رقم (٥٠٥٠) والبيهقي من طريق سليهان بن بلال عن ربيعة به.

قال عبدالعزيز الدراوردي \_ في رواية الشافعي ومن رواه من طريقه: أبي داود والبيهقي والخطيب \_: فذكرت ذلك لسُهيل، قال: «أخبرني ربيعة وهو عندي ثقة أني حدّثته إيّاه ولا أحفظه».

والصّحيحُ ما عليهِ الجمهورُ \_ كما سلَفَ \_ لأنَّ المرويَّ عنه بصَدَدِ السَّهو والنّسيانِ، والرَّاوي عنهُ ثقةً جازمٌ، فلا تُرَدُّ بالاحتمال روايتُهُ.

ولهذا كانَ سُهيلٌ بعدَ ذلك يقولُ: «حدثني ربيعةُ عَنّي عن أبي» ويسوقُ الحديث.

وقد رَوىٰ كثيرٌ من الأكابرِ أحاديثَ نَسُوها بعدَما حِدَثوا بها عَمَّن سَمِعَها منهم، فكان أحدُهُم يقولُ: (حدثني فلانٌ عني عن فلانٍ بكذا).

وجَمَع الخطيبُ الحافظُ ذلكَ في كتاب «من حدّث ونسي».

[قلتُ: وقَبْلَهُ الدّارقطنيُّ].

ولأجل أنَّ الإِنسانَ معرَّضٌ للنِّسيانِ، كَرِهَ من كَرِهَ من العلماءِ الرَّوايةَ عن عن الأحياءِ، منهم الشَّافعيّ، قالَ لابن عبدالحكم: «إياكَ والرَّوايةَ عن الأحياءِ»(1).

[قلت: ولفظه \_ فيما حَكاهُ البيهقيّ في «مدخَلِه» عنه \_: «لا تُحَدِّثُ عنْ حَيِّ ، فإنَّ الحَيِّ لا يُؤْمَنُ عليهِ النَّسْيانُ»](١) .

وكذلك حكى سليهان بن داود \_ في رواية أبي داود والطحاوي والبيهقي \_ قال: فلقيت سهيلًا فسألته عن هذا الحديث؟ فقال: «ما أعرفه» فقلت له: إن ربيعة أخبرني به عنك؟ قال: «فإن كان ربيعة أخبرك عني فحدّث به عن ربيعة عني».

<sup>=</sup> قال عبدالعزيز: «وقد كان أصاب سهيلًا علّة أذهبت ببعض حفظه ونسي بعض حديثه، فكان سهيل بعد يحدثه عن ربيعة عنه عن أبيه».

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٢٢٢.

<sup>(</sup>٢) قارن بـ مناقب الشافعي، للبيهقي ٢٨/٢.

الثانية عشرة: من أخذَ على التحديثِ أجراً لا تُقبلُ روايتُه عند أحمدَ وإسحاقَ وأبي حاتم الرازي، وتُقبَلُ عند أبي نُعيم الفضل بن دُكين شيخ البخاري، وعلي بن عبدِالعزيزِ المكي، وآخرينَ (١٠٠٠.

وذلك شبيه بأخذ الأجرة على تعليم القرآنِ ونحوه، غير أنَّ في هٰذا من حيثُ العرفِ خَرْماً للمروءة، والظنُّ يُساءُ بفاعله، إلّا أنْ يقترنَ ذلك بعُذرٍ ينفي ذلك عنه، فإنَّ أبا الحُسينِ بن النَّقُور أنَّ فعَلَ ذلك، لأنَّ أبا إسحاقَ الشّيرازيُّ أنَّ أفتاهُ بجوازِ أخذِ الأجرةِ على التحديثِ، لأنَّ أصحابَ الحديثِ كانوا يمنعونَهُ عن الكسب لعياله أنَّ.

<sup>(</sup>١) انظر الرواية عنهم في ذٰلك في «الكفاية» ص: ٢٤٠ ـ ٢٤٤.

<sup>(</sup>٢) هو الشيخ الثقة أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله البغدادي البزاز، المتوفى سنة (٤٧٠هـ).

<sup>(</sup>٣) هو إمام الشافعية الفقيه المجتهد الكبير أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ بن يوسف الفيروز أبادي الشيرازي، المتوفى ببغداد سنة (٤٧٦هـ).

<sup>(</sup>٤) انظر: المنتظم لابن الجوزي ٣١٤/٨.

قلت: علَّلَ الحافظ الخطيب في «الكفاية» ص: ٢٤١ - ٢٤٢ مَنْعَ من مَنْعَ أخذ الأجرة بتعليل جيّد، تضمنه كلام ابن الصلاح الذي أورده المصنف ولم يُفصِح عنه، فقال: «إنَّها منعوا من ذلك تنزيهاً للراوي عن سوء الظن به، لأنَّ بعض من كان يأخذ الأجر على الرواية عُثِرَ على تَزَيَّدِه وادَّعائه ما لم يسمع لأجل ما كان يُعطى».

قلت: وهذه العلَّة يُشبهُها في هٰذا الزمان ما يصنعه كثير من المتعالمين من ادّعاء التصنيف والتأليف لما ليس لهم فيه غير التسطير وانتساخ علم الغير، بل منهم =

الثالثة عشرة: لا تُقْبَلُ روايةُ من عُرِفَ بالتّساهُلِ في سماع الحديثِ وإسماعِهِ.

كَمَن لا يُبالي بالنوم في السَّماع، أو يحدَّث لا مِنْ أصل مُصَحَّم . قلتُ: ولا بأسَ بأدنىٰ نُعاس ِ، لا يَخْتَلُ معه فَهمُ الكلام ِ.

وكانَ بعضُهم إذا كتَبَ طَبقَة السَّماع كتب: (وفلان وهو ينعسُ، وفلان وهو يكتبُ).

ومِن هٰذا القَبيلِ مَنْ عُرِفَ بقَبول ِ التَّلقينِ في الحديثِ. ولا تُقبَلُ رِوايةُ من كَثُرَت الشَّواذُّ والمناكيرُ في حديثِهِ.

جاءَ عن شعبة [رضي الله عنه] قال: «لا يجيئُكَ الحديثُ الشَّاذُ إلَّا من الرَّجلِ الشَّاذُ»(١٠).

والذي يظهر أنَّ أخذ الأجرة على كتابة العلم والتأليف والتدريس للعلوم الشرعية جائز، لما فيه من حبس للنفس على ذلك ممّا قد يتعطّل به الكسب والمعاش لو لم تؤخذ الأجرة، بل يقلَّ بذلك المعتنون بعلوم الشريعة والناشرون لها، ولعلَّ هذا أشبه ما يكون بتجارة الحاجّ وكسبه أو عطية المجاهد، فإنَّ العبدَ تكون له النيّة الصالحة في العمل سواء في علمه أو في كسبه أو فيهما جميعاً.

من لا يُحسن في الحقيقة سوى التقصيص والتقطيع ثم جمع قصاصاته إلى بعضها
 مرقعاً لها بجمل ملحونة، فالله المستعان.

وليس في المنع في هذا الباب نصوص يُصار إليها إلّا استدلال البعض بعمومات لم يوفّقوا في فهمها، وما رجع إلى النظر والاجتهاد ورد فيه الخلاف.

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٢٢٤.

ولا تُقبَلُ رِوايةُ من عُرِفَ بكثرةِ السَّهو في رواياتِهِ إذا لم يُحدَّثُ من أصل صحيح .

وكلُّ هٰذا يَخرمُ الثَّقةَ بالرَّاوي وبضَبطِهِ.

قالَ ابنُ المباركِ وأحمدُ والحُميديُّ وغيرُهم: «من غلَطَ في حديثٍ، فبين له فأصرَّ على روايتِهِ سَقَطَتْ رواياتُهُ»(١).

وفي هٰذا نظرٌ<sup>(۱)</sup>، وهو غير مُستَنكَرٍ إذا ظَهَر أنَّ ذلك منهُ علىٰ جهةِ العناد، أو نحو ذلك.

الرابعة عشرة: أعرض الناسُ في هذه الأعصارِ المتأخّرةِ عن اعتبارِ مجموع ما بيَّنا من الشُّروطِ في رُواة الحديث ومشايخِهِ، فلم يتقيَّدوا بها في رُواياتهم، لتعذّرِ الوَفاءِ بذلك علىٰ نحو ما تقدَّمَ، وكانَ عليه مَنْ تقدَّم.

ووجه ذلك: أنَّ المقصود اليوم إبقاء سلسلة الإسناد المختص بهذه الأمّة، فليُعتبر ما يَليقُ بالمقصود، وهو كونُ الشّيخ (مسلماً بالغاً عاقلاً، غير متظاهر بالفسق والسُّخْف، وفي ضَبطِه بوجود سماعِه مُثْبَتاً بخطً غير متظاهر ، وبروايته من أصل موافق لأصل شيخه).

<sup>(</sup>١) انظر النقل عنهم بحروفه في «الكفاية» ص: ٢٢٧، ٢٢٨.

<sup>(</sup>٢) يشير ابن الصلاح بهذا إلى أنّه قد يوجد هذا الوصف في الثقات يُبين خطؤهم فلا يرجعون لتيقّبهم من صحة حفظهم، كما وقع لمالك رحمه الله في روايته عن عُمر بن عثمان، وغيره يقول: عَمْرو بن عثمان، فبُينَ له فلم يرجع، كما تقدّم في نوع المنكر.

وقد سبَق إلىٰ نحو ما ذكرناهُ البيهقيُّ رحمه الله.

الخامسة عشرة: في الفاظِ الجَرْحِ والتَّعديل:

قد ربَّبها ابن أبي حاتم (١) فأحسن:

فألفاظ التّعديل مراتب:

أعلاها: (ثِقَةً) أو: (مُتقِنً) قالَهُ ابن أبي حاتم."

قَالَ الشيخُ: وكذا إذا قيلَ: (ثَبْتُ) أو: (حُجّةً) أو: (عَدْلُ حافِظً) أو: (ضابطً).

[قلتُ: لَفْظَةُ (ثَبْت) في كتاب ابن أبي حاتِم مع اللَّفْظَيْنِ الأَوَّلَينِ \_ - أَعني النُّقْةَ والإِتقانَ ـ كذا رأيتُه فيهِ، فلعلَّها سقطتُ مِنْ نُسْخَةِ الشَّيْخِ فَاستَدْرَكَها.

قلْتُ: وإذا تكرَّرَ لفظُ التَّوثيقِ كـ(حُجَّةٌ ثَبْتٌٍ) فهو أعلىٰ مِنْ هٰذِهِ الرُّنْبَةِ] (").

الثانية: (صَدوقٌ) أو: (محلّهُ الصَّدْق) أو: (لا بأسَ به) أو: (ليسَ به بأس).

<sup>(</sup>١) في مقدمة كتابه: «الجرح والتعديل» ١/١/٣٧.

<sup>(</sup>٢) سبق المصنف إلى زيادة هذه الرتبة الحافظ الذهبي، فذكرها في مطلع كتابه «الميزان» ٤/١ وتبعها الحافظ ابن حجر في مقدمة كتابه القيّم «تقريب التهذيب» ص: ٧٤، وزاد مرتبة الصحابة فجعلها أعلىٰ المراتب.

قال ابنُ أبي حاتم: «فهو ممَّن يُكتَبُ حديثُهُ، ويُنْظَرُ فيهِ، وهي المنزلةُ الثانيةُ».

وهو كما قالَ، لأنَّ هٰذه العباراتِ لا تُشعِرُ بالضَّبطِ، فيُنظَر في حديثِهِ ويُختَبَر، حتىٰ يُعرفَ ضبطُه، وقد تقدَّمَ بيانُ طريقِهِ في أوَّل ِهٰذا النَّوع ، وإنْ لم يَسْتوفِ النظرَ المعرِّفَ لكونِ ذلك المحدّثِ في نفسِهِ ضابِطاً مطلَقاً، واحتجنا إلىٰ حديثٍ من حديثِه، اعتبَرْنا ذلك الحديث، ونظرْنا: هلْ له أصلٌ من رواية عيره؟ كما تقدَّمَ بيانُ طريقِ الاعتبارِ في نوعِهِ (۱).

وكذلك المعقول الصحيح يوافق هذا ويؤيده، فالصدوق إن اعتبرنا حديثه فلم نجده تفرَّد بأصل، وروى ما رواه الثقات وقلَّ إغرابه بالأسانيد والمتون حَسَّنا حديثه وجوّدناه، وهذا في كلّ حديث بعينه، وإن وجدناه تفرّد بأصل كحكم لا يأتي إلّا من طريقه قلنا: أين ثقات الأمّة وأثمتها من طبقته عن حفظ هذا الأصل ونقله ليتفرد به صدوق دونهم؟

<sup>(</sup>۱) هٰذا هو التحقيق الذي يرتضيه أصحاب الفهم السليم لخفايا هٰذا العلم، فإنَّ الناقد العارف حين ينزل بوصف الراوي عن «ثقة» فيقول: «صدوق» لم ينزل إلا لمعنى أراده، وهذا المعنى يعود إلى ضبطه وإتقانه، فكأنه يقول: (هو صدوق، وليس هو بالمتقن، وليس حديثه كحديث الثقات)، وهذا الموضع هو الذي يتنازع فيه النقاد بين القبول والرَّد ويعمل فيه التعصب عند غيرهم عمله، وإلا فإنَّ الحافظ الناقد أبا محمد بن أبي حاتم حين قال في الراوي الصدوق وشبهه: «يُكْتَبُ حديثُه ويُنْظَرُ فيه» إنّها استفاد ذلك من ألفاظ الأثمة أهل الشأن، والواقع يؤيد ذلك، فإنّ الرَّاوي الموصوف بمثل هذا الوصف لا يسلم غالباً من لين وخطإ في حديثه، أو يكون قليلَ الحديث ليس بالمشهور، ممّا يُثير شبهة في نَقْلِهُ عَناج إلى احتياط بالغ وتحرَّ شديد للخلوص إلى تقوية حديثه وتجويده.

ومَشهورٌ عن ابن مهديِّ الحافظِ أنَّهُ حَدَّثَ فقالَ: «حدثنا أبو خَلْدَةَ» فقيلَ لهُ: أكانَ ثِقَة؟ فقالَ: «كان صَدوقاً، وكانَ مأموناً، وكانَ خَيراً» وفي روايةٍ: «وكان خِياراً، الثِّقةُ شُعبةُ وسفيانُ» (١٠).

ثمَّ إِنَّ ذلكَ مخالفٌ لِقول يحيىٰ بن مَعينِ: «إذا قلتُ: ليسَ به بأسٌ فهو ثقةٌ، أو: هو ضَعيفٌ، فليسَ هو بثقةٍ، لا يُكتَبُ حديثُهُ» (١).

قلت: ولو تأمّلت كتاب «الضعفاء» للعُقيلي، أو «كامل» ابن عَدِيّ، أو «ميزان» الذهبي، وما أودع فيها ممّا يُنْكَر على رواتها من الحديث مع وصف الكثيرين منهم بالصدق لقام لك البرهان جليًا على صحّة ما ذكرت لك، فكن يَقِظًا لذلك، واعلم أنَّ الحديث الحسن الذي يُساوي الصحيح في الاحتجاج به هو ما نتج الحكم بحسنه عن سَبْر ونظر وتأمّل، لا بمجرّد النظر إلى ظاهر الإسناد، كما هو صنيع كثير من المنتسبين لهذا العلم الشريف.

(۱) أخرجه ابن أبي حاتم في «مقدمة الجرح» ۲۷/۱/۱ وترجمة «أبي خُلْدة خالد بن دينار» من الكتاب المذكور ۳۲۸/۲/۱ من وجهين عن عبدالرحمن بن مهدي، وكذلك أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٥٩ ـ ٦٠.

وإنَّما أراد ابن مهدي الدرجة من الثقات، وإلَّا فأبو خَلْدة ثُقة، لكنه دون ذلك.

(٢) حكىٰ ذلك عن ابن معين صاحبه ابن أبي خيثمة كما في كتاب ابن الصلاح ص: ١٠ وقد أوجز المصنف ض: ١٢٠ وقد أوجز المصنف في العبارة، لكنه أتىٰ بالمقصود.

<sup>=</sup> قال الحافظ الذهبي في «الميزان» ٢٠٠/٣ (ترجمة: على بن المديني): «وإنَّ تَفَرُّدَ الثقة المتقن يُعَدِّ صحيحاً غريباً، وإنَّ تفرُّدَ الصدوق ومن دونه يُعَدِّ منكراً، وإنَّ إكثارَ الراوي من الأحاديث التي لا يوافق عليها لفظاً أو إسناداً يُصيِّرُه متروك الحديث».

وقولُ ابن مَعينٍ [عن نفسِهِ] (١) ، ولا يُقاوِمُ ذُلكَ نقلَ ابْنِ أبي حاتِم عَنْ أهل الفَنِّ .

قلت: وللثَّقةِ مراتب، وكلامُ ابن مَعينِ لا تَنافيَ فيهِ.

الثالثة: (شيخٌ) فيُكتبُ حديثُهُ ويُنظَرُ فيه.

الرابعة: (صالحُ الحديثِ) يُكتبُ حديثُهُ للاعتبارِ (١).

وكَانَ ابنُ مَهديّ رُبّما جَرى ذكرُ الرّجلِ فيهِ ضَعْفُ وهو صَدوق، فيقولُ: «صالحُ الحديث»(").

قلت: فهي مرتبة لاحقة بمراتب التعديل حيث يصلح حديث من هذا وصفه للاعتبار، أمّا ما ينفرد به فهو ليّن، وهذا ينقله إلى الجرح، ف(ليّن الحديث) أخفّ مراتب الجرح.

(٣) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٦٠.

<sup>(</sup>١) ويشبهه ما حكاه الحافظ أبو زرعة الدمشقي في «تاريخه» ٣٩٥/١ قال: قلت لعبدالرحمن بن إبراهيم - يعني دحيهاً حافظ الشام وناقدها -: ما تقول في علي بن حوشب الفزاري؟ قال: «لا بأس به» قلت: ولم لا تقول ثقة ولا تعلم إلا خيراً؟ قال: «قد قلت لك: إنه ثقة».

<sup>(</sup>٢) ويقرب من هذا من جهة المعنى: المرتبة السادسة في اصطلاح الحافظ ابن حجر في «تقريب التهذيب» وهي قوله في الراوي: «مقبول» حيث فسرها فقال: «السادسة: من ليس له من الحديث إلّا القليل، ولم يثبت فيه ما يُترك حديثه من أجله، وإليه الإشارة بلفظ: (مقبول) حيث يتابع، وإلّا فلين الحديث».

## وأمَّا أَلْفَاظُ الجَرْحِ فَمَراتُبُ:

أُولاها: (ليَّنُ الحديثِ) فيُكتَبُ حديثُهُ، ويُنظَرُ فيهِ اعتباراً.

قالَ الدّارقطنيُّ: «إذا قلتُ (ليّنُ) لم يكن ساقِطاً متروكَ الحديثِ، ولكنْ مَجروحاً بشيءٍ لا يُسقِطُ عن العَدالَةِ» (١٠).

ثانيها: «ليسَ بقويّ) فيُكتَبُ حديثُهُ، إلّا أنَّهُ دونَ (ليّن).

ثالثُها: (ضعيفُ الحديثِ) وهو دون الثاني، لا يُطرَحُ حديثُهُ، بل يُعتَبرُ بهِ.

رابعُها: (متروكُ الحديثِ) أو: (ذاهِبُهُ) أو: (كذّابٌ) فهو ساقِطٌ، لا يُكتَبُ حديثُهُ.

قالَ الخطيبُ: «أرفعُ العباراتِ في أحوالِ الرَّواةِ أَنْ يقالَ: إِنَّهُ (حُجَّةٌ) أو: (ثِقةٌ) وأَدْوَنُها أَن يُقالَ (كذّابُ، ساقطُ)» (٢٠٠٠).

وقال أحمدُ بن صالح المصريُّ: «لا يُترَكُ حديثُ رجل على يجتَمعَ الجَميعُ على تركِ حديثهِ» (").

<sup>(</sup>۱) حكى ذلك عن الدارقطني تلميذه حمزة بن يوسف السَّهْمي قال: سألت أبا الحسن الدارقطني قلت له: إذا قلت: (فلان لين) أيش تريد به؟ قال: «لا يكون ساقطاً متروك الحديث، ولكن يكون مجروحاً بشيء لا يُسْقِط عن العدالة» (سؤالات السهمي للدارقطني نص: ١ والكفاية للخطيب ص: ٦٠).

<sup>(</sup>٢) الكفاية ص: ٥٩.

<sup>(</sup>٣) أخرجه يعقوب بن سفيان في «المعرفة» ١٩١/٢ ـ ومن طريقه: الخطيب في =

قالَ الشيخُ: ومِن ألفاظِهم: (فُلان روىٰ عنهُ النّاسُ، وَسَطَّ، مقاربُ الحديثِ، مُضْطَرِبُهُ، لا يُحتجُّ بهِ، مجهولُ، لا شيءَ، ليسَ بذاكَ القويّ، فيه أو: في حَديثهِ ضَعْفٌ ـ وهو في الجرح ِ أقلُّ من قولِهم: فلانٌ ضَعَيفُ الحديثِ ـ فلانٌ ما أعلَمُ بهِ بأساً ـ وهو في التّعديل دونَ قولِهم: لا بأسَ به ِ ).

ويُستدلُّ علىٰ معانِيها بما تَقدُّمَ (').

<sup>= «</sup>الكفاية» ص: ١٨١ ـ قال: سمعت أحمد بن صالح ـ وذكر مسلمة بن علي ـ قال: «لا يُترَك حديثه، قد يقال: (فلان ضعيف) فأمّا أن نقول: (فلان متروك) فلا، إلّا أن يجتمع الجميع على ترك حديثه».

<sup>(</sup>۱) تتبع عبارات الأثمة وجمَعها غير واحد من العلماء بعد ابن الصلاح، ولبعض المعاصرين حولها دراسات جيدة، وهي حريّة بذلك، وليس للمشتغل بهذا العلم غنى عن معرفة ما عليه تتنزّل، ومن الكتب الجيدة في هذا المعنى ـ فيها رأيت ـ كتاب العلاّمة اللكنوي: «الرفع والتكميل» لولا مآخذ يسيرة عليه.

## النوع الرابع والعشرون

معرفة كيفيَّةِ سماع الحديثِ، وتحمُّلهِ، وصفة ضَبْطِهِ

ولنقدّم علىٰ بَيانِها بيانَ أمورٍ:

أحدها: يَصحُّ التحمُّلُ قبلَ وُجودِ الأهليّةِ.

فتُقبَلُ روايةُ من تحمَّلَ قبلَ الإِسلام، ورَوىٰ بعدَهُ.

وكِذِا رِوايةُ من سَمِعَ قبلَ البُلوغ ، ورَوىٰ بَعدَهُ.

قلتُ: والفاسِقُ أولىٰ من الكافرِ.

ومما عُلِمَ أَنَّ الصحابيَّ تحمَّلَهُ في حال الكفر، ثمَّ رَواهُ بعدَ إسلامِهِ: حديثُ جُبير بن مُطعِم أَنَّهُ سَمعَ النّبيَّ ﷺ يقرأُ في المغرب بـ(الطُّورِ) [أفادَهُ في «الاقتراح به (()]، وهو حديثُ أخرَجَهُ الشَّيخانِ (())، وكانَ قدْ جاءَ في فِداءِ أُسارىٰ بدرٍ قبلَ أَن يُسْلِمَ.

<sup>(</sup>۱) ص: ۲۳۸.

<sup>(</sup>٢) البخاري رقم (٧٣١، ٢٨٨٥، ٣٧٩٨، ٤٥٧٣) ومسلم رقم (٤٦٣) من طرق عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه قال: سمعت رسول الله ﷺ قرأ في المغرب بـ(الطور).

ولفظ البخاري في الموضع الثاني: عن الزهري عن محمد بن جبير عن أبيه \_ =

وفي روايةٍ للبخاري (١): «وذلك أوَّلُ ما وقَرَ الإيمانُ في قلبي ».

ومنع الثاني - أي رواية من سَمِع قبلَ البُلوغ وادّى بعده - قوم ، فأخطأوا، لأنَّ الناسَ قَبِلوا رواية أحداثِ الصّحابةِ ، كالحسَنِ بن علي ، وأخيهِ الحُسَينِ ، وابنِ عبساس ، وابنِ الزَّبيرِ ، والنَّعمانِ بن بَشيرٍ ، وأشباهِهم ، مِنْ غيرِ فَرْقٍ بينَ ما تحمَّلوه قبلَ البُلوغ أو بعده ، ولَمْ يَزالوا قديماً وحديثاً يُحضِرونَ الصّبيانَ مجالسَ الحديثِ والسّماع ، ويعتدُّونَ برواياتهم لذلك .

قلتُ: وقاسَ من قَبلَ روايَتُهُ علىٰ شهادَتِهِ.

وقد يُفَرَّقُ بأنَّ الرَّوايةَ تقتضي شَرعاً عامًا فَاحتيطَ فيها، بخلافِ الشَّهادَةِ.

وقد يُجيبُ المانعُ عن إحضارِ الصّبيانِ مجالسَ الحديثِ: بأنَّ الإحضارَ قدْ يكونُ للتبرُّكِ، أوسُهولَةِ الحِفْظِ، أو الاعتيادِ ملازمةَ الخير.

الثاني: قالَ جماعةٌ من العلماءِ: «يُستحبُّ أن يَبْتَديَ بسَماعِ الحديثِ بعدَ عشرينَ سنةً، لأنَّها مجمَعُ العقل ».

قالَ موسىٰ بن هارونَ: «أهلُ البصرةِ يكتُبونَ لعشرٍ، وأهلُ الكوفةِ لعشرينَ، وأهلُ الشّامِ لثلاثينَ»(''

<sup>=</sup> وكان جاء في أُسارى بدر \_ قال: سمعت النبي ﷺ يقرأ في المغرب بـ (الطور).

<sup>(</sup>۱) رقم (۳۷۹۸).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» ص: ١٨٧ ـ ومن طريقه الخطيب \_\_

والصَّوابُ في هذه الأزمانِ التَّبْكيرُ بهِ من حين يصحُّ سماعُهُ، إذ المقصودُ إبقاءُ سِلسلةِ الإسنادِ، وأمَّا كتابتُهُ وتقييدُهُ فمنْ حين تأهّلهِ لهُ.

ويختلفُ باختلافِ الأشخاصِ، ولا يتقيَّدُ بسِنِّ مَخصوصٍ. الثالث: اختَلفوا في أوَّل ِ زَمانٍ يصحُّ فيه سَماعُ الصّغيرِ. فقالَ موسىٰ بن هارونَ: «إذا فرَّقَ بين البَقرةِ والدّابّةِ»(").

وقالَ أحمدُ: «إذا عقَلَ وضبَطَ» فذُكِرَ لهُ عن رجل أنَّه قالَ: لا يجوزُ سماعُهُ حتى يكونَ لهُ خمسَ عَشْرَةَ سَنةً، فأنكرَ قولَهُ، وقال: «بئسَ القولُ»(").

وقالَ القاضي عياضً: «حدَّدَ أهلُ الصَّنعةِ ذلكَ أنَّ أقلَّهُ سِنَّ محمودِ بن الرَّبيعِ الذي قال: عقلتُ من النبي ﷺ مجَّةً مجَّها في وَجهي، وإنّي ابنُ خمس سنينَ من دَلْوٍ وفي روايةٍ أخرىٰ: أنَّه كانَ ابنَ أَرْبَعٍ سماعً سماعً سماعً سماعً

وكانت الواقعة المذكورة في آخر سنة من حياة النبي ﷺ، ولمحمود يومها خمس سنين كما تدل عليه بعض روايات الحديث.

وردً الحافظ ابن حجر في «الفتح» رواية الأربع، فقال ١٧٣/١: «لم أقف على هذا صريحًا في شيء من الروايات بعد التتبع التامّ، إلّا إن كان ذلك مأخوذاً من =

<sup>=</sup> في «الكفاية» ص: ١٠٤ والقاضي عياض في «الإلماع» ص: ٦٥ -.

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص:١١٧ ـ ١١٨.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ١١٣.

<sup>(</sup>٣) الإلماع ص: ٦٢ - ٦٣.

الصّغير؟»(١).

قال ابن الصَّلاح : والتحديدُ بخمس هو الذي استقرَّ عليهِ عمَلُ المحديثِ من المَتَاخَرينَ، فيكتبونَ لابنِ خمس فصاعداً: (سَمعَ) ودونَهُ: (حَضَرَ) أو: (أُحضِرَ).

والـذي ينبغي في ذلك اعتبارُ التمييز، فإنْ فَهِمَ الخطابَ، وردًّ الجوابَ، كانَ مميِّزاً صحيحَ السَّماع ، وإنْ كانَ دونَ خمس ، وإنْ لم يكنْ كذلكَ لم يصحَّ سَماعُهُ، وإنْ كانَ ابنَ خمس ، بل ابنَ خمسينَ.

وقد بلغنا عن إبراهيم بن سعيد الجوهريّ قال: «رأيتُ صَبيًا ابنَ أربع سنين، قد حُمِلَ إلى المأمونِ، قد قَرأ القرآنَ، ونظرَ في الرّأي، غير أنّهُ إذا جاعَ بكي "".

قول صاحب الاستيعاب: إنه عقل المجّة وهو ابن أربع سنين أو خمس، وكان
 الحامل له على هذا التردد قول الواقديّ : إنه كان ابن ثلاث وتسعين لمّا مات.

قلت: وابن حِبان وغيره يقولون: مات سنة (٩٤).

قال ابن حجر: ﴿وَالْأُولُ أُولَىٰ بِالْاعْتِهَادُ لَصَّحَّةُ إِسْنَادُهُۥ يَعْنِي ابن خمس.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٤١/١.

<sup>(</sup>٢) أخرج ذلك الخطيب في والكفاية، ص:١١٧.

قال العراقي في «التقييد والإيضاح» ص: ١٦٥: «أحسن المصنف ـ يعني ابن الصلاح ـ في التعبير عن هذه الحكاية بقوله: (بلغنا) ولم يجزم بنقلها، فقد رأيت بعض الأثمة من شيوخنا يستبعد صحّتها ويقول: على تقدير وقوعها لم يكن ابن أربع سنين، وإنّا كان ضئيل الخلقة فيُظنّ صغره، والذي يغلب على الظنّ عدم \_

وحَفِظَ القرآنَ أبو محمدٍ عبدُالله بن محمدٍ الأصبهانيّ ('')، وله خمسُ سِنينَ، فامتحنَهُ فيهِ أبو بكرٍ ابنُ المقري ('')، وكتبَ له بالسَّماع وهو ابنُ أربع سنينَ ('').

وحديثُ محمودٍ لا يدلُّ علىٰ التَّحديدِ بمثل سِنَّهِ.

# بيانُ أقسام طرقِ الحديثِ وتحمُّلهِ

ومَجامِعُها ثمانية:

الأوَّل:

السَّماعُ من لفظِ الشَّيخ، وهو: إملاءً، وغيره، من حفظِهِ، ومن كِتابِ.

<sup>=</sup> صحتها، وقد رواه الخطيب بإسناده في الكفاية، وفي إسنادها أحمد بن كامل القاضي قال فيه الدارقطني: كان متساهلًا، ربّها حدث من حفظه بها ليس عنده في كتابه، وأهلكه العجب، فإنّه كان يختار ولا يضع لأحد من العلماء أصلًا، وقال صاحب الميزان: كان يعتمد على حفظه فيهم».

قلت: لا يحسن رَدِّ الحكاية بأحمد بن كامل، فإنه حافظٌ مكثرٌ عارفٌ، وأيش تكون حكاية كهذه بالنسبة إلى سعة علمه لتُرَدَّ به؟ والأليق أن ينظر في بقيّة إسنادها ليُلْحَقَ الوَهْنُ بغيره، ففي الإسناد شيخه على بن الحسن النّجار يحتاج إلى كشف حاله، وإلاّ فباقي رجال الإسناد ثقات.

<sup>(</sup>١) هو القاضي العلّامة أبو محمد عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن الأصبهاني المعروف بـ «ابن اللَّبّان» المتوفى سنة (٤٤٦هـ).

<sup>(</sup>٢) هو الحافظ المكثر أبو بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم الأصبهاني المعروف بدابن المقري، المتوفى سنة (٣٨١ه ).

<sup>(</sup>٣) أخرج الحكاية: الخطيب في «الكفاية» ص: ١١٧ وتاريخه ١٤٤/١٠ .

وهٰذا القسمُ أرفعُ الأقسام عند الجَماهيرِ.

قالَ القاضي عِياضً: «لا خِلافَ أنَّه يجوزُ في هٰذا أنْ يقولَ السَّامعُ منهُ: (حدثنا) و(أخبرنا) و(أنبأنا) و(سمعتُ فلاناً يقولُ) و(قالَ لنا فلانُ) و(ذكر لنا فلان)» (١٠).

قال ابنُ الصَّلاحِ: وفي هٰذا نظرٌ.

وينبغي فيما شاع استعمالُهُ من لهذهِ الألفاظ مخصوصاً بما سَمِعَ من غيرِ لفظِ الشَّيخِ \_ على ما سيأتي \_ أنْ لا يُطلَقَ فيما سَمِعَ من لفظِ الشَّيخِ ، لِما فيهِ من الإيهام والإلباس .

قالَ الخطيبُ: «وأرفعُ العباراتِ (سمعتُ) ثمَّ (حدثنا) و(حدثني) فإنَّهُ لا يكادُ أحدٌ يقولُ: (سمعتُ) في الإجازةِ والمكاتبةِ، لأنَّهُ تدليسُ ما لم يسمَعْهُ، وكانَ بعضُ أهلِ العلم يقولُ فيما أجيزَ له (حدثنا) ورُويَ عن الحسنِ أنَّهُ كانَ يقولُ: (حدثنا أبو هريرةَ) ويتأوَّلُ أنَّهُ حدّثَ أهلَ المدينةِ، وكانَ الحسنُ إذْ ذاكَ بها، إلا أنَّهُ لم يسمَعْ منهُ شيئاً» (").

وأثبتَ بعضهم سَماعهُ منهُ ".

قلت: وذكرَ عليُّ بن المدينيّ قولَ الحسنِ أيضاً: «خَطَبَنا ابنُ عبّاس بِالبَصرةِ» فقال: «وإنّما هو كقول ِ ثابتٍ: قَدِمَ علينا عِمرانُ بن حُصينٍ،

<sup>(</sup>١) الإلماع ص: ٦٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكفاية ص:٤١٢، ٤١٣.

<sup>(</sup>٣) تقدّم في تعليقي على (نوع التدليس) أن الصواب عدم صحّة ساعه منه، وأخطأ من أثبته.

ومثلُ قول مُجاهدٍ: خرجَ علينا عليُّ، والحَسَنُ لم يسمَعْ من ابن عبّاسٍ، وما رآه قطّ، كانَ بالمدينةِ أيامَ كانَ ابنُ عبّاسٍ على البَصرةِ» (١٠٠٠).

قال ابنُ القطّانِ: «و(حدّثنا) ليسَتْ بنصِّ في أَنَّ قائِلَها سَمِعَ، ففي صَحيح مُسلم " حديثُ الذي يقتُلُه الدّجّالُ فيقولُ: أنتَ الدّجّالُ الذي حدّثنا به رسولُ الله ﷺ قال: «ومعلومٌ أنَّ ذلك الرّجلَ متأخّرُ الميقاتِ» " أي: فالمرادُ حدّثُ أمَّتهُ وهو منهم.

وقد قالَ قومٌ: «إنَّهُ الخَضِرُ، فحينئذٍ لا مانعَ منْ سماعِهِ» (١٠).

ثمَّ يتلو ذلكَ قوله: (أخبرنا) وهو كثيرٌ في الاستعمال ، وكانَ هٰذا قبلَ أن يَشيعَ تخصيص (أخبرنا) بالقِراءة علىٰ الشيخ .

<sup>(</sup>١) المراسيل لابن أبي حاتم ص: ٣٣.

<sup>(</sup>٢) رقم (٢٩٣٨) من حديث أبي سعيد الخدري.

وكذَّلك أخرجه البخاري أيضاً رقم (١٧٨٣، ٢٧١٣) من حديثه أيضاً.

<sup>(</sup>٣) بيان الوهم والإيهام ١/٨٧/ب.

<sup>(</sup>٤) وهذا خطأ، فالخضر عليه السلام لا يقوم برهان على حياته، قال شيخ الإسلام ابن تيمية: «والصواب الذي عليه المحققون أنه ميت، وأنه لم يدرك الإسلام..» (مجموع الفتاوى ٢٧/١٠).

ونُقِلَت عنه فتوى في حياته، وكذلك العلماء مختلفون في ذلك، وقد استقصى أخباره طائفة، منهم: الحافظ في «الإصابة» وغيره، وأجاب جماعة من كبار الأئمة بعدم حياته، منهم: البخاري، وإبراهيم الحربي، وغيرهما.

وعلىٰ أي تقديرٍ فإنَّ القول الذي أورده المصنف تخرَّصُ لا دليل عليه.

كَانَ عَبِدُالرِّ زَاقِ يَقُولُ: (أخبرنا) (اللهُ عَتَىٰ قَدِمَ الإِمامُ أَحَمَدُ وَابِنُ رَاهَوَيْهِ، فقالا له: «قُل: حدثنا».

ثمَّ يتلو ذلك قولُه: (أنبأنا، و: نَبَّأنا) وهو قليلٌ في الاستعمال.

قالَ ابنُ الصّلاح : و(حدثنا) و(أخبرنا) أرفعُ من (سمعتُ) من جهةِ أنَّه ليسَ في (سمعتُ) دلالةٌ علىٰ أنَّ الشيخَ خاطَبَهُ بهِ، وفي (حدثنا) و(أخبرنا) دلالةٌ علىٰ ذلك، أوْ هو ممَّنْ فُعِلَ به ذلك، كَما وقَعَ للبَرْقانيِّ معَ شيخِهِ أبي القاسِم الأبنْدُونيِّ، فإنّه كانَ عَسِرَ الرَّوايةِ، فكانَ البَرْقانيُّ يجلِسُ بحيث لا يَراهُ أبو القاسِم، ولا يَعلَمُ بحضوره، فيسْمَعُ منهُ ما يُحدِّثُ بهِ، فكانَ يقولُ: (سمعتُ) ولا يقولُ: (حدَّثنا) أو: (أخبرنا) لأنَّ قَصْدَهُ الرواية للداخِل عليه وحدَهُ ".

وقد يَرُدُّ مَا ذَكَرَهُ ابنُ الصَّلاحِ بِأَنَّ (سمعتُ) صريحٌ في سماعِهِ، بخلاف (حدثنا) لاستعمالهِ في الإِجازةِ عند بعضِهم.

وأمّا قولُهُ: (قالَ لنا فلانً) أو: (ذَكَر لنا) فكحدّثنا، غير أنَّهُ لائقٌ بسَماع المذاكرةِ، وهو أشبَهُ من (حدثنا).

<sup>(</sup>١) يعني في السماع.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٤١٥ من طريق محمد بن رافع قال: كان عبدالرزاق. . فذكره.

وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣) أورد الحكاية: الخطيب في «الكفاية» ص: ٤١٦ ـ ٤١٧.

قلت: خالفَ ابنُ مَنْدَه في جُزء لهُ، فقالَ: «إنَّ البخاريَّ حيثُ قال: (قال فلان) فهو تدليسُ، وهو بعيدُ (()، فقدْ قالَ ابنُ القَطَّانِ لَمَّا ذكرَ تدليسَ الشَّيوخِ، قال: «لم يصحّ ذلكَ عن البخاريّ قَطّ» (().

وأوضعُ العِبارات في ذلك أنْ يقولَ: (قال فلانٌ) أو: (ذَكَر فلانٌ) من غير ذكر قولِهِ: (لي، ولنا) ونحو ذلك.

وهو أيضاً محمولٌ على السَّماع إذا عُرِفَ اللَّقاءُ، [أي: وسَلِمَ الرَّاوي من التَّدليس ] ـ على ما تقدَّم في فَرع (المعضَل) " ـ لا سيّما إنْ عُرِفَ أَنَّهُ لا يقولُ: (قالَ) إلّا فيما سَمِعَهُ منهُ (أن وقدْ خصَّصَ الخطيبُ القولَ

<sup>(</sup>۱) أورد الحافظ ابن حجر قول ابن منده وردّه في غير موضع، فمن ذلك قوله في «طبقات المدلسين» ص: ۱٦ ـ ۱۷ بعد إيراده قول ابن منده بلفظ: «أخرج البخاري (قال فلان) و(قال لنا فلان) وهو تدليس» وأجاب قائلاً: «ولم يوافَق ابن منده على ذلك، والذي يظهر أنه يقول فيها لم يسمع: (قال)، وفيها سمع لكن لا يكون على شرطه أو موقوفاً: (قال لي) أو (قال لنا)، وقد عَرَفْتُ ذلك بالاستقراء من صنيعه».

<sup>(</sup>٢) بيان الوهم والإيهام ١٧٣/٢/ب ونص عبارته فيه: «وأمّا البخاري رحمه الله فذلك عنه باطل، ولم يصح قطّ عنه، وإنّها هي تخيّلات عليه أنه كان يَكْنِي عن محمد بن يحيى الذّهلي لما توقّف».

قلت: وَهٰذَا \_ فَيَهَا يَبِدُو \_ لَيِس فِي رَدِّ دَعُوىٰ ابن مَنْدُه، وإنَّهَا هُو فِي رَدِّ دَعُوىٰ أَخْرَىٰ فَيْهَا ادَّعَاء كُونَ البخاري كَانَ يَدلُس تَدليس الشيوخ.

<sup>(</sup>٣) ص: ١٤٩.

<sup>(</sup>٤) كحَجّاج بن محمد أبي محمد الأعور المصّيصيّ تلميذ ابن جُرَيج، فقد قال الإمام =

بحَملِ ذلك على السَّماعِ مِمَّن عُرِفَ من عادتِهِ مثلُ ذلك (١). والمحفوظُ المعروفُ أنَّهُ ليسَ بشَرْطٍ.

> القِسمُ الثاني: القِراءَةُ على الشيخِ:

ويُسمّيها أكثرُ المحدّثين (عَرْضاً).

كقِراءةِ القارىء علىٰ المقرىءِ.

وسواءٌ قرأت، أو قرأ غيرُكَ وأنتَ تسمَعُ، من كِتابٍ أو حِفْظٍ، حَفِظَ الشّيخُ ما يُقرأ عليهِ أم لا، لكن يُمسِكُ أصلَهُ، هو أو ثقةٌ غيرُهُ.

ولا خِلافَ أَنَّها روايةٌ صحيحةٌ، إلَّا ما حُكيَ عن بعض ِ من لا يُعتدُّ بخلافه.

<sup>=</sup> أحمد بن حنبل: «كان مرّة يقول: أنبأنا ابن جريج، وإنها قرأ على ابن جريج، ثم ترك ذاك فكان يقول: (قال ابن جريج) وكان صحيح الأخذ» (تاريخ بغداد ٢٣٧/٨).

وقال الخطيب: «وممن كان لا يذكر الخبر في أكثر حديثه حجاج بن محمد الأعور، فإنه كان يروي عن ابن جريج كتبه ويقول فيها: (قال ابن جريج) فحملها الناس عنه واحتجوا بروايته، لأنه قد كان عُرِف من حاله أنه لا يروي إلّا ما سمعه (الكفاية ص: ٤٢٠).

<sup>(</sup>١) قال في «الكفاية» ص: ٤١٨: «وأمّا قول المحدث (قال فلان) فإن كان المعروف من حاله أنه لا يروي إلّا ما سمعه جعل ذلك بمنزلة ما يقول فيه غيره (حدثنا) وإن كان قد يروي سهاعاً وغير سهاع لم يُحتج من رواياته إلّا بها بين الخبر فيه».

واختلفوا في مساواتِها للسّماع من لفظِ الشيخ في الرُّتبةِ، أو دونَهُ، أو ذونَهُ، أو ذونَهُ،

فعَنْ أبي حنيفة، وابنِ أبي ذئب، وغيرهما، وروايةً عن مالكٍ، ترجيحُ القراءَةِ علىٰ الشَّيخِ علىٰ السَّماعُ منْ لَفَظِهِ (١٠).

ورُويَ عن مالك وغيره أنَّهما سَواءً، وقيل: إنَّه مذهَبُ معظم علماءِ الحجازِ والكوفةِ، ومذهبُ مالك وأصحابِهِ وأشياخِه من علماءِ المدينةِ، ومذهبُ البخاري، وغيرهم.

قلتُ: وحَكاهُ الصَّيرفيُّ في «دلائِله» عن الشَّافعيّ.

والصَّحيحُ ترجيحُ السَّماعِ من لفظِ الشَّيخِ ، والقِراءَةُ رُتبَةُ ثانيةً . وقد قيلَ : إنَّ هٰذا مذهبُ جُمهور أهل المشرق.

وروينا إلى ابن سَعد: أخبرنا محمّدُ بن عُمَرَ قال: سألتُ مالكاً، وعبدَالله العُمريَّ، وعبدَالرحمن بنَ أبي الزِّنادِ، وعبدَالحكم بنَ عبدالله بنِ أبي فَرْوَةَ، وعبدَالرحمن بن وَتَّابٍ، وأبا بكر بنَ عبدالله بنِ أبي سَبْرَةَ، عن قراءَةِ الحديثِ على المحدّثِ، أو حديثِهِ هُوَ بهِ؟ فقالوا: «هو سواءً، وهو عِلمُ بَلَدِنا» (٢).

<sup>(</sup>۱) سقطت عبارة (ترجيح القراءة على الشيخ على السماع من لفظه، ورُوي عن مالك) من نسخة (ط) وثبتت في (ش) فقط، وتحرفت كلمة (لفظه) إلى (غيره) فصوبتها من كتاب ابن الصلاح ص: ١٣٧.

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ص: ٤٣٩ ـ القسم المتمّم ـ وليس فيه ذكر (عبدالرحمن بن \_

والأَجوَدُ الأَسلَمُ في الرَّوايَةِ بها: (قرأتُ علىٰ فلان) أو: (قُرِىء علىٰ فلانِ وأنا أسمعُ، فأقرَّ بهِ).

ثمَّ عباراتُ السَّماعِ مقيَّدةً، كـ(حدثنا، أو: أخبرنا قراءةً عليهِ) و(أنشدَنا ـ في الشِّعْر ـ قراءةً عليه).

قلتُ: ولا يجوزُ في العَرْضِ (سمعتُ) على الأصحِّ، خِلافاً لبعضهم.

وأمّا إطلاقُ (حدثنا) و(أخبرنا) في القراءةِ علىٰ الشيخ ِ، فقد اختلفوا فيهِ علىٰ مذاهب:

أحدها: المنعُ فيهما.

وقيلَ: إنّه قولُ ابنِ المباركِ، ويحيىٰ بن يحيىٰ التّميميّ، وأحمدَ بن حنبل ِ، والنّسائيّ، وغيرهم.

قلت: وهذا ما صححه الآمديُّ (') والغزّاليُّ (')، وهو مذهبُ المتكلّمينَ.

الثاني: الجَوازُ فيهما، وأنَّه كالسَّماع من لفظ الشَّيخ في جَوازِ إطلاقِ

<sup>=</sup> وشّاب) وكذلك فقد وقع في النسختين: (عبدالحكم) وفي «الطبقات» (عبدالحكيم) وعلى أيّ حال فصاحب الحكاية محمد بن عمر هو الواقدي متروك على سعة علمه.

<sup>(</sup>١) في «الإحكام» ٢/١٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) في «المستصفىٰ» ص: ١٩١.

(حدثنا) و(أخبرنا) و(أنبأنا).

وقد قيلَ: إنَّ هٰذَا مَذَهُ مُعظَم الحجازيَّينَ والكوفيَّينَ، وقولُ الرُّهريِّ، ومالكِ، وابنِ عُيَيْنَةَ، ويحيىٰ القطانِ، والبخاريِّ، في آخرينَ.

ومن هٰؤلاءِ من أجازَ فيها أيضاً أنْ يقولَ: (سمعتُ فلاناً).

قلت: وصحّح هذا المذهب ابن الحاجب (''، ونقلَ هو وغيره عن الحاكم أنَّه مذهب الأئمّةِ الأربعةِ (''.

وصنَّفَ فيه الطحاويُّ جزءاً.

وحَكاهُ عياضٌ عن الأكثرينَ ".

و[كذا] قالَ ابنُ فارس ِ: «ذهبَ إليهِ [أكثَرُ] علمائنا».

الثالث: الفَرقُ، فالمنعُ في (حدثنا) والجَوازُ في (أخبرَنا).

وهو مذهب الشّافعيّ وأصحابه، ومسلم بن الحجّاج ، وجمهور أهل ِ المشرق.

ونُقِلَ عن أكثر المحدّثينَ أيضاً، منهم: ابنُ جُريج \_ كذا نقلَهُ ابنُ الصّلاح عنهُ، والـذي حَكاهُ الخطيبُ عنهُ الأوّل (') \_ والأوزاعيُّ،

<sup>(</sup>١) منتهيٰ الوصول ص: ٨٣.

<sup>(</sup>٥) انظر: معرفة علوم الحديث للحاكم ص: ٢٥٩ ـ ٢٦٠.

<sup>(</sup>٣) الإلماع ص: ٧١.

<sup>(</sup>٤) بل الذي في «الكفاية» ص: ٤٣٤ عنه كها ذكر ابن الصلاح.

والنَّسائيُّ، وابن وهب \_ وقيل: إنَّه أوَّلُ من أحدَثَ هٰذا الفرقَ بمصر \_ وصارَ هو الشَّائعَ الغالَبَ علىٰ أهل ِ الحديث.

والاحتجاج لذلك من حيثُ اللّغةِ عَناءُ وتكلّف، وخيرُ ما يُقالُ فيهِ: إنَّه اصطلاحٌ منهم، أرادوا به التمييزَ بينَ النّوعينِ، وخصَّصوا الأوَّلَ بـ(حدثنا) لقوَّةِ إشعارِهِ بالنّطق والمشافهةِ.

#### ومن الفوائد:

أنَّ أبا حاتِم الهَرَويُّ (') قرأ على بعض الشيوخ عن الفَرَبْرِيّ «صحيحَ البخاريّ» وكانَ يقولُ له في كلِّ حديثٍ: «حدَّثكُم الفَرَبْريُّ» فلمّا فرغَ من الكتاب، سَمِعَ الشيخَ يذكرُ لهُ: إنَّما سَمِعَ الكتابِ من الفَربْرِيّ قراءةً عليهِ، فأعادَ أبو حاتم قِراءة الكتابِ كُلّهِ، وقالَ في جَميعه: «أخبركم الفَربْريُّ» ('').

# فُروعُ :

## الأوَّلُ:

إذا كانَ أصلُ الشيخِ حالَ القراءةِ بيدِ غيرِهِ، وهو موثوقُ به، مُراعِ لما يَقرأُ، أهلُ لهُ، فإنْ حَفِظَ الشيخُ ما يَقْرأُ فهو كإمساكِه أصلَهُ وأولى، لتعاضُدِ ذِهْنَي شَخْصَينِ عَليهِ، وإنْ لم يحفَظُهُ فقيل: لا يصحُ السَّماعُ، والمختارُ صحَّتَهُ، وعليهِ عَمَلُ مُعْظَم الشَّيوخ وأهل الحديثِ.

<sup>(</sup>١) هو محمد بن يعقوب بن إسحاق أبو حاتم الهروي أحد أئمة الحديث الفقهاء، توفي سنة (٣٦٨هـ).

<sup>(</sup>٢) أورد القصة الخطيب في «الكفاية» ص: ٤٣٦ عن البَرقاني عن أبي حاتم المذكور.

فَإِنْ كَانَ بِيَدِ القارىءِ، وهو موثوقٌ به ديناً ومعرفة، فكذلك الحكمُ فيهِ، وأوْلَىٰ بالتّصحيح.

وَأَمَّا إِذَا كَانَ الأَصلُ بِيدِ مِن لا يُوتَقُ بِإِمساكِهِ لهُ، ولا يُؤْمَنُ إِهمالُهُ لما يَقْرأُ، فَسَواءً كَانَ بِيدِ القارىءِ أو غيرِه في أنَّهُ سَماعٌ غيرُ مُعتَدِّ بهِ إِذَا كَانَ الشيخُ غيرَ حافظٍ للمقروءِ عليهِ.

### الثاني:

إذا قرأَ القارىءُ على الشيخ قائلًا: (أخبَرَكَ فُلانٌ) أو: (قلت: أخبرنا فلانٌ) ونحو ذلك، والشيخ ساكتُ ومُصْغ إليهِ، فاهِمٌ لِذلَكَ، غيرُ مُنكِرٍ لهُ، فهذا كافٍ في ذلك.

واشترَطَ بعضُ أهلِ الظّاهرِ وغيرُهم إقرارَ الشَّيخِ نُطقاً وبِهِ قَطَع صاحبُ «المُهَذَّب» وابنُ الصّبّاغ ، وسُلَيْمٌ.

قال أبو نَصرٍ: «ليسَ له أَنْ يقولَ: (حدَّثني) و(أخبرني) وله أَنْ يعمَلَ بما قُرِىءَ عليهِ، أو: قُرِىءَ عليهِ، وهو يَسْمعُ)».

وفي حكاية بعض المصنفين للخلاف في ذلك: أنَّ بعض الظاهريّة اعتبر إقرارَ الشيخ عندَ تَمام السَّماع ، بأنْ يقولَ القارىءُ للشّيخ : (هو كما قرأتُهُ عليك؟) فيقولُ: (نعم).

والصَّحيحُ أنَّ ذلك غيرُ لازم ، وأنَّ سُكوتَ الشَّيخِ على الوَجهِ المَدكورِ نازِلٌ منزِلَة تَصريحِهِ بتَصْديقِ القارىء، اكتفاءً بالقَرائِنِ الظَّاهِرَةِ.

وهٰذا مذهَبُ الجَماهيرِ من المحدّثينَ والفُقَهاءِ وغيرِهم.

وما قالَهُ ابنُ الصَّبَاغِ مِن أَنَّهُ لا يُطلِقُ فيهِ (حدثنا) ولا (أخبرنا) هو ما صحّحهُ الغزّاليُّ (()، وحكاهُ الآمِديُّ عن المتكلّمين [وصَحَّحهُ] (())، وحكىٰ تَجُويزَهُ عن الفُقهاءِ والمحدّثينَ، وصحّحهُ ابنُ الحاجب، وحكىٰ عن الحاكم أنَّهُ مذهبُ الأربَعةِ (().

وإنْ أشارَ الشيخُ برأسِهِ أو أصبعِهِ للإقرارِ بهِ ولم يتَلَقَّظْ، فجَزَمَ صاحِبُ «المحصول» بأنَّهُ لا يقولُ في الأداءِ: (حدَّثني) ولا: (أخبرني) ولا: (سَمِعتُ) في نظرٌ.

#### الثالث:

قال الحاكِمُ: «الذي أختارُه في الرّوايةِ، وعَهِدْتُ عليه أكثرَ مَشايخي، وأثمّةِ عَصْري، أَنْ يقولَ فيما سَمِعَه وحدّهُ من لفظِ الشيخ: (حدثني) ومَعَ غيرِهِ: (حدثنا) وفيما قَرَأ عليهِ: (أخبرني) وفيما قُرِيءَ عليهِ بحضرتِهِ: (أخبرنا)» (9).

ورُوِّينا نحوه عن ابن وهبٍ صاحبِ مالكٍ، وهو حسَنُ رائقٌ.

<sup>(</sup>١) في «المستصفىٰ» ص: ١٩١.

<sup>(</sup>٢) في «الإحكام» ٢/١٠٠.

<sup>(</sup>٣) منتهىٰ الوصول ص: ٨٣.

<sup>(</sup>٤) المحصول للرازي ١/٢/٦٤٦.

<sup>(</sup>٥) معرفة علوم الحديث ص: ٢٦٠.

[قلت]: وفي «علل الترمذيّ»(') عن ابن وَهْبِ قالَ: «ما قلتُ: (حدثنا) فهو ما سمعتُ مع النّاسِ، وما قلتُ: (حدثني) فهو ما سمعتُ وَحْدي، وما قلتُ: (أخبرنا) فهو ما قُرِىءَ علىٰ العالِم وأنا شاهِد، وما قلتُ: (أخبرني) فهو ما قرأتُ علىٰ العالِم».

وفي كلام الحاكم وابن وهب أنَّ القارىءَ يقولُ: (أخبرني) سواءً سَمِعَ معَهُ غيرُهُ، أم لا .

وقالَ صاحبُ «الاقتراح»: «القارىءُ إذا كانَ مَعَه غيرُه يقول: (أخبرنا)».

فسوّىٰ بينَ مسألتي التحديثِ والإخبار في ذلك.

فإنْ شَكَّ هَلْ كَانَ وَحَدَهُ؟ أو مع غيرِه؟ فيُحتَمَل أَنْ يقولَ: (حدَّثني) و(أخبرني) لأنَّ عدَمَ غيرِهِ هو الأصلُ.

لَكن قالَ يحيى القطّانُ فيما إذا شَكَّ أنَّ الشيخَ قال: (حدثنا فلان) أو: (حدثني) أنّه يقولُ: (حدثنا).

وهٰذا يقتَضي فيما إذا شُكَّ في سَماع ِ نفسِهِ، مثل ذلكَ أن يقول: (حدثنا).

وهو عندي يتوجَّهُ بأنَّ (حدثني) أكمَلُ مرتبةً من (حدثنا) فيقتصِر علىٰ النَّاقِصِ ، لأنَّ عدَمَ الزَّائدِ هو الأصلُ .

<sup>(</sup>١) هو العلل الصغير المذكور آخر «الجامع» والخبر فيه ٧٥٢/٥.

وهٰذا لطيفٌ.

ثمَّ وجدتُ البّيهقيُّ اختارَهُ.

وفي «الكفاية»(١) للخطيب عن البَرقانيّ أنّهُ ربّما شَكَّ في الحديثِ: هَلْ قرأهُ؟ أو قُرىءَ وهو يَسمعُ؟ فيقولُ فيه: (قرأنا على فُلانٍ).

وهو حَسَنَّ، بل لا بأسَ بقَولِهِ: (قرأنا علىٰ فلانٍ) إذا تحقَّقَ أنَّه سَمعَ بقِراءةِ غيرهِ، صَرَّحَ به أحمدُ بن صالح حينَ سُئِلَ عنهُ، وقالَ النَّفَيْليُّ: «قرأنا علىٰ مالكِ» وإنَّما قُرىء عليهِ وهو يَسمعُ (").

ثمَّ إِنَّ هٰذَا التَّفْصِيلَ من أَصِلِهِ مُستحبًّ ـ كما حَكَاهُ الخطيبُ عن أَهلِ العلم كَافَةً أَنْ يقولَ؛ (حدثنا) ونحوه، لَجُوازِ ذَلكَ للواحِدِ في كلام العَرَب، وجائِزُ إذا سَمعَ في جَماعةٍ أَنْ يقولَ: (حدثني) لأنَّ المحدَّثَ حدَّثَهُ وحدَّثَ غيرَهُ.

## الرّابع:

قالَ الإمامُ أحمَدُ: (اتبَعْ لفظَ الشيخ في (حدثنا) و(حدَّثنِي) و(سمعتُ) و(أخبرنا) ولا تعدُهُ (١٠٠٠).

<sup>=</sup> وكذلك أخرج نحوه الخطيب في «الكفاية» ص: ٤٢٥ من وجه آخر عن ابن وهب.

<sup>(</sup>١) ص: ٤٣١.

<sup>(</sup>٢) أخرج ذلك الخطيب في «الكفاية» ص: ٤٣٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكفاية ص: ٤٢٥.

<sup>(</sup>٤) أورد ذلك عنه الخطيب في «الكفاية» ص: ٤٢٣ ضمن حكاية رواها بإسناد =

قالَ الشيخُ: وليسَ لكَ إبدالُ (أخبرنا) بـ(حدثنا) ونحوه في الكتب المؤلَّفةِ، وإنْ كانَ في إقامَةِ أحدِهما مقامَ الآخر [خِلاف] وتفصيلُ سَبَقَ، لاحتمالِ أن يكونَ قائلُ ذلكَ لا يَرىٰ التَّسويةَ بينهما.

[ولو وجدت من ذلك إسناداً عرفت من مذهب رجاله التسوية بينهما] فإقامتُكَ أحدَهما مقام الآخر من باب تجويز الرّواية بالمعنى .

والذي نَرىٰ أَنَّ الْحِلافَ فيه لا يَجري هُنا، وما ذَكَرهُ الخطيبُ في «كفايته» (' من إجراءِ ذلك الخلافِ هنا، محمولُ عندنا علىٰ ما يَسمعُهُ الطّالبُ من لفظِ المحدّثِ غير موضوع في كتابٍ مؤلَّفٍ.

واعترضَ صاحبُ والاقتراح» فقالَ: وهذا كلامٌ فيه ضَعفٌ، [وأقلً] ما فيهِ أنَّهُ يقتضي تجويزَ هذا فيما يُنْقَلُ من المصنفاتِ المتقدّمةِ إلى أجزائِنا وتخاريجِنا، فإنَّهُ ليسَ فيهِ تغييرُ التصنيفِ المتقدِّم ِ» قال: «وليسَ

صحيح إلى حنبل بن إسحاق وغيره عن ابن المديني قال: قلت ليحيى ـ وهو ابن سعيد القطّان ـ: إنك تقول: (فلانٌ قال حدثني فلان)، و(قال: حدثنا فلان) فحدثني وحدثنا عندك سواء؟ قال: (لا، ما هما سواء، إذا قال: (حدثنا) فلا يعجبني أن أقول: (حدثني) وربّا قال: (حدثني)، فأشك فأقول: (قال حدثني)، فأمّا إذا قال: (حدثنا) فلا أستجيز أن أقول: (قال حدثني)».

قال حنبل: سألت أبا عبدالله (يعني أحمد بن حنبل) عن هذا الكلام؟ فقال أبو عبدالله: «اتبع لفظ الشيخ في قوله: (حدثنا) و(حدثني) و(سمعت) و(أخبرنا) ولا تَعْدُهُ، فإذا كانت قراءَةً بيَّنْتَ القراءة، وكذلك العرض، ولا تغيّر لفظ الشيخ، إنها تريد أن تؤدّي لفظه كها تَلَفَّظَ به هو أسلم لك إن شاء الله تعالى».

<sup>(</sup>۱) ص: ۲۲۶.

هذا جارياً على الاصطلاح »(1).

ولا نُسَلِّمُ أَنَّه يقتضيهِ، بل كلامُ الشيخِ يُشعِرُ بأَنَّهُ إِذَا نُقِلَ حديثُ من كتاب، وعُزِيَ إليهِ، لا يجوزُ فيهِ الإبدالُ، سواء نَقَلناهُ في تأليفٍ لنا، أو لفظاً.

وعبارةً صاحب «الاقتراح » (": «الاصطلاحُ على أنْ لا يُغيَّرَ الألفاظَ بعدَ الانتهاءِ إلى الكتب المصنَّفةِ ، سواء رويناها فيها ، أو نَقَلْناها منها .

وفي كلام ِ بعضِهم ما يَدُلُّ علىٰ امتناعِهِ، وفيهِ ضَعفٌ.

وقَبْلَ الانتهاءِ إليها يَنبغي أنْ يَحْفَظَ في أسماءِ رواتِها إذا تصرَّف فيها شُروطَ الروايةِ بالمعنى، فلا يزيد في تَعريفِ الراوي بما لو عُرِضَ عليهِ لم يختره».

قال: «وبعض المحدّثين لا يلتزمُ عدمَ الزّيادَةِ والنقص ، فيزيدُ تاريخَ السّماع وتعيينَ القارىء والمخرِّج» قال: «ولا يَجري ذلك على قانونِ الأصول ِ».

### الخامِس:

اختلفَ أهلُ العلم ِ في صِحّةِ سَماع من يُنْسَخُ عندَ القراءَةِ.

فقالَ إسراهيم الحربيّ، وابنُ عَدِيّ، والأستاذُ أبو إسحاقَ الإسفرايينيّ: «لا يصحُ السّماعُ».

<sup>(</sup>١) الاقتراح في بيان الاصطلاح لابن دقيق العيد ص: ٢٤٥.

<sup>(</sup>٢) ص: ٢٤٣ ـ ٢٤٦ والكلام منقول باختصار وتصرّف.

وقالَ أبو بكرٍ الصَّبْغيُّ: «يقول: (حَضَرْتُ) ولا يَقوَلُ: (حدثنا) ولا (أخبرنا)».

وورَدَ عن الحافظِ موسىٰ بن هارونَ تجويزُ ذلك.

وكتُبَ أبو حاتم عندَ عارم ٍ وغيره وهو يَقرأ.

وكتَبَ ابنُ المباركِ وهو ينسَخُ شيئاً آخر غيرَ ما يُقرَأُ<sup>(١)</sup>.

ولا فَرقَ بينَ النَّسْخ ِ من السَّامع ِ ومن المُسَمِّع ِ.

قال الشيخُ: وخيرٌ من هذا الإطلاقِ التَّفصيلُ، فإنْ فَهِمَ المقروءَ صحَّ، كالحكايَةِ المشهورةِ عن الدارقطنيُّ ، وإلَّا فلا أَنْ

<sup>(</sup>١) انظر إسناد النقول المذكورة إلى أصحابها في «الكفاية» ص: ١٢٠ ـ ١٢٢.

<sup>(</sup>۲) وقد أوردها ابن الصلاح ص: ١٤٥ ـ ١٤٦ وهي في «تاريخ بغداد» ٣٦/١٢ قال: حدثنا الأزهري قال: بلغني أن الدارقطني حضر في حداثته مجلس إسهاعيل الصفار، فجلس ينسخ جزءاً كان معه وإسهاعيل يُملي، فقال له بعض الحاضرين: لا يصحّ سهاعُك وأنت تنسخ، فقال له الدارقطني: فهمي للإملاء خلاف فهمك، ثم قال: تحفظ كم أملي الشيخ من حديث إلى الآن؟ فقال: لا، فقال الدارقطني: أملي ثهانية عشر حديثاً، فعدت الأحاديث فجدت كها قال، ثم قال أبو الحسن: الحديث الأول منها عن فلان عن فلان، ومتنه كذا، والحديث الثاني عن فلان عن فلان ومتنه كذا، ولم يزل يذكر أسانيد الأحاديث ومتونها على ترتيبها في الإملاء حتى أتى على آخرها، فتعجب الناس منه، أو ومتونها على ترتيبها في الإملاء حتى أتى على آخرها، فتعجب الناس منه، أو

قلت: الحكاية منقطعة بين الأزهري والدارقطني.

<sup>(</sup>٣) سبق الخطيب ابنَ الصّلاح إلى هذا المذهب، فقال في والكفاية، ص: ١٢١

قلت: مثلها عن أبي مسعود الضّبيّ الرّازيّ (١٠ أنّه حضرَ مجلسَ يزيدَ بن هارونَ على شاطىء نهرٍ وهو يغيب، فأعادَ المجلسَ كلّه.

#### السادس:

ما ذكرناهُ في النَّسْخِ من التَّفصيل ، يَجري مثلُهُ فيما إذا تحدَّث الشَّيخ أو السَّامعُ ، أو أَفَرَطَ القارىءُ في الإسراع ، أو هَيْنَمَ (أ) بحيث يُخْفي بعضَ الكلام ، أو بَعُدَ السَّامعُ عن القارىء ، وما أشبه ذلك .

ثمَّ الظاهرُ أنَّه يُعفىٰ في ذلك عن القَدْرِ اليَسيرِ، نحو الكلمةِ والكلمتين.

ويُستحبُّ للشَّيخِ [أَنْ] يُجيزَ لجَميعِ السَّامعينَ روايةَ ذلك الجُزءِ، أو الكتاب، وإنْ جَرَىٰ علىٰ كلِّهِ اسمُ السَّماعِ .

وإنْ كتَبَ لأحدِهم كَتَبَ: (سَمِعَه مني، وأَجَزْتُ لهُ روايتَهُ عنّي) أو نحو ذلك، كَما كانَ بعضُ الشّيوخ يفعَلُ.

بعدما أورد أقوال المانعين: «هؤلاء الذين منعوا صحّة السماع في حال الكتابة إنها ذهبوا إلى ذلك لأنَّ القلب مشتغل عن ضبط ما يُقْرأ في تلك الحال، فأما إذا لم تمنع الكتابة عن فَهْم ما يُقْرَأ فالسماع صحيح».

<sup>(</sup>١) هو الحافظ أحمد بن الفرات، ولم أقف على الحكاية في مصادر ترجمته، وقد انفردت (ش) بزيادتها على (ط).

<sup>(</sup>٢) في هامش (ط): (قال الجوهري: الهَيَّنُمَة: الصوت الخفي).

قلتُ: وأوّلُ من كتَبَ الإِجازةَ في طَبَقاتِ (' السَّماعِ أبو الطَّاهِرِ الأَنماطيُّ (')، وهو حَسَنُ بالغُ، فقد يَحْصُلُ فَوْتُ فلا يَقْدِرُ على روايَتِهِ إلاَّ بذَٰلكَ، كما وقَعَ لابنِ الصَّوّافِ (' شيخ شيوخِنا، راوي غالبِ (النَّسائي) عن ابن باقا (''.

وقالَ الفقيهُ أبو محمّد بن أبي عبدالله بن عَتّابِ الأندلسيُّ (٥٠) عن أبيهِ أنَّه قالَ: «لا غِنىٰ في السَّماعِ عن الإِجازَةِ، لأنَّه قَدْ يغلَطُ القارىء، ويغفُلُ السَّامِعُ فينْجَبِرُ ويغفُلُ السَّامِعُ فينْجَبِرُ له ما فاتَهُ بالإجازةِ» (١٠).

وقالَ الإِمامُ أحمدُ في الحرفِ يُدْغِمُهُ الشَّيخُ فلا يُفْهَمُ: «أرجو أنْ لا

<sup>(</sup>١) في (ط): (طِباق) والمعنىٰ صحيح.

<sup>(</sup>٢) هو الحافظ المجود تقيّ الدين إسهاعيل بن عبدالله بن عبدالمحسن الأنصاري المصري الشافعي، أبو الطاهر ابن الأنهاطي المتوفى سنة (٦١٩هـ).

<sup>(</sup>٣) هو أبو الحسن نور الدين علي بن نصر الله بن عمر عبدالواحد القرشي المصري المعروف بدابن الصواف، والمتوفى سنة (٧١٢هـ) وهو خاتمة أصحاب ابن باقا الآتي.

<sup>(</sup>٤) هو أبو بكر عبدالعزيز بن أبي الفتح أحمد بن عمر بن سالم بن محمد بن باقا البغدادي الحنبلي، المتوفى سنة (٦٣٠هـ).

 <sup>(</sup>٥) هو المحدث العلامة أبو محمد عبدالرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن القرطبي
 كان واسع الرواية مع معرفة ودراية وفضل، توفي سنة (٢٠٥ه).
 وأبوه فقيه مُفتٍ عالمُ بالحديث ثُبْتُ، توفي سنة (٤٦٢ه).

<sup>(</sup>٦) أخرج النصَّ القاضي عياضٍ في والإلماع، ص ٢ ٩ سماعاً من أبي محمد المذكور.

مُنَيِّقُ روايتُهُ عنهُ»(١):

[قلت: وأمّا أبو نُعَيم الدُّكَيْنيُّ فكانَ يَرىٰ فيما سَقَطَ عنهُ من الحرفِ الواحدِ والاسم مِمّا سَمِعَهُ مِنْ سفيانَ والأعمش واسْتَفْهَمَ من أصحابهِ أَنْ يَرْوِيَهُ عن أصحابِه، لا يرىٰ غيرَ ذلكَ واسعاً].

وكانَ ابنُ عُيَيْنَةَ يقولُ: «ثنا عَمْرُو بن دينارٍ» يُريدُ (حدثنا) لأنَّهُ لم يسمَعْ منهُ إلَّا الثَّاءَ والنَّونَ لِكَثْرةِ الزِّحام ِ<sup>٣</sup>.

«وبلغنا عن خلف بن سالم المُخرَّمي قال: سمعت ابن عيينة يقول: (نا عمرو بن دينار) يريد (حدثنا عمرو بن دينار) لكن اقتصر من (حدثنا) على النون والألف، فإذا قيل له: قل (حدثنا عمرو) قال: لا أقول، لأني لم أسمع من قوله: (حدثنا) ثلاثة أحرف، وهي (حدث) لكثرة الزَّحام».

قلت: والحكاية نقلها ابن الصلاح من «الكفاية» وهي فيها ص: ١٢٥ بمثل هذا السياق، لكن قال في أوّلها (ثنا) بدل (نا) وما في كتاب ابن الصلاح أقوم.

<sup>(</sup>١) أخرج ذلك عنه الخطيب في والكفاية، ص: ١٢٤ من طريق صالح ابنه قال: قلت لأبي: الشيخ يدغم الحرف يُعْرَف أنه كذا وكذا ولا يُفْهَمُ عنه، تَرىٰ أن يُروىٰ ذلك عنه؟ قال: وأرجو أن لا يُضَيَّقَ هٰذا».

<sup>(</sup>٢) هو أبو نعيم الفضل بن دُكَيْن، نسبَهُ المصنف إلى أبيه، والحكاية عنه في ذلك أوردها الخطيب في «الكفاية» ص: ١٢٩ من طريق أبي زرعة الدمشقي، وهي في «تاريخه» ٤٧٠/١.

<sup>(</sup>٣) بين سياق القصّة في كتاب ابن الصلاح وما هنا اختلاف، فهي عند ابن الصلاح ص: ١٤٧ هُكذا:

ومَجلسُ الإملاءِ كَانَ عَظيماً أَوَّلاً، حتى رُبّما يبلُغُ أَلُوفاً، فإذا بلّغَ عنهُ المُسْتملي، فذهَبَ جَماعةً من المتقدّمينَ وغيرِهم إلى أنَّهُ يجوزُ لمنْ سَمِعَ المُستَمليَ أَنْ يَرْويَ ذلك عن المُمْلي، حتى قالَ ابنُ مَنْدَه لبَعض أصحابهِ: «يا فلانُ، يكفيكَ من السَّماع شمَّهُ» (() وأباهُ آخرونَ.

قال النَّوَويُّ: «وهو الصَّوابُ الذي قالَهُ المحقِّقونَ»(").

قال الشَّيخُ: والأوَّلُ فيه تَساهُلُ بَعيدٌ.

وقد رَوىٰ خَلَفُ بن تَميم عن زائِدةً أَنْ قَالَ: ﴿لَا تُحَدِّثُ إِلَّا مَا تَحَفَّظُ بِقُلْهِ مِنْ وَتُسْمَعُ بِأُذُنِكَ ﴿ ثُنَا لَهُ مَا يَحْفَظُ بِقُلْهِ مِنْ وَتُسْمَعُ بِأُذُنِكَ ﴾ ﴿ ثُنَا لَا مَا تَحْفَظُ بِقُلْهِ وَتُسْمَعُ بِأُذُنِكَ ﴾ ﴿ ثُنَا اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ وَلَا مُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَّا لَا مَا لَا مَا لَا مُؤْمِنُ وَلَّا مِنْ وَلَا مُؤْمِنُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا مُنْ وَلَّهُ وَلَّهُ مِنْ أَنْكُ وَلَّا مُنْ وَلَّا مُنْ وَلَّا مُنْ وَلَّهُ مِنْ وَلَّهُ وَلَّا مُنْ وَلَّا لَا مُؤْمِنُونُ وَلَّا لَا مُؤْمِنُ وَلّا مُنْ وَلَّا مُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَلَّا مُؤْمِنُونُ وَاللَّهُ وَالَّالِكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّالِكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْلُلُكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِكُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِقُولُ وَاللَّالِمُ وَالْ

## السّابع:

يصحُّ السَّماعُ من وَراءِ حِجابِ إذا عَرَفَ صَوْتَه إن حَدَّثَ بلَفْظِهِ، أو حُضورِهِ، بمَسْمَع منه إنْ قُرِىءَ عليه، وينبغي أنْ يجوزَ الاعتمادُ في المعرفَةِ علىٰ خبر ثقةٍ.

 <sup>(</sup>١) في هامش (ط) هنا: (قال حمزة الكناني: عنىٰ به إذا سئل عن أول شيء عرفه،
 وليس يعني التسهيل في السماع).

قلت: هٰذا النص عِن حمزة أورده ابن الصلاح ص: ١٤٩ في توجيه هٰذه الجملة بعدما نقلها عن ابن مهدي.

<sup>(</sup>٢) التقريب ص:١٠٨.

<sup>(</sup>٣) هو ابن قدامة.

<sup>(</sup>٤) أخرج النص الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» ص: ٣٨٥، ٢٠١ ومن طريقه: الخطيب في «الكفاية» ص: ١٢٦ وسياقه ضمن قصة.

وقد كانوا يسمَعونَ من عائِشةَ وغيرِها من أمَّهاتِ المؤمنينَ من وَرااءِ حجابِ، ويَرْوونَه عنهنَّ اعتماداً على الصوتِ.

واحتج عبدُ الغنيّ بن سَعيدٍ الحافظُ في ذلك بقَوْلِهِ عليه [الصلاة والسّلام: «إنَّ بلالًا يؤذنُ بِليلٍ ..» الحديث().

وشَرَطَ شعبةُ الحافِظُ رؤيتَه، وقالَ: «إذا حَدَّثَكَ المحدِّثُ فلم تَرَ وَجْهَهُ، فلا تَرْوِعنه، فلعلَّهُ شيطانُ قَدْ تصوَّرَ بِصورَتِهِ، ويقولُ: حدثنا، وأخبرنا» (1).

#### الثامن:

مَن سَمِعَ من شيخ حَديثاً، ثمَّ قالَ له: «لا تَرْوِهِ عنّي» أو: «لا آذنُ لَكَ في روايَتِهِ» أو: «لَسْتُ أُخْبِرُكَ بهِ» أو: «رَجَعْتُ عن إخباري إيّاكَ بهِ فلا تَرْوِهِ عني» غير مُسندٍ ذلك إلىٰ أنَّهُ أخطأ فيهِ، أو شَكَ، ونحوه، لم تَمْتَنعْ روايَتُهُ.

ولو خَصَّ بالسَّماع قَوْماً، فسَمعَ غيرُهم بغيرِ علمهِ، جازَ لهم الرَّوايَةُ عنهُ، قالَهُ الأستاذُ أبو إسحاق<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) متفق عليه: البخاري رقم (۲۹۲، ۵۹۰، ۵۹۷، ۲۰۱۳، ۲۸۲۱) ومسلم رقم (۱۰۹۲) من حديث ابن عمر.

وقد ذكر الحافظ ابن حجر في والفتح، ١٠١/٢ فيها يستفاد من هذا الحديث نحو ما في هذا الباب.

<sup>(</sup>٢) انظر: المحدث الفاصل ص: ٥٩٩.

<sup>(</sup>٣) يعني الإسفراييني إمام الشافعية في وقته، المتوفىٰ سنة (١٨٤هـ).

قال: «ولو قالَ: أخبرُكم ولا أُخبِرُ فُلاناً، لم يَضرَّهُ». القِسْمُ الثالِثُ مِنْ أَقْسَامِ طُرُقِ نَقْلِ الحَديثِ وتَحَمَّلِهِ: القِسْمُ الثالِثُ مِنْ أَقْسَامِ طُرُقِ نَقْلِ الحَديثِ وتَحَمَّلِهِ: الإِجازة، وهي أنواع:

أوَّلُها:

أَنْ يُجيزَ لمعيَّنٍ في مُعيَّنِ.

كـ(ـأجزتُكَ «البخاري») أو (ما اشتملت عليه فهرستي).

وهٰذا أعلىٰ أنواعِها المجرَّدةِ عن المناوَلَةِ.

وزَعَمَ بعضُهم أنَّهُ لا خِلافَ في جَوازِها، وزاد الباجيُّ فقالَ: «لا خِلافَ في جَوازِ الرَّوايَةِ بها» وادَّعىٰ الإِجماع، وحكىٰ الخلاف في العَمَل بها.

وفي هذا نظر "، فقد خالف في جَوازِ الرَّوايةِ بها جماعة من أهل الحديثِ والفُقهاءِ والأصوليّينَ، وذلك إحدى الرَّوايَتينِ عن الشافعيّ، وخالفَ [-ه] الرَّبيعُ، وقالَ بإبطالِها أيضاً القاضي حُسينٌ والماورديُّ " من أصحابنا \_ وعَزياهُ إلى مَذهبِ الشافعيّ، قالا: «ولو جازتِ الإجازة لبَطلت الرَّحلة ».

وحُكيَ أيضاً عن شُعبة وجماعةٍ من المحدّثينَ، حتى قيل: «إذا قال:

<sup>(</sup>١) نص ابن الصلاح ص:١٥١: «هذا باطل».

<sup>(</sup>٢) انظر: أدب القاضي له ٢/٣٨٧ ـ ٣٨٩.

أَجَزْتُ لك أن تَروِيَ عني، تقديرُه: أَجَزْتُ لك ما لا يجوزُ شرعاً، أو أَجَزْتُ لك ما لا يجوزُ شرعاً، أو أَجَزْتُ لك أن تكذِّبَ عليَّ، لأنَّ الشرعَ لا يُبيحُ رِوايةَ ما لم يسمَعْ».

ثمَّ إِنَّ الذي استقرَّ عليه العَمَلُ، وقالَ به جَماهيرُ المحدَّثينَ وغيرُهم القولُ بجَوازِها وإباحةِ الرَّواية بها.

وفي الاحتجاج لذلك غُموضٌ، ويتَّجِهُ أَنْ نقولَ: إذا أَجازَ لَهُ أَن يَرْويَ مرويَّاتِهِ، فقدْ أَخبَرَه بِها جُملةً، فهو كما لَوْ أَخبرَهُ بها تفصيلًا.

وإخباره بها غيرُ متوقّفٍ على التَّصريحِ نُطْقاً، كما في القراءَةِ على الشَّيخ \_ كما سَلَف \_ والغرضُ حاصِلُ بالإِجازةِ المُفهِمَةِ.

ثمَّ إنَّه كما تَجوزُ الرَّوايَةُ بالإِجازةِ يَجِبُ العملُ بالمَرْويِّ بها، خِلافاً لمن قالَ من أهلِ الظَّاهرِ ومن تابَعَهم إنَّه لا يَجِبُ العملُ بهِ، وإنَّهُ جارٍ مَجرىٰ المرسَل ، وهذا باطِلُ، لأنَّه ليسَ في الإِجازةِ ما يقدَحُ في اتصال المنقول بها، وفي الثَّقةِ بهِ.

## النوع الثاني:

أَنْ يُجِيزَ لمُعَيَّنِ في غيرِ مُعَيَّنٍ.

ك ( عَاجِزَتُكَ مَسْمُوعَاتِي ، أو: مَرويَّاتِي ) .

فالخِلافُ فيه أقْوَىٰ وأكثرُ.

والجمهورُ من المحدّثينَ والفقهاءِ وغيرِهم جَوّزوا الرّوايةَ بها، وأوْجَبوا العملَ بما رُويَ بها بشرطِهِ.

#### الثالث:

أن يُجيزَ لغيرِ مُعيَّنٍ بوَصْفِ العُمومِ .

كـ(ـأَجَزْتُ للمسلمينَ، أو: كلِّ أحدٍ، أو: لِمَن أدركَ زَماني) وما أشبَه ذلكَ.

وفيه خلافٌ للمتأخّرينَ مِمَّنْ جَوّزَ الإجازةَ.

فإن قُيَّدَ بوصفٍ خاصٍّ أو نحوِهِ، فهوَ إلى الجَوازِ أقرب.

[ومَثَّلَهُ القاضي عِياضٌ بقَوْلِهِ: (أَجَزْتُ لِمَنْ هُو الآن مِنْ طَلَبَةِ العِلْمِ بَلَدِ كَذَا) أو: (مَنْ قرأ عليّ قبل هذا) قال: «فما أحسبهم اختلفوا في جَوازِهِ فيمن تصحُّ عنه الإجازة، ولا رأيتُ فيه خلافاً لأحدٍ، لأنَّهُ محصورٌ موصوفٌ كقولِهِ: (لأولادِ فُلانٍ) أو: (إخوةِ فلانٍ)] (1).

ومن المجوّزينَ القاضي أبو الطيّب، والخطيبُ "، وأبو عبدالله بنُ مَنْدَه، وابنُ عَتّابِ "، والحافظُ أبو العَلاءِ "، وآخرونَ.

قلتُ: وصحَّحَه ابنُ الحاجبِ(·) [والنَّوويُّ في «زوائده في

<sup>(</sup>١) انظر: الإلماع ص: ١٠١.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكفاية ص:٤٦٦، والقاضي أبو الطيب هو طاهر بن عبدالله الطبري، المتوفى سنة (٤٥٠ه)، وقوله حكاه الخطيب، وعياض في والإلماع، ص:٩٨.

<sup>(</sup>٣) هو أبو عبدالله محمد بن عتاب بن محسن الأندلسي المذكور آنفاً في هذا النوع.

<sup>(</sup>٤) هو الحافظ العَلَم أبو العلاء الحسن بن أحمد العطّار الهمذاني، المتوفى سنة (٢٩هـ).

<sup>(</sup>٥) انظر: منتهىٰ الوصول ص: ٨٣.

الروضة "أ]، وجَمَع الحافظُ أبوجعفَرٍ محمدُ بن الحُسينِ بن أبي النُّدُرِ" البغداديُّ كتاباً في ذكرِ من جوَّزها، وكتبَ بها.

قالَ الشيخُ: ولم نَرَ، ولم نَسْمَع، عن أحدٍ يُقتَدىٰ بهِ الرّواية بهذهِ، ولا عَن الشَّرْذِمةِ المجوِّزةِ.

والإجازة في أصلها ضَعْف، وتَزْدادُ بهذا التوسَّع والاسترسال ضَعفاً كثيراً لا يَنبغي احتمالُهُ.

قالَ النوويُّ: «والظاهرُ من كلام مصحّحها جَوازُ الرَّوايةِ بها، وهذا مقتضى صحَّتها، وأيُّ فائدةٍ لها غير الروايةِ بها؟» ".

قلت: وحدَّثَ بها خلقٌ من المتأخّرينَ أَدْركناهم، وقرأتُ بها علىٰ الوَجيهِ العوفيّ في رحْلَتي الأولىٰ إلىٰ الإسكندريّةِ عن الكاشْغَريّ ('')، وابن رَواج ('')، والسَّبْطِ ('')، وابنِ القُبيَّطيّ ('').

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ١٥٧/١١.

<sup>(</sup>٢) في (ط): (البدر).

<sup>(</sup>٣) التقريب ص: ١١١.

<sup>(</sup>٤) هو الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن عثمان بن يوسف الزركشي، مسند العراق، المتوفى سنة (٦٤٥ه).

<sup>(</sup>٥) هو الشيخ المحدث رشيد الدين أبو محمد عبدالوهاب بن رواج الأزدي، مسند الإسكندرية، المتوفى سنة (٦٤٨هـ).

<sup>(</sup>٦) هو الشيخ المسند عبدالرحمن بن مَكّيّ بن عبدالرحمن الإسكندراني، سبط الحافظ السَّلَفي، والمتوفى سنة (٦٥١هـ).

<sup>(</sup>٧) هو الشيخ الثقة أبو طالب عبداللطيف بن محمد بن عليّ البغدادي، مسند

### الرّابع:

الإِجازةُ لمجهولٍ، أو بمجهولٍ.

ويتشبَّثُ بذيلِها الإِجازةُ المعلَّقةُ بالشَّرْطِ، وذلكَ مثلُ أَنْ يقولَ: (أَجزْتُ لَمحمَّدِ بن خالدٍ الدمشقيّ) وهناك جماعةُ مشتركونَ في هذا الاسم والنَّسَب.

أو: (أجزتُكَ كتاب والسُّنن) وهو يَروي كتباً في السُّنَنِ.

وهٰذه إجازةً فاسدةً.

فإن أجازَ لجماعةٍ مسمّينَ معيّنينَ بأنسابِهم، والمُجيزُ جاهلً بأغيانِهم، غيرُ عارفٍ بهم، صحّت الإِجازةُ، كما لا يضرُّ عدَمُ معرفتهِ بهِ إذا حضرَ شَخْصُهُ في السّماع .

وإنْ أجازَ لجَماعةٍ مسمّينَ في الاستجازة، ولم يَعرفهم، ولا تَصَفَّحَ أسماءَهم، فينبغي الصحَّةُ أيضاً، كسماعهم منه والحالةُ هٰذه.

وإذا قالَ: (أَجَزْتُ لِمَن يشاءُ فُلانً) أو نحو ذلك، فهذا فيه جَهالةً وتعليقٌ، فالظّاهرُ بُطلانُهُ، وبه أفتىٰ القاضي أبو الطيّب (''، مُعَلِّلاً بأنَّها إجازةٌ لمجهول، وأجازَ ذلك ابنُ الفرّاءِ الحنبليُّ (''، وابنُ عُمْروس

<sup>=</sup> العراق، المتوفى سنة (٦٤١هـ).

<sup>(</sup>١) يعني الطبري.

<sup>(</sup>٢) هو إمام الحنابلة في وقته أبو يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفرّاء البغدادي المتوفى سنة (٤٥٨هـ).

المالكيُّ (١).

ولو قالَ: (أجزتُ لمن شاءَ الإِجازةَ) فهو كما لَو قالَ: (أجزتُ لمن شاءَ الإِجازةَ) فهو كما لَو قالَ: (أجزتُ لمن شاءَ فلانً) وأكثرُ جَهالةً من حيث أنَّها معلَّقةٌ بِمَشيئةِ من لا يُحْصَرُ عددُهم.

ثمَّ هٰذا فيما إذا أجازَ لمنْ شاءَ الإجازةَ منه لهُ، فإنْ أجازَ لمن شاءَ الرّواية عنه فهذا أولى بالجواز، لأنَّه تَصريحٌ بِمُقْتَضى الحال ، لا تعليقً حقيقة ، ولهذا أجاز بعضُ أصحابنا أن يقول: (بعتُكَ هٰذا بكذا إن شئت) فيقول: (قبلتُ).

قلت: وهو الأصحُّ في المذهب (١).

<sup>(</sup>١) هو فقيه المالكية أبو الفضل محمد بن عبيدالله بن أحمد بن محمد بن عمروس، المتوفى سنة (٢٥٤هـ).

والنقل عن المذكورين أورده الخطيب في «الإِجازة للمعدوم والمجهول» ص: ٨٠ ـ ٨١ (ضمن مجموعة رسائل في علوم الحديث).

وكذُّلك أورده عياض في والإلماع، ص:١٠٢ - ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) وتعقب الحافظ العراقي قول الشيخ ابن الصلاح المذكور في القياس على قضية البيع فقال في والتقييد والإيضاح، ص: ١٨٥: ولم يبين المصنف (يعني ابن الصلاح) تصحيحاً في هذه الصورة، بل جعلها أولى بالجواز، والصحيح فيها عدم الصحّة، وقياس المصنف لهذه الصورة على تجويز بعض الأئمة قول القائل: (بعتُكَ هذا بكذا إنْ شئت) ليس بجيد، والفرق بين المسألتين أن المبتاع معين في مسألة البيع، والشخص المجاز مُبهم في مسألة الإجازة، وإنها وزان مسألة البيع أن يقول: (أجزت لك أن تروي عني إن شئت الرواية عني) فإن الأظهر الأقوى في هذه الصورة الجواز كها ذكره المصنف بعد ذلك، وفي مسألة البيع التي

وَوُجِدَ بخطَّ أبي الفتحِ الأزديّ الحافظِ: «أجزتُ رِوايةَ ذلك لجميعِ مِن أُحبُّ أن يَرْويَ ذلكَ عني».

أمَّا إذا قالَ: (أَجَزْتُ لفُلانٍ كذا إنْ شاءَ روايتَهُ عنَّي) أو: (لكَ إنْ شئت، أو: أحببت، أو: أردت) فالأظهَرُ الأقوىٰ جَوازُهُ، لانتفاءِ الجَهالَةِ، وحقيقةِ التّعليق، ولم يبقَ سوىٰ صيغتِهِ.

### الخامِس:

الإِجازةُ للمعدوم .

كـ (عَاجزتُ لمن يولَدُ لفلانٍ).

واختلفَ المتأخّرونَ في صحَّتِها.

فإنْ عَطَفَهُ على موجودٍ كـ(-أجزْتُ لفُلانٍ ومَن يولَدُ لهُ) أو: (لكَ ولعقِبِكَ ما تَناسَلوا) فأولى بالجَواز.

ولمثل ذلك أجازَ أصحابُنا في الوقفِ القسمَ الثاني دونَ الأوَّل ِ، وأجازَ أصحابُ مالكٍ وأبى حنيفةَ كلاهما.

وفَعَل الثاني في الإِجازةِ أبو بكر بنُ أبي داودَ ١٠٠، وأجازَ الخَطيبُ

<sup>=</sup> قاس عليها المصنفُ مسألةَ الإجازة وجهان، حكاهما الرافعيّ وقال: أظهرهما أنه ينعقد.

<sup>(</sup>١) أخرج ذلك عنه الخطيب في «الكفاية» ص: ٤٦٥ ومن طريقه عياض في «الإلماع» ص: ١٠٥ حيث قال ـ وسئل عن الإجازة؟ ـ: «قد أجزت لكَ ولأولادك ولحَبَل الحَبَلة الذي لم يولد، يعني الذين لم يولدوا بَعْد.

الأوّلَ<sup>(۱)</sup>، وحَكاهُ عن ابنِ الفرّاءِ، وابنِ عُمروس ، وأَبْطَلها القاضي أبو الطيّبِ<sup>(۱)</sup>، وابنُ الصَّبّاغ ِ، وهو الصَّحيحُ [الذي] لا يَنْبَغي غيرُهُ.

#### فسرع:

الإجازةُ للطفل الذي لا يُميّزُ صحيحةً.

وبه قَطَعَ القاضي أبو الطيّب، والخطيبُ "، وخالفَ بعضُهم.

قلتُ: وقياسُ سَماع الكافِرِ في حالِ كُفرِهِ، صحّةُ الإِجازَةِ لهُ، والفاسقُ والمبتَدعُ أَوْلَىٰ منهُ، والمجنونُ، وصرَّحَ بها الخَطيبُ، والحَمْلُ، وهو أَوْلَىٰ من المعدومِ.

#### السادس:

إجازةً ما لم يَسْمَعْهُ المجيزُ، ولم يتحمَّلُهُ أَصْلاً بَعْدُ لِيَرْوِيَهُ المجازُ لَه إذا تَحَمَّلُهُ المجيزُ بعدَ ذلك.

قالَ القاضي عِياضٌ: «لَم أَرَ مِن تَكلَّم فيهِ، ورأيتُ بعضَهم يَصْنَعُه» (" ثُمَّ حكى عن قاضي قرطبة أبي الوليدِ يونسَ بن مغيث (" منعَ ذلك.

<sup>(</sup>١) انظر: الكفاية ص:٤٦٦.

<sup>(</sup>٢) انظر: إجازة المعدوم، للخطيب ص: ٨٠، ٨١ والإلماع ص: ١٠٤ ـ ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكفاية ص:٤٦٦.

<sup>(</sup>٤) في (ط): (يضعفه) والمثبَّت من (ش) وهو الموافق لما في «الإلماع» ص: ١٠٦.

<sup>(</sup>٥) هو الإمام الفقيه أبو الوليد يونس بن عبدالله بن محمد بن مغيث ابن الصفّار، قاضي قرطبة، المتوفى سنة (٢٩هـ).

قالَ القاضي: «وهو الصَّحيحُ»(١).

قالَ الشيخُ: ويَنبغي أَنْ يُبْنَىٰ هٰذَا عَلَىٰ أَنَّ الإِجازةَ في حُكم الإِخبارِ، فلا تَصِحُّ، أو في حكم الإِذنِ، فينْبني على الخلافِ فيما إذا وكَّلَهُ بِبَيعِ عِلَىٰ الخلافِ فيما إذا وكَّلَهُ بِبَيعِ عِبدٍ سَيَملِكُهُ، وقد أَجازَهُ بعضُهم.

والصحيحُ بُطلانُ هٰذه الإِجازَة.

وقالَ النَّوويُّ: «إنَّهُ الصَّوابُ»(١).

وعلىٰ هذا يتعيَّنُ علىٰ مَنْ أرادَ أن يَرْوِيَ عن شيخ أجازَ لهُ جميعَ مَسْموعاتِهِ، أَنَّهُ يَبْحَثُ حتىٰ يعْلَمَ أَنَّ هٰذا ممَّا تَحَمَّلَهُ شيخُهُ قبلَ الإِجازةِ.

وأمّا قولُهُ: (أَجَزْتُ لكَ ما صحَّ ويصحُّ عندكَ من مَسْموعاتي) فليسَ من هذا القَبيل ، وقد فَعَلهُ الدّارقطنيُّ وغيرُهُ.

وتجوزُ الرَّوايَةُ بهِ لما صعَّ عندَه سماعُهُ له قبلَ الإِجازةِ، ويَجوز ذلك وإن اقتَصَر على قولِهِ: (ما صعَّ عندك) ولم يَقُل: (وما يَصِحِّ) لأنَّ المرادَ (أجزْتُ لكَ أَنْ تَروِيَ عني ما يَصحُّ عندَك) فالمعتبَرُ فيهِ إذاً صحَّةُ ذلك عندَهُ حالةَ الرَّوايَةِ.

### السابع:

إجازَةُ المُجازِ كـ(ـأجزتُكَ مُجازاتي) أو: (ما أُجيزَ لي) فمنَعَهُ بعضُ من لا يُعتَدُّ بهِ من المتأخّرينَ، والصّحيحُ الذي عليهِ العَمَلُ جَوازُهُ.

<sup>(</sup>١) انظر: الإلماع ص:١٠٦.

<sup>(</sup>٢) التقريب ص:١١٣.

ولا يشبُّهُ ذلكَ ما امتنعَ من توكيل الوكيل بغير إذنِ الموكِّل .

وممَّن جوَّزَهُ الدَّارقطنيُّ، وابنُ عُقْدَةَ، وأبو نُعيم ('')، وأبو الفتح نصرُّ المقدسيُّ، وكانَ أبو الفتح رُبَّما والىٰ في روايَتِهِ بين إجازاتٍ ثلاثٍ، وكذا ابنُ فارس ('')، ورَوى شيخنا عبدُالكريم الحلبيُّ ('') في «تاريخ مصر» عن [الحافظ] عبدِالغنيُّ بنِ سعيدٍ الأزديِّ بخمس أجايزَ متواليةٍ في عدَّةِ مواضعَ.

وينبغي لِمَن يَروي بها أَنْ يَتَأَمَّلَ كَيْفَيَّةَ إِجَازَةِ شَيْخٍ شَيْخِهِ، ومُقْتَضاها، لِثلاّ يَروي ما لم يَدخلُ تحتَها، فإنْ كانتْ إجازة شيخ شيخِه، فليسَ له روايته له ما صح عندَه من سماعي) فرأى سماع شيخ شيخه، فليسَ له روايته عن شيخه عنه، حتى يَعرف أنَّه صح عند شيخه كونه من مسموعات شيخه الذي تلك إجازته، ولا يكتفي بمجرَّد صحَّة ذلك عنده الآن، عملًا بلفظه وتقييده (1).

<sup>(</sup>١) الأصبهاني.

<sup>(</sup>٢) هو أبو أحمد محمد بن سليمان بن فارس النيسابوري، راوي «التاريخ الكبير» عن البخاري، المتوفى سنة (٣١٢ه).

<sup>(</sup>٣) هو الحافظ الإمام قطب الدين عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي، ثم المصري، المتوفى سنة (٧٣٥ه ).

<sup>(</sup>٤) في هامش (ط) من قول المصنف: (في هذا نظر، وينبغي أن يسوغ ذلك بمجرد صحة ذلك عنده، وإن لم يتبين له أنّه ممّا كان قد صحّ عند شيخه، أو صحة ذلك قد وجدت، فلا فرق بين صحة ذلك عند شيخه أو عند غيره، ونظير هذا

ومن لا يتفطَّنُ لهٰذا وأمثالِهِ يكثُرُ عِثارُهُ.

هٰذا آخر أنواع الإِجازَةِ التي تَمَسُّ الحاجَةُ إلىٰ بَيانِها، ويتركَّبُ منها أنواعٌ أُخَر يعرفُ المتأمِّلُ حُكمَها.

## ثمَّ هُنا أمورٌ:

أحدُها: قالَ ابنُ فارس (''): «الإِجازَةُ: مأخوذةٌ مِن جَوازِ الماءِ الذي يُسْقاه الماشيةُ والحرثُ، يقال: (استجزتُهُ، فأجازَني) إذا سقاكَ ماءً لماشِيَتِكَ وأرضِكَ، كَذا طالبُ العلم يَسْتجيزُ العالِمَ علمَه، فيُجيزُهُ» (''.

فعلىٰ هٰذا يَجوزُ أن يَقولَ: (أجزتُ فُلاناً مَسْموعاتي أو مرويّاتي) فيعدّيهِ بغير حرفِ جرِّ.

ومَن جَعَلَ الإِجازةَ إذناً \_ وهو المعروفُ \_ احتاجَ لذلكَ، فيقولُ: (أَجَزتُ له مَسْموعاتي) ومَن قالَ منهم: (أجزتُ له مَسْموعاتي) فعَلىٰ سَبيل الحذفِ الذي لا يخفىٰ نظيرُهُ.

ثانيها: إنَّما تُسْتَحْسَنُ الإِجازَةُ إذا عَلِمَ المُجيزُ ما يُجيزُهُ، وكانَ المُجازُ مِن أهلِ العِلم، [لأنَّها] توسُّعُ يتأهَّلُ له أهلُ العلمِ لمَسيسِ حاجَتِهم إليها.

<sup>=</sup> ما إذا علَّقَ الرجل طلاق زوجته برؤيتها الهلال، فإنه يقع برؤية غيرها حملًا على العلم».

<sup>(</sup>١) أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي .

<sup>(</sup>٢) قارن بكتابي ابن فارس: مجمل اللغة ١/٢٠١ ومعجم مقاييس اللغة ١/٤٩٤.

وبالَغَ بعضُهم فجَعَل ذلكَ شَرطاً، وحُكيَ عن مالك، وقالَ ابنُ عَبدالبرِّ: «إنَّها لا تجوزُ إلا لله لله المناده» (١٠). إسنادُهُ (١٠).

ثالثها: ينبغي للمُجيزِ كِتابَةً أَنْ يتلفَّظَ بها، فإنِ اقتَصَرَ على الكِتابَةِ مع قَصْدِ الإِجازةِ صحَّتْ، وكانَتْ دونَ الأولىٰ.

القسمُ الرابعُ من أقسام طرقِ تحمُّل الحديثِ وتلقّيه:

المناوَلَة: وهي علىٰ نوعين:

مقرونة بِالإِجازةِ، ومُجرَّدة.

فالأولى أعْلَىٰ أنواع الإجازة مُطلَقاً، ولها صُور:

مِنها: أَن يَدْفَعَ الشيخُ إلىٰ الطالبِ أصلَ سماعِهِ، أو فرعاً مقابَلاً بهِ، ويَقولَ: (هٰذا سَماعِي، أو: روايتي عن فلانٍ، فارْوِهِ) أو: (أجزتُ لكَ روايتَهُ عنّي) ثمَّ يُمَلّكُهُ له، أو يأذنُ له في نَسْخِهِ ويقابِلُهُ بهِ.

ومنها: أَنْ يدفعَ إليهِ الطالبُ سماعَهُ، فيتأمَّلُهُ وهو عارفٌ متيقِّظُ، ثم يُعيدَهُ إليهِ، ويقولَ: (هو حديثي، أو: روايَتي، فارْوهِ عنّي، أو: أجزتُ لكَ روايَته).

وهٰذا سَمّاهُ غيرُ واحدٍ من أئمّةِ الحديثِ (عَرْضاً) وقد سبقَ أنَّ القراءَةَ عليهِ تُسمّىٰ (عَرْضاً) أيضاً ((عرضَ المناوَلةِ) وذاك: (عرضَ القراءَةِ).

<sup>(</sup>١) جامع بيان العلم وفضله ٢/١٨٠.

<sup>(</sup>٢) ص٢٩٧.

وهذه المناوَلةُ كالسَّماعِ في القوَّةِ، عندَ الزُّهريِّ ومالكٍ، وخلقٍ. والصَّحيحُ أنَّها منحطَّةُ عن السَّماعِ والقِراءَةِ.

وهو قولُ جَماعةٍ، منهم: باقي الأربعةِ، قال الحاكِمُ: «وعليه عَهِدْنا أَتُمَّتَنا، وإليه ذهبوا، وإليه نذهبُ» (١).

ومنها: أَنْ يُناوِلَ الشيخُ الطّالبَ سماعَهُ، ويُجيزَهُ له، ثمَّ يُمْسِكَهُ الشيخُ عندَهُ ولا يمكِّنهُ منه.

وهٰذا دونَ ما سبَقَ، وتَجوزُ روايتُهُ إذا وَجَدَ الكتابَ، أو فَرْعاً مُقابَلاً بهِ، مَوْثوقاً بمُوافَقَتِه لِما تناوَلَتْهُ الإِجازَةُ علىٰ ما هو معتبرٌ في الإجازاتِ المجرَّدة عن المناوَلَةِ.

ثمَّ إِنَّ المناوَلَةَ في مثل هٰذا لا يَكادُ يظهَرُ حُصولُ مَزِيَّةٍ بِها علىٰ الإِجازَةِ المجرَّدةِ في معيَّنٍ، وقَدْ صارَ غيرُ واحدٍ من الفُقَهاءِ الأَصوليّينَ إلىٰ أَنَّهُ لا تأثيرَ لَها ولا فائدةً، غيرَ أَنَّ شيوخَ الحَديثِ قديماً وحديثاً يَرُوْنَ لها مَزيَّةً معتبرةً.

ومنها: أَنْ يَأْتِيَهُ الطَّالَبُ بِكَتَابٍ، أَو جُزءٍ، ويقولُ: (هٰذَا رَوَايَتُكَ فَنَاوِلْنَيْهِ، وَأَجِزْنِي رَوَايَتُه) فيجيبَهُ إليهِ من غيرِ نظرٍ فيهِ، وتَحَقَّقٍ لِرَوَايَتِهِ، فَهٰذَا لَا يَصِحُّ.

فإنْ وَثِقَ بِخَبِرِ الطَّالِبِ ومعرفَتِهِ اعتَمَدَهُ، وصحّتِ الإِجازةُ، كما يَعْتَمِدُهُ في القِراءَةِ.

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث ص: ٢٦٠.

«ولو قالَ: (حَدِّثُ عني بما فيهِ إنْ كانَ حَديثي، مع البَراءَةِ من الغَلطِ) كانَ جائزاً حَسَناً ، قالَهُ الخَطيبُ (').

# النوعُ الثاني: المناوَلَةُ المجرَّدةُ عن الإِجازَةِ:

بأنْ يناوِلَهُ مُقْتَصِراً على (هذا سَماعي) فلا تَصِحُ الرَّوايَةُ بها، وعابَها غيرُ واحدٍ من الفُقهاء والأصوليّينَ على المحدّثينَ الذينَ أجازوها، وسَوَّغوا الرّوايةَ بها [وحكى الخطيبُ عن طائفةٍ منْ أهل العلم أنَّهم صَحَّحُوها وأجازوا الرّواية بها] "، وسيأتي إنْ شاءَ الله قولُ من أجازَ الرواية بمجرّد إعلام الشيخ الطالِبَ أنَّ هذا الكتابَ سَماعُه من فلانٍ.

وهٰذا يزيدُ علىٰ ذلك ويترجَّحُ بِما فيه من المناوَلَةِ، فإنَّها لا تخلو من إشعارِ بالإِذنِ في الروايةِ.

وعبارَةُ النَّوويّ في «تقريبه» ("): «لا تجوزُ الروايَةُ بها على الصَّحيحِ الذي قالَه الفقهاءُ والأصوليّونَ».

قلت: ولم يشتَرط صاحب «المحصول» الإذن، بل ولا المناوَلَة، بل الإشارَةُ كافِيَةٌ، خِلافاً لبعض المحدّثينَ (١٠٠٠).

نعم، كلامُ الأمديّ يقتضي اشتِراطَ الإذنِ فيها(").

<sup>(</sup>١) في «الكفاية» ص: ٤٦٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكفاية ص: ٤٩٤ \_ ٤٩٩.

<sup>(</sup>۳) ص:۱۱٦.

<sup>(</sup>٤) انظر: المحصول ١/١/٢.

<sup>(</sup>٥) انظر: الإحكام ١٠١/٢.

# فَرْعُ: في عبارَةِ الرَّاوي بطَريق المناوَلَةِ والإِجازَةِ:

جَوَّزَ الزهريُّ ومالكُ وغيرُهما إطْلاقَ (حدَّثنا) و(أخبرنا) في الرَّوايةِ بالمناوَلَةِ، وهو لائقُ بقَول ِ من جَعَلها سَماعاً (').

وحُكِيَ عن أبي نُعيم الأصبهانيّ وغيره جَوازُهُ في الإِجازَةِ المجرَّدةِ، وَفَعَلَهُ أبو نُعيم (١٠).

وَعِيبَ علىٰ أبي عُبيدالله المرْزُبانيّ (٢) فِعلُ ذلكَ.

والصَّحيحُ المختارُ الذي عليهِ الجُمهورُ وأهلُ التحري والوَرَعِ المنعُ، وتخصيصُهما بعبارَةٍ مُشعِرَةٍ بها كـ(حدثنا أو: أخبرنا إجازة، أو: إذناً) وشبهِ ذلك.

ودلَّسَ جماعةً فقالوا في الإِجازَةِ: (أخبرنا مشافَهةً، أو: كتابةً، أو: في كتابِهِ، أو: فيما كتبَ إليَّ).

<sup>(</sup>١) انظر بعض الأخبار في ذلك في «المحدث الفاصل» ص: ٤٣٥ و«الكفاية» ص: ٤٧٥، ٤٧٥ ـ ٤٧٦.

<sup>(</sup>٢) حكىٰ ابن الصلاح قوله في ذلك ص: ١٧٠ ونصه: «أنا إذا قلت: (حدثنا) فهو سماعي، وإذا قلت: (أخبرنا) على الإطلاق فهو إجازة من غير أن أذكر فيه (إجازة، أو: كتابة، أو: كتب إليّ، أو: أو أذِنَ لي في الرواية عنه).

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن عمران بن موسى الكاتب صاحب التصانيف، المتوفى سنة (٣٨٤)ه.

وانظر حكاية قوله في الإِجازة في «تاريخ بغداد» ٣/١٣٥.

وعن الأوزاعيّ تخصيصُ الإِجازةِ بـ(خَبَّرَنا) بالتَّشديدِ، والقراءَةِ بـ(أخبرنا)(١).

واصطلحَ قومٌ من المتأخّرينَ على إطْلاقِ (أنبأنا) في الإجازة، وهو اختيارُ الوليدِ بن بكرِ الغَمْريِّ - بالغَين المعجَمةِ - المالكيِّ (أنبأنا) هي الإجازة في الإجازة (أنبأنا) عند القوم - فيما تقدَّم - كرأخبرنا) وإلى هذا نَحا البَيهقيُّ إذ كانَ يقولُ: «أنبأنا إجازةً» وفيه أيضاً رعايةٌ لاصْطلاح المتأخّرين.

وقالَ الحاكمُ: «الذي أختارُه وعَهدتُ عليهِ أكثرَ مَشايخي وأئمّةِ عَصْري أَنْ يقولَ فيما عَرَضَ علىٰ المحدِّثِ فأجازَه شِفاهاً: (أنبأني) وفيما كتَبَ إليه: (كَتَبَ إليَّ)»(1).

وقالَ أبو جَعفر بنُ حَمْدانَ: «كلُّ قَوْل ِ البُخاريّ: (قالَ لي فُلان) عرضٌ ومناوَلَةٌ»(٥٠).

وعَبَّرَ قومٌ عن الإِجازَةِ بـ(أخبرنا فُلانٌ أنَّ فُلاناً حدَّثهُ، أو: أخبرَهُ)

<sup>(</sup>١) انظر الرواية عنه في ذلك في «المحدث الفاصل» ص: ٤٣٦ و«الكفاية» ص: ٤٣٤ و«الإلماع» ص: ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) أبو العباس السَّرَقُسْطِيّ، أحد الحفاظ، توفي سنة (٣٩٢هـ).

<sup>(</sup>٣) حكاه عنه القاضي عياض في «الإلماع» ص: ١٢٨.

<sup>(</sup>٤) معرفة علوم الحديث ص: ٢٦٠.

 <sup>(</sup>٥) ليس هذا صواباً، وقد تقدم جوابه ص: ١٥٠.
 وأبو جعفر هو أحمد بن حمدان الحيري الحافظ.

واختارَهُ الخطَّابِيُّ (١)، أو حَكاهُ.

وهو بَعيدٌ عن الإشعارِ بالإجازةِ.

واستعمَلَ المتأخّرونَ في الإجازةِ الواقعةِ في روايَةِ من فوقَ الشيخِ حرفَ (عن) فيقولُ من سَمعَ شيخاً بإجازَتِهِ عن شيخ ٍ: (قرأتُ علىٰ فُلانٍ عن فُلانٍ).

وذلكَ قريبٌ فيما إذا كانَ قد سَمِعَ منه بإجازتِهِ عن شيخِهِ، إنْ لم يكن سَماعاً فإنَّه شاكٌ، وحرفُ (عن) مشتَرِكُ بينَ السَّماعِ والإِجازةِ، صادقُ عليهما.

ثمَّ إنَّ المنعَ من إطلاقِ (حدثنا) و(أخبرنا) لا يَزولُ بِإِباحَةِ المجيزِ ذلكَ، كما اعتادَهُ قومٌ من المشايخ في إجازاتِهم لمن يُجيزونَ لَه، إنَّ شاءَ قال: (حدثنا) وإن شاءَ قال: (أخبرنا).

# القِسمُ الخامِسُ:

المكاتَبة:

وهي: أن يكتبَ مَسْموعَهُ لغائبٍ أو حاضرٍ، بخطُّهِ، أو بأمْرِهِ.

وهيَ أيضاً نَوعان:

مجرَّدةُ عن الإِجازَةِ، ومقرونةُ [بها].

ك ( الجزتُكَ ما كتبتُ لك، أو: به إليك) ونحوه من عباراتِ الإجازَةِ.

<sup>(</sup>١) انظر: الإلماع ص: ١٢٩.

وهٰذه في الصحّةِ والقوَّةِ شَبيهةٌ بالمناوَلَةِ المِقرونةِ بالإِجازةِ.

وأمّا المجرَّدةُ فمنَعَ الروايةَ بها قومٌ، منهم: الماورديُّ (())، وأجازَها كثيرٌ من المتقدّمينَ والمتأخّرينَ، منهم: اللَّيثُ (())، وغيرُ واحدٍ من أصحابنا، وهو الصحيحُ المشهورُ بينَ أهلِ الحديثِ، وكثيراً ما يوجَدُ في مُصنّفاتِهم: (كتبَ إليَّ فلانٌ قال: حدثنا فُلانٌ) والمرادُ به هذا، وهو معمولٌ به عندَهم، معدودٌ في الموصول ، لإشعاره بِمعنى الإجازة .

وزادَ أبو المظفَّر السَّمْعانيُّ، فقال: «هيَ أقوىٰ من الإِجازةِ».

قلت: وإليه صار جماعة من الأصوليّين، منهم: الإمام فخر الدين في «مَحْصوله» (٣٠).

وفي «الصحيح» أحاديثُ من هٰذا النوع ِ:

منها: عند مسلم حديث عامر بن سعد بن أبي وقّاص قال: «كتبتُ '' الله جابر بن سَمُرَةَ مع غُلامي نافع: أَنْ أُخبرني بشيءٍ سمعته من رَسولِ الله عَلَيْ ، قالَ: فكتبَ إليَّ: سمعتُ رسولَ الله عَلَيْ يومَ جُمُعةٍ ، عشيةً رجمهِ الأسلميَّ » فذكر الحديثُ '' .

<sup>(</sup>١) انظر: أدب القاضي له ١/٣٨٩.

<sup>(</sup>٢) يعني ابن سعد، إمام أهل مصر، وانظر النقل عنه في «الكفاية» ص: ٩٩٠ - ٢٥.

<sup>.780/1/4 (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) في النسختين: (كتب) والتصويب من «صحيح مسلم».

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم رقم (١٨٢٢) ١٤٥٣/٣.

وقال خ في كتاب (الأيمان والنذور): «كتَبَ إليَّ محمَّدُ بن بشَّارٍ» (١).

وقالَ السَّيْفُ الآمديُّ: «لا يَرْويهِ إلا بتسليطٍ من الشيخ ِ، كَقُولِهِ: (فَارُوهِ عَنِي) أو: (أَجَزْتُ لكَ روايَتَه)»('').

وذهبَ ابنُ القطّانِ إلى انقطاعِ الرِّوايَةِ بالكتابَةِ، قالَهُ عقبَ حديثِ جابر بن سَمُرَةَ المذكور"، وردَّ ذلك عليهِ أبو بكر بنُ الموّاقِ.

ثمَّ يَكَفِي مِعرِفَةُ خطِّ الكاتبِ، وقيلَ: لا بُدَّ من البيّنةِ، لأجل ِ اشتباهِ الخطِّ.

ثمَّ الصَّحيحُ أنَّه يقولُ في الرَّوايَةِ بالكتابَةِ: (كتبَ إليَّ فلانُ قالَ: حدثنا فِلانُ) أو: (أخبَرَني فُلانُ كتابَةً، أو: مكاتبةً) ونحوه.

ولا يجوزُ إطلاقُ (حدثنا) و(أخبرنا).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري رقم (٦٢٩٦). والصحيح (٦٧٣)

<sup>(</sup>٢) الإحكام ١٠١/٢.

<sup>(</sup>٣) بيان الوهم والإيهام ١٢٢/١/أ.

ونص قوله فيه: «وهو عند مسلم منقطع، إنها كتب به جابر بن سمرة إلى عامر بن سعد بن أبي وقاص».

وقال ١ / ١ ٢٢ / ب: «وليس فيه أن نافعاً غلامه رَدَّ الجواب، وحتى لو كان فيه ذلك لم ينفع، فإنَّ حاله لا تُعرف، وإنها هو غلام من غلمان عامر لا يُعرف بالرواية، ومسلم رحمه الله لم يعتمده، وإنها أورد الحديث على أنّه كتاب كسائر ما في كتابه من أمثاله، ولهذا لا تجد لنافع المذكور ذكراً في شيء من مصنفات الرجال الذين رويت بهم الأحاديث في الصحيحين، فاعلم ذلك».

وجوزَه الليثُ ومنصورٌ، وغيرُ واحدٍ من علماءِ المحدّثين وأكابرِهم (١٠). القسمُ السادسُ:

إعلامُ الرّاوي الطّالبَ أن هذا الحديث، أو الكتابَ سماعُهُ، أو روايَتُهُ مقتصراً عليهِ، من غير أن يَقولَ: (ارْوِهِ عنّي) أو: (أَذِنْتُ لك في روايَتِهِ):

فجوَّزَ الرَّوايَةَ به كثيرٌ من أصحاب الفنونِ.

وزادَ بعضُ أهلِ الظاهرِ فقالَ: «لو قالَ: (هٰذه روايَتي لا تَرْوِها) كانَ له روايتُها عنهُ، كماً في السَّماع » (٢٠).

والمختار أنَّه لا يجوزُ الروايَةُ له به ، لعدم الإِذن ، وصارَ كالشَّاهِدِ إِذَا ذكرَ في غير مجلس الحكم شهادتَهُ بشيءٍ ، فليسَ لمن يسمَعُهُ أَن يشهَدَ على شهادَتِه إذا لَم يأذَنْ لَهُ ولم يُشهِده على شهادَتِه ، وذلك مما تَساوَتْ فيهِ الرَّوايةُ والشَّهادَةُ وإنِ افترقا في غيره .

ثمَّ إنَّه يجبُ العمَلُ بهِ إن صَحَّ سَنَدُهُ، وإنْ لم يُجِزْ له روايَتَهُ، لأنَّ ذلكَ يكفي فيهِ صحَّتُه في نفسِهِ.

القِسمُ السابع: الوصية:

بأن يوصيَ عند موتِهِ، أو سَفَرِهِ، بكتابٍ يَرويهِ لشخصٍ.

<sup>(</sup>١) انظر: الكفاية ص: ٤٨٨ ـ ٤٩٢.

<sup>(</sup>٢) حكىٰ ذلك الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» ص: ٥١ عن بعض الظاهرية.

فجوَّزَ بعضُ السَّلَفِ للموصىٰ لهُ روايتَهُ عنهُ، وهو باطلٌ، أو متأوَّلُ علىٰ أنَّهُ أرادَ الرَّوايةَ علىٰ سبيلِ (الوِجادَة) الآتيةِ، ولا يصحُّ تشبيهُهُ بقِسم (الإعلام) ولا بقِسم (المناولة).

القسمُ الثامنُ: الوجَادَةُ:

وهو: مصدر لـ (وَجَدَ، يَجِدُ) مولَّدُ غيرُ مَسموع مِن العربِ.

وهي: أَنْ يَقِفَ على أحاديثَ بخطِّ راويها، لا يَرويها الواجِدُ، فِلَهُ أَن يقولَ: (وجدتُ) أو: (قرأتُ بخطِّ فلانٍ) أو: (في كتابهِ بخطِّهِ: حدثنا فلان) ويسوقُ الإِسنادَ والمتنَ، أو: (قرأتُ بخطٍّ فلانٍ عن فلانٍ) (''.

هٰذا الذي استمرَّ عليهِ العَمَلُ.

وهو من بابِ (المنقطِع ِ) وفيه شَوْبُ اتّصال ٍ بقَولِهِ: (وجدتُ بخطِّ فلانٍ).

وربَّما دَلَّسَ بعضُهم فذكَرَ الذي وجدَ خطَّهُ، وقالَ فيهِ: (عن فُلانٍ) أو: (قال فلان) وذلك تدليسٌ قبيحٌ.

وجازفَ بعضُهم فأطلَقَ [فيها] (حدثنا) و(أخبرنا) وانتُقِدَ عليهِ.

وإذا وُجِدَ (حدثنا) في تأليفِ شخص وليسَ بخطِّهِ قالَ: (ذَكَر فُلانُ) أو: (قالَ فُلانٌ: أخبرنا فلانٌ) وهٰذا منقَطِعٌ لم يأخذ شوباً من الاتّصال ِ.

<sup>(</sup>١) في هامش (ط): (استعمل غير واحد الوجادة مع الإِجازة، كقوله: وجدتُ =

وهٰذا كلَّهُ إذا وَثِقَ بأنَّهُ خطَّهُ، أو كتابُهُ، وإلَّا فليقلْ: (بلغني عن فُلانٍ) أو: (وجدتُ عنهُ) ونحوه، أو: (قرأتُ في كِتابِ فُلانٍ) و: (أخبَرني فُلانٌ أنَّه خَطُّهُ) أو: (ظننتُ أنَّه خَطُّ فُلانٍ) أو قالَ: (ذكرَ كاتبُهُ أنَّهُ خَطَّ فلانٍ) أو: (قيلَ: إنَّه بخطً فلانٍ).

وإذا نقلَ من تَصنيفٍ فلا يَقُلْ: (قالَ فلانٌ) إلَّا إذا وَثِقَ بصِحّةِ النَّسخةِ، بمقابَلَتهِ أو ثِقَةٍ لها، علىٰ ما سبَقَ في آخر النوع الأوَّل''.

فإنْ لم يوجَدْ هٰذا ولا نحوه فليقلْ: (بلغني عن فُلانٍ) أو: (وجدتُ في نسخةٍ من كتابه) ونحوه.

وتسامَحَ أكثرُ الناسِ في هذه الأعصارِ بالجزمِ في ذلكَ من غير تحريرِ، والصّوابُ ما ذكرناهُ.

فإنْ كانَ المُطالِعُ مُتْقِناً لا يَخفىٰ عليهِ غالباً السَّاقِطُ والمُغَيَّرُ رَجَوْنا جوازَ الجزمِ لهُ، وإلىٰ هٰذا استَرْوَحَ كثيرٌ من المصنَّفينَ في نَقْلِهم \_ فيما أحسَبُ \_.

هِٰذَا كُلُّهُ في كيفيَّةِ نقل ِ الوِجادَةِ.

وأمّا العَمَلُ بها فنُقِلَ عن معظَم المحدّثينَ والفُقهاءِ المالكيّينَ وغيرهم أنَّهم لا يَروْنَ العملَ بها، وعن الشّافعيّ ونُظّارِ أصحابهِ جَوازُهُ، وقَطَعَ بعضُ أصحابهِ الأصوليّينَ المحققينَ بوجوبِ العَمَلِ بها عند حصول الثقة.

<sup>=</sup> بخطّ فلان وأجازه لي).

<sup>(</sup>۱) ص: ۷۸.

قال الشيخُ: ولا يتّجهُ غيرُهُ في الأعصارِ المتأخّرةِ، فإنَّهُ لو توقَّفَ العَمَلُ فيها على الرّوايَةِ، لانْسَدَّ بابُ العَمَل بالمنقول، لتعَذَّر شرطِ الروايَةِ فيها.

وقالَ النوويُّ: «إنَّه الصَّحيحُ»(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) التقريب ص: ١٢١.

## النوع الخامس والعشرون

في كتابَةِ الحديثِ، وكيفيَّةِ ضَبْطِ الكتابِ وتَقْييدِهِ

وفيه مُقَدِّمةً، وتَنْبيهاتُ:

أمَّا المقدِّمةُ، فاختلفَ الصَّدْرُ الأوَّلُ في كتابَةِ الحَديثِ:

فمنهم مَن كَرِهَ كتابَتُهُ، وكتابَةَ العلم ِ، وأَمَروا بحفظِهِ.

. ومنهم مَن جوَّزَ ذلك.

[وجاء] في النَّهْي حَديثُ: «لا تَكْتُبُوا عَنِّي شَيْئاً إلَّا القُرآنَ، ومَنْ كَتَبُ عَنِّي شَيْئاً إلَّا القُرآنِ فَلْيَمْحُهُ» رواه مسلمُ (''.

<sup>(</sup>١) في «صحيحه» رقم (٣٠٠٤) من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعاً، ولفظه فيه: «لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه، وحدثوا عني ولا حرج، ومن كذب عليّ متعمداً فليتبوّأ مقعَدَه من النار».

قلت: وفي هٰذا السياق بعض الاختلاف عن سياق ابن الصلاح الذي تبعه المصنّف عليه، مع أنها لم يعزواه لغير مسلم.

وهو باللفظ المذكور عند النسائي وغيره .

أمًا تخريج وتفصيل القول في لهذا الحديث فإليك:

أخرجه أحمد في «مسنده» ١٢/٣، ٢١، ٣٩، ٥٦ وفي «العلل» رقم (٣٢٥) =

ومسلم - كها تقدّم - والنسائي في «فضائل القرآن» - من الكبرى - رقم (٣٣) والدارمي رقم (٤٥٦) وأبو بكر بن أبي داود في «المصاحف» ص: ٤ وابن حبان في «صحيحه» رقم (٦٤) والحاكم ١٢٦/١ - ١٢٧ والبيهقي في «المدخل» رقم (٧٢٤) والحطيب في «تقييد العلم» ص: ٢٩ - ٣١ وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» ١٣/١ من طرق عدة عن همام بن يحيى عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الحدري مرفوعاً به.

قال الحاكم: (صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه).

قلت: وهُمَ رحمه الله، فالحديث عند مسلم كها علمت.

وقال الحافظ الخطيب عقبه: «تفرّد همام برواية هذا الحديث عن زيد بن أسلم هكذا مرفوعاً، وقد رُوي عن سفيان الثوري أيضاً عن زيد، ويقال: إن المحفوظ رواية هذا الحديث عن أبي سعيد الحدري من قوله غير مرفوع إلى النبي على الله المحلول المحلول

قلت: وعَن ذهب إلى ذلك من الأثمة: البخاري، فقد حكى عنه ابن حجر في «الفتح» ٢٠٨/١ قوله: «الصواب وقفه على أبي سعيد» وكذا حكاه عن غيره ولم يُسَمَّ.

ووجدت نحو ذلك من كلام أبي داود السجستاني، نقله الزّي في «الأطراف» وجدت نحو ذلك من كلام أبي عوانة الإسفراييني عنه قال: «هو منكر، أخطأ فيه هَمّام، هو من قول أبي سعيد».

قلت: وهذه دعوى مجرّدة، يعارضها اختيار مسلم حيث أدخله كتابه واحتجّ به، والظاهر يؤيده، فإنَّ همّاماً ثقة لا يحسن أن يُخطًّا إلاّ بيقين، قال الإمام أحد: «همام ثُبْتُ في كلّ المشايخ» وقال يحيى بن معين: «ثقة صالح» (جرح الممرح).

وفي الإِباحَةِ: «اكتُبُوا لأبي شاه»(١).

قلتُ: وفي «أبي داود» من حديثِ عبدِالله بن عَمْرو قالَ: كنتُ أكتُبُ كُلُّ شَيءٍ أسمَعُهُ من رسولِ الله ﷺ، فذكر الحديث، وفيه: أنَّهُ ذَكَرَ

= وإنّا وقع الاختلاف في مرتبته بالنسبة إلى أقرانه الحفاظ كأبي عوانة وحماد بن سلمة وسعيد بن أبي عَروبة وأمثالهم، وأكثر ذلك في حديثهم عن قتادة، ومع ذلك فهو أثبتهم فيه إلّا هشاماً الدستوائي.

وأمّا متابعة سفيان الثوري لهمّام، فإنها لا تصلح للاعتبار، فقد أخرجها ابن عدي ١٧٧١/٥ والخطيب في «تقييد العلم» ص: ٣٢ من طريق النضر بن طاهر حدثنا عمرو بن النعمان عنه به.

قلت: النضر هذا ضعيف جدًّا، كذّبه ابن أبي عاصم، ووثقه ابن حبان فقصرً. ورواه خارجة بن مصعب السَّرْخَسِيّ عن زيد بن أسلم به.

أخرجه ابن عدى ٩٢٦/٣.

وخارجة متروك الحديث ليس بثقة.

تنبيه: تحرَّف (همام) عند الدارمي وابن عبدالبر ـ أعني في نشرتي كتابيهما ـ إلى (هشام) فظنه بعض المحشّين طريقاً آخر.

(١) هذا جزء من حديث أبي هريرة في خطبة النبي على يوم فتح مكة، حيث قام رجل من أهل اليمن ممن سمع الخطبة يقال له: أبو شاه، فقال: اكتبوا لي يا رسول الله، فقال رسول الله على: «اكتبوا لأبي شاه».

أخرجه الشيخان: البخاري رقم (۱۱۲، ۲۳۰۲، ۲۸۸۲) ومسلم رقم (۱۳۵۵).

ذلك لِرَسول ِ الله فقال له: «اكْتُبْ،(''.

#### (۱) حدیث صحیح.

أخرجه أبو داود رقم (٣٦٤٦) من طريق يحيى القطان عن عبيدالله بن الأخنس عن الوليد بن عبدالله بن أبي مغيث عن يوسف بن ماهك عن عبدالله بن عمرو قال: كنت أكتب كل شيء أسمعه من رسول الله على أريد حفظه، فنهتني قريش وقالوا: أتكتب كل شيء تسمعه ورسول الله على بشر يتكلم في الغضب والرضا، فأمسكت عن الكتاب، فذكرت ذلك لرسول الله على ، فأوما بأصبعه إلى فيه، فقال: «اكتب، فوالذي نفسي بيده ما يخرج منه إلا حق».

وأخرجه ابن أبي شيبة ٩/٩٤ ـ ٥٠ وأحمد رقم (٦٥١٠، ٦٨٠٢) حدثنا يحيىٰ به.

وأخرجه الدارمي رقم (٤٩٠) والحاكم ١٠٥/١ والبيهقي في «المدخل» رقم (٧٥٥) والخطيب في «تقييد العلم» ص: ٨٠ وابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» ١٠/١ كلّهم من طريق يحيى به.

قلت: وإسناده صحيح، ابن الأخنس هو أبو مالك النخعي الخزّاز، كوفي ثقة، وثقه جهابذة الفن أحمد بن حنبل ويحيي بن معين وأبو داود والنسائي، فلا عبرة بقول ابن حِبّان بعدهم: «يخطىء كثيراً» فإنه لم يُسْبَق إليها، إلّا أن تُحمل على مالا يخلو منه الشيوخ الثقات، فإنه لم يكن مضعّفاً عند ابن حِبان بسبب ما ذكر من وهمه، ولذا أورده في «ثقاته».

وشيخه الوليد حجازيَّ ثقة، وثقه ابن معين وابن حبان، أما يوسف فثقة معروف، وحديثه عن عبدالله في «الصحيح».

وقد رُوي الحديث من طرق أخرى عديدة يطول المقام بذكرها، وبالجملة ففيها أسانيد صالحة وجيّدة تزيد في صحّة الحديث. وفي «صحيح البخاري» (() من حديثِ أبي هريرة قالَ: «ليسَ أحدٌ من أصحابِ النبيِّ ﷺ أكثرَ حديثاً [عنه] مِنّي، إلا ما كانَ مِنْ عَبدِالله بن عَمْرِو، فإنَّه كانَ يكتُبُ ولا أكتبُ».

وذكر ابن عبد البر في كتابِه «بيانِ آدابِ العلمِ» أنَّ أبا هريرة كانَ يَكتُبُ، قال: «والرِّوايَةُ الأولىٰ أصحُّ» (٢٠).

ولَعلُّ الإِذنَ لمنْ خِيفَ نِسْيانُهُ، والنَّهْيَ لمن أُمِنَ، وخِيفَ اتَّكالُهُ،

(۱) رقم (۱۱۳).

(٢) جامع بيان العلم ٧٤/١.

والرواية المعنية أوردها من طريق ابن وهب قال: وأخبرني عبيدالله بن أبي جعفر عن الفضل (في الأصل: الفضيل وهو تحريف) بن حسن بن عمرو بن أمية الضَّمْري عن أبيه قال: تحدثت عند أبي هريرة بحديث، فأنكرَه، فقلت: إني قد سمعته منك، فقال: إن كنتَ سمعته مني فهو مكتوب عندي، فأخذ بيدي إلى بيته، فأرانا كتباً كثيرة من حديث رسول الله على فوجد ذلك الحديث فقال: قد أخبرتك أني إن كنت حدثتك به فهو مكتوب عندي.

قال ابن عبدالبَرَّ عقبه: «لهذا خلاف ما تقدّم في أول الباب عن أبي هريرة أنه لم يكتبُ وأنّ عبدالله بن عمرو كتَب، وحديثه بذٰلك أصحّ في النقل من لهذا، لأنّه أثبت إسناداً عند أهل الحديث».

قلت: وهو كما قال، فإنَّ الفضلَ المذكور في إسنادِه صالح الحديث، لا أرىٰ أن يُحتجَّ بخبره منفرداً، وأبوه ـ إن كان محفوظاً ـ لم أجد له ترجمة.

والخبرُ إن صَحَّ فهو محمولُ علىٰ أنَّ أبا هريرة دَوَّن محفوظَهُ بعد موت النبي ﷺ .

أو نهىٰ حينَ خيفَ اختلاطُهُ بالقرآنِ، وأذِنَ حين أُمِنَ، أو أنَّ النَّهيَ منسوخُ.

وعن الأوزاعيّ أنَّه كانَ يقولُ: «كانَ هٰذا العلمُ كريماً، تَتَلاقاهُ الرجالُ (' مِنْهم، فلمّا دخلَ في الكُتُب دخلَ فيهِ غيرُ أهلِهِ» ('').

ثمَّ إنَّه زالَ ذلكَ الخِلاف، وأجْمَعوا على الجَواز.

ولَولا تَدُوينُهُ لَدَرَسَ في الأعصُر الأخيرةِ.

ثمَّ علىٰ كاتبِه ومُحَصِّلِهِ صَرْف الهِمَّةِ إلىٰ ضَبْطهِ وتَحقيقِهِ شَكلًا ونَقْطاً يُؤمِنُ اللَّبْسَ، فالإنسانُ معرَّضُ للنَسْيانِ، وأوّلُ ناسٍ أوّل النَّاسِ،

(۱) في (ش): (الناس)، بدل: (الرجال)، والتصويب من (ط) وعلوم الحديث ص: ۱۸۳.

ووقع أيضًا بعدها في النسختين: (منهم) وعند ابن الصلاح: (بينهم).

(٢) أخرجه الدارمي رقم (٤٧٣) من طريق ابن المباركِ عن الأوزاعي. وإسناده صحيح.

وَلَفَظُهُ عَنده: «مَا زَالَ هَٰذَا العَلَمُ عَزِيزاً يَتَلَقَّاهُ الرَّجَالُ حَتَّىٰ وَقَعَ فِي الْمُصْحَفِ مُجْمَلُهُ، أو دَخَلَ فيه غَيْرُ أهلهِ».

وأخرجه الخطيب في «تقييد العلم» ص: ٦٤ وابن عبدالبَر في «بيان العلم» ٦٨/١ من طريق الوليد بن مسلم قال:

«كان لهذا العلم شيئاً شريفاً إذ كان من أفواه الرجال يتلاقُوْنَه ويتذاكَرُونَه، فلمّا صار في الكتب ذهَبَ نوره وصارَ إلىٰ غير أهلهِ».

قلت: وإسنادُه صحيحُ أيضاً.

وإعجامُ المكتوبِ يمنَعُ من استعجامِهِ، وشكلُه يمنَعُ من إشكالِهِ، وقد أحسنَ من قال: ﴿إِنَّمَا يُشْكِلُ مَا يُشْكِلُ».

ونُقِلَ عن أهل العِلم كَراهةُ الإعجام والإعرابِ إلَّا في اللَّبُس ِ. وقيلَ: يُشْكَلُ الجميعُ لأجل المُبْتَدي، وغير المُعْرب.

قلت: وقالَ القاضي عِياضٌ: «إنَّه الصَّوابُ»(١).

ويؤيّدُه أنَّـه قد وقَـعَ الخِـلافُ في مَسائِلَ مرتَّبةٍ علىٰ الإعرابِ، كحديثِ: «ذَكاةُ الجَنين ذَكاة أُمِّهِ» بَرفع (ذكاة) وفتحهِ (\*\*.

(٢) هذا المثال من تمام كلام القاضي عياض، ونصَّه في «كتابه» ص: ١٥٠ - ١٥١: «وقد وقع الخلاف بين العلماء بسبب اختلافهم في الإعراب، كاختلافهم في قوله عليه السلام: (ذكاة الجنين ذكاة أُمّه) فالحنفيّة ترجّع فتح (ذكاة) الثانية على مذهبها في أنّه يُذَكِّى مثل ذكاةٍ أُمّه، وغيرهم من المالكية والشافعية تُرجَعُ الرفعَ لإسقاطهم ذكاتَه».

والحديث صحيح، روي عن جماعة من الصحابة، أصحّها حديث أبي سعيد الخدري وجابر بن عبدالله.

أمَّا حديث أبي سعيد فرُوِي عنه من طريقين:

الأول: عن أبي الوَدَاك جَبْر بن نَوْف عنه عن النبي عَلَيْ قال: «ذكاة الجنين ذكاة أُمِّه».

أخرجه أحمد ٣٩/٣ وابن حبان في «صحيحه» رقم (٥٨٥٩) والدارقطني \_

<sup>(</sup>١) الإلماع ص: ١٥٠.

= ٢٧٤/٤ والبيهقي ٩/ ٣٣٥ عن أبي عبيدة الحداد حدثنا يونس بن أبي إسحاق عن أبي الوَدَّاك به.

قلت: وهذا إسناد صحيح، فأبو عبيدة هو عبدالواحد بن واصل ثقةً معروف، ويونس بن أبي إسحاق ثقة على التحقيق، وأبو الوَدَّاك كذٰلك وثقه ابن معين وغيره، خلافاً لابن حَزْم حين قال في «المحلى» ٧/٤١٤: «أبو الوَدَّاك ضعيف» فهي سقطة من سقطاته، عفا الله عنه.

تابعَ يونسَ مجالِدُ بن سعيد عن أبي الوَدَّاك عن أبي سعيد الخُدْري قال: سألْنا رسول الله على عن الجنين يكون في بطنِ الناقةِ أو البقرةِ أو الشاة؟ فقال: وكُلُوه إن شِئتم، فإنَّ ذكاتَه ذكاةً أُمَّهِ».

أخرجه أحمد ٣١/٣، ٥٣ وأبو داود رقم (٢٨٢٧) والترمذي رقم (١٤٧٦) وابن ماجة رقم (٣١٩٩) وابن الجارود رقم (٩٠٠) وأبو يعلى في «مسنده» ج٢ رقم (٩٠٠) والدارقطني ٢٧٢/٤ والبيهقي ٣٣٥/٩ من طرق عِدَّة عن مجالد به.

قلت: مجالد صالحً يُعتبر به، ولا يُحتجّ به إذا انفرد، فمتابعته هنا قويّة، وقد قال الترمذي في حديثه هذا: «حسن صحيح».

والثاني: عطية العَوْفي عن أبي سَعيد به.

أخرجه أحمد ٢٥/٣ وأبو يعلى ج٩ رقم (١٢٠٦) من طريقين عن ابن أبي ليلى عنه.

قلت: وهذا إسناد ضعيف، ابن أبي ليلى هو محمد بن عبدالرحمٰن القاضي ضعيف لسوء حفظه، وعطية ضعيف الحديث يُعْتَبر بها وافق الثقات من حديثه، وهذا الإسناد من ذلك.

وقد رواه غير ابن أبي ليلي عن عطية.

فأخرجه الطبراني في «المعجم الصغير» رقم (٢٤٢) من طريق مِسْعَر بن كدام، وبرقم (٤٦٧) من طريق فِراس بن يحيى، كلاهما عن عطيّةً به.

لَكني لا أراهما صالحين، من أجل أنَّ الأوّلَ تفرَّدَ به عن مِسْعَرٍ عبدُالله بن محمد بن المغيرة، وهو كوفيٍّ واهي الحديث جدًّا، وفي الثاني مَنْ لا يُعرف، والجهالة إن كانت فيها دون التابعين فهي موضع ريبة.

وأمّا حديث جابر، فأخرجه الدارمي رقم (١٩٨٥) وأبو داود رقم (٢٨٢٨) وأبو داود رقم (٢٨٢٨) والحاكم ١١٤/٤ وأبو نعيم في «الحلية» ٢٣٦/٩ عن إسحاق بن راهويه قال: حدثنا عبيدالله بن أبي زياد القدّاح المكّيّ عن أبي الزبير عنه عن رسول الله ﷺ قال: «ذكاة الجنين ذكاة أمّه».

قال أبو نعيم: «غريب من حديث أبي الزبير، تفرّد به عتاب (في «الحلية»: غياث، وهو تصحيف) عن عبيدالله».

قلت: إسناده صالح، عَتَّاب، صدوق لا بأس به، وكلامُ من تكلَّمَ فيه إنّما هو لأجل روايته عن خُصَيْفٍ مُنكرات، والحملُ فيها على خُصَيف، أمّا حديثُه عن غيره فقويٌّ.

وعُبَيدالله القَدّاح مختَلَفٌ فيه، وعبارات الفحول تُفِيد أنّه يُكتب حديثه للاعتبار ولا يُعْتَجُّ به منفرداً.

وأمّا أبو الزّبير عن جابر فهو إسناد على شرط مسلم ، وردُّه بدعوى تدليس أبي الزبير ما عنعن عن جابر دعوى لم يُحَرِّرُها قائلها.

وللحديث عن أبي الزبير طرق ثلاث أخرى:

الأولى: زهير بن معاوية عنه.

أخرجه ابن عدي ٧٣٣/٢ والحاكم ١١٤/٤ والبيهقي ٩/٣٣٥ بإسناد صحيح إلى الحسن بن بشر بن سَلْم البجلي حدثنا زهير به.

قال الحاكم: «صحيح على شرط مسلم».

قلت: وليس كذلك، فابن سَلْمِ المذكور لم يُخَرِّج له مسلم، إنّما روى له البخاري، ثمّ هو ليس بالقوي فيًا رواه عن زهير بن معاوية، قال الإمام أحمد: «روىٰ عن زهير أشياء مناكير، كما قال أيضاً مستشكلاً أمره \_ وقد سئل عنه \_: «قد روىٰ عن زهير عن أبي الزبير عن جابر في الجنين».

قلت: أمَّا عن غير زهير فإنه صدوق لا بأس به.

الثانية: سفيان الثوري عنه.

أخرجه أبو نعيم في «الحلية» ٩٢/٧ من طريق إسحاق بن عمرو الرازي حدثنا معاوية بن هشام حدثنا سفيان به.

قال أبو نعيم: «تفرّد به معاوية عن الثوري، وعنه إسحاق».

قلت: وهو إسناد لين، إسحاق ذكره ابن حبان في «الثقات» ١١٩/٨ وسمّىٰ جدّه «حُصَيناً» وقال: «لم أر في حديثه ما في القلب منه إلّا حديثاً واحداً» فذكر هذا الحديث.

قلت: وإنَّما وجه النكارة فيه أن يكون من حديث الثوري ولا يوجَد عند ثقاتِ أصحابه.

وقد رواه ابن عدي ٢٤٠٣/٦ من وجه آخر عن معاوية، لٰكنَّ شيخه فيه \_

## تَنبيهات :

#### أحدُها :

ينبغي أنْ يكونَ اعتناؤُهُ [بضَبْطِ] (المُلْتَبِسِ مِن الأسماءِ أكثر، فَإِنَّها لا تُسْتَدْرَك بالمَعْنى، ولا يُستَدلُ عليها بما قَبْلُ وبَعْدُ.

#### ثانيها:

يُستحبُّ ضَبطُ المشكِلِ في متنِ الكتابِ، وكَتْبُهُ مَضبوطاً واضحاً في الحاشيةِ قُبالَتَهُ، لأنَّهُ أبلَغُ في إبانتِها، وما ضبَطَهُ في أثناءِ الأسطُرِ ربّما داخَلَهُ نَقْطُ غيره وشكلُهُ، لا سيّما عندَ دقَّةِ الخطِّ، وضِيقِ الأسطُرِ.

واسمه محمد بن إبراهيم بن زياد الطيالسي ـ قال فيه الدارقطني: «متروك» فالإسنادُ واه لا يُعْتَبر به.

وقد أورده ابن عَدِيّ في منكرات معاوية ، ومعاوية هذا صدوق له بعض الوهم ، وقد أخرجَ حديثه مسلم ، وكان كثير الحديث، ولا مانعَ أنْ يقعَ له عن الثوري ما لم يقع لغيره من أصحابه ، فالإسناد \_ فيها أرى \_ صالحٌ للاعتبار ، وبضمّه إلى ما سَبَق يقوى حديث أبي الزبير ، ويكونُ حسناً على أقل تقديرٍ .

أمّا الطريق الثالثة، فرَواه حمّادُ بن شُعيب عن أبي الزَّبير، أخرج روايته ابن عَدِيّ ٢/ ٦٦٠ ولا أرى الاعتبار بها لِكَوْنِ حَمّادٍ هذا ضعيف الحديث جدًّا، لا يُكتب حديثه.

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفين من كتاب ابن الصلاح ص: ١٨٤ ووقع في النسختين هنا: (بضرب) بدل (بضبط) وهو تحريف.

قالَ صاحبُ «الاقتراح»: «ومن عادَةِ المتقنينَ أَنْ يُبالغوا في إيضاح المشكِل ، فيُفرِّقوا حروفَ الكلمةِ في الحاشيةِ، ويضبِطوها حرفاً حرفاً» (١٠).

### ثالثها:

يُكرَّهُ تدقيقُهُ من غير عُذرٍ، كضِيقِ الوَرَقِ، وتخفيفِهِ للحَمل في السَّفَر، ونحوهِ.

ورأى الإمامُ أحمدُ حنبلَ بنَ إسحاقَ وهو يكتبُ خطًّا دقيقاً، فقالَ: «لا تفعَلْ، أحوجُ ما تكونُ إليهِ يَخونُكَ»(أ) أيْ: عند الكِبَرِ، وضَعفِ البَصَر.

## رابعُها:

يَختارُ له في خطِّهِ التَّحقيقَ، دونَ المَشْق " والتَّعليق.

وقدْ قالَ عُمَرُ: «شرُّ الكِتابِ المَشْقُ، وشرُّ القِراءَةِ الهذرمَةُ، وخيرُ الخطُّ أَبْيَنُه هِ ('').

<sup>(</sup>١) الاقتراح ص: ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» رقم (٥٣٧) بإسناد صحيح عن حنبل.

<sup>(</sup>٣) في هامش النسختين: (أي سرعة الكتابة، قاله الجوهري).قلت: انظر «الصحاح» ١٥٥٥/٤ مادة (مشق).

<sup>(</sup>٤) أورده الخطيب في «الجامع» ٢٦٢/١ بإسناده إلىٰ ابن قتيبة قال: قال عمر. .

قلت: والكتابةُ بالحِبرِ أوْلى من المِدادِ، لأنَّهُ أثبت.

قالوا: ولا يكونُ القَلَمُ صُلْباً جدًا فلا يَجري بسُرعةٍ، ولا رِخُواً فيَحفىٰ سَريعاً.

قَالَ بعضُهم: «إذا أردتَ جَوْدَةَ خَطِّكَ فَأَطِلْ جَلْفَتَكَ و[أ]سمِنْها، وَحَرِّفْ قَطَّتَكَ وأيمِنها» (أ).

وليكنْ ما تقطُّ عليهِ صُلْباً جدًّا، ويُحْمَدُ القَصَبُ الفارِسيُّ، وخَشَبُ الأبنوس .

### خامسها:

ينبغي أن يَضبطَ الحروفَ المهمَلَة.

فمن النَّاسِ من يَجعلُ تحت (الدَّالِ، والرَّاءِ، والسّينِ، والصَّادِ، والطَّاءِ، والعّين) النُّقَطَ التي فوقَ نَظائِرِها.

ومن هؤلاء من ذكر أنَّ النَّقَطَ التي تحت (السَّينِ) المهمَلةِ، تكونُ مَبسوطةً صفًّا، خِلاف المعجَمةِ.

ومنهم من يَجْعلُ علامَةَ الإِهمالِ فوقَها كَقُلامَةِ الظَّفْرِ مُضجَعَةً على قَفاها.

فذكره، ولم أقف على إسناده إلى عمر.

<sup>(</sup>١) انظر النصَّ في «الجامع لأخلاق الراوي» ١/٢٥٥ ـ ٢٥٦ والقاموس مادة (ج ل ف).

ومنهم من يجعلُ تحت (الحاءِ) المهمَلَةِ حاءً صغيرةً.

وكذا باقي الحروفِ المهمَلةِ يُعْمَلُ تحتها مثلُها.

وفي بعض الكتب القديمة من يجعلُ فوقَ الحرفِ المهمَل حرفاً صَغيراً، وفي بعضها تَحتَهُ همزةً.

## سادسُها:

لا يَنبغي أن يصْطَلَحَ مع نفسِهِ في كتابِهِ بِرَمْزٍ لا يَعرِفُه غيرُهُ، فإنْ فعَلَ فليرُهُ، فإنْ فعَلَ في أوَّل ِ الكتابِ، أو آخرهِ مرادَّهُ.

ومَعَ ذلكَ فالأوْلَىٰ اجتنابُ الرَّمزِ، ويَكْتُبُ عند كلِّ روايَةٍ مثلًا اسمَ راويها، ولا يَقتصرُ علىٰ العَلامَةِ.

## سابعُها:

ذَكَره الشيخُ بعدُ بأوراق: ينبغي أنْ يَعْتَنيَ بضَبْطِ مختلفِ الرّواياتِ، وتمييزِها، فيجعَلُ كتابَهُ على روايَةٍ، ثمَّ ما كانَ في غيرِها من زيادَةٍ الحَقَها في الحاشيةِ، أو نَقْص أعلمَ عليهِ، أو خِلافٍ كتَبَهُ، مُعيِّناً في كلّ ذلك من رَواهُ بتمام اسمِهِ، لا رامِزاً، إلّا أنْ يُبيّنَ أوّلَ الكتابِ، أو آخرَهُ، ليعرِفَهُ وغيرُهُ، وقد يَنساهُ هو أيضاً لطول عَهدِه بهِ.

واكتفىٰ كثيرونَ بالتمييزِ بحُمْرَةٍ، فالزّيادَةُ تُلحَقُ بحُمرةٍ، والنّقصُ يُحَوَّقُ عليه بحُمْرةٍ، مبيّناً اسمَ صاحبِها أوّلَ الكتابِ أو آخرَهُ ـ كما سلف \_.

## ثامِنُها:

ينبغي أنْ يجعَلَ بينَ كلّ حديثين دائرةً تفصِلُ بينهما.

نُقِلَ عن جَماعاتٍ من المتقدِّمينَ، منهم: الإمامُ أحمدُ، وابنُ جَريرٍ، واستحبَّ الخطيبُ أن تكونَ غُفْلًا، فإذا قابَلَ نَقَطَ وسَطَها، أو خطً خطًّا (').

#### تاسعُها:

يُكرَهُ في مِثل : (عبدالله) و(عبدالرّحمٰن بن فلان) كتابةُ (عَبد) آخرَ السَّطرِ، واسم (الله) مع (بن فُلان) أوّل الآخرِ.

قلت: وظاهِرُ إيرادِ الخَطيبِ منعُهُ، فإنَّهُ روىٰ في «جامعه» عن ابن بطَّة (اللهُ قال: «هٰذَا كلَّهُ غَلَطٌ قَبِيحٌ، فيجبُ على الكاتبِ أن يتوقّاهُ ويتأمَّلُهُ، ويتحفَّظَ منهُ قال الخطيبُ: «وما ذكرَهُ صحيحٌ فيجبُ اجتنابُهُ».

وجَعَله صاحب «الاقتراح» أيضاً من الأداب().

<sup>(</sup>١) انظر: الجامع لأخلاق الراوي ٢٧٣/١.

 $<sup>(</sup>Y) I \setminus AFF$ .

<sup>(</sup>٣) هو أبو عبدالله عُبَيدالله بن محمد بن محمد بن حمدان، يُعْرَف بـ«ابن بَطَّة» العُكْبَرِيّ الحنبلي، صاحب كتاب «الإبانة» المتوفى سنة (٣٨٧هـ).

<sup>(</sup>٤) الاقتراح ص: ٢٨٩ ـ ٢٩٠.

وكذا يُكرَهُ أَن يكتُبَ (رسول) آخره، و(الله ﷺ) أُوَّلُهُ '' وكذا ما أشبَهَهُ '' .

#### عاشرُها:

يَنبغي أن يُحافِظَ علىٰ كتابَةِ الصَّلاةِ والتَّسليم ِ، ولا يَسأمُ من تكرُّرِهِ، ومَن أَغفَلَهُ حُرِمَ حَظًّا وافراً.

ولا يتقيَّدُ فيهِ بما في الأصل إنْ كانَ ناقِصاً.

وهٰكذا الثَّناءِ علىٰ الله عزَّ وجلُّ، وشبههِ.

(٢) العِلَّة في هٰذا الأدب هي كها قال ابن دقيق العيد في «الاقتراح» ص: ٢٩٠:
 «احترازاً عن قَباحَة الصورة».

قلت: والأمركها قال رحمه الله، لكن مع ذلك فإني لا أراه لازماً، لِكُون الكلام ظاهر الاتصال بها قبله، وظاهر الاختلال بدونه، والأسهاء المعبَّدة كثيرة الورود في الأسانيد، وهذا يُعسِّر كثيراً في الكتب المطبوعة، خاصَّةً مع استعمال أجهزة الصَّفَ الحديثة في الطباعة، فلا داعى للتشديد في ذلك.

وبما يُشبه هذا كتابة (بن) إذا وقعت في أوّل السطر بزيادة الألف أوَّ لها (ابن)، فإنّ القاعدة سقوطها إذا جاءت بين علمين، وعِلَّة ذلك متابعة النطق، فإنّها لا تُنطَقُ إذا وقعت بين عَلَمين لكونها وصلاً فجرى الخطُّ على إسقاطها، لكن يشدّدُ البعض في شأن ورودها أوّلَ السَّطر فيلغي الاعتبار للقاعدة السابقة ويرى زيادة الألف لزاماً، وهذا في رأيي تشديد لا ضرورة له، فصورة الكلام واضحة ليس فيها اختلال، وزيادة الألف تورد الإشكال.

<sup>(</sup>١) وهٰذا قول الخطيب في «الجامع، ٢٦٨/١.

قلت: وكذا الترضي والترجم على الصّحابة والعُلماء، وسائر الأخيار.

وإذا جاءَتِ الرّوايَةُ بشيءٍ منهُ، كانت العِنايةُ به أَشَدّ.

وما وُجِدَ في خطِّ الإِمام أحمدَ من إغفال ذلك، فلعلَّ سَبَبَهُ أَنَّهُ كَانَ يَرِىٰ التقييدَ في ذلك بالرِّوايَةِ، ولهذا كانَ يتلفَّظُ بالصَّلاةِ نُطْقاً.

وخالَفَه غيرُه من الأئمّةِ في ذلك(١).

ويُكرَه الاقتصارُ على الصلاةِ، أو التسليم، والرمز إليهما في الكتابةِ، بل يكتبُهما بكَمَالِهِما، فقد قالَ حمزَةُ الكِنانيُّ: «كنتُ أكتبُ عندَ ذكر رسول الله (صلَّىٰ الله عليه) لا أكتبُ (وسلّم) فرأيتُهُ في النوم، فقال لي: مالكَ لا تُتِمُّ الصّلاةَ عليّ؟ قال: «فما كتبتُ بعدَ ذلكَ (صلَّىٰ الله عليه) إلاّ كتبتُ (وسلّم) "".

#### حادي عشرها:

عليهِ مُقابَلةُ كتابهِ بأصلِ شيخهِ \_ وإنْ كانَ إجازةً \_ فقد قالَ عُروةً بن الزُّبيرِ لابنهِ هشام «كتبت؟» قال: نعمْ، قال: «عرضتَ كتابَكَ؟» قال: لا، قال: «لم تكتُبْ» (").

<sup>(</sup>١) انظر: الجامع لأخلاق الراوي ١/٢٧١.

<sup>(</sup>٢) أسند الأثر ابنُ الصلاح في «علوم الحديث» ص: ١٨٩.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» ص: ٤٤٥ والخطيب في «الجامع» =

وقالَ الشَّافعيُّ، ويحيىٰ بنُ أبي كثير: «من كتبَ ولم يُعارِضْ، كمَنْ دخَلَ الخلاءَ ولم يُسْتنج »(۱).

وقيل: «إذا نُسِخَ الكتابُ ولم يُعارَضْ، ثم نُسِخَ ولم يُعارَضْ، خَرَجَ

ي رقم (٥٧٦) و «الكفاية» ص: ٣٥٠ وابن عبدالبر في «بيان العلم» ١ /٧٧ والقاضي عياضٌ في «الإلماع» ص: ١٦٠ والسمعاني في «أدب الإملاء» ص: ٧٩ من طرق عن إسماعيل بن عياش عن هشام بن عروة به.

قلت: وإسناده ضعيف، لأن إسهاعيل بن عياش شاميً إنّها يصحُّ من رواياته ما كان عن أهل بلده، أمّا ما كان عن أهل الحجاز فضعيف، وهشام بن عروة مدنيّ.

(١) أمّا عن الشافعي فقد بحثتُ عنه فلم أجِدْه، ثمّ وجدتُ الحافظ العراقيَّ نبّه على ذلك في «التقييد والإيضاح» ص: ٢١٠ فذكر أنّه معروفٌ عن الأوزاعيّ ويحيىٰ بن أبي كثير، قال: «وقد رواه عن الأوزاعي أبو عُمَر ابن عبدالبرّ في كتاب (جامع بيان العلم) من رواية بقيّة عن الأوزاعي، ومن طريق ابن عبدالبرّ رواه القاضي عياض في (كتاب الإلماع) بإسناده، ومنه يأخذ المصنفُ - يعني ابن الصلاح - كثيراً، وكأنّه سبَقَ قلمه من الأوزاعي إلى الشافعيّ».

قلت: وهذا مَّا فات المصنِّفَ التنبية عليه.

والأثر في كتاب ابن عبدالبّر ١ /٧٧ ـ ٧٨ و«الإِلماع» ص: ١٦٠ وإسنادُه جيّدٌ.

وأمّا عن يحيى بن أبي كثير فأخرجه الرامهرمزي رقم (٧٢٠) والخطيب في «الجامع» رقم (٥٧٧) و«الكفاية» ص: ٣٥٠ وابن عبدالبر ٢/٧١ والسمعاني في «أدب الإملاء» ص: ٧٨ من طريق أبان بن يزيد العطار عنه.

قلت: وهو صحيح.

أعجَميًّا» .

وأفضلُ المعارضةِ أَنْ يُمسِكَ هو وشيخُه كتابَيهما حالَ التَّسْميعِ، ويُسْتَحبُ أَن ينظرَ معه مَن لا نسخةَ مَعَه، لا سيما إن أرادَ النقلَ من نُسخَته.

وقالَ أبو الفضلِ الهرويُّ (\*): «أصدَقُ المعارضَةِ مع نفسِكَ».

وهٰذا فيه إطلاقُ، والأوْلىٰ ما قدّمناهُ.

وقالَ يحيىٰ بنُ مَعينِ: «لا يجوزُ أَنْ يَرويَ من غيرِ أَصلِ الشَّيخِ، إِلَّا أَنْ ينظرَ فيهِ الشيخُ في حال ِ السَّماع» (٣).

والصحيحُ أنَّه لا يُشْتَرط نظرُهُ ولا مُقابِلَتُه بنَفسِهِ، بل تكفي مقابَلَةُ ثِقةٍ أيَّ وقتٍ كانَ.

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٣٥١ عن الأخفش.

<sup>(</sup>٢) هو الحافظ أبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد الجارودي الهَرَوي، أحد الأئمّة، المتوفىٰ سنة (١٣)هـ).

<sup>(</sup>٣) تصرّف المصنَّف في عبارة ابن مَعِين، ونصُّها عند ابن الصَّلاح ص: ١٩١: (سُئِلَ عَمَّن لمْ يَنْظُر في الكتاب والمحدَّثُ يقرأ، هل يجوز أن يُحَدَّثَ بذلك عنه؟ فقال: أما عندي فلا يجوز، ولكن عامّة الشيوخ هكذا سماعُهم).

قلت: وهذه الرواية عن يحيى بن مَعين أخرجها الخطيب في «الكفاية» ص: ٣٥١.

قال الشيخُ: وتكفي مقابلتُه بفرع قوبلَ بأصلِ الشيخ ، ومقابلتُهُ بأصل الشيخ المطابقة . بأصل الشيخ المطابقة .

ولا يُجزىءُ ذلك عندَ مَنْ قالَ: «لا تصحُّ مقابلتُهُ مع أحدٍ غيرِ نفسِهِ، ولا يقلِّدُ غيرَهُ، ولا يكونُ بينَه وبين كتاب الشيخ واسطةً»(''.

وهْذا مذهب مُتروك.

أمّا إذا لم يُقابِلْ كتابَهُ أصلًا، فقد أجازَ الرّوايَةَ منهُ الأستاذُ أبو إسحاق "، والإسماعيليُّ، والبَرْقانيُّ، والخطيبُ "، إن كانَ النّاقِلُ صحيحَ النقلِ، قليلَ السَّقطِ، ونقَلَ من الأصلِ، وبيَّن حالَ الرّوايَةِ أَنّه لم يُقابِلْ.

ذكرَ هذا الشرْطَ والذي قبلَه الخطيب، والباقي الشيخُ - أعني ابنَ الصلاح -.

ثمَّ إنَّه يُراعي في كتابِ شيخهِ مع من فوقَهُ ما ذكرنا في كتابهِ، ولا يَكُنْ كطائفةٍ إذا رأوًا سماعَ شيخهِ لكتابٍ قرأوا عليهِ من أيّ نُسخةٍ اتّفقتْ.

وسيأتي فيه خِلافٌ وكلامٌ آخر في آخرِ النوع الآتي.

<sup>(</sup>١) انظر: الإلماع ص: ١٥٩.

<sup>(</sup>٢) الإسفرايينيّ .

<sup>(</sup>٣) الكفاية ص: ٣٥٣.

## فرعٌ :

لو وَجَدَ في كتابهِ كلمةً مهملَةً فأشكَلتْ عليهِ، جازَ أن يَعتمِدَ في ضَبطِها وروايَتِها علىٰ خَبرِ أهلِ العلم بها، فإنْ كانَ فيها لُغاتُ أو رواياتُ بَيَّنَ الحالَ واحترزَ عندَ الرَّوايةِ.

#### ثاني عشرها:

المختارُ في تخريج السّاقِطِ وهو اللَّحَقُ، بفتح اللّام والحاءِ أَنْ يخطَّ من موضع سقوطِه من سَطْرٍ خطًّا صاعداً معطوفاً بين السَّطرين، عَطفةً يسيرةً إلى جهة اللَّحق، لئلا يخرجَ بعدَهُ نقصٌ آخر، ويَكتُبَ اللَّحَقَ قُبالةَ العَطْفةِ في الحاشية اليمنى [إن اتسعَت، إلا] أنْ [يسقُط] (اللَّحَقَ قُبالةَ العَطْفةِ في الحاشية اليمنى إلن اتسعَت، إلا] أنْ [يسقُط] في آخر السَّطرِ فيخرجَهُ إلى الشَّمالِ لِقُرْبهِ منها، ولانتفاءِ المعنى السَّالف.

وليكتبه صاعداً إلىٰ أعلىٰ الورقة.

فإن زادَ اللَّحَقُ على سَطْرٍ، فقالَ الشيخُ: فلا يبتدي بسُطوره من أسفلَ إلى أعلى، بل مِن أعلى إلى أسفلَ، فإنْ كانَ في يَمينِ [الورقة] انتهتْ إلى باطِنها، لأنَّه ربّما ظَهَر بعدَه في السَّطرِ نفسه نقصٌ آخر، فإنْ كانَ في الشّمالِ فإلى طرفها، ثمَّ يكتُبُ عند انتهاءِ اللَّحَقِ (صح)، فإنْ كانَ في الشّمالِ فإلى طرفها، ثمَّ يكتُبُ عند انتهاءِ اللَّحَقِ (صح)، ومنهم من يكتبُ في آخِرهِ الكلمةَ ومنهم من يكتبُ في آخِرهِ الكلمة

<sup>(</sup>١) في (ش): (ينقص) والتصويب من (ط).

المتصلة به داخل الكتاب في موضع التخريج ليُؤذِنَ باتصال الكلام ، وليسَ بجيّدٍ، إذ رُبَّ كلمةٍ تجيءُ في الكلام مكرَّرةً حقيقةً .

واختار الرَّامَهُرْمُزِيُّ أَنْ يَمُدُّ عَطفةَ خطِّ التخريج من موضعهِ حتىٰ يلحقَ أوَّلَ اللَّحَقِ في الحاشية (١)، وليسَ بجيّدٍ أيضاً، لأنَّه تسويدُ للكتاب، لا سيما عند كثرةِ الإِلحاقاتِ.

وأمّا ما يُخرَّجُ في الحواشي من شَرح وتنبيه، على غَلَطٍ أو اختلاف روايةٍ أو نُسخةٍ، أو نحو ذلك، فقالَ القاضي عياضٌ: «لا يُخْرَجُ له خطَّ خُوْفَ اللَّبسِ، وربّما جعلَ على الحرفِ المقصودِ بذلك [التخريج] علامةً كالضَّبَةِ، أو التصحيح، إيذاناً به» (١).

قالَ الشيخ: والتخريجُ أوْلَىٰ، لْكن من وسَطِ الكلمةِ المخرَّجِ لأجلِها.

فائدة: اشتقاق (اللَّحَق) من (الإِلحاق) أو الزّيادَةِ.

قال الجوهريُّ: «(اللَّحَق) بالتحريكِ: شَيْءٌ يَلْحَقُ بالأوَّل ِ».

قال: و(اللَّحَقُ) أيضاً من التمر: الذي يأتي بعدَ الأوّل» ".

وقالَ ابن سيده: «(اللَّحَقُ): كلُّ شيءٍ لحقَ شيئاً، أو أُلْحِقَ به، من الحيوانِ والنباتِ، وحمل النخل».

<sup>(</sup>١) المحدث الفاصل ص: ٢٠٦ ـ ٢٠٧.

 <sup>(</sup>٢) انظر: الإلماع ص: ١٦٤، وتأمَّلُهُ من ص: ١٦٢ فإنَّ الكلام المذكور في هذا الموضع مقتبَسٌ بتهذيب من كلام القاضي.

<sup>(</sup>٣) الصحاح ٤٩/٤ مادة (لحق).

قال: «و(اللَّحَقُ): الشيءُ الزَّائدُ».

ووقَع في شِعرٍ نُسِبَ لأحمدَ (''، بإسكان الحاءِ، ولعلَّهُ للضَّرورةِ.

#### فرع :

لا بأسَ بكتابَةِ الحَواشي والفَوائِدِ علىٰ حاشيةِ الكتابِ، يملِكُهُ، أو لا يَملِكُهُ اللهِ يَملِكُهُ اللهِ يَملِكُهُ اللهِ لا يَملِكُهُ بالإِذنِ، ويكتبُ الحَواشي بينَ الأسطُر.

## ثالثُ عشرها:

من شأنِ الحُذَّاقِ التّصحيحُ، والتَّضْبيبُ، والتّمريضُ.

فالتصحيح: كتابَةُ (صح) على كلام صحَّ روايَةً ومعنَّى، وهو عُرْضةً للشكِّ أو الخِلاف، فيكتبُ عليه (صح) ليعرف أنَّهُ لم يغفُلْ عنهُ، وأنَّهُ قَدْ ضُبطَ وصحَّ على ذلك الوجهِ.

فَأُمَّا التَّضبيبُ، ويسمَّىٰ أيضاً التَّمريضُ: فيُجْعَلُ علىٰ ما صحَّ نقلاً وفسدَ لفظاً أو معنى، أو ضعيف، أو كانَ ناقِصاً، مثل أنْ يكونَ غيرَ جائزٍ من جِهَةِ العربيّةِ، أو يكونَ شاذًا عند أهلِها يأباهُ أكثرُهم، أو

من طلَبَ العلمَ والحديثَ فلا دراهم للعلوم يَجْمَعُها يُضجِرُه الضربُ في دف السره يغسِلُ أشوابَه وسزَّته أ

يَضْجَرُ من خمسةٍ يُقاسِيها وعند نَشْرِ الحديثِ يُفْنيها وكشرةُ اللَّحقِ في حَواشِيها من أثَسر الحبركيس يُسْقيها

<sup>(</sup>١) أورده القاضي عياض في «الإِلماع» ص: ١٦٥ ونَصُّه:

مُصَحَّفاً، أو يَنقُصَ من جُملةِ الكلامِ كلمة أو أكثر، وما أشبة ذلك، فيُمَدُّ على ما هذا سَبيلُهُ خَطُّ: أَوَّلُهُ كَالَصّادِ، ولا يُلزَقُ بالمَمْدودِ عليهِ، لِئلا يُظَنَّ ضَرْباً، وكأنَّهُ صاد التصحيح بمدَّتها دونَ حائِها، ليفرِّق بين ما صحَّ مُطلَقاً ومن جهةِ الرّوايةِ فقط.

وسميّتْ (ضبّةً) لأنّها على كلام فيه خَلَل، تشبيهاً بالّتي تُجعَلُ على كَسْرٍ أو خلَل ، قالهُ الشيخ.

وقالَ ابنُ الإِفليليِّ اللَّغَويُّ (''): «سُمّيت بذلك لكونِ الحرفِ مقفَلاً لا يتّجهُ لقِراءةٍ، كَما أنَّ الضَّبَّةَ يُقفَلُ بها».

ومن مَواضع ِ التَّضبيبِ أنْ يقعَ في الإسنادِ إرسالُ أو انقطاعً.

ويوجدُ في بعض الأصولِ القديمةِ في الإسنادِ الجامع جَماعةً مَعطوفاً بعضُهم على بعض علامَةُ تشبَهُ الضّبَةَ بين أسمائِهم، وليسَتْ ضبّة، وكأنّها علامَةُ اتصال .

ثِمَّ إِنَّ بعضَهم ربَّما اختَصَر علامَةَ التَّصحيحِ فأشبهتِ الضَّبَّةَ، والفِطْنةُ منْ خِير ما أُوتِيَه الإنسانُ.

#### رابع عشرها:

إذا وقع في الكتابِ ما ليسَ منهُ، فإنَّهُ يُنْفَىٰ عنهُ بالضَّرْبِ، أو الحَكَّ، أو الحَكَّ، أو الحَكَّ، أو المَحْو.

<sup>(</sup>١) في هامش (ط): (اسمه إبراهيم بن محمد بن زكريًا).

قلت: يُكنىٰ أبا القاسم، أندلسي، من أئمَّة العربيَّة، توفي سنة (٤٤١هـ).

والضَّرْبُ خيرٌ منهما، فقد قالَ بعضُهم: «الحَكُّ تُهمَةً»(١).

ويَكرَه بعضُهم حضورَ السِّكَينِ مجلِسَ السَّماعِ لئلاّ يَحُكَ، ثم تظهَرُ صحَّتُهُ في روايَةٍ أخرىٰ فيُلحَق، بخلافِ الخَطَّ عَليهِ.

ثمَّ قالَ الأكثرونَ: يَخُطُّ فوقَ المضروبِ عليهِ خطًّا بَيِّناً دالًا علىٰ إبطالِهِ، مختلِطاً بهِ، ولا يطمِسْهُ بل يكونُ ممكن القراءةِ، ويسمّىٰ (الشَّقُ) أيضاً.

ومنه من لا يخلِطُهُ بالمضروب عليهِ، بل يكونُ نوقَهُ، معطوفاً علىٰ أُولِهِ وآخرهِ.

ومنهم من يَرى هٰذا تَسْويداً، بل يُحَوِّقُ على أوَّلهِ نِصْفَ دائرةٍ، وكذا آخرهِ.

وإذا كَثُرَ المضروبُ عليهِ، فقد يفعَلُ ذلكَ أَوَّلَ كُلِّ سطرٍ منهُ وآخرَهُ، وقد يَكتفي بالتَّحْويقِ علىٰ أَوَّل ِ الكلام ِ وآخرِهِ.

ومنهم من اكتفى بدائرةٍ صَغيرةٍ أوّلَ الزّيادةِ وآخِرَها، ويُسمّيها (صِفراً) كما يسمّيها أهلُ الحساب.

وربَّما كتبَ عليهِ بعضُهم (لا) في أوَّلِهِ، و(إليه) في آخره.

ومثل هٰذا يحسُنُ فيما صحَّ في روايةٍ، وسقَطَ في أخرىٰ (٢).

<sup>(</sup>١) المحدث الفاصل ص: ٦٠٦.

<sup>(</sup>٢) انظر: الإلماع ص: ١٧٠ ـ ١٧١.

وأمّا الضَّرْبُ على الحرفِ المكرَّرِ، فقيلَ: يَضرِبُ على الثاني، لأنَّ الأُوَّلَ كُتِبَ على الثاني، لأنَّ الأوَّلَ كُتِبَ على صواب، وقيلَ: يُبقي أحسَنَهما صورةً وأبينَهما، لأنَّ الكتابَ علامَةً لما يُقْرأُ.

وفصّل القاضي عياضٌ تفصيلاً حسناً، فقال: «إِنْ كانا أوَّلَ سَطْرٍ ضُرِبَ على الثاني، صيانةً لأوّل السَّطرِ عن التَّسْويد، وإِنْ كانا آخر سَطرٍ فعلى الأوّل صِيانةً لآخره أيضاً، وإِنِ اتّفقَ أحدُهما في آخر سطرٍ اللَّخر] في أوّل صطرٍ آخر، فعلى آخر السَّطر، فإنَّ أوّل السَّطر أولى بالمراعاة، فإنْ كان التكريرُ في المضاف أو المضاف إليه، أو في الصَّفة، أو في الموصوف، أو نحو ذلك، لم يُراعَ حينئذٍ أوَّلُ السطرِ وآخرُهُ، بل يُراعى الاتصالُ بينهما، فلا يفصلُ بالضَّرْب بينهما، ويُضرَبُ على الحرف المطرّف من المتكرّر دون المتوسط (").

وأمَّا المَحْوُ فيقارِبُ الكَشْطَ في حُكَمهِ الذي تقدَّم ذكرُهُ.

وتتنوّعُ طرقَهُ، ومن أغرَبِها \_ مع أنَّه أسلَمُها \_ ما رُويَ عن سُحنون المالكيّ أنَّهُ ربّما كتَبَ الشيءَ، ثمَّ لَعِقَهُ (اللهُ).

<sup>(</sup>١) في النسختين: (والأول) والتصويب من كتاب ابن الصلاح ص: ٢٠١.

<sup>(</sup>٢) الإلماع ص: ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) هو أبو سعيد عبدالسلام بن سعيد بن حبيب التَنَوخي القيروانيّ قاضيها، يلقب بـ «سُحْنونِ» ـ بضم السين وفتحها ـ، إمام المالكية في وقته، وصاحب «المُدَوَّنَة» في فقه مالك، توفي سنة (٢٤٠ه).

<sup>(</sup>٤) الخبر في «الإِلماع» ص: ١٧٣ وكذلك قول إبراهيم النخعي الآتي.

وإلى هٰذا يومىء ما قالَهُ النَّخَعِيُّ: «من المروءَةِ أَن يُرىٰ في ثوبِ الرجُل ، أو شفتِهِ مداد».

قلت: وإذا أصلح شيئاً، فقد قالَ الخطيب: «يَنشرُهُ بنُحاتَةِ السّاجِ، ويَتّقى التّريبَ»(١).

#### خامس عشرها:

غلبَ على كَتَبةِ الحديثِ الاقتصارُ على الرّمزِ في (حدثنا) و(أخبرنا) وشاعَ بحيث لا يلتبسُ، فيكتبونَ من (حدّثنا) النّونَ والثّاءَ والألف، وقد تُحذَفُ الثّاءُ، ومِن (أخبرَنا) (أنا) ولا يَحْسُنُ زيادَةُ الباء قبلَ النّونِ وإنْ فَعَلَهُ البيهقيُّ وغيرُهُ (٢).

وقد يُزادُ في علامة (ثنا) دالٌ في أوّلهِ، وفي (أخبرنا) راءً بعدَ الألف. ووجدتُ الدالَ في خطِّ الحاكم والسُّلَميّ (أ) والبَيْهقيّ (أ) .

<sup>(</sup>١) الجامع لأخلاق الراوي ٢٧٨/١ والتتريب: استعمال التراب للتنشيف.

<sup>(</sup>٢) وصورة ذلك: (أبنا) وهي كثيرة الوقوع في كتب البيهقي، ولا تأتي في كتبه المطبوعة غالباً إلاّ (أنباً) ولهذا تحريف قبيح أحال الصيغة إلى معنىٰ آخر، ويقرأها كثير من الطلبة (أنبأنا) والمعروف في (أنبأنا) عدم الاختصار، فتنبه.

<sup>(</sup>٣) أبو عبدالرحن الحافظ صاحب «طبقات الصوفية».

<sup>(</sup>٤) ومن اختصارهم أيضاً (قال حدثنا) فيكتبونها: (قثنا).

ويجدر بي هُهُنا التنبيه إلى أنَّ علماء الحديث ونسّاخه حين كانوا يختَصرون هٰذه الألفاظ إنَّما كانوا يُريدون بذٰلك التخفيف في النَّسْخ والحَمْل والحبر والورق، =

وإذا كانَ للحديثِ إسنادانِ أو أكثرُ فإنَّهم يكتُبونَ عندَ الانتقالِ من إسنادٍ إلى إسنادٍ (ح) وهي مُهمَلةٌ، ولم يأتِنا عن أحدٍ مِمَّنْ يُعتَمدُ بيانُ لأمرِها، نَعم كتب جماعَةُ من الحفّاظِ موضِعَها (صح) فيُشعِرُ بأنَّها من (صح) لئلا يُتوهِمَ أنَّ حديثَ هذا الإسنادِ سقَطَ.

وقيل: إنّها حاءُ التحويل من إسنادٍ إلى إسنادٍ آخرَ، وقالَ الرُّهاوِيُّ ('): «لأنَّها تَحولُ بين الإِسنادينِ، فلا تكونُ من الحديثِ، فلا يُلفَظُ بشَيءٍ عند الانتهاءِ إليها في القِراءَةِ « وأنكر كونَها من الحديثِ.

وقيلَ: هي رمزُ إلى قولِنا: (الحديث) وإنَّ أهلَ المغربِ كلَّهمْ يقولونَ إذا وَصَلوا إليها: (الحديث).

والمختارُ أنَّه يقول: (حَ) ويَمُرُّ، فإنَّهُ أَحْوَطُ الوُجوهِ، وحُكيَ عن بعض البغداديّين أيضاً.

وهذه المعاني قد زالت في الزمن الحاضر \_ ولله الحمد \_ بسبب انتشار الطباعة وقلَّة تكلفة الكتب، بحيث صارت تقع بأيدي كُلَّ الناس، ومن ليس من أهل الصَّنعة لا يفهَم هذه الرموز ولا يدريها فيقرأ على الخطإ، فنصيحتي للمشتغلين بتحقيق التراث الحديثي أن يُعنوا أوَّلًا بفَهم هذه الرموز، ثم حَلِّها وكتابتها على ما تُقرأ عليه.

ولهذه النصيحة ليس لي فيها فضل السّبق، فقد سبقني إليها كثير من الفضلاء، وامتثل جماعة منهم ذلك فيها أخرجوه من الكتب، وإنها أردت أن تكون لي في ذلك مشاركة.

<sup>(</sup>١) أبو محمد عبدالقادر بن عبدالله الحنبلي، أحد الحُفّاظ الأخيار، توفي سنة (١٦٨ه).

#### سادسُ عشرها:

ينبغي للطالب أن يكتُبَ بعدَ البسمَلةِ اسمَ الشيخ، ونسَبَهُ، وكنيَّتهُ.

ويكتب فوق البَسْمَلَةِ أسماءَ السّامعينَ، وتاريخَ السَّماعِ ، أَوْ يكتُبَهُ في حاشيةِ أَوَّل ِ ورقةٍ ، أو آخرِ الكتابِ ، أو ظهرِهِ ، أو حيثُ لا يخفىٰ منهُ (') .

وينبغي أن يكونَ بخطِّ ثقةٍ معروفِ الخطِّ.

ولا بأسَ عند لهذا بأنْ لا يُصَحِّحَ الشيخُ عليهِ.

ولا بأسَ بأنْ يكتُبَ سَماعَهُ بخطِّ نفسهِ إذا كانَ موثوقاً بهِ، فطالَما فعَلَ الثقاتُ ذلك.

ولمّا قرَأَ ابنُ مَنْدَه "علىٰ أبي أحمد الفَرضيّ " جزءاً، سألَهُ خَطَّهُ ليكونَ حُجَّةً لهُ، فقالَ لَه: «يا بُنيَّ عليك بالصِّدْق، فإنّكَ إذا عُرِفتَ بهِ لا يُكذِّبُكَ أحدٌ، وإذا كانَ غيرَ ذلك، فلو قيلَ لكَ: ما هٰذا خطَّ أبي أحمدَ الفَرضيّ، ماذا تقولُ لهم؟».

<sup>(</sup>١) انظر: الجامع لأخلاق الراويَ ٢٦٨/١ ـ ٢٦٩.

<sup>(</sup>٢) هٰذا الإطلاق يوهِمُ أنه أبو عبدالله محمد بن إسحاق بن مَنْده، وليس كذلك، إنَّها هو ابنه أبو القاسم عبدالرحمٰن الحافظ المتوفىٰ سنة (٤٧٠هـ)، فعنه جاءت الحكاية عند ابن الصلاح ص: ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) هو عبيدالله بن محمد بن أحمد البغدادي، المتوفىٰ سنة (٣٠٦هـ).

ثمَّ على كاتب التَّسميع التحري والاحتياط، وبيانَ السَّامِع والمسمَّع والمسمَّع والمسمَّع منه بلفظٍ غير محتمل، ومجانبة التَّساهُل فيمن يُثبِتُ اسمَهُ، والحذر من إسقاط بعضِهم لغرض فاسدٍ، فإن لم يحضُر فلا بأسَ باعتماد خبر ثقةٍ حضَرَ.

ثمَّ إِنَّ مِن ثَبَتَ في كتابهِ سماعُ غيرِهِ فقبيحٌ بهِ كتمانُهُ ومنعُهُ نقلَ سماعِهِ، أو نسخَ الكتابِ، وإذا أعارَهُ فلا يُبطِيء عليهِ، فقد قالَ الزُّهْرِيُّ: «إِيّاكَ وغُلولَ الكتبِ» قيل: وما غلولها؟ قالَ: «حَبْسُها عن أصحابها» ('').

فإنْ منَعَهُ فإن كانَ سماعُه مثبَتاً برِضىٰ (٢) صاحبِ الكتابِ لَزِمَهُ إعارتُهُ، وإلّا فلا.

كذا قالَهُ أَنَّمَةُ مذاهبِهم في أزمانِهم: قاضي الكوفةِ حفصُ بن غياثٍ الحنفيُّ، وحَكَما بهِ، وأبو الحنفيُّ، والسماعيلُ بن إسحاقَ المالكيُّ القاضيُّ، وحَكَما بهِ، وأبو عبدالله الزُّبَيريُّ الشَّافعيُّ ('')، وخالفَ فيهِ بعضُهم.

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٤٨٢، ٤٨٣) من طريقين عن يونس بن يزيد الأيْليّ عن الزهري به.

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين بالألف المقصورة.

<sup>(</sup>٣) أورد الحكاية عنهما في ذلك الخطيب في «الجامع» ٢٤١/١ - ٢٤٢ وكذلك عن حفص بن غِياث في «المحدّث الفاصل» ص: ٥٨٩.

<sup>(</sup>٤) انظر قوله في «المحدث الفاصل» ص: ٥٨٩.

ووجهُ الأوّلِ أَنَّ ذلك بمنزلةِ شهادةٍ له عندَهُ، فعليهِ أداُؤها، وإنْ كانَ فيهِ بذلُ مالِهِ، كَما يبذلُ المتحمِّلُ (١) نفسَهُ بالسَّعي.

ثمَّ إذا نسَخَهُ فلا ينقلْ سماعَهُ إلى نسخَتِهِ إلَّا بَعِدَ المقابَلَةِ المَرضيَّةِ.

ولا ينقلْ سَماعاً إلى نُسخةٍ، أو يُثِبْتُهُ فيها عندَ السَّماعِ ابتداءً إلا بعدَ المقابَلةِ المَرضيّةِ، إلا أنْ يُبيّنَ كونَها غيرَ مقابَلةٍ.

قلتُ: وإذا قابَلَ علَّمَ علامةً لذلكَ، وإنْ كانَ في السَّماع ِ كتَبَ (بَلَغ في السَّماع ِ كتَبَ (بَلَغ في المجلِس الأوّل ِ، أو: الثاني) إلىٰ آخرها.

والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) يعني متحمّل الشهادة.

# النوع السادس والعشرون

في صِفَةِ رِوايَةِ الحَديثِ، وشرطِ أدائِهِ، وما يتعلَّقُ بذلك

قد سبقَ بيانُ كثيرٍ منه في ضِمن النّوعين قبلَهُ وغيرهما.

وقدْ شدَّدَ قومٌ في الرُّوايَةِ فأفرطوا، وتساهَلَ آخرونَ ففرَّطوا.

فمن المشدّدينَ مَنْ قالَ: «لا حُجَّةَ إلّا فيما رَواهُ الرّاوي من حِفظِهِ وتذكُّرهِ».

رُويَ عن مالكِ، وأبي حنيفة، وأبي بكرٍ الصيدَلانيّ الشافعيّ (١٠). ومنهم من جوّزُها مِن كتابِهِ، إلّا إذا خَرَجَ من يَدِهِ، لغيبَتِهِ عنه.

وأمّا المتساهلونَ فتقدَّمَ بيانُ جُمَلٍ عنهم في (النوع الرابع ِ والعشرين).

ومنهم قومٌ سَمِعوا كُتباً مصنَّفَةً، وتَهاوَنوا، حتى إذا طَعَنوا في السِّنِّ

<sup>(</sup>۱) هو أبو بكر محمد بن داود بن محمد المَرْوزيّ المعروف بـ«الصيدلاني» وبـ«الداودي» أحد أثمّة الشافعية من أصحاب أبي بكر القفّال، ترجمه السُّبْكيّ في «الطبقات» ١٤٨/٤ ولم يذكر تاريخ وفاته، وذكر ابن هداية الله في «طبقاته» ص:١٥٣ أنّ وفاته كانت بعد وفاة القفّال بنحو عشر سنين، وقد توفيّ القفّال سنة (١٥٣هـ).

واحتيجَ إليهم، حَمَلَهم الجَهلُ والشَّرَهُ - بالتَخفيف - علىٰ أَنْ رَوَوْها من نُسخ عيرِ مقابَلَةٍ، أي: بأصولِهم، فعدَّهم الحاكِمُ في طَبَقاتِ المجروحين، قال: «وهٰذا كثيرٌ، تَعاطاهُ قومٌ من أكابِرِ العُلَماءِ والصُّلَحاءِ»(١).

قال الشيخُ: ومنهم ابنُ لَهيعةً.

قلتُ: فيه نظرٌ، فإنَّه إمامٌ حافِظُ<sup>(۱)</sup>، وقد سلَفَ في التنبيهِ الحادي عشر من النوع ِ الذي قبلَهُ، أنَّ النَّسْخَةَ التي لم تُقابَل، تجوزُ الرَّوايَةُ مِنها بشروطٍ.

فيحتملُ أنَّ الحاكمَ يُخالفُ فيهِ، ويحتملُ أنَّه أرادَ إذا لم توجَدِ الشروطُ.

والصُّوابُ: التوسُّطُ بين الإِفراطِ والتَّفريطِ.

فإذا قامَ الرَّاوي في الأخذِ والتحمُّلِ بالشرطِ الذي تقدَّمَ شرحُهُ،

<sup>(</sup>١) المدخل إلى الإكليل ص: ٦٥ ـ ٦٦.

<sup>(</sup>٢) في قول المصنّف هذا مبالغة، فإنَّ الرجل كان كذَّلك في أوَّل أمره، فقد روى أبو داود السجستاني قال: سمعت أحمد بن حنبل يقول: «من كان مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه وضَبْطه وإتقانه؟».

قلت: لكنه طال عمره فنسي وساء حفظه ، فها كان من حديثه القديم فهو صحيح ، وما كان من حديثه بعد فيعتبر به وليس موضع الحُجّة ، إلا أن يكون من كتبه ، فكتبه صحاح ، والتحقيق أنه احترقت داره ولم تحترق كتبه ، وشرح أمره يَطُول ، وله موضعه .

وقابَلَ كتابَهُ، وضَبَطَ سماعَهُ علىٰ الوجهِ السّابق، جازَت له روايَتُه منهُ.

وإنْ أعارَهُ وغابَ عنهُ إذا كانَ الغالبُ سلامَتَه من التَّغييرِ، لا سيَّما إنْ كانَ مِمَّنْ لا يخفىٰ عليهِ التغييرُ غالباً.

#### فروع : أحدها :

الضّريرُ إذا لم يحفَظُ ما يَسْمَعُهُ، فاستعانَ بثِقَةٍ في ضَبْطِهِ وحفظِ كتابِهِ، واحتاطَ عندَ القراءَةِ عليه، بحيثُ يغلبُ علىٰ ظنّهِ سلامتُهُ من التغيير صحَّت روايَتُهُ، وهو أولىٰ بالمنع من مثلِهِ من البصير.

قالَ الخطيبُ: «والبَصيرُ الأمِّيُّ كالضَّريرِ، رخَّصَ فيه بعضُهم، ومنعَهُ غيرُ واحدٍ»(١).

#### ثانيها:

إذا أرادَ الرَّوايةَ من نسخةٍ ليسَ فيها سماعُهُ، ولا هي مقابَلَةً به، لكن سُمِعَت على شيخهِ، لم يَجُزْ لهُ ذلك، قطَعَ بهِ ابنُ الصَّبَّاغِ.

وكذلك لو كانَ فيها سَماعُ شيخِهِ، أو رَوىٰ منها ثقةً عن شيخِهِ، فلا يَجُوزُ لهُ الرَّوايَةُ منها اعتماداً علىٰ مجرَّدِ ذلك، إذْ لا يُؤمَنُ أن تكونَ فيها زَوائدُ ليستْ في نسخةِ سَماعِهِ.

وقد ذكر الخَطِيبُ (١) فيما إذا وَجَدَ أصلَ المحدِّثِ، ولم يكتبُ فيهِ

<sup>(</sup>١) الكفاية ص: ٣٣٨.

<sup>(</sup>٢) في «الكفاية» ص: ٣٧٦ ـ ٣٧٧.

سماعَهُ، أو وَجَدَ نسخةً كُتِبتْ علىٰ الشيخ تسكُنُ نفسُهُ إلىٰ صِحَّتِها، أَنَّ عامَّة أصحابِ الحديثِ مَنعوا من روايتِه من ذلك، ورخَّصَ فيه أيّوبُ السَّخْتيانيُّ، ومحمدُ بنُ بكرِ البُرْسَانيُّ.

قالَ الخطيبُ: «والذي يُوجبُهُ النّظرُ أنّه متى عَرفَ أنّ هذه الأحاديثَ هي التي سَمِعها من الشيخ ، جازَ أنْ يَرويَها إذا سكنَتْ نفسُه إلى صحّتِها وسَلامَتِها».

قالَ الشيخُ: وهذا إذا لم يكن له إجازَةٌ عامَّةٌ من شيخِه لمرويّاتِهِ، أو لهذا الكتاب، فإن كانت جازَ له الروايّةُ منها، إذْ ليسَ فيه أكثرُ من روايّةِ تلكَ الزيادةِ بالإِجازة، بلفظِ (حدثنا) أو (أخبرنا) من غير بيانٍ للإِجازة فيها، والأمرُ في ذلك قريب، وقد تقدَّمَ أنَّه لا غِنىٰ في كلَّ سَماعٍ من الإِجازةِ لأجل السهوِ.

وإنْ كانَ الذي في النسخةِ سَماعَ شيخ شيخِهِ، أو مسموعَهُ علىٰ شيخ شيخِهِ، أو مسموعَهُ علىٰ شيخ شيخِهِ، فيحتاجُ أَنْ تكونَ له إجازةً عامَّةٌ من شيخِه، ولشيخِهِ مثلُها من شيخِه.

# ثالثها:

إذا وجَدَ في كتابه خلاف حفظه، فإنْ كان حَفِظَهُ منهُ رجَعَ إليه، وإنْ كانَ حَفِظَهُ منهُ رجَعَ إليه، وإنْ كانَ حَفِظَ من فَمِ الشيخ اعتَمَد على حفظه إنْ لمْ يشُك، وحَسُنَ أن يجمَعَهما فيقول: (حفظي كذا، وفي كتابي كذا) كذا فعَلَ شُعْبَةُ وغيرُهُ، وإن خالَفَهُ غيرُهُ قال: (حفظي كذا، وقالَ فيه غيري، أو: قال فيه فلان كذا) وشبهه، كذا فعَلَهُ سُفيانُ الثوريّ وغيرُهُ(١).

<sup>(</sup>١) انظر: الكفاية ص: ٣٢٩، ٣٣٤.

رابعُها:

إذا وجد سماعَه في كتابه ولا يذكُرُهُ، فعن أبي حنيفة وبعض الشّافعية أنَّه لا يَجوزُ له روايَتُه، ومذهبُ الشافعيّ وأكثرِ أصحابهِ وأبي يوسفَ ومحمّدٍ ('' جوازُها.

قالَ الشيخُ: وهذا الخلافُ يَنبغي أن يُبنىٰ علىٰ الخِلافِ السّابقِ قريباً في جَواز اعتمادِ الراوي علىٰ كتابهِ في ضَبْطِ ما سَمِعَه، فإنَّ ضَبْطَ أصلِ السَّماعِ كضَبطِ أصلِ المسموع ، فكما كانَ الصحيحُ الذي عليهِ الأكثر جوازَ الاعتمادِ علىٰ كتابهِ المصونِ وإنْ لم يذكُرْ ما فيهِ ، لِيَكُنْ هٰذا إذا وُجِدَ شرطُه ، وهو أن يكونَ السَّماعُ بخطِّه ، أو بخطِّ من يثقُ بهِ ، والكتابُ مَصونٌ ، يغلِبُ علىٰ الظنِّ سلامتُه من التغييرِ ، وتسكُنُ إليه نفسُه ، فإنْ شكَّ فيهِ لم يَجُز الاعتمادُ عليه .

#### الخامس:

إذا أراد رواية ما سَمِعَهُ على معناهُ دونَ لفظهِ، فإنْ لم يكنْ عالماً بالألفاظِ ومقاصِدِها، خبيراً يُحيلُ معانيها، بَصيراً بمقاديرِ التَّفاوتِ بينَها، فلا خِلافَ أنَّه لا يجوزُ له ذلك، بل يتعيّنُ روايةُ اللَّفظِ الذي سَمِعَهُ منهُ، فإنْ كانَ عالماً بذلكَ، فأقوالُ:

أحدها: المنعُ أيضاً.

وبه قالت طائفةً مِنَ المحدّثينَ والأصوليّينَ والفُقَهاء.

<sup>(</sup>١) يعني ابن الحسن صاحب أبي حنيفة.

وثانيها: لا يَجوزُ في حديثِهِ \_ عليه أفضل الصَّلاةِ والسَّلام ِ \_ ويجوزُ في غيره.

وأصحُها عندَ جُمهورهِم الجَوازُ إذا قطعَ بأداءِ المعنىٰ، وهو الذي يَشهَدُ بهِ أحوالُ الصّحابَةِ والسَّلَفِ.

قلت: ورَوىٰ ابن مَنْدَه في «معرفة الصَّحابَة» ('' من حديثِ عبدالله بن سليمانَ بن أُكَيْمَةَ اللَّيثي عن أبيه قال: قلت: يا رَسولَ الله! إني أسمَعُ منكَ الحديثَ لا أستطيعُ أَنْ أُوَدِّيَهُ كما أسمعُ منك، يزيدُ حرفاً، أو ينقصُ حرفاً، فقال: «إذا لم تُحلّوا جَراماً، ولم تُحرِّموا حَلالاً، وأَصَبْتُم المعنىٰ فَلا بأسَ» فذكر ذلك للحسن، فقال: لولا هذا ما حدّثنا.

وأخرجه الطبرانيُّ في «أكبر معاجمه» (") من حديث يعقوب بن عبدالله بن سليمان بن أُكيْمَة اللَّيثيّ عن أبيه عن جدِّه قال: أتينا رسولَ الله، فقلنا: بآبائنا أنت وأمَّهاتنا يا رسولَ الله، إنّا نسمَعُ منكَ الحديثَ فلا نقدِرُ أَنْ نؤديهُ كما سَمِعْناهُ، قال: «إذا لم تُحِلّوا..» الحديث، إلى قوله: «.. فلا بأس».

وَعَبْدُالله ذُكِرَ في الصّحابَةِ، وكذا والدُه وجدُّهُ ٣٠.

<sup>(</sup>١) عزاه إليه الجورقاني في «الأباطيل» ١/٩٧ وابن حجر في «الإصابة» ٤/ ٢٤٥. (٢) ١/٧/٧.

<sup>(</sup>٣) لم يكن لاثقاً بالمُصنَّف ذكر هذا الحديث ساكتاً عنه، وإنْ كان الخطيبُ سبقه إلى الاستدلال به في «الكفاية» ص: ٣٠١ ـ ٣٠٢ فإنَّ ذلك قصورٌ شديدٌ منه رحمه الله، والحديث ظاهر النكارة والبطلان، قال الجورقاني عقب ذكره: «حديث =

ثمَّ الخِلافُ في غير المصنَّفاتِ، أمَّا فيها فلا يجوزُ تغييرُها وإنْ كانَ بالمعنىٰ، فإنَّ من رخَّصَ ثَمَّ إنَّما رخَّصَ لما في الجُمودِ على الألفاظِ من الحَرَجِ، وهو مُنْتَفٍ هُنا.

قالَ الشيخُ تقيُّ الدينِ القُشَيْرِيُّ ('): «هذا كلامٌ فيه ضَعْف، وأقلُّ ما فيه أنَّه يقتضي تجويزَ هذا فيما يُنقَلُ من المصنفاتِ في أجزائنا وتَخاريجنا، فإنه ليْسَ فيه تغييرُ التَّصنيفِ».

قال: «وليسَ لهذا جارياً على الاصْطِلاحِ ، فإنَّ الاصْطِلاحَ على أنْ لا تُغَيَّر الألفاظُ بعدَ الانتهاءِ إلى الكُتبِ المصنَّفةِ، سواء رويناها فيها، أو نقلناها منها».

ولقائل أن يَقول: لا نسلّمُ أنَّه يقتضي جوازَ التغيير فيما نقلناهُ إلىٰ تخاريجِنا، بل لا يَجوزُ نقلُهُ عن ذلكَ الكتابِ إلَّا بلفظِهِ دونَ مَعناهُ، سواء في مصنّفاتِنا وغيرها.

<sup>=</sup> باطل وفي إسناده اضطراب، وحَكىٰ الاختلاف فيه، والأمر كما قال، ومَهْما تحرَّرَ القول فيه فإنّه يبقىٰ عن سلسلة مجاهيل لا يُعرفون، وصحابيَّه المذكور هنا لم يأت ذكره إلّا في هذا الإسناد، وقد قال ابن مَنْدَه \_ فيها حكاه الجورقاني \_: وسُلَيْم بن أُكَيْمة مجهول،

قلت: وسُلَيم هذا أحد الأقوال في اسم راويه عن النبي ﷺ، والمسمّىٰ هنا فيها أورد المصنّف: «سليهان».

<sup>(</sup>١) في والاقتراح، ص: ٢٤٥ - ٢٤٦.

#### السادِسُ:

ينبغي للراوي بالمعنى أنْ يقولَ عَقِبَهُ: (أو كما قالَ) أو: (نحوُهُ) أو شِبْهَهُ من الألفاظِ.

رُويَ ذلك عن جَماعَةٍ من الصّحابَةِ، منهم: ابن مَسعودٍ ـ رضي الله عنه ـ (١).

وإذا اشْتَبَهَ على القارىءِ لَفظة بعد قراءتها على الشَّكَ فقال: (أو كما قال) فَحَسَنٌ، لتَضمُّنِهِ إجازةً من الرَّاوي، وإذناً في رواية صوابِها عنه إذا بانَ.

# السابع :

هَل يجوزُ اختصارُ الحديثِ الواحدِ، وروايةُ بعضِهِ دونَ بعض ؟ فيه أقوال:

أحدها: المنعُ مُطلقاً، بناءً علىٰ مَنْع ِ الرِّوايَةِ بالمعنىٰ، وقيلَ: مع جَوازِها إذا لم يكنْ رَواهُ هو أو غيرُهُ بتَمامِهِ مرَّةً أخرىٰ.

ثانيها: الجَوازُ مُطلقاً.

وقال مُجاهد: «أنقِصْ من الحديثِ ما شئت، ولا تَزدْ فيه» (١).

<sup>(</sup>١) انظر الرواية عنه في تحقيقي لجزء «تسمية ما انتهى إلينا من الرواة عن أبي نُعيم الفضل بن دكين عالياً» لأبي نُعيم الأصبهاني ص: ١٠١ - ١٠١.

<sup>(</sup>٢) أثر صحيح.

ولا بدَّ من تقييدِ ذلك بما إذا لم يكنِ المحذوفُ متعلَّقاً بالمأتيِّ به تَعَلَّقاً يُخِلُّ بالمعنىٰ حَذْفُهُ، كالاستثناءِ، والحالِ، ونحو ذلك \_ كما سيأتى \_.

فإنْ كانَ كذلك لم يَجُزْ قَطْعاً.

وَيَهُ جَزَمَ أَبُو بَكُرُ الصَّيْرِفِيُّ (١) وغيرُهُ، وهو لائحُ.

وأصحُها: جَوازُهُ من العارفِ إذا كانَ ما تركَهُ غيرَ متعلّقِ بما رَواهُ، بحيثُ لا يَخْتلُ البَيانُ، ولا تختلفُ الدَّلالةُ بتَركِهِ، وسواء جوَّزناها بالمعنى أم لا، رَواه قبلُ تامًّا أم لا.

هٰذا إن ارتفَعتْ منزلَتُه عن التُّهمةِ.

فَأَمَّا مَنْ رَواه تَامًّا، فَخَافَ إِنْ رَواه ثَانِياً نَاقِصاً أَنْ يُتَّهَمَ بِزِيادَةٍ أَوَّلًا، أو نِسْيانٍ لَغَفلةٍ وقلّةٍ ضَبطٍ ثانياً، فواجبٌ عليهِ أَنْ يَنْفِيَ هٰذه الظَّنّةَ عن نفسه، قالَهُ الخطيبُ (٢).

<sup>=</sup> أخرجه الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» ص: ٤٣ ه من طريق عمر بن هارون البَلْخيّ والخطيب في «الكفاية» ص: ٢٨٩ من طريق ابن المبارك، كلاهما عن سيف عن مجاهد به.

قلت: وإسناد الخطيب صحيح، وسيف هو ابن سليمان المخزومي مولاهم، مَكِّيُّ ثِقَةً.

<sup>(</sup>١) هو الفقيه الأصولي أبو بكر محمد بن عبدالله الصَّيْرِفي الشافعيّ، أحد الأئمة الفحول في علم الأصول، توفي سنة (٣٣٠ه).

<sup>(</sup>٢) الكفاية ص: ٢٩٣.

وقالَ سُلَيْمُ الرّازيُّ: «إِنَّ مَنْ رَوى بعضَ الخبر، وأرادَ أن ينقلَ بتَمامِهِ، وكان مِمَّن يُتَّهم بأنَّهُ زادَ في حديثِهِ، كانَ ذلك عُذْراً له في تركِهِ الزّيادةَ».

قالَ الشيخ: من كانَ هذا حاله فليسَ له من الابتداءِ أن يرويَ الحديثُ غيرُ تامً إذا كانَ قد تعيَّنَ عليهِ أداءُ تمامِهِ.

وأمّا تقطيعُ المصنّفِ الحديثَ وتفريقُهُ في الأبوابِ فهو إلى الجَواز أقربُ، ومن المنع ِ أبعَدُ، وقد فَعَلهُ مالك، والبخاريُّ، وغيرُ واحدٍ من أئمّةِ الحديثِ.

قالَ الشيخ: ولا يَخلو من كراهَةٍ.

قالَ النَّوَويُّ ('): «وما أظنُّه يُوافَقُ عَليهِ»(''.

وحرَّر الشيخُ تقيُّ الدينِ القُشيريُّ المسألة، فقال (الله يُغيّرُ المعنىٰ لو اختُصِرَ لم يَجُزِ اختِصارُه، وإنْ لم يُغيّر مثل أن يَذكرَ لَفظينِ مُستقلّينِ في مَعنيينِ، فيقتَصِرُ علىٰ أحدِهما، فالأقربُ الجَوازُ، لأنَّ عُهْدة الرِّوايَةِ في التّجويزِ هو الصِّدقُ، وفي التّحريم هو الكَذِب، والصّدقُ حاصِلُ فلا وجه للمنع ، فإنِ احتاجَ ذلك إلىٰ تَغييرٍ لا يُخِلُّ بالمعنىٰ، فهو خارجٌ علىٰ جَوازِ الرِّوايَةِ بالمعنىٰ».

<sup>(</sup>١) في «التقريب» ص: ١٣٥.

 <sup>(</sup>٢) وهو كها قال، إذْ لا وجه للكراهة، بل فيه مصلحة إذا وقع من فقيهِ عارفٍ
 يُنزِّلُه مواضِعَه من الأبواب، كصنيع البخاري وغيره من الأئمة.

<sup>(</sup>٣) في «الاقتراح» ص: ٢٥٤.

#### الثامن:

ينبغي أنْ لا يَرْويَ بقراءَةِ لَحّانٍ، أو مُصَحِّفٍ.

قالَ الأصمعيُّ: «إنَّ أخوفَ ما أخافُ علىٰ طالب العِلم إذا لم يَعرفِ النَّحْوَ أَنْ يَدْخُلَ في جُملةِ قولِهِ ﷺ: مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ فليتبوَّأُ مقعَدَهُ من النَّحْوَ أَنْ يَدْخُلَ في جُملةِ قولِهِ ﷺ: مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ فليتبوَّأُ مقعَدَهُ من النار، لأنَّهُ لم يكنْ يَلحَنُ، فمهما رَوَيْتَ عنهُ ولَحَنْتَ فيهِ كذَبْتَ فيهِ» (".

قالَ الشيخُ: فحقُّ على طالبِ الحديثِ أن يتعلَّمَ من النحو واللَّغةِ ما يَسْلَمُ بهِ من اللَّحْن والتصحيف.

قال شُعبةُ: «من طَلَبَ الحديثَ ولم يُبصِرِ العربيَّةَ فمثَلُهُ مَثَلُ رَجُلٍ عليهِ بُرْنُسٌ ليسَ له رأسٌ» أو كما قالَ.

وقالَ حمّادُ بن سَلَمَةَ: «مَثَلُ الذي يطلُب الحديثَ ولا يَعرِفُ النَّحوَ مَثَلُ الحِمار عليه مِخْلاةً لا شعيرَ فيها»(").

وأمّا التَّصْحيفُ فسبيلُ السَّلامَةِ منهُ الأخذُ من أفواهِ أهلِ العلمِ والضَّبطِ (٣).

<sup>(</sup>١) أورده الخطّابي في «غريب الحديث» ٦٣/١ ـ ٦٤ بإسناده إلى الأصْمعيّ، ومن طريقه: عياض في «الإلماع» ص: ١٨٤ وابن الصلاح ص: ٢١٧.

<sup>(</sup>٢) أخرجه عن حَمَّاد والذي قبله عن شُعبة: الخطيبُ في «الجامع» ٢٦/٢ ـ ٢٧.

<sup>(</sup>٣) الاقتراح ص: ٢٩٤ ـ ٢٩٦.

### التاسع :

إذا وَقَعَ في روايَتِهِ لَحْنٌ، أو تحريفٌ، فقيلَ: يَرويهِ كَمَا سَمِعَهُ، والأكثرُ علىٰ روايَتِهِ علىٰ الصَّواب.

قلت: ونقلَ الشيخُ تقيُّ الدين القُشَيْريُّ عن الشيخ عِزِّ الدّين بن عَبدِالسَّلامِ أَنَّهُ كَانَ يَرىٰ في هٰذه المسألةِ ما لَم أَرَهُ لأَحَدٍ، وهو أَنَّه لا يُجوِّزُ روايَتَه بواحدٍ منهما، أمَّا الصَّوابُ فلأنَّهُ لم يَسْمَعْهُ من الشيخ يَجوِّزُ روايَتَه بواحدٍ منهما، أمَّا الصَّوابُ فلأنَّهُ لم يَسْمَعْهُ من الشيخ كذلك، وأمَّا الخطأ فلأنَّهُ عليهِ [الصلاة و]السّلامُ لم يَقُلُهُ (١٠).

وأمّا إصلاحُه في الكِتابِ فالصَّوابُ تركُه وتقريرُهُ في الأصلِ على حالي، مَعَ التَّضبيبِ عليهِ وبَيانِ الصَّوابِ في الحاشيةِ.

وقد رُوِّينا أَنَّ بعضَ المحدَّثينَ رُئِيَ في المنام ، وكأنَّهُ قد مَرَّ من شَفَتِهِ أَو لِسانِهِ شَيءٌ ، فقيلَ له في ذلك ، فقالَ: «لفظةٌ من حديثِ رسولِ الله عَيْرتُها برأيي ففُعِلَ بي هٰذا».

وربَّما يُغيَّرُ ولَهُ وَجْهٌ صَحيحٌ وإنْ خفِيَ، لاسيَّما فيما يعدَّونَهُ خطأً من جهةِ العربيَّةِ، ذلك لكثرَةِ لغاتِ العَرَب وتشعُّبِها.

قَالَ عَبْدُالله بِن أَحَمَدَ: «[كَانَ] إِذَا [مَرًّ] بِأَبِي لَحْنٌ فَاحِشٌ غَيَّرُهُ، وإِذَا كَانَ سَهْلًا تَرَكَهُ» (').

<sup>(</sup>١) الكفاية ص: ٢٨٦ - ٢٨٧ وزاد في آخره: «وقال: كذا قال الشيخ» نقلها ابن الصلاح وأهملها المصنف.

وقالَ عياضٌ: «الأكثرُ علىٰ عَدَمِ التغييرِ، وأهلُ المعرفةِ ينبّهونَ علىٰ الخَطْإِ عندَ السَّماعِ والقراءةِ وفي الحواشي، ومنهم من جَسَرَ علىٰ الإصلاحِ فغَلَطَ في أشياء، والأولىٰ سَدُّهُ لِئَلا يَجْسُرَ علىٰ ذلك من لا يُحسِنُ، فيذكرَهُ عندَ السَّماعِ كما وقَعَ، ثمَّ يذكرُ صوابَهُ من جِهةِ العربيّةِ أو مِن جهةِ الروايةِ، وإنْ شاءَ قرأهُ أوّلاً علىٰ الصّواب، ثمَّ قالَ: (وقَعَ في روايتنا) أو: (عندَ شيخنا) أو: (صحَّ من طريقِ فلانٍ [كذا]) وهذا أوّلىٰ من الأوّل لِئلا يتقوَّلَ علىٰ النبي عَلَيْهُ ما لَم يَقُلُ، وأحسَنُ الإصلاحِ بما جاءَ في حديثٍ آخر»().

# العاشِر:

إذا كانَ الإصلاحُ بزيادَةِ ساقطٍ، فإنْ لم يُغايِرْ معنىٰ الأصلِ فهو علىٰ ما سَبَقَ.

كنحو ما رُويَ عن مالكٍ أنَّه سُئِلَ عن زيادَةِ الواو والألِفِ مع اتّفاقِ المعنىٰ؟ فقالَ: «أرجو أنْ يكونَ خَفيفاً» ".

<sup>(</sup>١) الإلماع ص: ١٨٥ ـ ١٨٧ باختصار.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن عبدالبر في «بيان العلم» ١ / ٨٠ مسند صحيح إلى أشهب قال: سألتُ مالكاً عن الأحاديث يُقَدَّمُ فيها ويُؤخِّرُ والمعنى واحدُ؟ قال: «أمّا ما كان من قول النبي على فإني أكرَه ذلك، وأكرَهُ أَنْ يُزادَ فيه أو يُنْقَصَ، وما كان منها من غير قول النبي على فلا أرى بذلك بأساً» قلت: وحديث النبي يكن يُزادُ فيه الواو والألف والمعنى واحد؟ قال: «أرجو أَنْ يكونَ هٰذا خفيفاً».

وانظر: الكفاية ص: ٢٨٨ فقد ذكره عن أشهب من وجه آخر دون موضع الشاهد، وبذكر موضع الشاهد ص: ٣٦٨.

وإنْ غايَرَ تأكَّدَ الحُكمُ بذكرِ الأصْلِ مقروناً بالبَيانِ ليَسْلَمَ من مَعَرَّةِ الخَطَإ، ومِنْ أَنْ يقول علىٰ شيخِهِ ما لم يَقُلْ.

حدَّثَ أبو نُعَيم الفضلُ بن دُكَيْنٍ عنْ شَيخ لَهُ بحديثٍ قالَ فيه: «عن بُحينة ولْكنّه قال: بُحيْنَة (١٠).

فإنْ عَلِمَ أَنَّ بعضَ الرواةِ أَسقَطَهُ وحدَهُ، فَلَهُ أَيضاً أَنْ يُلْحِقَه في نفس الكتابِ مع كلمةِ (يَعْني) كما فَعَلهُ الخطيبُ في حديثِ عَمْرَةَ - يعني عن عائشة - في الترجيل ، فإنَّهُ كان في أصل ابن مَهديّ عن المَحامِليّ إسقاطُ عائشة ، والمَحامليّ رَواهُ بإثباتها(").

وقالَ وكيع : «أنا أستعينُ في الحديثِ بـ(يعني)» (٣).

قالَ الشيخُ: وهذا إذا عَلِمَ أنَّ شيخَهُ رَواهُ على الخَطاِّ.

فأمّا إذا وجَدَ ذلكَ في كتابِ نفسِهِ، وغَلَبَ علىٰ ظنّهِ أنّهُ من كتابِهِ لا من شيخِهِ، فيَتَّجهُ إصلاحُه في كتابهِ، وروايتُهُ كما إذا درَسَ من كتابِهِ بعضُ الإسنادِ، أو المتن، فإنّه يجوزُ استدراكُهُ من كتابِ غيرهِ إذا عَرَفَ صحَّتَهُ، وسَكنَتْ نفسُهُ إلىٰ أنَّ ذلك هو السّاقطُ، وإنْ كانَ بعضُهم منع من ذلك.

قَالَ الخَطيبُ: «ولو بيَّنَ ذلكَ حالَ الرّوايَةِ كانَ أوليٰ»('').

<sup>(</sup>١) أورده الخطيب في «الكفاية» ص: ٣٦٩.

<sup>(</sup>٢) الكفاية ص: ٣٧١ ـ ٣٧٢.

<sup>(</sup>٣) أورده الخطيب في «الكفاية» ص: ٣٧٢ بإسناد صحيح.

<sup>(</sup>٤) الكفاية ص: ٣٧٣.

وهُكذا الحكمُ في استثباتِ الحافِظِ ما شكَّ فيهِ من كتابِ غيرِه، أو حفظه.

وقد فَعَله غيرُ واحدٍ، منهم: الإِمامُ أحمدُ (١).

وكانَ بعضُهم يقولُ: «حدثنا فلانٌ وثبَّتني فيه فلانٌ» (٢٠).

وهٰكذا الأمرُ فيما إذا وجَدَ في كتابِهِ كلمةً غيرَ مَضبوطةٍ أَشكلتْ عليهِ، جازَ أَنْ يسألَ عنها أهلَ العلم ِ بها، ويَرْوِيَها علىٰ ما يُخبِرونَهُ، رُويَ ذلك عن ابن راهَوَيْهِ وغيره (٢).

<sup>(</sup>١) في هامش (ط): (ذكره في «مسنده» ح عبدالله بن سرُجِس: اللَّهم إني أعوذ بك من وعثاء السفر).

قلت: ولم أجد شيئاً من ذلك في مسند (عبدالله بن سَرْجِس) ٨١/٥ ـ ٨٣ عن أحمد نفسه، إنها فيه نقل ذلك عن يزيد بن هارون، كما حكاه أيضاً عنه الخطيب في «الكفاية» ص: ٣٢٦.

 <sup>(</sup>٢) في هامش (ط): (في أبي داود عقب حديث الحكم بن حَزْن الكُلفِيّ: ثَبَّتني
 في شيء منه بعضُ أصحابنا).

قلت: هو عقب حديث (١٠٩٦) وجاء عقب ذلك زيادة في بعض النسخ: «وقد كان انقطع من القِرْطاس».

<sup>(</sup>٣) انظر: الكفاية ص: ٣٧٤ ـ ٣٧٥.

قلت: وليس من هذا ما يصنَعُه كثيرٌ من الجَهلة من مُدَّعي التحقيق في هذا الزمان من إقحام زيادات في الأسانيد والمتون في الكتب الحديثيّة اعتباداً منهم على مصادر التخريج، وحسباناً منهم أنَّهم يَسْتَدْركونَ نقصاً وقع في مُحَقَّقِهم،

#### الحادي عشر:

إذا كانَ الحديثُ عندَه عن اثنين أو أكثر، واتّفقا في المعنىٰ دونَ اللفظ، فَلَهُ جمعُهُما في الإسنادِ، ثمَّ يَسوقُ الحديثَ علىٰ لفظِ أحدِهما، فيقولُ: (أخبرنا فلانٌ وفلانٌ \_ واللّفظُ لفُلانٍ \_ أو: هذا لفظُ فلانٍ \_ قال، أو: قال: أخبرنا فلانٌ) ونحوه من العباراتِ.

ولمسلم في «صحيحه» عبارة أخرى حسنة ، كقوله: «حدثنا أبو بكرٍ، وأبو سعيدٍ الأشجُّ ، كلاهما عن أبي خالدٍ ، قال أبو بكرٍ: حدثنا أبو خالدٍ عن الأعمش » فظاهِرُه أنَّ اللفظَ لأبي بكرٍ (١٠) .

فإنْ لَمْ يَخْصُّ فقال: (أخبرنا فلانٌ وفلانٌ ـ وتقارَبا في اللَّفظِ ـ قالا: حدثنا فلانٌ) جازَ، على جَوازِ الرَّوايةِ بالمعنىٰ.

وقولُ أبي داود: «حدثنا مُسَدَّد، وأبو تَوْبَةَ ـ المعنىٰ ـ قالا: حدثنا أبو الأحوص » مَعَ أشباهٍ لهذا، يحتمل أن يكونَ من قبيل الأوّل ، ومن قبيل الثاني.

وهم في الواقع يَصِلون المُرْسَل ويرفَعون الموقوف ويَزيدون في المتون ما ليس من رواية مَن حقّقوا كتابه (!)، مثال ذلك حديث يَرويه (وكيع عن الأعمش عن أبي وائل عن النبي على مرسلا، فيقع في مُصَنَّف آخر (عن أبي وائل عن عبدالله بن مسعود عن النبي على موصولاً، فيقحم الجاهل من هؤلاء (عن عبدالله بن مسعود) في إسناد نسخته المحقّقة، فيصِلُهُ بعد أن كان مرسلاً، وربَّما كان هذا من الاختلاف الذي يُعِلُّ الحديث، فتأمَّل.

<sup>(</sup>١) في هامش (ط): (ويحتمل أنّه أعاده للتصريح فيه بالتحديث، وأنَّ الأشجَّ لم يُصرِّح في روايته بها).

وإذا جَمَع بينَ جَماعة رُواةٍ قدِ اتَّفقوا في المعنى، وليسَ ما أوردَهُ لفظَ كلَّ واحدٍ منهم، وسكتِ عن البيانِ لذلك، فهذا ممّا عِيبَ به البخاريُّ، أو غيرُهُ، ولا بأسَ بهِ على جَوازِ الروايَةِ بالمعنىٰ.

وإذا سَمِعَ من جَماعَةٍ مصنَّفاً، فقابَلَ نُسْخَتَهُ بأصل بعضهم، ثمَّ رَواهُ عنهم، وقالَ: (اللَّفظُ لفُلانٍ) فيحتملُ الجَوازَ وعدَمَهُ، لأنَّه لا عِلمَ عندَه بكيفيَّةِ روايَةِ الآخرينَ.

وقالَ غيرُ الشيخِ من المتأخرين ('): «يَحتملُ تفصيلًا آخر، وهو النّظرُ إلى الطرقِ، فإنْ كانَ تفاوّتُها إلى الطرقِ، فإنْ كانَ تماينةً بأحاديثَ مستقلّةٍ لم يَجُزْ، وإنْ كانَ تفاوّتُها في إلفاظٍ، أو لُغاتٍ، أو اختلافِ ضَبْطٍ، جازَ».

#### الثاني عشر:

ليسَ له أَن يَزيدَ في نَسَبِ من فوقَ شيخِهِ من رجالِ الإسنادِ على ما ذَكَرَهُ شيخُهُ، إلا أَنْ يُمَيِّزَهُ، فيقول: (هو ابن فلانٍ الفلانيّ) أو: (يعني ابنَ فلان) ونحوه.

فإنْ ذكرَ شيخُه نَسَبَ شيخِهِ أو صَفَتَهُ في أوّل حديثٍ، ثمَّ اقتصَرَ في باقي أحاديثِ الكتابِ على اسمِهِ، أو بعض نَسَبه، فالأكثرُ على جوازِ روايَةِ تلكَ الأحاديث مفصولةً عن الأوّل ، مستوفياً نَسَبَ شيخ شيخه، وقيل: الأوّلى أن يقول: (يعني ابن فلان).

وقالَ عليُّ بنِ المدينيّ وغيرُه: «يقولُ: حدَّثني شيخي أنَّ فُلانَ بنَ

<sup>(</sup>١) هو بدر الدين ابن جماعة المتوفى سنة (٧٣٣هـ) وقد قال ذلك في مختصره لكتاب \_

وقيلَ: يقولُ: (أخبرنا فلانُ \_ هو ابن فلانٍ \_) واستحبَّه الخَطيبُ (")، لأنَّ قوماً من الرواةِ كانوا يقولون فيما أُجيزَ لهم: (أخبرنا فُلان أنَّ فلاناً حدَّثهم).

### الثالث عشر:

جَرَتِ العادَةُ بحذفِ (قالَ) ونحوه من رجال الإسنادِ خَطًا، ولا بُدًّ للقاريءِ أَنْ يتلفَّظَ بها.

وإذا كانَ فيهِ (قُرىءَ على فلانٍ: أخبَرَك فلانُ) أو (قُرىءَ على فلانٍ: حدثنا فلانُ) فلانُ فلانُ

وإذا تكرَّرَتْ كلمةُ (قالَ) كقُولِهِ في «كتابِ البخاريّ»: «حدثنا صالحٌ قال: قال الشعبيّ» فإنَّهم يحذفونَ أحدَهُما خطًا، وعلى القارِيءِ أَنْ يتلفَّظَ بهما.

<sup>=</sup> ابن الصَّلاح المسمَّىٰ بـ المنهَلِ الرَّوِيِّ، ص: ١٠٢.

<sup>(</sup>١) أورده الخطيب في «الكفاية» ص:٣٢٣ بإسناده إلى ابن المديني وغيره، وفي الإسناد عن علي من لم يُسَمَّ.

<sup>(</sup>٢) الكفاية ص: ٣٢٣.

قلتُ: فإنْ لمَ يتلفَّظْ بـ(قالَ) في هذا كلِّهِ، فقدْ أخطأ، والظَّاهرُ صحّةُ السَّماعِ ، كما قالَهُ النَّوويِ (() وسبقَه إليه ابنُ الصَّلاحِ في «فتاويهِ» (السَّماعِ ، كما قالَهُ النَّوويِ القارىءِ (قال) -: «إنَّه خطأً من فاعلهِ» قال : «والأظهرُ أنَّه لا يبطُلُ السَّماعُ بهِ ، لأنَّ حذفَ القول ِ جائزٌ اختصاراً ، فقد جاءَ به القرآنُ العَظيمُ ».

# الرابع عشر:

النَّسَخُ والأجزاءُ المشتَمِلةُ على أحاديثُ بإسنادٍ واحدٍ، كنُسخةِ (هَمَّام (أ) عن أبي هريرة) منهم منْ يجدِّدُ الإسنادَ أوّل كُلِّ حديثٍ، وهو أحوَطُ، ومنهم من يكتفي به أوّلَ حديثٍ، أو أوّلَ كلِّ مجلس، ويُدرِجُ الباقي عليهِ قائلًا في كلّ حديثٍ: (وبالإسناد) أو: (وبه) وهو الأغلَبُ الأكثرُ.

فَمَن سَمِعَ هُكذا فأرادَ روايَةً غيرِ الأوَّلِ بإسنادِهِ، جازَ عند الأكثرينَ، وهو بمثابَةِ تقطيع ِ المتنِ الواحِدِ في أَبُوابٍ، بإسنادِهِ المذكورِ في أوَّلِهِ، ومنعَه أبو إسحاقَ الإسفرايينيُّ وغيرُهُ.

فَعَلَىٰ هٰذَا طَرِيقُه أَنْ يُبَيِّنَ، كَقُولَ مُسلَم (''): «حدثنا محمد بن رافع ٍ حدثنا عبدُالرزّاق أخبرنا معمَرٌ عن هَمَّام ٍ قال: هٰذَا ما حدثَنا أبو هريرةً

<sup>(</sup>١) التقريب ص: ١٣٩.

<sup>(</sup>۲) ۱۷٦/۱ مسألة (۲٦) بتصرّف يسير.

<sup>(</sup>٣) ابن مُنَبُّه.

<sup>(</sup>٤) في «صحيحه» ١٦٧/١.

\_ وذكر أحاديث منها: \_ وقالَ رسولُ الله ﷺ: إنَّ أدنى مقعدِ أحدكم في الجنّة أنْ يقولَ له: تمنَّ . . » الحديث .

ولهكذا فعلَ كثيرٌ من المؤلَّفينَ.

وأمّا إعادةُ بعضِهم الإِسنادَ آخِرَ الكتابِ فلا يرْفَعُ هٰذا الخلاف، لكونِهِ لا يقَعُ متّصلًا بكلِّ واحدٍ منها، إلّا أنَّهُ يُفيدُ احتياطاً وإجازةً بالغةً في أعلىٰ أنواعها.

### البخامس عشر:

إذا قُدِّمَ المتنُ على الإسنادِ كـ(قالَ النبيُّ ﷺ كذا) أو المتنُ وبعضُ الإسنادِ كـ(روىٰ نافعُ عن ابن عُمَرَ عن رسول ِ الله ﷺ كذا) ثمَّ يقول: (أخبرنا به فلانُ عن فلانٍ) حتىٰ يتَصلَ، صَعَّ وكانَ متَّصلًا.

فَلُو أَرَادَ مِن سَمِعَهُ هَكَذَا أَن يُقَدِّمَ الإِسنادَ ويؤخرَ المتنَ، فجوَّزَهُ بعضُ مِن سَمِعَهُ مَكَذَا أَن يُكُونَ فيهِ خِلافٌ كتقديم بعض المتن على بعض ، بناءً على الرَّوايَةِ بالمعنى .

#### السادِسُ عشر:

إذا رَوىٰ حديثاً بإسناد، ثمَّ أتبَعَهُ إسناداً قالَ في آخرهِ: (مثله) فأراد السّامعُ روايَة المتنِ بالإِسنادِ الثاني، فالأظهَرُ منعُهُ، وهو قولُ شعبةَ (١٠).

وأجازَه الثوريُّ وابنُ مَعينِ إذا كانَ المحدِّثُ متحفِّظاً مميِّزاً بينَ الألفاظ.

<sup>(</sup>١) صحيح عنه، أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٣١٩ ـ ٣٢٠ بأسانيد.

وكانَ جَماعةً من العلماء إذ رَوى أحدُهم مثلَ هذا ذكرَ الإسنادَ ثمَّ قالَ: «مثل حديثٍ قبلَهُ، متنه كذا» ثمَّ يَسوقُهُ.

وكذلك إذا كانَ المحدِّثُ قد قالَ: (نحوه).

واختارَ الخَطيبُ [هذا]، وأجازَهُ النوويُّ في (نحوه) (١) ومنعَهُ شعبَةُ وابنُ مَعين.

قالَ الخطيب: «فرَّقَ ابنُ مَعينِ بينَ (مثله) و(نحوه) على مذهب من لم يُجِز الرواية بالمعنى، فأمَّا على جَوازها فلا فرقَ»(١٠).

قَالَ الحَاكِمُ ("): «وممّا يلزَمُ الحديثيّ من الضَّبطِ والإِتقانِ أَنْ يُفرِّقَ بِين (مثله) و(نحوه) فلا يَحِلُّ له أَن يقولَ (مثله) إلا بعدَ أَن يعلَمَ أَنَّهما علىٰ لفظٍ واحدٍ، ويَحِلُّ (نحوه) إذا كانَ بمعناهُ».

# السابعُ عشر:

إذا ذكر الشيخ إسناداً ولم يذكر مِنْ مَتْنِهِ إلاّ طَرَفاً، ثمَّ قال: (وذكر الحديث) أو: (ذكره بطولِه) فأراد السّامع روايتَهُ بكمالهِ وبطولِه، فهو أولىٰ بالمنع من (مثله) و(نحوه).

<sup>(</sup>١) مقدمة «شرح مسلم» ص: ٣٧ ونصّ قوله: «واختار الخطيب هذا ولا شكُّ في حسنه».

<sup>(</sup>٢) الكفاية ص: ٣٢١.

<sup>(</sup>٣) في سؤالات مسعود السُّجْزي له نص (١٢٣، ٣٢٢).

وصرّحَ بالمنع الأستاذُ أبو إسحاقَ (١).

وخالفَ الإسماعيليُّ، وقالَ: «إذا عَرَفَ المحدَّثُ والقارىءُ ذلكَ الحديثَ فأرجو أنْ يجوزَ ذلكَ، والبيانُ أوْلَىٰ أن يقولَ كما كانَ»(١٠).

قالَ الشيخُ: والطريقُ أن يقتَصِرَ على المذكورِ، ثمَّ يقولُ: (قالَ: وذكر الحديث، وهو كذا) ويسوقُهُ بكمالِهِ.

قَالَ؛ وَإِذَا جُوِّزَ الإِطلاقُ فالتحقيقُ أنَّه بطَريقِ الإِجازَةِ القويَّةِ فيما لم يذكرُهُ الشيخُ، ولا يَفتقرُ إلى إفرادِهِ بالإِجازةِ.

#### الثامنُ عشر:

الظاهِرُ أنَّه لا يَجوزُ تغييرُ (قالَ النبيُّ ﷺ) إلىٰ (الرسول) ولا عكسِهِ، وإنْ جازتِ الرّوايةُ بالمعنىٰ لاختلافِهِ.

وسهَّلَ في ذلك أحمدُ، وحمَّادُ بن سَلْمَةَ، والخَطيبُ (٣).

قال النَّوويُّ (أ): «والصَّوابُ \_ والله أعلم \_ جَوازُهُ، لأنَّهُ لا يختلفُ بهِ هُنا معنىٰ ».

<sup>(</sup>١) الإسفراييني.

ونصّ قوله \_ كما حكاه ابن الصّلاح ص: ٢٣٢٠-: «لا يجوز لَمَن سمع على هذا الوصف أن يَرْويَ الحديث بما فيه من الألفاظ على التفصيل».

<sup>(</sup>٢) الكفاية ص: ٤٤٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكفاية ص: ٣٦٠ ـ ٣٦١.

<sup>(</sup>٤) في «التقريب» ص: ١٤٢.

وقالَ غيرُهُ ('): «لو قيلَ: يجوزُ تغييرُ النبيّ إلىٰ الرسولِ دونَ عكسهِ لَما بَعُدَ، لأنَّ في الرسولِ معنى زائداً علىٰ النبيّ، وهو الرّسالة، فإنَّ كلَّ رسولٍ نبيّ دونَ عكسِهِ».

وفي حديث البراء في «الصحيح» ": «.. وبنبيّك الذي أرسلت» فقلت: وبرسولك الذي أرسلت، فقال عليه الصلاة والسّلام: «لا، وبنبيّك الذي أرسلت» وهو يرد على هذا، لكنَّ ألفاظَ الأذكار توقيفيّة، وربّما كانَ في اللّفظِ سِرُّ لا يحصُلُ بغيرِه، ولعلَّهُ أرادَ أن يجمعَ بين اللّفظين في موضع واحد ".

#### التاسِعُ عشر:

إذا كانَ في سَماعِهِ بعضُ الوَهنِ فعليهِ بيانُهُ حالَ الرَّوايَةِ، فإنَّ في إغفالِهِ نوعاً من التدليس ِ.

ومن ذلك: ما إذا حدَّثَه مذاكرةً فليقلْ: (حدثنا مذاكرةً) كما فَعَلهُ الأئمةُ.

<sup>(</sup>١) هو البدر ابن جماعة، وقوله هذا في «مختصره» المسمّىٰ بـ «المنهل الرَّوِيّ» ص: ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) البيخاري رقم (٢٤٤، ٥٩٥٢) ومسلم رقم (٢٧١٠).

<sup>(</sup>٣) المتحقيق في هذا الفرع قول مَنْ جَوَّز التغيير، فإن ما يتعلّق بالفرق بين النبيّ والرسول ليس له أثر في هذا الباب، لأنّ المراد هنا ذات القائل، وهو رسول الله ونبيّه ﷺ، فبأيّ الوصفين وُصِفَ فقد أدّى المقصود، يؤيّده أنّ اختيار وصف (النبي) أو (الرسول) في الرواية إنّها هو ممّن روى ذلك عنه، ولا ريبَ أنّه لم يُرِدْ في اختياره هُنا معنيً يتعلّق بالرسالة والنبوّة، إنّها أرادَ شخصَه وذاته.

ومَنَعَ جماعةً منهم الحملَ عنهم في المذاكرةِ، منهم: ابن مَهدي، وغيرُهُ (١)، خَوْفَ التساهلِ، فإنَّ الحِفْظَ خوَّانً.

ولذلكَ امتنَعَ جَماعةٌ من الحفّاظِ من روايَةِ ما يَحفَظونَهُ إلاّ من كتابٍ، منهم: الإمامُ أحمد (').

وفي كلام الخطيب أنَّه ليسَ بِحَتْم ، فإنَّهُ قالَ: «وأستحِبُ أَنْ يَقولَ: حدَّثناهُ في المذاكرة » (ث) .

#### العشرون:

إذا كَانَ الحديثُ عن ثِقَةٍ [و]مجروح، فلا يُسْتَحْسَنُ إسقاطُ المجروح، فلا يُسْتَحْسَنُ إسقاطُ المجروح، خوفاً مِنْ أَنْ يكونَ فيهِ عن المجروح شيءٌ لم يذكرهُ النَّقةُ، قالَ نحواً من ذلك أحمدُ والخَطيبُ ('').

قالَ الخطيبُ: «وكانَ مُسلمٌ في مثل ِ هذا ربَّما أسقَطَ المجروحَ ويذكرُ الثَّقَةَ، ثمَّ يقولُ: (وآخر) كنايةً عن المجروح ِ » قال: «وهذا القولُ لا فائدة فيه »(1).

<sup>(</sup>١) انظر الرواية في ذلك في «الجامع لأخلاق الراوي» ٣٦/٢ ـ ٣٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: الجامع لأخلاق الرَّاوي ١١/٢ ـ ١٣.

<sup>(</sup>٣) الجامع ٢/٢٧.

<sup>(</sup>٤) انظر: الكفاية ص: ٥٣٦ - ٥٣٧.

<sup>(</sup>٥) الكفاية ص: ٥٣٧.

قلت: بل فيه فائدة، حيث سلَك مسلم مسلك الاحتياط، فأفادَ الناظرَ في كتابه

قالَ الشيخُ: وهٰكذا يَنبغي إذا كانَ الحديثُ عن رَجُلينِ ثِقَتَيْنِ أَنْ لا يُسقطَ أَحدَهما منهُ، لتطرُّقِ مثل الاحتمال المذكور إليه، وإنْ كانَ محذورُ الإسقاطِ فيهِ أقل، ثمَّ لا يمتنعُ ذلك في الصورتينِ امتناعَ تحريم ، لأنَّ الظّاهِرَ اتّفاقُ الرّاويينِ، وما ذكرَهُ من الاحتمال نادرٌ بعيدٌ، فإنَّهُ من الإدراج الذي لا يجوزُ تعمّدُهُ - كما سلفَ في نوع (المدرج) - .

#### الحادي والعشرون:

إذا سَمِعَ بعضَ حديثٍ من شيخٍ ، وبعضَهُ من آخرَ ، فروى جملتَهُ عنهما مبيّناً أنَّ بعضَهُ عن أحدِهما ، وبعضَهُ عن الآخرِ ، جازَ \_ كما فَعَلَ الزَّهْرِيُّ في «حديث الإفكِ» (() \_ ، ثمَّ يصيرُ كلُّ جزءٍ منه كأنَّهُ رَواهُ عن أحدِهما مُبْهماً فلا يُحتجُّ بشيءٍ منهُ إنْ كانَ فيهما مَجروحٌ ، ويَجِبُ ذكرُهما جميعاً مبيّناً أنَّ عنْ أحدِهما بعضَهُ ، وعن الآخرِ بعضه .

\* \* \*

أنَّ الحديث مَرْويِّ من وجه آخر، لكنه ليس على شرطه، فأبهمه لئلا يُستدرك عليه، وسمَّىٰ من على شرطه ممن وافقه الرواية، وإنَّما ساغ ذَلكَ لاتفاق الروايتين عنده على ما هو الظاهر من جمعها.

<sup>(</sup>١) حيث قال: «أخبرني عروة بن الزبير وسعيد بن المسيَّب وعلقمة بن وقاص وعبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود عن حديث عائشة قال: «وَكُلُّ حدثني طائفةً من الحديث، وبعض حديثه يُصَدِّق بعضاً، وإن كان بعضُهم أوعىٰ له من بعض ».

قلت: والحَديث في «الصحيحين» كذلك.

# النوع السابع والعشرون

# معرفةُ آداب المحدِّثِ

وقد مضىٰ طَرَفٌ منها اقتضَتْهُ الأنواعُ التي قبلَهُ.

علمُ الحديثِ علمٌ شريفٌ، يناسِبُ مكارمَ الأخلاقِ ومحاسِنَ الشَّيَمِ، وينافِرُ مَساوِىءَ الأخلاقِ ومشاينَ الشَّيَمِ، وهو من عُلومِ الآخرةِ، من حُرِمَهُ حُرِمَ خيراً عظيماً، ومن رُزِقَهُ نالَ فَضْلًا جَزيلًا.

فمن أراد التَّصدِّي لإِسْماعِهِ فليقدِّمْ تصحيحَ النيَّةِ وإخلاصَها، فقد قالَ سُفيانُ الثوريُّ لحبيبِ بنِ أبي ثابِتٍ: حَدِّثنا، قال: «حتىٰ تجيءَ النيَّةُ»(1).

(١) أثر جيّد الإسناد.

أخرجه الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» رقم (٨٢٥) والخطيب في «الجامع» رقم (٦٩١) من طريق هشيم بن أبي ساسان حدثنا سفيان الثوري قال: قلت لحبيب.. به.

قلت: وقع للدكتور محمود الطحّان محقق كتاب «الجامع» وهم في تعليقةٍ له على هذا الأثر على اسم (هشيم) حيث قال: «هكذا في المخطوطة: (هشيم بن أبي ساسان) وهو سَبْق قلم من الناسخ، والصحيح: (هشيم عن أبي ساسان) لأمرين: أوّلهما: أنه لا يوجد في شيء من الرواة في هذه الطبقة بهذا الاسم،

وقيلَ لأبي الأحوص سَلّام بنُ سُلَيْم: حدِّثنا، فقالَ: «ليستْ لي نيّة» فقالوا له: إنَّك تُؤْجَرُ، فقال:

«تـمنّـوني الخير الكثير وليتني نَجَوْتُ كَفافاً لا عليَّ ولا لِيا» (١) وليطهِّرْ قلبَهُ من الأغراضِ الدُّنيويةِ وأدناسِها، ولْيَحْذَر [بَليَّة] حُبِّ الرِّياسةِ ورعوناتِها.

واختُلِفَ في السِنِّ الذي يتصدَّىٰ فيه الإسماعِه:

والذي نقولُه: مَتَىٰ احتيجَ إلىٰ ما عندهُ تصدَّىٰ لَه في أيّ سِنِّ كانَ،

وأقول: ليس الأمركما توهم فطوًل فيه على غير عادته، ولم يَسْبِق قلم الناسخ، بل سبقَ فِكْرُ الشيخ، فهشيم بن أبي ساسان هذا معروف، ومن هذه الطبقة، فقد ترجم له البخاري في «تاريخه» ٢٤٣/٢/٤ وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ١١٦/٢/٤ وبن حبان في «الثقات» ٥٨٧/٧، وهو كوفي يُكنى أبا عليّ، واسم أبيه أبي ساسان (هشيم) أو (هشام)، وهو من أقران الثوريّ، فقد روى عن ابن جريج وعُبَيْدالله بن عمر العُمري وطبقتها، وروى عنه أحمد بن حنبل وطبقته، وذكر أبو حاتم الرازيُّ فيمن روى عنه: أبا سعيد الأشج، وهو راوي هذا الأثر عنه.

قال فيه أبو حاتم: «صالح الحديث».

وثانيهها: أن أصحاب التراجم ذكروا في ترجمة أبي ساسان هذا \_ واسمه مُشاش السَّلميّ البصري \_ أن هشيهاً روى عنه ، ثمَّ أورد في (مُشاش) قول الذهبي وابن حجر.

<sup>(</sup>١) أورده الخطيب في «الجامع» رقم (٦٨٧) بإسناده.

جوازاً عند المصنّف، ووجوبا عند الخطيب، فإنَّ نشرَ العلم عند الحاجَةِ اليهِ لازم، والممتنعُ من ذلك عاص آثِمٌ.

وقيل: إذا كَمَّلَ الخمسينَ، لأنَّها انتهاءُ الكهولةِ، وفيها مجتَمعُ الأشدِّ.

وقيلَ: إذا كَمَّلَ الأربعين، لأنَّها منتهىٰ الكمال ِ.

ونقضَ ذلك القاضي عياضٌ بعُمَر بن عبد العزيز، فإنَّه توفّي ولم يُكمل الأربعين، وسعيد بن جُبَير لم يَبلُغ الخمسين، وكذا إبراهيمُ النخعي، ومالكُ جلسَ للناس ابن نَيْفٍ وعشرين، وقيل: ابن سَبْعَ عشرة، والناسُ متوافرون، وشيوخُه أحياء، وكذا محمّدُ بن إدريسَ الشّافعيّ قدْ أُخِذَ عنهُ العلمُ في سِنِّ الحداثة، وانتصَبَ لذلك (۱).

وقالَ ابنُ الصَّلاح: لا يَردُ هٰذا، فما سَبَقَ محمولُ على من تصدّىٰ له ابتداءً من غير بَراعةٍ، وأمّا هٰؤلاءِ الجماعةُ فالظّاهِرُ أنَّ ذلك لبَراعةٍ منهم في العلم ، ظهَرَ لهم معها الاحتياجُ إليهم، أو لأنَّهم سُئِلوا.

# فَصْلُ:

ينبغي للمحدِّثِ الإِمساكُ عن التحديثِ إذا خشيَ التخليطَ بهَرَم ٍ أو خَرَفٍ أو عَمىٰ.

ويختلف ذلك باختلافِ الناسِ.

<sup>(</sup>١) الإلماع ص: ٢٠١ ـ ٢٠٤.

وقيل: يُمسِكُ في الثمانين.

لَكُنَ قَدْ حَدَّثَ جَمَاعَةً بعدَ مجاوزة ذلكَ، منهم: أَنَسُ، وسهلُ بن سعدٍ، وعبدُالله بن أبي أوفى، من الصّحابَةِ، ومالك، واللّيث، وابنُ عُيَيْنَةً، وعليُّ بن الجَعدِ.

وقد حدّث بعد استيفاء المئة: حكيم بن حِزام ، وشَريك بن عبدالله النَّمريُّ ، والحسنُ بن عرفة ، وأبو القاسم البَغُويُّ (أ) ، وأبو إسحاق الهُجَيْميّ (أ) ، والقاضي أبو الطيّبِ الطَّبَريُّ (أ) ، والسَّلَفيُّ (أ) ، رضي الله عنهم .

### فَصْلُ:

لا ينبغي للمحدّثِ أن يُحدِّثَ بحَضرةِ من هو أولىٰ منه بذلكَ.

كانَ إبراهيمُ (٥) والشُّعبيُّ إذا اجتَمعا لم يتكلُّم إبراهيمُ بشَيءٍ (١).

وزادَ بعضُهم: فَكَرِهَ الرَّوايَةَ بِبَلَدٍ فيهِ من المحدَّثينَ مَن هو أُولَىٰ منهُ، لسِنَّهِ، أُو لغير ذلك:

<sup>(</sup>١) عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز، الحافظ.

<sup>(</sup>٢) إبراهيم بن عليّ بن عبدالله، المتوفى سنة (٣٥١هـ).

<sup>(</sup>٣) طاهر بن عبدالله بن طاهر، الفقيه الشافعي، المتوفىٰ سنة (٤٥٠هـ).

<sup>(</sup>٤) أبو طاهر أحمد بن محمد الأصبهاني، الحافظ المُكثر، المتوفى سنة (٥٧٦هـ).

<sup>(</sup>٥) النَّخعي.

<sup>(</sup>٦) أورده الخطيب في «الجامع» رقم (٧٠٣) عن سلمة بن كُهَيل، وإسناده صحيح.

[وَ]قالَ يحيىٰ بنُ مَعينِ: «إذا حدّثتُ في بلدٍ فيه مثل أبي مُسْهرٍ فيجبُ للِحْيَتي أَنْ تُحلَقَ»(١).

وعنه أيضاً: «إِنَّ الذي يحدِّثُ بِالبَلْدَةِ وفيها من هو أُولَىٰ منه بِالتحديثِ أَحمَقُ»('').

وينبغي للمحدّثِ إذا التُمِسَ منهُ ما يعلَمُهُ عندَ غيرِه في بلدهِ أو غيرِهِ بإسنادٍ أعلىٰ من إسنادِهِ، أو أرجحَ من وجهٍ آخرَ أَنْ يُرْشِدَهُ إليهِ، فالدّينُ النَّصيحةُ.

#### (١) أثر صحيح.

أخرجه ابن حِبّان في «الضعفاء» ٧٧/٢ وابن عدي في «الكامل» ١٢٦/١ وابن عدي في «الكامل» ٣٩٠/٢٩ والخطيب في «الجامع» رقم (٧٠١) وابن عساكر في «تاريخه» ٣٩٠/٣٩ (تراجم عبدالله بن مسعود ـ عبدالحميد بن بكار) بإسناد صحيح.

ووقع في «الكامل» تصحيف قبيح، حيث تصحّفت كلمة (للحيتي) إلى (للخنثي).

وأبو مُسْهِر هو عبدالأعلىٰ بن مُسْهِر الغَسَّاني حافظ الشام.

(٢) أثر صحيح.

أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٧٠٠).

وأخرجه ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٢٩/١/٣ ـ ومن طريقه: الخطيب في «تاريخه» ٧٤/١١ وابن عساكر ٣٩٠/٣٩ ـ عن يحيى بن معين قال: «ما رأيت منذ خرجت من بلادي أحداً أشبه بالمَشْيخة الذين أدركتُ من أبي مُسْهِر، والذي يُحَدِّث وفي البلاد من هو أولى بالتحديث منه فهو أحمق».

ولا يمتنعُ من تحديثِ أحدٍ لكونِهِ غيرَ صحيح ِ النيَّةِ فيهِ، فإنَّه يُرجىٰ له حُصولُ النيَّةِ من بعدُ.

قالَ معمَر ('': «كانَ يُقالُ: إنَّ الرجلَ يطلبُ العلمَ لغير الله، فأبىٰ عليهِ العلمُ حتىٰ يكونَ لله عز وجل» ('').

#### فَصْلُ:

وليكنْ حريصاً علىٰ نشرِهِ، مبتغياً جزيلَ أجرهِ.

وقد كانَ في السَلَف من يتألَّفُ الناسَ علىٰ حديثِهِ، منهم عُروةُ بن الزُّبير ".

وليقتَد بالإمام مالك بن أنس، فإنَّه كانَ إذا أرادَ أن يُحدَّثَ توضَّاً وجَلَسَ علىٰ صَدْرِ فراشِهِ، وسرَّح لحيَته، وتمكَّنَ في جلوسِه بوقارٍ وهيبةٍ، وحدَّثَ، فقيلَ له في ذلك، فقالَ: «أُحِبُّ أَنْ أعظَمَ حديثَ رسولِ الله علىٰ طهارةٍ متمكناً» (1).

<sup>(</sup>۱) ابن راشد.

<sup>(</sup>٢) أثر صحيح.

أخرجه عبدالرزّاق في «المصنّف» ٢٥٦/١١ ـ ومن طريقه: الخطيب في «الجامع» رقم (٧٧٥) ـ عن معمر به.

<sup>(</sup>٣) أخرج ذلك الخطيب في «الجامع» رقم (٧٧٨) بإسناد صحيح عن الزهري قال: «كان عروة يتألّف الناس على حديثه».

<sup>(</sup>٤) انظر: المحدث الفاصل ص: ٥٨٥ والجامع لأخلاق الراوي رقم (٩٠٣).

وكانَ يكرَه أَنْ يُحدِّثَ في الطريقِ، أو وهو قائمٌ، أو يستعجلُ، وقالَ: «أحبُّ أَنْ أَتفهَمَ ما أحدِّثُ بهِ عن رسولِ الله ﷺ "'.

ورويَ عنه أنَّه كانَ يغتَسِلُ لذلكَ، ويتبخَّرُ، ويتطيِّبُ، فإنْ رفَعَ أحدٌ صوتَه في مجلسِه زبرَه، وقال: «قال تعالىٰ: ﴿يا أَيُها الَّذِينَ آمَنُوا لا تَرْ فَعُوا أَصْوَاتَكُم فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ﴾ " فمنْ رفَعَ صوتَه عندَ حديثِ رسول الله عَلَىٰ فكأنَّما رفَعَ صوتَه فوقَ صوتِهِ ".

وقالَ محمدُ بنِ أحمدَ الفقيهُ \_ وهو أبو زيدٍ المروزيُ ('' \_: «القارىءُ للحديثِ إذا قامَ لأَحَدٍ فإنَّهُ تُكْتَبُ عليهِ خَطيئَةٌ »(').

ويُسْتحبُّ له مع أهل مجلِسِهِ ما وَرَدَ عن حَبيب بن أبي ثابتٍ أنَّه قال: «إنَّ من السنَّةِ إذا حدّثَ الرجلُ القومَ أنْ يُقبِلَ عليهم جَميعاً» (١) والله أعلم.

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ٢/٨١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات، آية: ٢.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٩٦١).

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة (٣٧١هـ)، وهو أحد رواة «صحيح البخاري» عن الفَرَبْريّ عنه.

<sup>(</sup>٥) تعظيم حديث النبي عَلَيْ واجبُ لا شكَّ فيه، إذْ هو تعظيم شعائر الدين، وامتثال الصورة المذكورة مبالغة في التوقير وليست بواجبٍ ليستحق عليه خطيئة، وهذا أمرٌ لا يُصارُ إليه بالنظر وإنّا يحتاج إلى توقيفٍ.

وقَضِيَّة القيام لأحدٍ إذا كانت على وجه الاحترام لِداخل أو قادم جائزة على التحقيق.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٩٨١) بإسناد رجاله ثِقاتُ، لَكنَّ هُشيهاً ـ =

ولا يَسْرُدُهُ سَرْداً يمنَعُ السّامعَ منْ إدراكِ [بَعْضهْ].

في «الصحيحين» (المنبي عائشة قالت: «لم يَكُنِ النبي عَلَيْهُ يَسُرُدُ الحديث كَسَرْدِكُمْ» زادَ الترمذيُ (الله ولكنّهُ كانَ يتكلّم بكلام بيّنٍ فَصْل ، يَحْفَظُهُ من جلسَ إليه» ثمّ قال: «حديثُ حسَنُ صحيحُ».

ولْيَفْتَتِح مجلسَه [وَلْيَخْتَتِمْهُ] بذكرٍ ودعاءٍ يَليقُ بالحال .

ومن أبلغ ما يفتتحه به أنْ يقول: (الحمدُ لله ربّ العالمينَ أكملَ الحمدِ على العلامينَ أكملَ الحمدِ على [كُلِّ حال]، والصَّلاةُ والسلامُ الأتمّانِ على سيّدِ المرسلين، كلَّما ذكرَهُ الذاكرونَ، وكلَّما غَفَلَ عن ذكرهِ الغافِلونَ، اللَّهم صلِّ على محمَّدٍ [وعلى آلهِ]، وسائرِ النبيّينَ، وعلى آل ِ كُلِّ، وسائرِ الصّالحينَ، فعلى آل ِ كُلِّ، وسائرِ الصّالحينَ، فهايةَ ما يَنبغي أنْ يسألَهُ السّائلونَ).

بعد قِراءة قارىء حسن الصُّوت شيئاً من القرآن العظيم.

وهو ابن بَشير ـ مشهور بالتدليس، ولم يذكر سماعه.
 غير أنَّ هٰذا المعنى صحيح تدلُّ عليه أحاديثُ كثيرة في خطب النبي ﷺ ومواعظه وحديثه أصحابه.

<sup>(</sup>۱) البخاري رقم (۳۳۷٥) معلقاً حيث قال: «وقال اللَّبْتُ: حدثني يونس عن ابن شهاب أنه قال: أخبرني عروة بن الزبير عن عائشة»، لكنه عند مسلم رقم (۲٤٩٣) موصول من طريق ابن وهب أخبرني يونس به.

قلت: فلا يحسنُ إطلاق المصنّف «في الصحيحين» لما يُوهِم من وقوعه متصلاً فيهما.

<sup>(</sup>٢) في «جامعه» رقم (٣٦٤٣) ـ نشرة الدعاس ـ من طريق أسامة بن زيد عن \_

# فَصْلُ :

يُستحبُّ للمحدَّثِ العارفِ عَقدُ مجلس ٍ لإملاءِ الحديثِ، فإنَّهُ منْ أعلى مراتب الرَّاوينَ.

ويتّخذ مُسْتَمْلِياً محصّلًا مُتيفِّظاً يُبَلِّغُ عنهُ إذا كَثُرَ الجمعُ، كعادَةِ، الحفّاظِ: مالكِ، وشُعبةَ، ووكيع ِ، ويزيدُ بن هارونَ (').

[وفي «سنن» د ن من حديثِ رافع ِ بن عَمْرِو قال:

رأيتُ رَسولَ الله ﷺ يَخْطُبُ الناسَ حينَ ارتفعَ الضَّحىٰ علىٰ بَغْلَةٍ شَهْبَاءَ، وعَليُّ يُعَبِّرُ عَنْه] (٢).

#### (٢) حديث صحيح.

أخرجه أبو داود رقم (١٩٥٦) والنسائي في «السنن الكبرى» رقم (٤٠٩٤) والخطيب في «الجامع» رقم (١٩٥٣) من طريق مروان بن معاوية الفزاري عن هلال بن عامر المُزني حدثني رافع بن عمرو المزني به.

قلت: وهٰذا إسناد صحيح، فمروان حافظ الشاميّين، وهلال ثقةً، وتُقَه ابَنُ مَعين وابنُ حبّان.

تابع مروان: يحيى بنُ سعيد الأموي، ويعلى بن عبيد الطَّنَافِسيّ عند الطبراني في «الكبير» ٥/٥ رقم (٤٤٥٨) ـ كما رواه أيضاً من طريق مروانَ بأسانيد صحيحة إليهم \_ قالوا: حدثنا هلالٌ، به بزيادة في متنه.

وهُؤلاء الثلاثة ثقاتُ معروفون.

الزهري عن عروة عن عائشة.

<sup>(</sup>١) انظر: الجامع لأخلاق الراوي ٢/٥٥ ـ ٥٦.

وإنّما ذكرنا التيقّظَ كَيْلا يقعَ في مثل ما وقَعَ ليزيدَ بن هارونَ \_ وقد سُئِلَ عن حديثٍ \_ فقال: «حدّثنا به عِدّةً» فصاحَ مُسْتمليهِ: «يا أبا خالدٍ عِدّةُ ابنُ مَنْ؟» فقال له: «عدّةُ ابنُ فَقَدْتُكَ» (١).

خالفهم أبو معاوية الضرير في إسناده، فقال: حدثنا هلال بن عامر المزني عن أبيه به.

أخرجه أحمد ٤٧٧/٣ وأبو داود رقم (٤٠٧٣).

قال البخاري في «تاريخه» ٣٠٢/١/٢: «الأول أصح» يعني رواية مروان ومن تابعه.

وقال أبو القاسم البغوي: «رافع بن عمرو هو الصواب».

وقال أبو عليّ بنُ السَّكَن: «أخطأ فيه أبو معاوية».

أورد ذلك عنها الحافظ ابن حجر في «التهذيب» ٧٩/٥ ـ ٨٠ و«الإصابة» ٢٩١/٥ ثمَّ تعقَّبَ قولَ ابن السَّكَن بقوله: «لم ينفرد أبو معاوية بذلك، فقد روى أحمد أيضاً عن محمد بن عُبيد عن شيخ من بني فَزَارة عن هلال بن عامر عن أبيه، فيحتمل أن يكون هلال سمعه من أبيه ومن عمَّه رافع».

قلت: الرواية المعنية في «المسند» ٤٧٧/٣ وما تضمَّنت من نفي تُهمّة الخطإعن أبي معاوية ليس بقوي من جهة أنَّ محمَّد بن عُبيد رواه عن شيخ مجهول لا يُدرى أسمعه من هلال وكان ثقة يُدرى أسمعه من هلال وكان ثقة احتملنا ما ذكر ابن حجر من تحديث هلال إبه عن أبيه وعمِّه، وإنْ كان غير ثقة أو دلَّسَه عن هلال فيجوز أن يكونَ أخذه عن أبي معاوية أو غيره، فالجهالة فيه تَعُول دون الترجيح به، وعلى تقدير صحّته فالوجه فيه يَعود إلى قول الحافظ، والله أعلم.

(١) أخرجه أبو أحمد العسكري في «تصحيفات المحدثين» ٧/١ - ٣٨ - ومن =

فإنْ لم يكتفِ بِمُسْتمل ِ واحدٍ زادَ.

وقد أملى أبو مسلم الكجّي في (رحَبة غَسَّانَ) وكانَ في مجلسه سبعة مستملين، يُبلّغُ كلُّ واحدٍ صاحِبة الذي يليه، وكتَبَ الناسُ عنه قياماً بأيديهم المحابر، ثمَّ مُسِحَتِ الرَّحَبة، وحُسِبَ من حضر بمِحبرة، فبلغ ذلك نيّفاً وأربعين ألف محبرة سوى النّظارة (١١).

وكانَ مجلسُ عاصم ِ بن عليٍّ يُحْزَرُ بأكثرَ من مِئةِ ألفِ إنسانٍ '' . وليسْتَمْل علىٰ مَوضِع ِ مُرْتَفِع ٍ ، وإلاّ قائِماً .

وعليهِ أَن يتبَعَ لفظَ الحديثِ، فيؤدّيه على وجهِهِ من غير خِلافٍ.

وقالَ الخَطيبُ: «يُستحبُّ لَهُ أَنْ لا يخالفَ لفظَهُ» (٣).

وفائدةُ المستملي تَفْهيمُ السّامع علىٰ بُعْدٍ.

وأمّا مَنْ لم يسمَعْ إلا المبلّغَ فلا يجوز لهُ رِوايتُهُ عن المُمْلِي إلّا أنْ يُبيّنَ الحالَ \_ وفي هٰذا كلامٌ تقدّم في (الرابع والعشرين) \_.

ويسْتَنْصِتُ المُسْتملِي النَّاسَ إِنْ كَانَ لَغَطُّ، بعدَ قِراءَةِ قارىءٍ حسَنِ الصَّوت شيئاً من القرآن \_ كما سلف \_.

<sup>=</sup> طريقه: الخطيب في «الجامع» رقم (١٢٠١) -.

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الجامع» ج٢ رقم (١١٦٠) و«التاريخ» ٦/١٢١-١٢٢.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١١٥٧).

<sup>(</sup>٣) الجامع لأخلاق الراوي ٢٧/٢.

وعبارَةُ الخطيب: «سورةً من القرآن».

[ثُمَّ] رَوىٰ بإسنادهِ إلىٰ أبي نَضْرَ[ةً] قالَ: «كانَ أصحابُ رسول ِ اللهُ عَلَيْهُ إذا اجتَمعوا تذاكروا العلمَ وقرأوا سورةً» (١٠).

ثمَّ يُبَسْمِلُ، ويحمَدُ الله تعالىٰ، ويُصلِّي علىٰ رسولِهِ ﷺ، ويتحرَّىٰ الأبلغَ في ذلكَ، ثمَّ يُقبِلُ علىٰ المحدِّثِ ويقولُ: (من ذكرتَ؟ أو: ما ذكرتَ ـ أي من الحديث ـ رحمكَ الله، أو: غَفَرَ لكَ) أو نحو ذلك.

وقالَ الشيخُ تقيُّ الدين القشيريُّ: «الأحسنُ أنْ يقولَ: (من حدّثك، أو: من أخبرك) إن لم يقدِّم الشيخُ ذكرَ أحدٍ» (١٠).

ورُوِّينا عن يحيى بن أكثم قال: «وَلِيتُ القضاءَ، وقضاءَ القُضاةِ، والوِزارةَ، وكذا وكذا، ما سُرِرْتُ [بشيء] مثل قول المستملي: من ذكرتَ رحمكَ الله "".

ُوكلَّما انتهىٰ إلىٰ ذكر رسول ِ الله ﷺ صلَّىٰ عليهِ.

قالَ الخطيب: «برفع الصُّوتِ» ('').

وإذا ذَكَرَ صَحابيًّا قال: (رضيَ الله عنه).

<sup>(</sup>١) الجامع لأخلاق الراوي ٢٨/٢ والأثر برقم (١٢٠٧) وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٢) الأقتراح ص: ٢٧٧.

<sup>(</sup>٣) أورد هذه الحكاية عن يحيى بن أكثم الخطيبُ في «الجامع» رقم (١٢١٥) بإسناده إلى الحارث بن أبي أسامة قال: حُدِّثتُ عن يحيى، فذكره.

وما بين المعكوفين زيادة من كتاب الخطيب، حيث سقطت من (ش) والنص مًا تفرّدت به عن (ط).

<sup>(</sup>٤) الجامع لأخلاق الراوي ٢/٣/٢.

قلتُ: فإنْ كانَ (١) ابنَ صَحابيٌّ ترضّيٰ عنهما.

ويترضِّي ويترحَّمُ على ٱلأئمَّةِ.

وقد رُوِّينا عن الرَّبيع (أُ قَالَ: قَالَ القارِيءُ يوماً: حدَّثكم الشافعيُّ، ولم يقلُ: رضي الله عنه، فقالَ الرَّبيعُ: «ولا حرف» فقالَ: «رضِي الله عنه» (أُ).

ويحسُنُ بالمحدِّثِ النَّناءُ على شَيخِهِ حالةَ الروايَةِ عنهُ بما هو أهلُهُ، كما فعلَهُ غيرُ واحِدٍ من السَّلفِ، كما رُوي عن عَطاء بن أبي رَباح أَنَّهُ كانَ إذا حدَّثَ عن ابن عبّاسٍ قال: «حدَّثني البَحْرُ» (نُ وعن وكيع أَنَّهُ قال: «حدثنا سفيانُ أميرُ المؤمنينَ في الحديثِ» (نُ .

وأهمُّ من ذلكَ الدُّعاءُ لهُ عندَ ذِكْرِهِ.

ولا بأسَ بذكرِ من يَروي عنهُ بلَقَب، كَ(غُنْدَر) لَقَبُ محمدِ بن جعفرٍ، و(لُوَيْن) لقَبُ محمد بن سليمان المَصِّيصيّ، أو وصْفٍ، كـ(سليمان الأعمش) و(عاصم الأحول)، أو حِرْفَةٍ، أو أمِّ عُرفَ بها كـ(يَعلىٰ بن مُنْيَةَ) الصّحابيّ، وهي أمَّهُ، وقيلَ: جدَّتُه أمُّ أبيهِ، وإنّما هو ابن أُميَّة، إلاّ ما يُكْرَهُ من ذلك، كما في (إسماعيل بن إبراهيم) المعروف بـ(ابن عُليَّة) وهي أمَّهُ، وقيلَ: أمُّ أبيهِ، وقد نَهىٰ أحمدُ ابنَ مَعينٍ، وقال: «إنّه عُليَّة) وهي أمَّهُ، وقيلَ: أمُّ أبيهِ، وقد نَهىٰ أحمدُ ابنَ مَعينٍ، وقال: «إنّه

<sup>(</sup>١) يعني الصحابي.

<sup>(</sup>٢) ابن سليهان المرادي المؤذّن، صاحب الشافعي وراوية علمه.

<sup>(</sup>٣) أسند ذلك الخطيب في «الجامع» رقم (١٣١٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٢٤٥) وإسناده جيد.

<sup>(</sup>٥) الخطيب في «الجامع» رقم (١٢٥٠).

نَهِيٰ عن ذلك» فقال: «قد قَبِلنا منكَ يا مُعَلِّمَ الخير»(١).

وقد استُحِبُّ للمُمْلي أَنْ يجمَعَ في إملائِهِ جماعةً من شُيوخِهِ، مقدِّماً أرجَحَهم إسناداً، ونحوه.

ويُملي عن كلّ واحدٍ حَديثاً واحداً، ويختارُ ما علا سَندُهُ، وقَصُرَ متنهُ، والمستفادَ منهُ، وينبّهُ على صحّتِه وما فيهِ من علم وفائدة، وضَبْطِ مشكل.

ويتجنُّبُ ما لا تَحَمَّلُهُ عقولُهم وما لا يفهَمونَهُ.

ويُختِمُ الإملاءَ بحكاياتٍ ونوادرَ وإنشاداتٍ بأسانيدِها.

قلتُ: وأوْلاها ما في الزُّهدِ والأداب ومكارم ِ الأخلاقِ.

وإذا قَصَّرَ المحدِّثُ أو اشتغَلَ عن تَخريج ِ الإِملاءِ استعانَ ببعض ِ الحِفَّاظ.

قالَ الخطيبُ: «كانَ جماعَةُ من شُيوخنا يفعلونَ ذلك»(١).

وإذا نَجَزَ الإِملاءُ قابَلَهُ وأتقنَهُ، وأصلَحَ ما [فسَدَ] مِنه بِزَيْغِ القلمِ وطُغْيانه.

<sup>(</sup>١) أورد حكايته عن أحمد: الخطيب في «الجامع» رقم (١٢٣٧).

قلت: قد كان هذا الصنيع من ورع الإمام أحمد لمجرّد أنّه بلغه أن إسهاعيل يكرَه ذلك، ولذلك فإنّك لو تأمَّلْتَ «مسنده» العظيم تراه قد أكثرَ عن إسهاعيل جدًّا لا يقول في شيء من ذلك (ابن عُليَّة).

لكنَّ الأمرَ فيه واسعٌ عند جمهور العلماء، وليس هو بعيب شرعاً.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأخلاق الراوي ٢/٨٨.

## النوع الثامن والعشرون

# مَعرفةُ آداب طالب الحَديثِ

قد اندرجَ طَرَفٌ منه في ضِمن ما تقدَّمَ.

فَأُوّلُ مَا عَلَيهِ: تَحَقَيقُ الْإِخلاصِ، والحذرُ مِن أَنْ يَتَخذَهُ وُصْلَةً إلىٰ شيءٍ مِن الأَغراضِ الدُّنيويَّةِ.

قالَ حمَّادُ: «مَنْ طلبَ الحديثَ لغيرِ الله مُكِرَ بهِ» (١٠).

وقالَ سفيانُ الثوريُّ: «مَا أَعلمُ عملًا هو أَفضَلَ من طلب الحديثِ لمن أَرادَ الله بهِ»('').

ونحوه عن ابن المبارك.

(١) سنده جيّد.

أخرجه أبو نُعيم في «الحلية» ٢٥١/٦ والخطيب في «الجامع» رقم (١٩) وابن عبدالبَرَّ في «بيان العلم» ١٩١/١ من طريقين عن حمَّاد به. وحمَّاد هو ابن سلمة.

(٢) أثر صحيح.

أخرجه الرامهرمزي رقم (٣٧) والخطيب في «الجامع» رقم (١٤) واشرف أصحاب الحديث، ص: ٨١ وابن عبدالبر في «بيان العلم» ١/٥٩ من طرق عن وكيع عنه نحوه وبمعناه.

ومن أقرب الوجوه في إصلاح النيَّة فيه ما روينا عن ابن نُجيْد ('' أنَّهُ سألَ ابنَ حمدان ('' فقال له: بأيَّ نِيَّةٍ أكتب الحديث؟ فقال: «ألسْتُم تَرْوونَ أنَّ عندَ ذكر الصالحينَ تنزِلُ الرحمةُ؟» قال: نعم، قال: «فرسولُ الله عَلَىٰ رأسُ الصالحين».

ويسألُ الله [تعالىٰ] التوفيقَ والتّسديدَ، والتيسيرَ والتأييدَ.

وليأخذْ نفسَه بالأخلاق الزّكيّةِ، والآداب الرَّضيّةِ.

قالَ أبو عاصم النَّبيلُ: «مَنْ طَلَبَ هٰذا الحديثَ فقد طلبَ أعلىٰ أمور الدِّين، فيجبُّ أن يكونَ خيرَ الناس »(٣).

ثمَّ ليشمَّرْ عن ساقِ الجِدِّ في تحصيلِهِ، ويبدأُ بالسَّماعِ من أرجَحِ شيوخ بِلَدِهِ إِسناداً وعِلماً وشُهرةً ودِيناً، فإذا فَرَغَ من مُهمَّاتِهِ فليَرْحَلْ كعادةِ الحفَّاظِ.

قالَ يحيىٰ بن مَعينِ: «أربعةُ لا تُؤنِسْ منهم رُشْداً: حارسُ الدَّرْب، ومُنادِي القاضي، وابنُ المحدِّثِ، ورجلُ يكتبُ في بلدِهِ ولا يرحَلُ في طلب الحديث»('').

<sup>(</sup>١) هو الشيخ القدوة أبو عمرو إسهاعيل بن نُجَيد السُّلَميّ النيسابوري، شيخ الصوفية، المتوفىٰ سنة (٣٦٥هـ).

<sup>(</sup>٢) هو أبو جعفر أحمد بن حمدان الحيري الحافظ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الحاكم في «المعرفة» ص: ٩ ـ ومن طريقه: الخطيب في «الجامع» رقم (١٤) و«الرحلة في طلب الحديث» رقم (١٤) -.

وقالَ إبراهيمُ بن أَدْهَمَ: «إنَّ الله تعالىٰ يدفعُ (') البلاءَ عن هٰذهِ الأُمَّةِ برحلةِ أصحاب الحديثِ» (').

ُولا يَحْمِلَنَّهُ الشَّرَهُ على التَّساهلِ في السَّماعِ والتحمُّلِ، والإِخلالِ بِما يُشْتَرطُ عليه في ذلك، على ما تقدَّمَ شرحُهُ.

ولْيَسْتعمِلْ ما يسمَعُهُ من الأحاديثِ الواردةِ بالصَّلاةِ والتَّسبيحِ وغيرِهما من الأعمالِ الصَّالحةِ، فذلك زكاةُ الحديثِ، كما قالَهُ بِشرَّ الحافي رضى الله عنه.

وقالَ مرّةً: «يا أصْحابَ الحديثِ أدّوا زكاةَ هٰذا الحديثِ، اعمَلوا من كُلِّ مئتي حديثٍ بخَمْسةِ أحاديثَ»("".

وقالَ عَمْرو بن قيس المُلائِيُّ: «إذا بلَغَك شيءٌ من الخَيْرِ فاعمَل بهِ \_ ولو مَرَّةً \_ تكنْ من أُهلِهِ»(أ).

وقالَ وَكيعٌ: «إذا أردتَ أنْ تحفظَ الحديثَ فاعمَلْ بهِ»(°).

<sup>(</sup>١) في (ط) وكتاب الخطيب الآتي التخريجُ منه: (يرفع) والمُثْبَت من (ش) وكتاب ابن الصلاح ص: ٢٤٧.

<sup>(</sup>٢) الرحلة في طلب الحديث رقم (١٥) من طريق عبدالرحمٰن بن أبي حاتم قال: بلغني أنَّ إبراهيم بن أدهم قال: فذكره.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٨١) وانظر: شرف أصحاب الحديث ص: ١١٧ ـ ١١٨.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٨٢) وأبو نُعَيم في «الحلية» ١٠٢/٥.

<sup>(</sup>٥) انظر: الجامع لأخلاق الراوي ج٢ رقم (١٧٨٨، ١٧٨٩).

#### فَصْلٌ:

ولْيُعظِّمْ شيخَهُ ومَنْ يَسْمَعُ منهُ، فذلكَ من إجلال ِ الحديثِ والعلم ِ وأسبابِ الانتفاع .

قلتُ: ويعتقدُ جَلالةَ شيخِهِ ورُجحانَهُ، ويتحرَّىٰ رضاهُ.

ولا يُثقلُ عليهِ ولا يُطَوِّلُ بحيث يُضجِرُهُ، فإنَّهُ يُخْشَىٰ علىٰ فاعِلِ ذَلك أَنْ يُحْرَمَ الانتفاعَ.

وقد قالَ الزُّهريُّ: «إذا طالَ المجلسُ كانَ للشَّيطانِ فيهِ نَصيبٌ»(١).

قلتُ: ولْيَسْتَشِرْهُ في أمورِهِ، وما يشتغلُ فيه، وكيفيّةِ اشتغالِهِ.

ومن ظَفَر بسماع شيخ ، فكتَمَه غيرَه لينفردَ به عنهم، كانَ جَديراً بأنْ لا ينتفعَ به، وقَدْ وَقَعَ.

ومن أوَّل ِ فائدةِ طلبِ الحديثِ الإِفادَة.

ولا يكنْ ممَّن يمنَّعُه الحياءُ والكِبْرُ عن كثيرٍ من الطلّبِ.

وقد قالَ مجاهدُ: «لا يَنالُ العلمَ مُسْتحيي ولا متكبّرٌ» (``.

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٣٨٥) وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٢) أثر صحيح.

عَلَّقَهُ البخاري في «صحيحه» ٢٠/١.

قال الحافظ في «الفتح» ٢٢٩/١: «وصله أبو نُعَيم في الحلية من طريق عليّ بن المديني عن ابن عُيَيْنة عن منصور عنه، وهو إسناد صحيح علىٰ شرط المصنّف» =

وقالَ عُمَرُ بن الخطّابِ وابنُه \_ رضي الله عنهما \_: «من رقّ وجهه رقّ علمه»(١).

= يعنى البخاري.

قلت: وهو في «الحلية» ٢٨٧/٣ أكن وقع فيها «مسعر» بدل «منصور» وهو تحريف، يؤيّده أن ابن حجر رواه بإسنادِه إلى أبي نُعَيم في كتابه «تغليق التعليق» ٩٣/٢.

ورواه كذلك أبو نُعَيم في الموضع المذكور بإسناد آخر من طريق سفيان عن ابن أبي نجيح عن مجاهد.

ومن لهذا الوجه أخرجه أيضاً: البيهقي في «المدخل» رقم (٤١٠) والخطيب في «المفقيه والمتفقّه» ٢ /٤٤).

وكذلك أخرجه الدارمي في «مسنده» رقم (٥٥٧) من طريق مجهولة عن مجاهد، وفيها تقدَّم غُنْية.

(١) ضعيف عن عُمَر وابنهِ.

أمّا عن عمر فأخرجه الدارمي في «مسنده» رقم (٥٥٦) والبيهقي في «المدخل» رقم (٤٠٨) من طريق ضُمْرَة عن حفص بن عمر قال: قال عمر بن الخطاب، به.

قلت: ضَمْرة هو ابن ربيعة شاميً جيد الحديث، وشيخه حفص بن عمر هو السَّكُونيَّ شاميًّ مجهول الحال، ذكره البخاري في «تاريخه» ٣٦٦/٢/١ وقال: «سمع منه أيوب بن سُويد، وروى ضَمْرة عن حفص بن عمر السَّكوني: كتب عمر بن عبدالعزيز في جَوْر السلطان» وكذا ذكره ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٢/١/٢/١ فنسبه «الشامي» وذكر رواية أيوب بن سُويد عنه فقط، وله ترجمة في «تاريخ دمشق» لابن عساكر ٥/١٩/ب.

ولا يأنف أنْ يكتُبَ عمَّن هو دونَهُ \_ أي: في سِنِّ، أو نَسَبٍ، أو غيرِه \_ ما يستفيدُهُ منهُ.

[قال وَكيعٌ: «لا يَنْبُلُ الرَّجُلُ من أصحاب الحديثِ حتىٰ يَكْتُبَهُ عَمَّنْ هو فوقَهُ، وعَمَّنْ هو مثلُهُ] وعَمَّن هو دونه»(١).

قلت: ولْيَصْبِرْ على جَفاءِ شيخِهِ، ولْيَعتَن بالمهمّ.

= قلت: ولم يُذْكر فيه جرح ولا تعديل، أما احتمال صاحب التعليق على «المدخل» للبيهقي أن يكون (حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب) فخطأً.

وما ذكرت من جَهالة حفص هذا عِلَّةُ إسنادِ هذا الأثر، وله علة أخرى وهي الانقطاع بينه وبين عُمَر، فهو إنّا أدرك عمر بن عبدالعزيز لا ابن الخطاب، والانقطاع أقل درجاته، ويحتمل فيا أرى للإعضال لبُعد العهد بين حفص وعمر.

وأمّا عن ابن عمر، فأخرجه يعقوب بن سفيان في «المعرفة والتاريخ» ١١٣/٣ - ومن طريقه: البيهقي في «المدخل» رقم (٤٠٧) عن أبي عاصم عن سفيان - وهو الثوري - عن رجل سمّاه لي بُنْدارُ عن أبي محمد رجل من بني نصر عن ابن عمر، به.

قلت: ولهذا سند ضعيف، علَّته راويه عن ابن عُمَر فإنَّه مجهول.

وروىٰ الأثرَ الخطيب في «الفقيه والمتفقّه» ١٤٤/٢ بإسنادين آخرين صحيحين إلى أبي عاصم عن سفيان عن أبي محمّد النَّصْري \_ هٰكذا قال أحد راوييه عن أبي عاصم، وقال الآخر: عن أبي محمد رجل من بني نَصْر \_ عن ابن عمر.

(۱) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (۱۲۵٤، ۱۲۵۵). وروى نحوه عن سفيان بن عيينة برقم (۱۲۲۱). وليس بموفَّقٍ منْ ضيَّعَ شيئاً من وقتِهِ في الاستكثارِ من الشَّيوخِ لمجرَّدِ السمِ الكثرةِ وصِيتِها، وليسَ من ذلكَ قولُ أبي حاتم الرازيّ: «إذا كتبتَ فقمَّش، وإذا حدَّثتَ فقتَّش»(1).

وليكتبْ وليسْمَعْ ما يقَعُ له من كتاب، أو جُزء، على التّمام ولا يَنْتَخِبْ فسَيَنْدَمُ حيثُ لا تنفَعُهُ النّدامَةُ، فإنِ احتاجَ إليهِ تولاهُ بنفسِهِ، فإنْ قَصَّرَ استعانَ بحافظٍ.

وقد تصدّى جَماعة للانتقاء على الشيوخ ، كالدّارقطنيّ وغيره ، مُعَلِّمينَ لذلكَ في أصل الشّيخ على ما ينتخبونَه بـ(صاد) أو (طاء) في الحاشية اليُمنى من الورقة ، والدارقطنيُّ عَلَّمَ في اليُسرى بخطِّ عَريض بالحُمْرة ، ولا حَجْرَ (1) في ذلك .

#### فَصْلُ:

ثمَّ لا يَنبغي لهُ أَنْ يقتصرَ على سَماعِهِ وكَتْبهِ دونَ معرفتهِ وفَهمِهِ، فيكونُ قَدْ أَتْعَبَ نفسَهُ من غيرِ أَنْ يَظفَرَ بطائِلٍ، وبغيرِ أَنْ يحصَلَ في عدادِ أهلِ الحديثِ.

وللأديب فارس بن الحُسين :

ذَهَبَتْ بمُدَّتهِ الرواية يَةِ بالروايةِ والدراية يا طالب العلم الذي كُنْ في الروايةِ ذا العنا

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٦٧٠).

<sup>(</sup>٢) في (ش): (ولا حجّة) والتصويب من (ط) وعلوم الحديث ص: ٢٥٠.

واروِ العَليلَ وراعِهِ فالعلمُ ليس له نِهايَهُ

قلت: فيَتَعَرَّفُ صحَّتَه وضَعْفَهُ، وفهمَهُ، ومَعانيهِ، ولُغَتَهُ وَإعرابَهُ، وأسماءَ رجالِه، محقِّقاً كلَّ ذلك، معتنياً بإتقانِ مُشكِلِها حِفظاً وكتابةً.

وليقدّم العنايّة بـ«الصحيحين» ثمّ بـ«سُننِ أبي داود» و«النّسائي» ورجامع الترمذيّ» ضبطاً لمشكِلِها، وفَهْماً لِخَفيّ مَعانيها، ثمّ «السُّنن الكبير» للبيهقيّ، وليحرصْ عليه فإنّا لا نعلمُ مثلَهُ في بابه، ثمّ سائِر ما تمسّ الحاجَةُ إليه من المسانيد، كـ«مسنّد أحمد»، ومن كتب الجوامع المصنّفةِ في الأحكام، المشتمِلةِ على المسانيد، وغيرها، و«موطاً مالك» هو المقدّم منها، ومن كتب العِلَل، ومن أجودِها «كتابُ العِلَل» عن أحمد أن و «العلل» عن الدّارقطنيّ أن قلتُ: و «العلل» عن ابن أبي حاتم أن ، ومِنْ كتب معرفةِ الرّجال وتواريخ المحدّثين، ومن أفضلها

<sup>(</sup>۱) برواية ابنه عبدالله، وهو مطبوع، وكذلك روى عنه غير واحد، كأبي بكر الأثرم، وأبي بكر المرودي، وصالح ابن الإمام أحمد، وحنبل بن إسحاق، وغيرهم من تلامذته وأصحابه، ومن ذلك أشياء منشورة، هي في الحقيقة فوائد منثورة تحتاج إلى تتبع وحصر، وقد جمعها الحافظ أبو بكر الخلال، لكن كتابه ليس له إلاّ الذّكر، أمّا وجوده فالله أعلم به.

<sup>(</sup>٢) وهٰذا المُصَنَّف أعظم شيء في بابه، دالّ علىٰ تبحّر مُصنَّفه وثُقوبِ فهمِه وقوّةِ نظرِه وكونِهِ آيةً في الحفظ والمعرفة، لكن ينقصه الترتيب، وهو حَرِيًّ به، وقد قرأتُ أنَّ بعض الحفّاظ ربَّه.

<sup>(</sup>٣) وهو كتابٌ عظيمُ المنفعة، جَمعه مصنّفه من كلام أبيه وأبي زرعة، مرتب على الأبواب، مطبوع، لكنّ طبعته سَيّئة، فهو محتاج إلى عناية في إخراجه وتحقيقه.

«تاريخ البخاري الكبير» و«الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم ، قلت: و«تاريخ ابن أبي خيثمة »(۱) ، ومِنْ ضَبطِ الأسماءِ «كتاب ابن ماكولا) (۱) .

وليكنْ كلَّما مَرَّ به أمرٌ مُشكِلٌ، أو كلمةٌ من حديثٍ مُشْكِلَةٌ بَحَثَ عنها وأودَعها قلبَهُ، فإنَّهُ يجتمعُ له بذلكَ علمٌ كثيرٌ في يَسيرٍ.

وليكنْ تحفَّظُهُ للحديثِ علىٰ التَّدريجِ ، قَليلًا قليلًا، فذلكَ أحرىٰ بأنْ يُمَتَّعَ بمَحْفوظِهِ، وممَّن وَرَدَ ذلك عنه شُعبةُ وابنُ عُليَّةَ ومَعْمَرُ (").

وقِالَ الزُّهْرِيُّ: «من طلبَ العِلمَ جُملةً فاتَهُ جملةً»(1).

وليكن الإِتقانُ من شأنِهِ، فقد قالَ ابنُ مهديِّ : «الحفظُ الإِتقانُ»(°).

وأقول: جميع هذه الدواوين مطبوعة متداوّلة سوى ما أشرت إليه، وجميعها ليس للمشتغل بهذا العلم غنى عنه، ولو ضَمَّ المصنفُ إلى كتب الرجال التي ذكرها ابنُ الصَّلاح كتاب الحافظ المزّي «تهذيب الكهال» لكانَ أتم وأكمل، وهو وإن كان في رجال الستة إلاّ أنّه ليس له نظيرٌ في بابه وموضوعه، خاصة إذا جَمع إليه المستفيد زيادات الحافظين: الذهبي وابن حجر، ذاك في «تذهيبه» وهذا في «تذهيبه».

<sup>(</sup>١) يدلّ النقل المتناثر في المصنفات في التخريج والرجال عن هذا الكتاب علىٰ أنّه جَمُّ الفائدة غزير العلم، لكن لم يَصِلْنا منه ـ فيها أعلم ـ غير قطعة صغيرة، فلعلّه لا زالَ في خبايا الزوايا ينتظر يداً تصل إليه لتُبرزه للنور.

<sup>(</sup>٢) يعني الإِكهال، وهو أجمع كتاب في بابه وأنفعه.

<sup>(</sup>٣) انظر أخبارهم في ذلك في «الجامع» للخطيب ٢٣١/١ - ٢٣٢.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٤٥٠).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٠٣٧).

ثمَّ إِنَّ المذاكرةَ بمَحْفوظِه من أقوىٰ أَسْبابِ الإِمتاع بهِ، وهو حياتُهُ، وقد قالَ النَّخعيُّ: «مَنْ سرَّه أَنْ يحفظَ الحديثَ فليحدِّثْ بهِ، ولَوْ أَنْ يُحدِّثَ بهِ من لا يشتهيهِ» (1).

قلت: ولْيُباحِثْ أهلَ المعرفةِ فإنَّه مهمٌّ أيضاً.

# فَصْلُ:

وليشتغل بالتخريج والتأليف والتصنيف إذا تأهَّلَ لَه، فإنَّهُ كما قالَ الخطيبُ: «يُثَبِّتُ الحفظ، ويذكي القلب، ويشْحَذُ الطَّبْع، ويُجيدُ البَيانَ، ويكشِفُ الملتبِس، ويُكْسِبُ جميل الذكر، ويخلِّدُهُ إلىٰ آخر الدَّهر، وقلَّ ما يَمْهَرُ في علم الحديث، ويَقِفُ علىٰ غَوامِضِه، ويَسْتبينُ الخفيَّ من فوائِدهِ إلا مَنْ فعَلَ ذلكَ» (أ).

وحدّثَ الصّوريُّ الحافظُ<sup>(٣</sup> قالَ: رأيتُ عبدَالغنيِّ بنَ سَعيد الحافظُ في المنام ، فقال لي: «يا أبا عبدِ الله! خَرِّجْ وصَنِّفْ قبلَ أن يُحالَ بينَكَ وبينَهُ ، هٰذَا [أنا] تراني قد حيلَ بيني وبين ذلكَ» (نُّ).

قلت: ولْيَعْتَن بالتّصنيفِ في شَرْحِهِ وبيانِ مُشكِلِهِ مُتْقَناً واضِحاً.

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٨٢٢).

قلت: وفي إسناده عيسى بن المسيَّب راويه عن إبراهيم النخعي ليس بالقَويّ. وأورد الخطيب نحوه رقم (١٨٢٣) من طريق أخرى عن إبراهيم.

<sup>(</sup>٢) الجامع لأخلاق الراوي ٢/ ٢٨٠ ببعض التصرّف.

<sup>(</sup>٣) محمد بن عليّ بن عبدالله، أبو عبدالله الشامي، المتوفىٰ سنة (٤٤١)ه.

<sup>(</sup>٤) أورده الخطيب في «الجامع» رقم (١٨٦١).

وللعلماءِ بالحديث في تصنيفهِ طَريقانِ:

إحداهما \_ قلتُ: وهي الأجوَدُ \_: تصنيفُهُ على الأبوابِ، فيذكُرُ في كلّ بابِ ما حضَرَه فيهِ.

والثانية: تصنيفُهُ على المسانيد، فيجمَعُ في تَرْجمةِ كلّ صَحابيّ ما عِنْدَهُ من حَديثهِ، وإنِ اختلفتْ أنواعُهُ، ولَهُ أَنْ يُرَبّبُهُ على الحروف، أو على القبائل ، مبتدياً ببني هاشم ، ثمّ بالأقرب فالأقرب نسباً إلى رسول الله على أو على سوابق الصّحابة: فبالعشرة، ثمّ بأهل بدرٍ، ثمّ بالحُديبية، ثمّ المهاجرين بينها وبين الفَتْح ، ثمّ يَختِمُ بأصاغِر الصّحابة، كأبي الطّفيل ونظرائه، ثمّ بالنساء، قلت: بادياً بأمّهات المؤمنين.

وهذا أحسَنُ، والأوّلُ أسهَلُ، وفي ذلك من وُجوهِ التَّرتيبِ غير ذلك. ومن أعلى المراتبِ تَصنيفُهُ مُعَلِّلًا: بأنْ يَجْمَعَ في كل حَديثٍ أو بابٍ طُرقَهُ واختلافَ رُواتِهِ، كما فَعَل يَعقوبُ بن شَيْبَةَ (١٠).

وممّا يعتنونَ بهِ في التأليفِ جَمْعُ الشَّيوخِ ، كُلِّ شيخ علىٰ (١) انفرادهِ ، كمالكِ وسُفيانَ .

قال عثمانُ بن سَعيدٍ الدّارميُّ: «يقالُ: منْ لم يجمَعْ حديثَ هُؤلاءِ الخمسةِ فهو مُفلسٌ في الحديثِ: سُفيانَ، وشُعْبةَ، ومالكِ، وحمّادِ بن زَيْدٍ، وابن عُيَيْنَةَ، وهم أصولُ الدّين»(٣).

ويجمَعُونَ أيضاً التراجم كـ (مالكٍ عن نافع عن ابنِ عُمَر) و(هشام (١)

<sup>(</sup>١) يعني في «مسنده» وقد وصلنا منه قطعة مطبوعة.

<sup>(</sup>٢) في النسختين: عند، والتصويب من كتاب ابن الصلاح ص: ٢٥٣.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٩٠٧). (٤) ابن عروة بن الزبير.

2

عن أبيهِ عن عائشةً) وغير ذلك.

والأبواب، كـ«رَفع اليدين» و«القِراءة خلفَ الإِمام»(١) وغيرِهما.

ويُفردونَ أيضاً أحاديثَ، فيَجْمَعونَ طُرُقَها في كتُبِ مُفرَدةٍ، نحو: «طُرُقِ حديثِ قبضِ العلمِ» و«حديثِ الغُسل يومَ الجمعةِ» وغيرهما.

ثمَّ ليحذَرْ من إخراج ِ تَصنيفِهِ إلَّا بعدَ تَهذيبِهِ وتحريرِهِ ، وتَكريرِ النَّظَرِ . وليحذرْ من تَصنيفِ ما لم يتأهَّلْ لَهُ .

قالَ النَّـوويُ ('' : «وينبغي أن يتحـرَّىٰ العِبـارات الـواضحة ، والاصطلاحاتِ المستعمَلَة » ('').

\* \* \*

<sup>(</sup>١) وهما من تصنيف الإمام البخاري. (٢) سورة التكاثر، آية: ١.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن عبدالبَرّ في «بيان العلم» ١٣٢/٢.

<sup>(</sup>٤) في «التقريب» ص: ١٤٩.

<sup>(</sup>٥) ما أحوج الكثير من المنتسبين إلى العلم في هذا الزمان من ذوي الكنى والألقاب إلى مراعاة هذه الأداب، كيلا يتضرَّرَ بهم الناس، ويفسدَ بجهلهم علم الأثمّة، فكم من كتابٍ سَعَوْا في نَشْرِه، لم يُحْسِنوا منه سِوى بَريق قِشْرِه، من أجل دراهم معدودة أو ثناء زورٍ، فلا حول ولا قوّة إلاّ بالله



> الجئ المتكانئ مُمَنْ دَداسَة محبر لالتّرب يوليمفي للجديع

دَارِفَوَّازِلِلنَّشِرِ المَلڪَةُ العَرَبِيَةِ الشَّعُودَيَّةِ الإسكاء ض.بـ١١٠٤ حُقوق النشثر مج فوظة الطبعَة الأولان 1218هـ - 199۲)

## النوع التاسع والعشرون

# معرفة الإسناد العالي والنازِل

الإسنادُ خَصِيصَةُ فاضِلةً من خَصائِص ِ هٰذه الأمَّةِ، وسُنَّةُ بالغةُ مؤكّدةً. قالَ عبدُالله بن المباركِ: «الإسنادُ من الدّينِ، لولا الإسنادُ لَقالَ مَنْ شاءَ ما شاءَ»('').

وطَلَبُ العلوّ فيه سُنَّةُ أيضاً، ولذلكَ استُحِبَّت الرِّحلةُ فيهِ \_ كما سبقَ \_ . قالَ أحمدُ: «طلبُ الإسنادِ العالى سُنَّةٌ عمَّنْ سَلَفَ»(١) .

وقيلَ لابن مَعينٍ في مَرض ِ مَوتِهِ: ما تَشتَهي؟ قال: «بيت خالي، وإسناد عالي».

ولِبُعْدِ الإِسنادِ حينئذٍ من الخلل أيضاً.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في «مقدمة صحيحه» ١٥/١ والترمذي في «العلل الصغير» ٥/٠٥ وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ١٦/١/١ والرامهرمزي في «المحدث الفاصل» ص: ٢٩ وابن حِبّان في «المجروحين» ١٦/١ والحاكم في «معرفة علوم الحديث» ص: ٦ والخطيب في «شرف أصحاب الحديث» ص: ٤١ وابن عبدالبر في «التمهيد» ١٦/٥ وابن طاهر في «العلو والنزول» رقم (٦) من طرق عن ابن المبارك به.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١١٧).

# ثمَّ هو أقسامُ:

أَجَلُّها: القُرْبُ مِنْ رسول ِ الله ﷺ بإسنادٍ نَظيفٍ غيرِ ضَعيفٍ.

قَالَ الإِمامُ مَحَمَّدُ بِنَ أَسِلَمَ الطُوسِيُّ: «قُرْبُ الإِسْنَادِ قُرْبُ أَو قَرِبَةُ اللهِ عَلَيْهُ الله عَزَّ وجلً .

الثاني \_ وهو الذي ذكرَهُ الحاكِمُ ('' \_: القربُ من إمام من أئمة الحديثِ، وإن كَثُرَ بعدَهُ العَدَدُ إلىٰ رسولِ الله ﷺ.

وكلامُهُ يوهِمُ أنَّ القُرْبَ من رسول ِ الله ﷺ لا يُعَدُّ من العُلوِّ المطلوبِ أصلاً، وهو غَلَطٌ، فليؤوَّل كلامُهُ.

الثالث: العلو بالنّسبة إلى رواية «الصحيحين» أو أحدهما، أو غيرهما من الكتُبِ المعروفة المعتمدة، وذلك ما اشتهر آخراً من (الموافقة) و(الأبدال) و(المصافحة) و(المساواة) وقد كَثُر اعتناء المتأخرين به، ووجد في كلام الخطيب، وبعض شيوجه، وابن ماكولا، والحميدي "، وطبقتهم.

ف(الموافقة): أن يَقَع لكَ حديثُ عن شيخ مسلم من غير جِهَتِهِ

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١١٥).

<sup>(</sup>٢) في «معرفة علوم الحديث» ص: ١١ ـ ١٢.

<sup>(</sup>٣) أبو عبدالله محمد بن أبي نصر الأندلسي، صاحب «الجمع بين الصحيحين» المتوفى سنة (٤٨٨ه).

بعَدَدٍ أُقلُّ من عَدَدِكَ إذا رويْتَهُ عن مُسْلم عنهُ.

و(البدَلُ): أَنْ يَقَعَ هٰذَا العُلُوُّ عَن مثل ِ شَيْخ ِ مُسلم ٍ.

وقد يُسمّىٰ هٰذا (موافقةً عاليةً) بالنّسبة إلى شيخ شيخ مسلم ، فإنْ لم يكنْ (عُلُقٌ فـ(موافقةٌ وبَدَلُ) لكن لا يُطلَقُ عليهِ اسمُ (الموافقةِ) و(البَدَل) لعُدم الالتفاتِ إليهِ.

و(المساواة) في أعصارنا: قِلَّةُ عددِ إسنادِكَ إلىٰ الصَّحابيّ، أو مَنْ قَارَبَهُ، بحيث يقَعُ بينَكَ وبينَ صحابيّ ـ مثلًا ـ من العددِ مثلُ ما وقَعَ بين مُسْلم وبينَهُ.

و(المصافحة): أنْ تقع هذه المساواة لشيخك، فتكونَ لكَ (مصافحةً) كأنَّكَ صافحتَ مسلماً فأخذتَهُ عنْهُ، لكَوْنِكَ قد لَقِيتَ شيخَكَ المساوي لمُسلم.

فإنْ كانت (المساواة) نشيخ شيخِكَ كانت (المصافحة) لشيخِك، وإنْ كانت لشيخ شيخِك، فتقولُ وإنْ كانتِ لشيخ شيخِك، فتقولُ فيها: (كَأَنَّ شيخَ شيخي سَمِعَ مُسلماً وصافَحَهُ).

ولكَ أَنْ لا تذكُرَ في ذلكَ نِسْبَةً، بَل تقولُ: (كأنَّ فُلاناً سَمِعهُ من مُسلمٍ) من غير أَنْ تقولَ فيه: (شيخ شيخي).

ومعنىٰ (الموافقة) راجعٌ إلىٰ (مساواةٍ) و(مصافحةٍ) مخصوصةٍ.

ثمَّ اعلمْ أنَّ هٰذَا النوعَ من العُلُوِّ تابعٌ لنزولٍ ، إذْ لولا نزولُ مسلم ٍ وشبههِ لم تَعْلُ أنتَ في إسنادِكَ.

الرابع: العُلوُّ بتقدُّم وَفاةِ الرَّاوي.

فما أرْويهِ عن ثلاثةٍ عن البيهقيّ عن الحاكم أعلى ممّا أرويهِ عن ثلاثةٍ عن أبي بكر بن خَلَفٍ (' عن الحاكم ، لتقدَّم وَفاة البيهقيّ على المن خَلَفٍ ، فإنَّ البيهقيَّ مات سنة ثمانٍ وخمسينَ وأربعمئةٍ ، وابنَ خَلَفٍ مات سنة سبع وثمانينَ .

وأمّا عُلوَّهُ بتقدُّم وَفاةِ شيخِك، فحدَّهُ ابنُ جَوْصا الحافظُ بمُضيّ خمسينَ سنة من وفاة الشيخ (")، وابنُ مَنْدَه (الله بشلاثين)، وهذا أوسَعُ من الأوَّل .

قلت: واختارَ الحافظُ جَمالُ [الدين] (٥) المِزّيُّ ـ رحمه الله ـ أنَّه إنْ ماتَ شيخِه عال . ماتَ شيخِه عال .

الخامسُ: العُلُوُّ بتقدُّم ِ السَّماع ِ ـ كما قالَه ابنُ طاهرٍ (١) ـ ويدخلُ

<sup>(</sup>١) أحمد بن عليّ بن عبدالله بن عمر بن خلف الشيرازي، أحد الثقات المتقنين، من أصحاب الحاكم النيسابوري، توفي سنة (٤٨٧هـ).

<sup>(</sup>٢) هو أبو الحسن أحمد بن عُمَير بن يوسف بن موسىٰ ابن جَوْصا، أحد حفّاظ الشام، توفي سنة (٣٢٠ه).

<sup>(</sup>٣) أسند ذلك إليه ابن عساكر في «تاريخه» ٢٧/٢/ب وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٤) أبو عبدالله محمد بن إسحاق.

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفين من (ش) وذُكر في (ط) مبتوراً، وأثبتُه على ما هو المعروف في لقب هذا الإمام.

<sup>(</sup>٦) في مسألة العلو والنزول ص: ٧٦.

كثيرٌ منهُ فيما قبلَهُ، ويَمْتازُ بأنْ يسمعَ شَخْصانِ من شَيخ ، وسَماعُ أحدِهما من سِتينَ سَنة \_ مثلاً \_ والآخرِ من أربعينَ، وتَساوى العَدَدُ إليهما، فالأوّلُ أولىٰ.

تنبيه: قولُ الحافظِ أبي طاهرِ السِّلَفيّ ـ من أبياتٍ له \_" :

بِلْ علو الحديثِ بينَ أولي الحِفْ ظِ والإِتقانِ صِحَّةُ الإِسنادِ

وقولُ الوَزير نِظامِ المُلْكِ (): «عَندي أَنَّ الحديثَ العالي: ما صحَّ عَنْ رسول ِ الله ﷺ وَإِن بلغَتْ رواتُهُ مِئةً».

ليسَ مِن قَبيل العُلُوِّ المتعارَفِ إطلاقُهُ عندَ المحدَّثينَ، وإنَّما هُوَ عُلُوُّ من حيثُ المعنىٰ فحسْب.

## فَصْلُ:

وأمَّا النزولُ فضِدُّ العُلُوِّ، وهُو خمسَةُ أقسام ِ تُعرَفُ من ضِدِّها.

وقولُ الحاكم ("): «لعلَّ قائِلاً يقولُ: النَّزولُ ضِدُّ العُلُوّ، فمَنْ عَرَفَ العُلُوّ فَمَنْ عَرَفَ العُلُوّ فقد عَرَفَ ضِدَّهُ، فليسَ كذلكَ، فإنَّ للنَّزولِ مراتبَ لا يَعرِفُها إلاّ أهلُ الصَّنْعةِ» إلىٰ آخر كلامه، فهذا ليسَ نَفْياً لكونِ النَّزولِ ضِدًّا للعُلُوِّ علىٰ الوجهِ الذي ذكرتُهُ، بلُ نَفْياً لكونِهِ يُعرفُ بمعرفةِ العُلوِّ، وذلكَ يَليقُ علىٰ الوجهِ الذي ذكرتُهُ، بلُ نَفْياً لكونِهِ يُعرفُ بمعرفةِ العُلوِّ، وذلكَ يَليقُ

<sup>(</sup>١) رواها الذهبي بإسناده إلى السَّلَفيّ في ترجمته من «سير أعلام النبلاء» ٢١ /٣٧.

<sup>(</sup>٢) هو أبو عليّ الحسن بن عليّ بن إسحاق الطوسي، الوزير الصالح، المقتول سنة (٣٨٥هـ).

<sup>(</sup>٣) في «معرفة علوم الحديث» ص:١٢.

بِمَا ذَكَرَهُ هُو في مَعرفةِ العُلوِّ، فإنَّهُ قصَّر في بَيانِهِ وتفصيلِهِ ونحنُ قدْ بيّناهُ بيناهُ بيناهُ بيناهُ

ثمَّ إنَّ النُّزولَ مفضولٌ مرغوبٌ عنهُ.

وفضَّلَهُ بعضُهمْ على العُلوِّ، لأنَّ الاجتهادَ فيهِ أكثرُ، وهو ضَعيفٌ، وقدْ قالَ ابْنُ المدينيِّ وغيرُهُ: «النُّزولُ شُوْمٌ»(١).

وهٰذا إذا لمْ يتميّزْ بفائدةٍ، فإن تميّزَ فهو مُختارٌ (١).

قلت: كما قالَ الحافظُ أبو الحسنِ عليُّ بن المفضّلِ المقدسيُّ (") يَفْسهِ:

إِنَّ الرَّوايَةَ بِالنَّزولِ عِنِ الثَّقاتِ الأَعْدَلينا خِيرٌ من العالي عنِ الجُهّالِ والمسْتَضْعَفينا

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١١٩) وابن طاهر في «العلو والنزول» رقم (٢٠).

وكذُّلك أخرجه الخطيب رقم (١٢٠) أيضاً من قول أبي عَمْرو المُسْتَمليُّ.

<sup>(</sup>٢) ومن فوائده: أن يقع الحديث صحيحاً بإسنادٍ نازل ضعيفاً بإسناد عال ، فالنزول ههنا مقدَّم ، وكان كثير من الأثمَّةِ يصنعون ذلك، منهم صاحبا الصحيح في كثير من أحاديث كتابيهها.

<sup>(</sup>٣) المتوفئ سنة (٦١١هـ).

## النوع الثلاثون

# معرفةُ المشهور من الحديثِ

ومعنىٰ الشُّهرةِ مَفْهومٌ (١).

وهو يَنْقسمُ إلىٰ:

صَحيح ِ، كحديثِ: «إنَّما الأعمالُ بالنيّاتِ»(''.

و: غيرِهِ، كحديثِ: «طَلَبُ العلمِ فريضةٌ على كلّ مسلمٍ».

وأمّا اصطلاحاً فقد عَرَّفَه الحافظ ابن حجر في «شرح النخبة» ص: ١٤ فقال: «ما له طرق محصور بأكثر من اثنين».

ففي قوله: (ماله طرق) أي أسانيد يقوم كُلِّ منها بذاته من ابتدائه إلى انتهائه . وفي قوله: (محصور. .) أخرج الغريب والعزيز، لأنَّ طرقها دون ذلك على تفسيره للعزيز ـ وسيأتي في النوع اللاحق ـ ، لكنه لم يحترز عن المتواتر، وعليه فقد يجامع المشهور المتواتر، وهو ظاهر صنيع ابن الصَّلاح هنا، فقد جعَل من المشهور المتواتر، وإنّا ذلك لكثرة الطرق، وهذا هو المُتَّجهُ، فيُمكِنُ القول بناءً على ذلك : إنَّ كُلِّ متواترٍ مشهورٌ، وليس كلُّ مشهور متواتراً، فالحديثُ المَّرويُ بثلاثة طرق مثلاً يُعَدُّ مشهوراً، وليس بمتواتر.

<sup>(</sup>١) يعني لغةً.

<sup>(</sup>٢) متفق عليه، وانظر التعليق علىٰ (نوع الشاذ) ص: ١٦٥.

قلت: لا يبعُدُ تَرقيهِ إلى الحُسْنِ، لكثرةِ طرقِهِ الضَّعِيفَةِ، كما قالَهُ الحافِظُ جمالُ الدين المِزَّيُّ (١).

وبلغنا عن الإمام أحمدَ أنَّهُ قال: «أربعةُ أحاديثَ تَدُورُ عن رسول الله ﷺ في الأسواقِ ليسَ لها أصلُ: «من بَشَرني بخُروج آذارَ بشَّرتُهُ بالجنّة، و: مَنْ آذَىٰ ذمّياً فأنا خصمُه يومَ القيامةِ، و: نحرُكم يوم صومِكم، و: لِلسّائل حقَّ وإنْ جاءَ علىٰ فَرَسٍ »(۱).

وذهب طائفة من متأخّري العلماء إلى تقويته بطرقه، ولتفصيل ذلك موضع آخر.

(٢) تعقَّبَ هٰذا النقل عن أحمد غير واحد من الحُفّاظ المتأخّرين، منهم: الحافظ الزركشي، فقال في «التذكرة في الأحاديث المشتهرة» ص: ٣٢: «في صحّة هٰذا عن أحمد نظر».

وقال الحافظ العراقي في «التقييد والإيضاح» ص: ٢٦٣: «لا يصح هذا الكلام عن الإمام أحمد».

قلت: بحثتُ عنه حتى وجدتُه في «الموضوعات» لابن الجوزي ٢٣٦/٢ قال: نقلت من نقلت من خطّ القاضي [أبي] يعلى محمّد بن الحسين ابن الفرّاء قال: نقلت من خطّ أبي حفص البرمكيّ قال: سمعت أبا بكر أحمد بن محمد الصَّيْدلاني يقول: سمعت أبا عبدالله أحمد بن حنبل يقول: فذكره.

قلت: وهذا إسناد يحتاج إلى نظر، فقد أعجزني الصيدلانيُّ المذكور ولم أجده، ووجدت من يُنْسَب نسبته ممّن اسمه (أحمد بن محمد) ويكنى (أبا بكر)، لكني لم أجد فيمن هذا وَصْفُه دلالة على كونه أحدَهم، فالله أعلم.

<sup>(</sup>١) وجمهور الحُفّاظ والأئمّة علىٰ تضعيفه وأنّه لا يصحّ، وطرقه كثيرة عن جماعة من الصحابة، منهم: أنس \_ ورُوي عنه من وجوه متعدّدة جدًّا \_، وابن عمر، وعليّ، وابن مسعود، وغيرهم.

قلت: الأوِّلُ والثالثُ لا يُعْرَفُ لهما سَنَدُ (١).

[وَأَخْرَجَ الأَخيرَ أَحْمَدُ في «مسنده» (٢) من حديثِ الحُسَيْنِ بن عليّ، وسندُهُ جَيّدٌ، ويَعلىٰ بن أبي يحيىٰ المذكورُ في إسنادِهِ وإنَّ جهَّلَهُ أبو حاتِم فقدْ وثَقَهُ ابنُ حِبّانَ.

وأخرجَهُ أبو داودَ في «سننه» (٣) وسكتَ عليهِ.

وأخرجَهُ أيضاً من حديثِ عليٍّ ، وفي إسنادِهِ مَنْ لمْ يُسَمَّ.

ورُوّيناهُ منْ حديث ابن عبّاس ٍ، والهِرْماس ِ بن زيادٍ ('').

وعلىٰ أيّ تقديرٍ فإنَّ مَنْ شكَّكَ في صحّة نسبة هذا القول لأحمد لم يعتمد على نقد الإسناد، وإنّا تعقّبه بأنّ أحمد روى الحديث الأخير منها في «مسنده» - كما سيأتي -، فكأنهم يقولون: كيف يَحْكم بأنّه لا أصل له ويخرّجه في «مسنده»؟ وهذا الفَهْمُ لطريقة الأوّلين ليس بقوي، فإنهم كانوا يُطلقون هذا الوصف على الحديث الذي لا يُصحّ، وأحمد رحمه الله لم يلتزم أن يخرّج في كتابه الحديث الصحيح دون غيره، برهان ذلك وقوع جملة كبيرة من الأحاديث المعلّلة فيه ممّا يُعلّه أحمد نفسُه أو غيره من الحقاظ، فتأمّل.

<sup>(</sup>١) قال العراقي في «التقييد» ص: ٢٦٤: «لا أصل لهما».

<sup>(</sup>۲) رقم (۱۷۳۰).

<sup>(</sup>٣) رقم (١٦٦٥).

<sup>(</sup>٤) أمّا حديث الحسين الذي أخرجه أحمد وأبو داود، فقد أخرجه أيضاً: ابن أبي شيبة في «مصنفه» ١١٣/٣ والبخاري في «التاريخ» ٤١٦/٢/٤ وابن خزيمة في «صحيحه» رقم (١٦٥) والدولابي في «الذريّة الطاهرة» رقم (١٦٥) والطبراني في «الكبير» ٢٣/٧ وأبو نعيم في «الحلية» ٣٧٩/٨ والبيهقي ٢٣/٧ وابن

= عبدالبر في «التمهيد» ٢٩٦/٥ من طرق عن سفيان الثوري عن مصعب بن عمد بن شرحبيل عن يعلى بن أبي يحيى عن فاطمة بنت حسين عن أبيها حسين

بن علي قال: قال رسول الله ﷺ: «للسائل حَقُّ وإنْ جاءَ علىٰ فَرَس ٍ».

هٰكذا رواه أكثر أصحاب الثوري: عن مصعب.

ووافقه يحييٰ بن أيوب عن مصعب.

أخرجه الدولابي رقم (١٦٦).

لْكن رواه الفريابي عن سفيان عن يعليٰ، لم يذكر مصعباً.

أخرجه ابن زنجويه في «الأموال» رقم (٢٠٨٨).

وكذُّلك اختلف على مصعب فيه على غير ما ذكرت:

فرواه ابن المبارك عنه عن يعلىٰ عن الحسين.

كذُّلك أخرجه ابن زنجويه رقم (٢٠٨٩).

ورواه ابن المبارك مرّةً عن ابن جريج عن مصعب بن محمد عن يعلى عن سكينة بنت الحسين مرسلًا به.

أخرجه أيضاً ابن زنجويه رقم (٢٠٨٩).

ورواه زهير بن معاوية فقال: عن شيخ رأيت عنده سفيان عن فاطمة بنت حسين عن أبيها عن على بن أبي طالب، به.

أخرجه أبو داود رقم (١٦٦٦) ـ ومن طريقه: البيهقي ٢٣/٧ ـ من طريق يحيىٰ بن آدم عنه.

ورواه القُضَاعي رقم (٢٨٥) من طريق أحمد بن يونس عن زهير حدثنا شيخ بمكّة عن فاطمة بنت حُسَين عن أبيها، ولم يذكر عليًّا.

وقال البخاري في «التاريخ» ٤١٦/٢/٤: «وقال سليهان بن حرب عن وهيب =

عن مصعب بن محمد بن عليّ.

وقيل في لهذا الإسناد غير ذٰلك.

فهذه وجوه مختلفة، إمّا عن مصعب وإمّا عن شيخه، أمّا مُصْعب فصدوق لا يبعد عنه الخطأ والوهم، وأمّا شيخه يعلى، وهو ابن أبي يحيى مولى فاطمة بنت الحسين فإنّه لم يَرْوِ عنه غير مصعب هذا، وقد قال أبو حاتم الرازي: «مجهول» (جرح ٣٠٣/٢/٤)، وأمّا ذكر ابن حِبّان له في «ثقاته» ٢٥٢/٧ فلا يرفع أمره لِمَا عُلِمَ من إدخاله المجهولين في الثقات.

فالحديث ضعيف لأجله وللاختلاف فيه.

وأمّا من جوَّده من الحُفّاظ أو حسَّنه كالعراقيّ وغيره فإنّهم تَبِعوا فيه قول ابن حِبّان، وتجاهَلوا قول أبي حاتِم، والواقع شاهدٌ بصحّة وصفه له.

وأمّا استدلاكُم بسكوت أبي داود \_ ومنهم المصنّف \_ فالذي أراه أنَّ أبا داود لم يسكتْ عن هذا الحديث وإنّا أشار إلى علّته، فإنَّ العارف بطريقة المتقدّمين يظهر له ذلك بأدنى تأمّل، فإنْ قلت: كيف ذاك؟ قلتُ: قد أسندَ أبو داودَ حديث الحسين من طريق سفيان، ثمَّ أتبعه بطريق زهير لحديث عليّ، مشيراً إلى الاختلاف فيه على بعض رواته، وهذا الصنيع جَرىٰ عليه في كتابه في مواضع عِدّة، حيث يسوق الحديث ولا يُعلّق عليه بشيء سوى إتباعه بإسناد يبين علّته بما لا يخفى على أهل الصّنعة، فتأمّل وأنصِف، أليس حديث عليّ نتيجة للضطراب يعلى أو غره فيه؟.

وبعد هٰذا يظهر لك جليًّا خَطَأُ مَن ظنَّ أنَّ الحديثَ مَرْويٌّ من حديث عليّ كشاهد لحديث الحسين، وإنّها الصواب أنّها حديثُ واحدٌ اضطرب فيه راويه، وهٰذا كها بيَّنتُه في غير موضع لا يدخل في باب الشواهد.

. . . %, . . . . . . . . . . . . . . .

فإنْ قلتَ: قد رُوي عن عليّ من غير لهذا الوجه.

قلتُ: نعم، كذلك أخرجه عَام الرازيّ في «الفوائد» رقم (٥٣٥)، لكنه من طريق محمّد بن زكريّا الغَلاّبيّ، قال الحاكم عن الدارقطني: «يضع الحديث» (سؤالات الحاكم نص: ٢٠٦).

فلا اعتبار به إذاً.

وأمّا حديث ابن عباس، فأخرجه ابن عَديّ في «الكامل» ٢٥٨/١ من طريق إبراهيم بن عبدالسلام المُكّي حدثنا إبراهيم بن يزيد عن سليمان عن طاوس عن ابن عباس به مرفوعاً.

أورده في ترجمة «إبراهيم بن عبدالسلام» وقال فيه: «ليس بمعروف، حدّث بالمناكير وعندي أنّه يَسْرِق الحديثَ» وقال: «وهذا الحديث معروف بغير إبراهيم هذا عن إبراهيم بن يزيد سَرَقه ممّن هو معروف به».

قلت: وهٰذا عِلَّةٌ كافية لوَهاء هٰذا الإسناد، فكيف إذا ضَمَمْتَ إليها ما هو معروف في حَقَّ إبراهيم بن يزيد؟ فإنَّه الخُوزي متروك الحديث ليس بثقة.

وأمّا حديث الهر ماس، فأخرجه الطبرانيُّ في «معجميه»: «الكبير» ٢٠٣/٢٢ و«الأوسط» ق: ١٠٢/أ - زوائد المعجمين - قال: حدثنا الحسن بن جرير الصُّوري حدثنا سليمان بن عبدالرحٰن الدمشقي حدثنا عثمان بن فائد عن عكرمة بن عَمّار عن الهرماس به مرفوعاً.

ورواه ابن حِبّان في «الثقات» ١٩٥/٧ في ترجمة «عثمان بن زائدة» من طريق أخرى عن سليمان بن عبدالرحمٰن، بلفظ: «للضَّيْف حَقٍّ..».

ثمَّ قال عقبه: «أخاف أن يكون هذا عثمان بن فائد».

## والحديثُ الثاني (١) أخرجَهُ أبو داودَ بنحوهِ، وسكتَ عليهِ، ولفظه:

= قلتُ: بل هو هو، وابن فائدٍ هذا بصريٌّ منكر الحديث على قلّة ما رَوى. وقد رُوي هٰذا الحديث من غير هٰذه الوجوه بأسانيد واهية وضعيفة، وما ذكرتُ أحسنُها، فالله المستعان.

(1) هو باللّفظ المذكور في كلام أحمد، أخرجه الخطيب في «تاريخه» ٣٧٠/٨ ومن طريقه: ابن الجوزي في «الموضوعات» ٢٣٦/٢ ـ قال: أخبرنا محمد بن عمر الدّاودي حدثنا عبدالله بن محمد الشاهد حدثنا العباس بن أحمد اللّذكر حدثنا داود بن عليّ بن خلف حدثنا إسحاق بن إبراهيم الحنظلي حدثنا عيسىٰ بن يونس عن الأعمش عن شقيق عن عبدالله بن مسعود قال: قال رسول الله عليه: «من آذيٰ ذمّيًا فأنا خصمه، ومن كنت خصمَه خَصَمْتُه يوم القيامة».

قال الخطيب عقبه: «منكر بهذا الإسناد، والحملُ فيه عندي على المُذكِّر فإنه غير ثقة».

وعَدُّه الذهبي من بلاياه في «الميزان» ٣٨١/٢.

قلت: الإسناد فوقه نظيف، وإسحاق فمن بعده كلّهم رجال الشيخين، فهو سند مركّب لهذا المتن، إمّا أن يكون من صنيع المُذكّر كها ذكر الخطيب، أو الراوي عنه \_ وهو أولىٰ فيها أرىٰ \_ فإنّه أبو القاسم الشاهد المعروف بـ«ابن الثلاج» اتّهمه الدارقطنيّ وغيره من الحفّاظ بوضع الحديث وتركيب الأسانيد.

وقد رُوي نحوه من حديث ابن عباس.

أخرجه العقيلي في «الضعفاء» ق: ١٢٥/أ في ترجمة «عبدالحميد بن يوسف الجزري» قال: حدثنا الميثم بن خلف قال: حدثنا عبدالله بن داود الواسطيّ قال: حدثنا عبدالله بن داود الواسطيّ قال: حدثنا عبدالجميد بن يوسف الجَزريّ عن

«ألا مَنْ ظَلَمَ مُعاهَداً، أو انتقَصَهُ، أو كَلَّفَهُ فوقَ طِاقتِهِ، أو أَخَذَ منه شيئاً بغير طِيب نَفْسٍ، فأنا حَجِيجُهُ يومَ القيامةِ»(''].

= ميمون بن مهران عن ابن عباس مرفوعاً، بلفظ: «من ظلم معاهداً كنت خصمَه يوم القيامة، ومن كنت خصمَه خصَمْتُه».

فقلت لعبدالله بن داود: يا أبا محمد، أين لقيتَ عبدالحميد بن يوسُف؟ قال: دلَّني عليه حمَّاد بن عمرو النَّصيبي.

قلتُ: هم طائفة بَعْضُهم من بَعْض مَوْردُهم مِلْحُ أُجَاج، فالنَّصيبي كذَّابٌ خبيثٌ تُرىٰ علىٰ مَن يدلَّ عبدالله بن داود الضعيف ذا البواطيل والمناكير إلَّا علىٰ أشباهه ومن علىٰ شاكلته؟

وقد قال العقيلي في (عبدالحميد) لهذا: «لا يُتابَع على حديثه، وليس بمشهور في النقل» .

فالحديث بهذا اللفظ كما ورد في النقل عن أحمد: لا أصل له.

وأمَّا اللفظ الآتي فليس بمشهور على الألسنة، وليس هو مراد أحمد قطعاً.

#### (١) حديث حسن.

أخرجه أبو داود رقم (٣٠٥٢) من طريق عبدالله بن وهب حدثني أبو صخر المديني أنّ صفوان بن سُلَيم أخبره عن عدّة من أبناء أصحاب رسول الله ﷺ عَنْ رَسُولَ الله ﷺ قال: فذكره.

وأخرجه البيهقي ٢٠٥/٩ من وجه آخر صحيح عن ابن وهب بإسناده به، إلاّ أنّه قال: «عن ثلاثين من أبناء أصحاب رسول الله ﷺ» وزاد في متنه عقبه زيادة.

قلت: وهٰذا الإِسناد \_ فيها أرىٰ \_ جَيّد، فابن وهب حافظ مصر ثقة ثُبْتُ فقيه، =

### وينقَسم من وجه ِ آخر إلىٰ :

ما هو مشهورٌ بينَ أهلِ العلمِ بالحديثِ [وغيرهم، كحديثِ: «المُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ المسلمونَ من لِسانِهِ ويَدِهِ» (أ) وشبهه ].

#### وإلىٰ :

ما هو مشهورٌ بينَ أهل الحديثِ خاصَّةً دونَ غيرهمْ.

كرِوايةِ سليمانَ التّيميّ عن أبي مِجْلَزٍ (٢) عن أنس حديثَ القُنوتِ

= وأبو صخر اسمه حميد بن زياد الخرّاط مدنيّ سكن مصر وكان صدوقاً لا بأس به، وصفوان مدنيٌّ ثقة من صغار التابعين، وشيوخه جمع كبير كلّهم تابعيّون يعضّد بعضُهم بعضاً.

وهٰكذا جوَّده وقوَّاه غيرُ واحد من الحُفّاظ، منهم: الحافظ الزركشي في «التذكرة» ص: ٣٣ قال: «إسناده لا بأس به، ولا يضرُّه من لم يُسَمَّ من أبناء الصحابة فإنهم عدد كثير»، والحافظ العراقيّ في «التقييد والإيضاح» ص: ٢٦٤ قال: «إسناده جيّد، وهو وإن كان فيه من لم يُسَمَّ فإنهم عِدَّةُ من أبناء الصحابة يبلغون حَدَّ التواتر» ونحو قول الزركشيّ قول السخاوي في «المقاصد» حديث يبلغون حَدَّ التواتر» ونحو قول الزركشيّ قول السخاوي في «المقاصد» حديث

(۱) متفق علیه: البخاري رقم (۱۰، ۲۱۱۹) ومسلم رقم (٤٠) من حدیث عبدالله بن عَمْرو.

والبخاري رقم (١١) ومسلم رقم (٤٢) من حديث أبي موسى الأشعري نحوه. وكذلك أخرجه مسلم رقم (٤١) مِن حديث جابر.

(٢) لاحق بن مُمَيد.

شَهراً (١) ، فغيرُ أهل الصَّنعةِ يستغربونَ روايةَ التيميّ عن غير أنس (١) .

ومن المشهور المتواتر المعروف في الفقه وأصوله، ولا يَذْكُرُهُ المحدِّثُونَ، وإنْ كانَ الخطيبُ قدْ ذكرهُ ففي كَلامِهِ ما يُشعِرُ بأنّهُ اتَّبَعَ فيهِ غيرَ أهل الحديث، ولعَلَّ ذلك لكونِهِ لا تشمَلُهُ صناعَتُهم، ولا يكادُ يوجَدُ في رواياتهم (أ) ، فإنَّهُ عبارَةٌ عن: (الخبر الذي ينقلُهُ من يَحصلُ العلمُ بصِدقِهِ ضَرورةً عن مِثْلِهم، من أوَّلِهِ إلىٰ آخره).

وحديث: «مَنْ كذَبَ عليَّ متعمِّداً..» إلىٰ آخرِهِ، متواترُ ( نَ فيما نَراهُ للهُ عَدَدُ التواترِ وزيادَةً ، لأ حديث: «إنَّما الأعمالُ بالنيّاتِ» وإنْ نقلَهُ عَدَدُ التواترِ وزيادَةً ، لأنَّ ذلك طَرَأَ عليهِ في وسطِ إسنادِهِ ، ولم يوجَدْ في أوائِلِه \_ عَلَىٰ ما سَبَق \_ ( ) .

<sup>(</sup>١) متفق عليه: البخاري رقم (٩٥٨، ٣٨٦٨) ومسلم ١/٤٦٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: معرفة علوم الحديث ص: ٩٣ ـ ٩٤.

<sup>(</sup>٣) أراد التواتر اللّفظي، فإنَّ وجوده عزيز في الأحاديث النبوية، أمّا التواتر المعنوي فأفراده كثيرة، صنف فيها جماعة فأتوا على شيء كثير من ذلك، أصابوا في جملة منه ليست بقليلة، منهم السّيوطيّ المتوفى سنة (٩١١ه) في «قطف الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة» ثمّ مرتضى الزَّبيديّ صاحب «تاج العروس» المتوفى سنة (١٢٠٥ه) في «لقط اللآلىء المتناثرة في الأحاديث المتواترة» ثم محمد بن جعفر الكتاني المتوفى سنة (١٣٤٥ه) في «نظم المتناثر من الحديث المتواتر».

<sup>(</sup>٤) للطبراني الحافظ جزء في جمع طرقه، كما جمعها أيضاً غيره، منهم ابن الجوزي في أول «الموضوعات».

<sup>(</sup>٥) في نوع (الشاذ) ص: ١٦٥.

قالَ البزّارُ في «مسندهِ» (١) في الحديثِ الذي قبلَهُ: «رَواهُ نحو أربعينَ صحابيًا».

وذكر بعضُ الحُفّاظِ أنّهُ رَواهُ مرفوعاً اثنانِ وسِتّونَ صَحابيًا، وفيهم العشرةُ المشهودُ لهم بالجنّةِ، وليسَ في الدُّنيا حديثُ اجتَمَع على روايتهِ العشرةُ غيرُهُ أنّ ، ولا يُعرَفُ حديثُ رُويَ عن أكثرَ من ستّينَ صحابيًا سِواهُ، وبَلَغَ بهم بعضُ أهل الحديثِ أكثرَ من هذا العَدَدِ، وفي بعض ذلكَ عَدَدُ التّواتُر.

قلتُ: فقيلَ: رَواهُ سِتَّةُ وتِسْعُونَ صَحَابِيًّا، وقيلَ: مئتانِ (").

ثمَّ لم يزلْ عَدَدُ رواتِهِ في ازديادٍ، وهلمَّ جرًّا على التَّوالي والاستمرارِ.

قلت: وحديثُ رَفع اليَدينِ في الصَّلاةِ رَواهُ العشرةُ أيضاً \_ كما بينتُهُ في «تخريجي لأحاديثِ الرافعي» (ألى فسارِعْ إليهِ، وعِدَّدَ منهم ابنُ مَنْدَه سبعةً وثمانينَ نفساً.

<sup>(</sup>١) المسمى بـ «البحر الزخّار» ١٨٨/٣.

<sup>(</sup>٢) وإنّما يصحّ عن بعضهم لا عَن جميعهم، وقال ابن الجوزي في «الموضوعات» ١ / ٢٥: «ما وقعت لي رواية عبدالرحمٰن بن عوف».

<sup>(</sup>٣) وفي هذا مبالغة ظاهرة، ولعلَّ قائله أراد الطرقَ المتشعّبة في طبقة من بعدَ الصحابة، والله أعلم، والصواب أنهم فوق السّتينَ ودون المئة.

<sup>(</sup>٤) المسمّىٰ بـ«البدر المنير» وما أشار إليه المصنف فيه ١٠٨/٢ / أ ـ ب (نسخة اليمن).

#### فائدةً:

عرفتَ حَدَّ المتواتِر، وقَسيمُهُ الآحادُ.

وهو: ما ليسَ بمتواترٍ، سَواءً أكانَ مُسْتَفيضاً ـ وهو: الذي زادتُ رواتُهُ علىٰ ثَلاثةٍ، كما جَزَمَ به الآمِديُّ (' وابنُ الحاجب'' ـ أو غيرَ مستفيض \_ وهو: ما رَواهُ الثلاثةُ أو أقلُّ ـ وأكثرُ الأحاديث المدوَّنةِ والمسموعةِ من هٰذا القسم.

والجمهورُ على وجوبِ العَمَلِ به سَمْعاً، وقيلَ: وعَقْلًا.

وأنكرَ قومٌ وجوبَ العمَلِ بهِ، فقيل: لعَدَمِ الدَّليلِ على الوجوبِ، وقيل: للدَّليلِ على الوجوبِ، وقيل: عقلًا.

وذَهَبَ آخرونَ إلىٰ أنَّ ورودَ العمل بهِ مستحيلٌ عقلًا.

وموضعُ تقريرِ ذلك أصولُ الفقهِ .

## فُروعٌ :

أَحَدُها: خبرُ الواحدِ فيما تَعُمُّ به البَلوى، كالوُضوءِ مِن مَسِّ الذَّكرِ، وإفرادِ الإِقامةِ، مقبولٌ خِلافاً للحنفيةِ.

في «الإحكام» ٢/٣١.

<sup>(</sup>٢) منتهىٰ الوصول ص: ٧١.

قلت: تقدّم أن ذكرت في الهامش تعريف الحافظ ابن حجر للمشهور وحده بها =

لَنا: قبولُ الصحابَةِ خبرَ عائشةً في التقاءِ الختانين، و: لأنَّ الخصمَ قَدْ قَبِلَ أخبارَ الآحادِ في القَيْءِ، والرُّعافِ، والقَهْقَهةِ في الصَّلاةِ، ووجوب الوثر، مَعَ عُمومِ البَلوىٰ بها.

الثاني: لا يَجِبُ عَرْضُ خَبَرِ الواحدِ<sup>(۱)</sup> علىٰ الكتابِ، قالَهُ الشَّافِعيُّ، وخالفَهُ عيسىٰ بن أبانَ.

الثالث: إذا تعارض القياسُ وخبرُ الواحدِ، فإنْ أمكنَ تخصيصُ الخبر بالقياس ، أو عكسُهُ، فهو جائزٌ، وإنْ تنافَيا من كلّ وجه نظرْنا في مُقدِّماتِ القياس ، وهي : ثبوتُ حكم الأصل ، وكونِه معلّلاً بالعلّة الفُلانية ، وحصولُ تلك العلّة في الفرع ، وانتفاء المانع ، فإنْ كانتْ ثابتة بدليل قطعي قدَّمنا القياسَ على خبر الواحدِ وإنْ لم تكنْ قطعيةً فإنْ كانتْ هي أو بعضُها ظَنيًّا، فإنّه يُقدَّمُ خبرُ الواحدِ على الصّحيح ، ونصّ عليه أو بعضُها ظَنيًّا، فإنّه يُقدَّمُ خبرُ الواحدِ على الصّحيح ، ونصّ عليه

<sup>=</sup> رواه أكثر من اثنين، وقد قال في «النخبة وشرحها»: «وهو المستفيض على رأي جماعة من أئمّة الفقهاء» فتأمّل!

<sup>(</sup>١) إذا تكاملت شروط صحّته.

وانظر: المحصول ١/١/٢٨.

والمعنى: أنه يجب العمل به استقلالاً من غير احتياج إلى عرضه على القرآن، لكونه وحياً معصوماً فلا سبيل إلى معارضته للقرآن، وإنّما يحتاج إلى عرضه عليه لو جاز أن يكون معارضاً له، وهذا غير وارد أصلاً، فإن وجد فلا بد أن يكون قد وقع الخلل في استيفائه شروط الصحة.

ومن أوجب عرض الحديث على القرآن لتبيُّن صحّته بهذا الطريق اعتمد حديثاً موضوعاً في ذلك لا يُعوّل عليه أهل العلم بالحديث.

الشَّافعيُّ في مواضِعَ، وقالَ مالكُ: يُقدَّم القِياسُ(''، وقالَ القاضي ('' بالوقفِّ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر المحصول ٢/١/١/٢.

<sup>(</sup>٢) أبو بكر الباقلاني، وانظر: الإحكام، للآمدي ١١٨/٢.

## النوع الحادي والثلاثون

## معرفة الغريب والعزيز

قال ابنُ مَنْدَه: «إذا انفرَدَ عن الزُّهريّ وشبهِه مِمَّن يُجْمَعُ حديثُهُ رجلٌ بحديثٍ، سُمِّيَ (غريباً)، فإنْ بحديثٍ، سُمِّيَ (غريباً)، فإنْ رَواهُ الجَماعَةُ سمِّيَ (مشهوراً)».

قالَ الشيخُ: ويدخلُ في (الغريب) ما انفردَ راوٍ بروايَتِهِ، أو بزِيادةٍ في متنِهِ أو إسنادِهِ، ولا يدخلُ فيه أفرادُ البُلدانِ.

وينقسمُ (الغريبُ) إلىٰ:

صحيح، كأفراد الصحيح، و: غيره، وهو الغالب.

قالَ الإِمامُ أحمد ْغيرَ مرةٍ: «لا تكتُبوا هذه الأحاديثَ الغرائبَ، فإنَّها مناكير، وعامَّتُها عن الضَّعَفاءِ»(').

<sup>(</sup>١) هٰذا المعنىٰ الذي ذُكر عن أحمد صواب، رُوِيَ عنه من غير وجه، لُكنه بهٰذا اللّفظ لا يَصح إسناده إليه، فقد أخرجه ابن عدي في «مقدمة الكامل» ١/٥٣ قال: حدثنا عبدالوهاب بن أبي عِصْمة العُكْبَريّ حدثنا أحمد بن أبي عِصْمة العُكْبَريّ حدثنا أحمد بن أبي عيىٰ قال: سمعت أبا عبدالله أحمد بن حنبل غير مرّة، فذكره.

قلت: وهذا إسناد واهٍ، ابن أبي يحيىٰ المذكور هو أبو بكر الأنماطي البغدادي، =

وينقسمُ (الغريبُ) أيضاً من وجهٍ آخرَ إلىٰ:

غَريبٍ متناً وإسناداً، كما إذا انفردَ بمَتنِهِ واحدٌ.

[وغَريب إسناداً لا مَثناً، كحديث رَوى مَثنَهُ جَماعة من الصَّحَابَةِ، انفردَ واحدً] بروايته عن صَحابي آخر، ومِنْ ذلك غرائب الشَّيوخ في متونِ الأحاديثِ الصَّحيحةِ، وهذا الذي يقولُ فيهِ التَرمذيُّ: «غريبُ من هذا الوجه»(۱).

ولا أرى هذا النوع ينعكِس، فلا يوجَدُ غَريبٌ متناً لا إسناداً، إلا إذا اشتَهَر الحديثُ الفَرْدُ عَمَّن تفرَّدَ بهِ، فَرواهُ عنهُ كثيرونَ، فإنَّهُ يَصيرُ غريباً مشهوراً، [وغريباً] متناً لا إسناداً، بالنسبة إلى أحدِ طرَفيهِ، فإنَّ إسنادهُ متَصف بالغَرابةِ في طرَفهِ الأوَّل ، متَصِف بالشَّهرَةِ في طَرفهِ الآخرِ، كحديثِ «إنَّما الأعمال بالنيّاتِ» (أ) وغيره .

\* \* \*

<sup>=</sup> ترجم له ابن عَديّ في «كامله» ١٩٨/١ ونقل عن الحافظ إبراهيم بن أُورَمَة الأصبهاني أنه قال: «كذّاب» وقال هو فيه: «له غير حديث منكر عن الثقات، وقد روىٰ عن يحيىٰ بن معين وأحمد بن حنبل تاريخاً في الرجال».

قلت: ومع ذلك فقد اعتمده كثيراً في كتابه، حيث كان هذا التاريخ من موارده، وما كان ينبغي له ذلك.

<sup>(</sup>١) انظر: شرح علل الترمذي ١/٤١٣.

<sup>(</sup>٢) انظر ما تقدّم في (نوع الشاذ) ص: ١٦٥.

# النوع الثاني والثلاثون

# معرفة غريب الحديث

وهو: عبارَةٌ عَمَّا وقَعَ في متنِ الحديثِ من لَفظةٍ غامِضَةٍ بَعيدةٍ من الفَهم لقلَّةِ استعمالِها.

وهو فَنَّ مهمَّ ، يَقبُحُ جهلُهُ بأهلِ الفَنِّ خاصَّةً ، ثمَّ بأهلِ العلمِ عامَّةً ، والخوضُ فيه ليسَ بالهيّن ، فليتحرَّ خائضُهُ .

وكانَ السَّلَفُ يَتَثَبُّتُونَ فيهِ أَشدَّ تثبُّتٍ.

وقد سُئِلَ أحمدُ عن حَرْفٍ مِنهُ؟ فقالَ: «سَلُوا أَصِحَابَ الغَريبِ، فإنَّى أَكْرُهُ أَنْ أَتَكَلَّمَ في قول ِ رسول ِ الله ﷺ بالظَّنِّ فأُخطىءَ»(''.

وقيلَ للأصْمَعيّ: ما مَعنىٰ حديثِ «الجارُ أحقُ بِسَقَبِه» (") وقال: «أنا لا أُفَسِّرُ حديثَ رسول ِ الله ﷺ ، ولكنَّ العَرَبَ تزعُمُ أَنَّ السَّقَبَ هو اللَّزيقُ».

<sup>(</sup>١) سؤالات الميموني لأحمد نص (١٣٤) - مع «العلل ومعرفة الرجال» رواية المروذي وغيره -.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري رقم (٢١٣٩، ٢٥٧٦، ٦٥٧٧، ٢٥٧٩، ٦٥٨٠) من حديث أبي رافع به في قصّة.

وقد أكثر العلماء التصنيف فيه فأحسنوا(١).

قالَ الحاكمُ (٢): «وأوّلُ من صنَّفَهُ النَّضْرُ بن شُمَيْلٍ».

وقالَ غيرُهُ: «أبو عبيدةَ معمرُ بن المثنىٰ» ثمَّ تلميذُهُ أبو عُبيْدٍ "كُفُ فَاستقصىٰ وأجادَ، ثمَّ ابنُ قتيبةً (أ) ما فاتَ أبا عبيد، ثمَّ الخطّابيُّ (أ) ما فاتَهما، فهذه أُمَّهاتُهُ (أ).

- (٢) في معرفة علوم الحديث ص: ٨٨.
  - (٣) القاسم بن سلام.
- (٤) أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدِّينُوريّ المتوفىٰ سنة (٢٧٦هـ).
  - (٥) أبو سليمان خُمْد بن محمّد بن إبراهيم البُّسْتي المتوفىٰ سنة (٣٨٨هـ).
- (٦) قال الخطّابي: «بلغني أنّ أبا عبيد القاسم بن سَلّام مكثَ في تصنيف كتابه أربعين سنة يسأل العلماء عمّا أودعه من تفسير الحديث، والناس إذ ذاك متوافرون، والرّوضة أُنفٌ، والحوض مَلآن، ثم قد غادر الكثير منه لمن بعده، ثمّ سعىٰ له أبو محمّد (يعني ابن قتيبة) سعي الجواد إذا استولىٰ علىٰ الأمَد، فأسأرَ القَدْرَ الذي جمعناه، وقد بقي من وراء ذلك أحاديث ذات عدد لم أتيسر لتفسيرها، تركتها ليفتحها الله علىٰ من يشاء من عباده، ولكلّ وقتٍ قوم، ولكلّ نَشْءٍ علمٌ، قال الله تعالىٰ: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلّا عِنْدَنَا خَزَائِنَهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ وَلَكِل بَقَدْرٍ مَعْلُومٍ ﴾ (غريب الحديث ١٠٧٧).

قلت: ومُصنّفاتُ هؤلاء الأعلام الثلاثة في هذا الفن كلُّها موجودة منشورة والحمد لله.

<sup>(</sup>١) ساق الخطابي أسهاء جماعة ممّن سبقه إلى التصنيف في هذا العلم، فانظر مقدمة كتابه «غريب الحديث» ٤٩/١ ـ ٥٠.

قلت: وقد جَمَعها ابنُ الجَوْزيّ، وابنُ الأثيرِ في «نهايَتهِ» بزيادَة (''، وزادَ الكاشَغْريُّ '' عليها أيضاً في كتابه «مجمَع الغرائب».

ووراءها مجامِيعُ تشتملُ من ذلكَ علىٰ فوائدَ كثيرة وزوائدَ، ولا يَنبغي أَنْ يُقَلَّدَ فيها إلا ما كانَ مصنّفوها أئمةً جلّةً.

وأجودُ تفسيرهِ ما جاءَ مفسَّراً في بعض رواياتِهِ، نحو: ما رُوي في حَديثِ ابن صَيَّادٍ أَنَّ النبيَّ ﷺ قالَ لهُ: «خَبَاتُ لكَ خَبيئاً، فما هو؟» قال: الدُّخُ "، فهذا خَفِيَ معناهُ وأعضَلَ، وَوَهَمَ الحاكمُ حيث قالَ: «إنَّه الدُّخُ بمعنىٰ الزُّخُ، الذي هو الجماع» (أ) وإنّما هو الدّخانُ، والدُّخُ هو لغةٌ فيهِ، إذْ جاءَ في روايةٍ (أ): «وخباً لهُ: ﴿يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ

<sup>(</sup>١) وكتابه أجود الموجود، وهو مطبوع متداوَل.

<sup>(</sup>٢) هو محمّد بن محمّد بن عليّ الكاشْغَريّ المتوفىٰ سنة (٧٠٥ه ) لُغَوِيُّ فاضلٌ فقية، كان حنفيًّا فتحوّل شافعيًّا.

<sup>(</sup>٣) متفق عليه من حديث ابن عمر: البخاري رقم (١٢٨٩، ٢٨٩٠، ٥٨٢١، ٥٨٢٠) ٦٢٤٤) ومسلم رقم (٢٩٣٠)، كما رَوَياه أيضاً من حديث غيره.

<sup>(</sup>٤) نسبه ابن الصّلاح ص: ٢٧٤ إلى «معرفة علوم الحديث» ويبدو أنه قد سقط منه، وذكر طرفاً ممّا يشير إليه ص: ٩١.

<sup>(</sup>٥) أخرجها أحمد رقم (٦٣٦٠) وأبو داود رقم (٤٣٢٩) والترمذي رقم (٢٢٤٩) من حديث ابن عمر نفسه، وإنّا وقع ذلك في رواية عبدالرزاق عن مَعْمَر عن الزهري عن سالم عن أبيه ابن عمر.

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

مُبِينٍ ﴾ (۱<sup>)</sup> ».

\* \* \*

(١) سورة الدخان، آية: ١٠.

## النوع الثالث والثلاثون

## المُسلْسَلُ

وهو: مَا تَتَابَعُ رِجَالُ إِسْنَادِهِ عَلَىٰ صِفَةٍ، أَوْ حَالَةٍ:

للرُّواةِ تارةً، كمُسلسلِ التشبيكِ باليَدِ، أي: في حديثِ أبي هريرة في تفصيل المخلوقاتِ في الأُسْبوعِ (١)، وحَديثِ العَدِّ في اليَدِ، أي: في الصَّلاةِ علىٰ النبيِّ ﷺ، فيه خمسةُ وجوهٍ في الصَّلاةِ والدُّعاءِ لَهُ، عَدَّها روايةً باليَدِ(١).

<sup>(</sup>١) وقد أخرجه مسلسلًا الحاكم في «معرفة علوم الحديث» ص: ٣٣ - ٣٤. وأشار إلى ضَعْفه عَقبه، وهو حَرِيَّ بذلك، فإنّه من رواية إبراهيم بن أبي يحيىٰ الأسلميّ، وهو متروك ليس بثقةً.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في «المعرفة» ص: ٣٢ ـ ٣٣ من حديث عليّ. وهو حديث موضوع باطل، آفته عمرو بن خالد الواسطيّ كذّابٌ يضع الحديث، قال أحمد: «كذابٌ، يروي عن زيد بن عليّ عن آبائه أحاديث موضوعة، يَكُذب».

قلت: والحديث المشار إليه هنا منها، فإنّه رواه عن زيد بن عليّ بن الحسين عنّ أبيه عليّ عن أبيه الحسين عن أبيه عليّ عن أبيه عليّ عن أبيه عليّ بن أبي طالب. وانظر: القول البديع للسخاوي ص: ٥٩ - ٠٢.

وللرِّوايةِ والتحمُّلِ تارةً، كـ(سمعتُ فلاناً قال سمعتُ فلاناً) إلىٰ آخر الإسنادِ، أو يَتَسَلْسَلُ بـ(حدثنا) أو (أخبرنا) إلىٰ آخرِهِ، أو (أخبرنا والله فلانٌ إلىٰ آخرِهِ.

وصِفاتُ الرّواةِ أقوالُ وأفعالٌ ونحوهما.

ويَنقَسِمُ إلىٰ ما لا نُحصيهِ .

ونوَّعَهُ الحاكِمُ إلىٰ ثمانيةِ أنواع ، الذي ذكرَهُ إنَّما هو صُورٌ وأمثلةٌ، ولا انحصارَ لذلك (١).

قلتُ: ومن ذلك اتّفاقُ أسماءِ الرُّواةِ، أو صِفاتِهم، أو نِسبتِهم، كُمُسلسلِ الفُقَهاءِ، وأحاديثَ كلُّ رواتِها دمشقيّونَ (١٠).

وخيرُها ما دَلُّ على الاتَّصال ِ وعدَم التَّدليس.

ومنْ فضيلتِهِ اشتمالُهُ علىٰ مَزيدِ الضَّبْطِ.

وقلَّ ما تَسْلَمُ المسلسلاتُ من ضَعْفٍ، أعني في وَصْفِ التَّسلسُلِ، لا في أَصْلِ المتن.

<sup>(</sup>١) انظر: معرفة علوم الحديث ص: ٢٩ ـ ٣٤.

<sup>(</sup>٢) وهذه الصفة الأخيرة لها صور صالحة كثيرة منثورة في كتب السنة والمسانيد، يأتي الإسناد صحيحاً مسلسلًا برواية البصريين أو الكوفيين أو الشاميين أو المصريين أو نحو ذلك.

وكـذٰلـك هناك جملة كبيرة في أحاديث «الصحيحين» وغيرهما من الأحاديث =

وقدْ يَنْقَطِعُ التَّسلسلُ في الوَسَطِ، كالمُسَلْسَلِ بـ(أوّل حديثٍ سمعتُهُ) على ما هو الصَّحيحُ في ذلكَ(١).

\* \* \*

<sup>=</sup> الْمُسَلَّسَلة بالسَّماع من أوَّلها إلى آخرها، وهذا أجود أنواع التسلسل وأنفعها.

<sup>(</sup>۱) هو حديث عبدالله بن عَمْرو مرفوعاً: «الرّاحِمُون يَرْحَمُهُمُ الرحْمٰن، ارحَموا مَن في الأرض يَرْحَمُكم من في السهاءِ عيث يُروى مُسلسلًا إلى سفيان بن عُيينة، وبقيّة الإسناد إلى النبي على ليس مسلسلًا بذلك، وابن عيينة قد رواه عن عمرو بن دينار عن أبي قابوس مولى عبدالله بن عمرو عن عبدالله بن عمرو.

وقد خرّج الحديث جماعة من الحفّاظ والأئمّة، منهم المُصنّف في جزء له، وانظر من ذٰلك «المجلس الأول» من «مجالس ابن ناصر الدين الدمشقي».

## النوع الرابع والثلاثون

# ناسخ الحديث ومنسوخة

وهو فنُّ مهمٌّ مُستَصْعَبُ.

قالَ الزُّهريُّ: «أعيا الفقهاءَ وأعجزَهُمْ أنْ يَعرفوهُ» (١٠).

وكانَ للشافعيّ فيهِ يدُ طوليٰ ، وسابقةُ أولىٰ .

قالَ أحمدٌ لابنِ وارَةَ الحافظِ" - وقد قَدِمَ من مصرَ -: «كتبتَ كُتُبَ الشّافعيّ؟» فقالَ: ﴿ فَرَّطتَ ، ما عَلِمْنا المجمَلَ من المفسَّرِ ، ولا النّاسخَ من المنسوخِ ، حتىٰ جالسنا الشافعيّ " .

وأدخَلَ فيهِ بعضُ أهل ِ الحديثِ ما ليسَ منهُ، لخَفاءِ معنىٰ النَّسخ ِ

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن شاهين في «ناسخ الحديث ومنسوخه» رقم (٣) والحازمي في «الاعتبار» ص: ١٨.

<sup>(</sup>٢) محمد بن مسلم بن عثمان الرازي، أحد كبار الحفاظ، من أقران أبي زرعة وأبي حاتم، توفي سنة (٢٧٠هـ).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» ٩٧/٩ ـ ومن طريقه: الحازمي في «الإعتبار» =

وهو: عبارةٌ عن رَفْع ِ الشارع ِ حكماً منهُ متقدِّماً بِمُتَأَخِّرٍ. وهٰذا حِدُّ وقَعَ لنا، سالمٌ من اعتراضاتٍ ورَدَتْ عليهِ.

قلتُ: ليسَ بسالم ، فعليه اعتراضات:

أحدُها: على تعبيره بالرَّفْع ، لأنَّ الحُكْمَ الحادِثَ ضِدُّ السَّابق ، والصَّواب: وليسَ رَفْعُ الحادثِ ، والصَّواب: التعبيرُ بالانتهاءِ (۱).

ثانيها: على تعبيره بـ (الحكم) لأنَّ المنسوخ قد يكونُ خَبَراً (١).

ثالثُها: أنَّ هٰذا الحدَّ منطبقُ علىٰ قول ِ العدْل ِ (نُسِخ كذا) مَعَ أنَّه ليسَ بنَسْخ ِ " .

<sup>=</sup> ص: ۱۸ ـ ۱۹ ـ وإسناده صحيح.

وكذُّلك أخرجه بنحوه البيهقي في «مناقب الشافعي» ٢٦٢/١.

<sup>(</sup>١) يعني انتهاء العمل بالحكم السابق.

ولهذا الاعتراض أورده المصنّف على ابن الصلاح تبعاً لخلاف مشهور للأصوليين في ذلك، لهم حولَه مناقشات كلاميّة لا تثمر فائدة، فإنَّ التعريفَ اصطلاحً مفهومٌ، وانظر إن شئت: المحصول للرازي ٤٣٠/٣/١ \_ ٤٤٠.

<sup>(</sup>٢) الخبر إذا كان حكاية عن واقع أو شيء مستقبل سيقع لا يجوز القول بالنسخ فيه، أمّا إذا ورَدَ اللَّفظ بصيغة الخبر وأريد به الحكم فشأنه كعامّة صور الطلب في وقوع النسخ وجوازه، وكذلك النسخ للتلاوة، فإنّه يجوز نسخ تلاوة الخبر لا مدلوله ومعناه، وانظر: تعليق الشيخ محمد بَخِيت على «نهاية السول» ٢/٧٧٠.

<sup>(</sup>٣) يعنى لاحتمال أن يكون قاله عن ظنّ واجتهاد، وقد ذهب الأصوليون إلىٰ أنّه =

رابعُها: إذا اختلفت الأمَّةُ على قولينِ فإنَّ المكلَّفَ يَتخيَّر بينَهما، ثمَّ إذا أَجمَعوا على أحدِهما فإنَّهُ يتعيَّنُ الأخذُ بهِ، وحينتْذِ فيصدُقُ الحَدُّ المذكورُ، مَعَ أنَّ الإِجماعَ لا يَنْسَخُ ولا يُنْسَخُ بهِ (')، كما ذكرَهُ بَعْدُ.

ثمَّ ناسخُ الحديثِ ومنسوخُهُ ينقَسِمُ أقساماً:

فمنها ما يُعرَفُ بِتَصريح ِ رسول ِ الله ﷺ كـ«كنتُ نهيتُكم عن زيارةِ الله ﷺ كـ«كنتُ نهيتُكم عن زيارةِ القبور، فزُوروها» (أ).

ومنها ما يُعْرَفُ بقُول ِ الصَّحابيِّ، كـ كانَ آخرَ الأمرينِ من رسول ِ

لا بدّ أن يُخْبِرَ عن تقدّم أحدهما وتأخّر الآخر، ولا يُكتفىٰ بالإخبار مجملاً، لكن قال الشافعي \_ فيها نقله عنه البيهقي في «معرفة السنن والآثار» ١٩/١/ب \_: «ولا يُسْتَدلّ علىٰ الناسخ والمنسوخ إلاّ بخبر عن رسول الله علىٰ أن أحدَهما بعد الآخر فَيُعلم أن الآخر هو الناسخ، أو بقول من سَمعَ الحديث، أو العامّة».

قال الحافظ العراقي في «التقييد والإيضاح» ص: ٢٧٩: «فقوله: (أو بقول من سمع الحديث) أراد به قول الصحابي مطلقاً، لاقوله: هذا متأخّر فقط، لأنّ هٰذه الصورة قد دخلت في قوله: (أو بوقتٍ يدلُّ علىٰ أنَّ أحدَهما بعد الآخر)».

قلت: إلا إذا أراد العدل بلفظ النسخ تخصيص العام، كما وقع في لسان بعض السَّلف تسميته نسخاً، فهذا خارج عن هذه الصورة، ويُعْلم بالقرائن.

(١) إنظر: المجصول ٢/٣/١١.

(٢) أخرجه مسلم رقم (٩٧٧) ٢٧٢/٢ وأعاده ١٥٦٣/٣ ـ ١٥٦٤ وأصحاب السنن من حديث بُريدة بن الحصيب، وصحّحه الترمذي. ورُوي نحوه من حديث أنس، وابن مسعود، وأبي سعيد الخُدْري، وغيرهم.

#### (١) حديث صحيح.

أخرجه أبو داود رقم (١٩٢) والنسائي رقم (١٨٥) وابن خزيمة في «صحيحه» رقم (٤٣) وابن الجارود رقم (٢٤) والطحاوي في «معاني الآثار» ١٦٦٦ ـ ٦٧ وابن المنذر في «الأوسط» ١٩٥١ وابن حبّان في «صحيحه» رقم (١١٣١) وابن شاهين في «ناسخ الحديث» رقم (٦٤) والبيهقي ١/٥٥١ ـ ١٥٦ وابن عبدالبر في «التمهيد» ٣٤٦/٣ ـ ٣٤٧ وابن حزم في «المحلي» ١/٣٤٧ والحازمي في «الاعتبار» ص: ٩٨ من طرق عدّة عن عليّ بن عياش حدثنا شعيب بن أبي حزة عن محمد بن المنتخدر عن جابر بن عبدالله، به.

وقع عند جميعهم سماع عليّ بن عياش له من شعيب، ووقع سماع شعيب له من ابن المنكدر عند ابن الجارود وابن المنذر، قال: «حدثني محمد بن المنكدر» وكذلك سماع ابن المنكدر من جابر عند النّسائي ومن رواه من طريقه، وهما ابن حزم والحازمي.

وهٰذا إسناد صحيح، عليّ بن عيّاش هو أبو الحسن الألهانيّ الحمصيّ البَكَّاء، روىٰ عنه الأئمّة الحفّاظ الكبار واحتجّوا بحديثه.

قال العجليُّ والنَّسائيُّ والخَليليُّ: «ثقة» ونقل الحاكم عن الدارقطني قال: «ثقة حجّة» وقال ابن حِبَان: «كان متقناً».

قلت: وكان من ألزم الناس لشعيب بن أبي حمزة، قال أبو زرعة الدمشقي في «تاريخه» ٧١٥/٢، ٢٥٥/١: سمعت عليّ بن عيّاش يقول: «كان شعيب بن أبي حمزة عندنا من خيار الناس، وكنت أنا وعثمان بن دينار من ألزم الناس له».

وأمّا شعيب فهو ثقةً حافظٌ متقنٌ ، أطلقَ الأئمّة ثقته: أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ودُحيم والعجليّ ويعقوب بن شَيْبة وأبوحاتِم الرازي والنّسائي، وغيرهم، وقال الحافظ أبو يعلى الخليلي: «ثقةٌ متّفقٌ عليه».

= وابن المنكدر لا يُشك في ثقته وإتقانه، وسَماعُه من جابر أشهر من أن يحتاج إلى استدلال.

قلت: وإنَّها اقتضىٰ مني هذا التفصيل لدرجة هذا الإسناد ما أورده بعض الحفّاظ عليه من التعليل، حيث أخرج أبو داود قبله برقم (١٩١) من حديث جابر قال: قرَّبتُ للنبي على خبزاً ولحهاً، فأكل ثم دَعَا بوَضوء فتوضاً به، ثمّ صلَّ الظهرَ، ثمّ دَعا بفضل طعامه فأكل ثمّ قام إلى الصلاة ولم يتوضأ.

أخرجه من طريق ابن جُرَيج: أخبرني محمّد بن المنكدر قال: سمعت جابر بن عبدالله.

ثمَّ أتبعه بالحديث المقصود بهذا الشرح والتحقيق، ثم قال عقبه: «وهذا اختصار من الحديث الأول».

وكذُّلك قال ابن حِبَّان نحوه، ونص قوله: «هٰذا خبر مختصر من حديث طويل، اختصره شعيب بن أبي حَمْزة متوهِّمًا لنسخ إيجاب الوضوء مِمَّا مسَّت النارُّ مطلقاً..».

وسال ابن أبي حاتِم أباه عنه فأجاب: «هٰذا حديث مضطرب المتن، إنَّما هو أنَّ النبيُّ ﷺ أكل كَتِفاً ولم يتوضَّ، كذا رواه الثقات عن ابن المنكدر عن جابر، ويحتمل أن يكون شعيب حدّث به من حفظه فوَهِمَ فيه» (علل الحديث ١ / ٦٤).

قلت: وهذا تعليل ضعيف، فالإسناد غاية في الصحّة، وتخطئة الثقة المُتقن بمثل هذا إنّها هو اعتهاد على ظنّ ضعيف، عمدته أنّ غير شعيب روى عن ابن المنكدر عن جابر سياقاً آخر في الباب، وممّا لا ريب فيه عند العارف بالأسانيد والطرق أنّ شعيباً من المكثرين لا يُنْكَر تفرّده بمتن عن شيخ له قد أكثر مجالسته والتردّد إليه، وابن المنكدر مكثر جدًا عن جابر لا يُنْكَر أن يروي في الباب الحديثين والثلاثة والعشرة فيحفظ عنه أصحابه كلّ ما سَمِع.

يؤيده: أنَّ شعيباً كانت له عناية بهذه القضية مع ابن المنكدر خاصة، فقد روى أبو زُرْعة الدّمشقي في وتاريخه ٤٣٤/١ قال: حدثنا شعيب بن أبي حزة قال: مَشَيت بين الزهريّ وعمّد بن المنكدر في الوضوء ممّا مسّت النّار، وكان الزهريُّ يراه، فاحتجُّ الزهريّ بأحاديث، قال: فلم أزَل أختلف بينها حتى رجع ابن المنكدر إلى قول الزهري.

قلت: فهذا يُبْعد الوهم فيه عن شعيب وعليّ بن عيّاش، وما جرى بين الزهري وابن المنكدر يستدعي من الأخير أن يذكر ما عنده في الباب، فحفظ عنه شعيب ما لم يحفّظه غيره.

وأمّا أخذ ابن المنكدر برأي الزهري فلا يُعِلّ الحديث، إذ من الجائز اختياره له أخيراً بعد مراجعات احتياطاً منه، وإلّا فلو لم يكن لابن المنكدر ما يوقفه عن الأخذ برأي الزهري مع اعتضاده بأحاديث احتج بها هذا الأخير لَمّا احتاج إلى مراجَعات ليعود عن رأيه، وهذا الذي جعله متردداً في قبول مذهب الزَّهري هو هذا الحديث الذي رواه عن جابر ممّا يدل على النسخ ظاهراً، والله أعلم.

ووجدت لحديث جابر شاهداً من حديث محمد بن مسلمة.

أخرجه ابن شاهين في «ناسخ الحديث» رقم (٦٥) بإسناد صحيح إلى مَروان بن محمد الطَّاطَرِيِّ أخبرنا قريش بن حيَّانَ عن يونس بن أبي خالد عن محمد بن مسلمة قال: فذكره بلفظ حديث جابر.

وأخرجه ابن المنذر في «الأوسط» ٢٢٤/١ ـ ٢٢٥ والطبراني في «الكبير» ٢٣٤/١٩ من طرق ـ ومن طريقه الحازمي في «الاعتبار» ص: ١٠٥ ـ والبيهقي ١٥٦/١ من طرق عن عبدالرحمن بن المبارك العَيْشي حدثنا قريش بن حيّان عن يونس بن أبي خالدة عن محمد بن مسلمة أن النبيَّ على أكلَ آخرَ أمريه خبزاً ولحماً، ثمّ صلى ولم يتوضاً.

# رُخْصَةً في أوّل ِ الإِسلام ِ، ثمَّ نُهِيَ عنها ١٠٠٠.

= قلت: والمعنى واحد في الروايتين، والطّاطَريّ والعَيْشيّ وقريش بن حيّان كلّهم ثقات، أمّا يونس فقد وقع عند ابن شاهين: «ابن أبي خالد» وفي رواية الأخرين: «ابن أبي خالدة» سوى البيهقي فقد تحرّف عنده (بن) إلى (عن) فأصبحت: «يونس عن أبي خالد» ثم قال عقبه: «وقال غيره: يونس عن أبي خلدة».

قلت: وقد ذكره البخاريُّ في «تاريخه» ٤٠٩/٢/٤ وقال: «ابن أبي خالد» وابنُ أبي حالد» وابنُ عالم ٢/٤/٥٠ وقال: «ابن أبي خلدة» وابن حِبّان في «الثقات» ٧/ ٢٥٠ وقال: «يونس أبو خلدة».

وعلىٰ أيّ تقدير فالاختلاف في اسم أبيه أو كنيته لا يضرُّ في أمره شيئاً، والرجل من جهة أمره في الرّواية مجهولٌ لم يَرْو عنه غير قُريش، ومَن ترجم له لم يذكر فيه جرحاً، وابن حبّان أورده موثّقاً على طريقته في توثيق المجهولين، وكذلك فإني أرى في إدراكه وسَاعه من محمّد بن مسلّمة نظراً، من أجل أنّه لم يذكر ساعاً منه، وقد ذكره ابن حبّان في أتباع التابعين وقال: «يَروي عن الزهري»، فلو كان قد سمع من محمد بن مسلمة ثم يَنزل حتىٰ يسمّع من الزهريّ، فكم تُرىٰ عَمَّر ليتمَّ له ذلك؟، فإن كان قد عَمَّر فأين نقلَةُ الأخبار وأئمّة الجرح والتعديل عن أخباره وسيرته؟

غير أنَّ إسناده مع ذلك يُعتبر به، لكون السَّقط في طبقة التابعين.

وأمّا قضية النسخ في هٰذا الباب فإنها لا ريب فيها، وعليها عمل الأئمة الخلفاء الراشدين الأربعة، ويكفي صنيعُهم لتثبيت النسخ فيها، إذ كان يُقال: (سنة النبيّ ﷺ وأبي بكرٍ وعُمَلَ ليُعلم أنّها مُحْكَمَة لم تُنْسَخْ.

#### (١) حديث صحيح.

أخرجه الدارمي رقم (٧٦٦) وأبو داود رقم (٢١٥) والدارقطني ١ /٢٦ والبيهقي الحرجه الدارمي رقم (١٦٦٠ والبيهقي ١٦٦٢١ جميعاً عن أبي جعفر محمد بن مهران الجَمَّال حدثنا مُبَشَر الحلبي عن

عمد أبي غسّان عن أبي حازم عن سهل بن سعد حدثني أبي بن كعب قال:
 إنّ الفُتْيا التي كانوا يُفْتُون أنّ الماء من الماء كانت رخصةً رخصها رسول الله ﷺ
 في بَدْء الإسلام، ثمّ أمر بالاغتسال بعد.

قلت: وإسناد هذه الرواية متصل صحيح، بل هو على شرط الشيخين، فإنَّ جميعَ رجاله اتّفقا على إخراج حديثهم، وهم ثقات معروفون، ومُبَشِّر هو ابن إساعيل، وأبو غسّان محمّد بن مُطرِّف، وأبو حازم سلمة بن دينار.

وقد صحِّحه الدارقطني والبيهقي.

وله طريق أخرى عن سهل بن سعد، رواه الزهريّ عنه عن أُبيّ بن كعب به، ولفظه عند بعض من خرّجَه كلفظ المصنف الذي ساقه.

وحديث الزهري هٰذا فيه اختلاف: هل سمعه من سهل أم لا؟ وإليك شرح علّته:

رواه عنه من أصحابه: يونس بن يزيد الأيْليّ، ومعمّر بن راشد، وابن جُريج، وشعيب بن أبي حمزة، وعُقَيْل بن خالد، وعمرو بن الحارث.

أمّا ابن جريج وشعيب وعُقَيْل فقالوا جميعاً: عن الزهريّ عن سهل ابن سعد عن أُبيّ بن كعب، لم يذكروا للزّهري سهاعاً من سَهل.

أخرجه أحمد ١١٦/٥ من طريق ابن جريج، وأخرجه ١١٦/٥ وابن خزيمة ١١٣/١ وابن المنذر في «الأوسط» ٧٩/٢ من طريق شعيب، والدارميّ رقم (٧٦٥) والطحاوي في «معاني الآثار» ٥٧/١ من طريق عُقَيل.

وكذُّلك رواه الأكثرون عن عبدالله بن المبارَك عن يونس عن الزهري .

أخرجه الحسن بن عرفة في «جزئه» رقم (١٤) ـ ومن طريقه: البيهقي ١٦٥/١

= - عن ابن المبارك.

وتابعه: عليَّ بن إسحاق السُّلَميِّ المُرْوزي وخلَفُ بن الوليد عند أحمد ١١٥/٥، - ١١٦، وأحمدُ بن منيع عند الترمذي رقم (١١٠) وابن خزيمة ١١٣/١، وحِبّان بن موسىٰ عند ابن حِبّان رقم (١١٧٠)، ويحيىٰ الحِمّاني عند الطحاوي ١/٥٥ جميعاً عن ابن المبارك.

وافقه الثقةُ عن يونس.

أخرجه الشافعي في «مسنده» رقم (١٠٠ ج١ - ترتيب السندي) ولم يُسَمّ الثقة.

لَكن رواه أبو كُريب محمد بن العلاء عند الطبري في «تهذيب الآثار» وبَقيّ بن خلَد في «مسنده» \_ كما في «النكت الظراف» لابن حجر ١٧/١ \_ فقال: عن ابن المبارك عن يونس عن ابن شهاب حدثني سهل.

وتابعه معلَّىٰ بن منصور عن ابن المبارك.

أخرجه ابن شاهين في «ناسخ الحديث» رقم (١٨).

فذكر أبو كُريب ومعلّىٰ في حديثهما سماع الزهري من سَهل هذا الحديث، والجماعة لم يذكروه.

وقد روىٰ عثمانُ بن عُمَر بن فارس عن يونس عن الزهريّ ما يبينَ وهم معلّىٰ وأبي كُريب.

فقد أخرج الحديث عنه أحمد ١١٥/٥ وابن ماجة رقم (٦٠٩) وابن خزيمة رقم (٢٠٥) فذكره كرواية الجماعة عن ابن المبارك.

لَكن رواه ابن الجارود رقم (٩١) حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدُّوْرَقيّ ، ـ والبيهقي الكُورَقيّ ، ـ والبيهقي ١ / ١٦٥ من طريق العباس بن محمّد الدُّوريّ ـ كلاهما عن عثمان بن عمر قال:

حدثنا يونس عن الزهري قال: كان رجال من الأنصار منهم أبو سعيد الخُدْريِّ وَأَبُو أَيُوبِ يقولُونَ: المَاءُ من المَاء، ويزعمونَ أنَّه ليس علىٰ مَنْ مسَّ امرأته غسلُ ما لم يُمْن، فلمّا ذُكِرَ ذلك لعُمَر وَعائشةَ وابنِ عُمَر رضي الله عنهم أبوا ذلك، فقالوا: إذا مَسَّ الختانُ الختانَ فقد وجبَ الغُسلُ، فقال سهلَّ الأنصاريِّ ـ وقد أدرك رسول الله على وهو ابن خمس عشرة سنة في زمانه ـ: حدثني أبيّ بن كعب، فذكر الحديث.

قلت: فظاهر هذا السياق أنَّ سهلًا حدَّث بالحديث حال وقوع اختلاف المذكورين من الصحابة، والزهري لم يدرك ذلك الوقت، فهو منقطع فيها بينه وبينهم قطعاً.

وعليه ففي هٰذه الرواية ما يُبينَ الصوابَ في رواية يونس عن الزهري، ومن ذكر فيه السياع فقد وَهِمَ.

فإن قلتَ: كيف تُوَهِّمُ ثقتين مع أنَّ زيادة الثقة مقبولة.

قلتُ: إنَّما تُقبل زيادة الثقة لو سَلِمت من معارض أقوى، وهذه الصورة خارجة عن ذلك لما ذكرتُ.

يؤيّده أنَّ عَمْرو بن الحارث رواه عن الزَّهري، قال: حدثني بعض من أرضى عن سَهْل بن سعد أنَّ أُبَيًّا حدّثه به.

أخرجه أحمد ١١٦/٥ وأبو داود رقم (٢١٤) وابن خزيمة ١١٣/١ ـ ١١٤ والطحاوي ٧/١٥ والبيهقي ١٦٥/١.

قلت: فهذه الرواية صريحة في عدم السماع، واحتجَّ بها مُعَلِّلًا غير واحد من الحقاظ، منهم الدارميِّ وابن خزيمة والدارقطني والبيهقي.

واحتمل ابنُ حزيمة أن يكونَ شيخُ الزهري هو أبا حازم ، وكذلك قال ابن حِبّان .

وأقول: هو احتمال ضعيف لمَا بَيَّنتُهُ رواية عثمان بن عُمَر عن يونس من أنَّ الزهري روى الحديثُ ضمن قصّة فيها جماعة من الصحابة لم يُدْركُهم هو ولا ا أبو حازم، فإنْ جوّزنا أن يكون أبا حازم فقد أوردنا التعليل علىٰ روايته، وظاهر إسناده السلامة من ذلك، واحتمال ابن حزيمة وتلميذه ابن حِبَّان ظَنَّ لا يُفْسِدُ الظاهر من إسناد أبي حازم.

وأمَّا رواية مَعْمَر فقد اختلف عنه فيها.

فرواه عنه ابن المبارَك كرواية ابن جريج ومن وافقه.

أخرجه أحمد ١١٦/٥ والترمذي رقم (١١١) وابن خزيمة ١١٣/١.

وافقه عبدالرِّزَّاق عن مُعمر، لكن جعله من مسند سهل.

أخرجه في «مصنفه» رقم (٩٥١).

وعدم ذكر أبيّ فيه قصور من معمر، يذكره مرّةً ويُسقطُهُ أخرىٰ، فقد رواه عنه كرواية عبدالرزاق: عبدالأعلىٰ بن عبدالأعلىٰ السَّاميّ، أخرجه ابن أبي شيبة . 49/1

وانفرد محمّد بن جعفر غُنْدَر فرواه عن مَعمر عن الزهري قال: أخبرني سهل بن سعد، فذكره من مسنده ليس فيه (أبّ).

أخرجه ابن خزيمة رقم (٢٢٦).

وقال: «في القلب من هٰذه اللفظة التي ذكرها محمَّد بن جعفر ـ أعني قوله: أخبرني سهل بن سعد \_، وأهاب أن يكونَ هذا وهماً من محمد بن جعفر أو بمن دونه».

قلتُ: ونيها قاله من ظنّ الوهم من محمّد بن جعفر فيه نظر، واحتمال الوهم فيه من معمر أقويٰ، لأنَّ له فيها حدَّث به بالبصرة أغلاطاً، وابن جعفر بصريٍّ.

ومنها ما عُرِفَ بالتّاريخ كحديثِ شَدّادِ بن أوْس وغيرِهِ: «أَفْطَرَ الحاجمُ والمحجومُ» (أُ فَإِنَّه منسوخٌ بحديثِ ابن عبّاسٍ أَنَّهُ ﷺ: «احتجمَ

وعلى أي حال فإن ثلاثة ثقات رووه عنه لم يذكروا السماع بين الزهري وسهل،
 وهذا هو الموافق لما تقدم من رواية الجماعة.

والاعتباد عندي في هٰذا الحديث على رواية أبي حازم، ورواية الزهريّ منقطعة.

#### تنبيه:

قال الحافظ ابن حجر في «التلخيص الحبير» ١/١٣٥: «ورواه ابن أبي شيبة من طريق شعبة عن سيف بن وهب عن أبي حرب بن أبي الأسود عن عُمَيْرة بن يُثْرِي عن أُبي بن كعب، نحوه».

قلت: هكذا نقل الحافظ عن ابن أبي شيبة، وظاهر السياق دال على أنه إسناد آخر للحديث عن أبيّ، وهكذا فهمه الشيخ القاضي أحمد شاكر في تعليقه على «الترمذي» ١/١٨٥ وحسَّن إسناده، وقلّده في فهمه بعضُ الناس، وليس الأمر كما أوهم ابنُ حجر وفهم أحمد شاكر، فالرواية في «المصنَّف» ١٨٨/١: حدثنا سهل بن يوسف عن شعبة، فذكر الإسناد إلى أبيّ قال: إذا التقى ملتقاهما من وراء الختان وجب الغسل.

فهٰذا كما ترى من قول أُبيّ ومذهبه ليس بمرفوع، فليس هو إذاً طريق روايةٍ لهٰذا الحديث، أمّا درجته فإسناده ليس بالقويّ.

#### (١) حديث صحيح.

رواه عن النبي على جمع كثير من أصحابه، منهم: شدّاد بن أوس، وثوبان، ورافع بن خديج، ومَعْقِل بن سِنان، وأبو هريرة، ومَعْقِل بن يسار، وأسامة بن زيد، وبلال بن رَباح، وسعد بن أبي وقاص، وأنس بن مالك، وأبو موسى

وهو صائِمٌ»('' لأنَّ الأوَّلَ في الفتح سنةَ ثمانٍ، إذْ في حديثِ شدَّادٍ: أنَّه كانَ مع النبي ﷺ زمانَ الفتح ، فرأى رجلًا يحتجمُ في شهر رمضانَ، فقالَ: «أفطرَ الحاجمُ والمحجومُ» والثاني في حَجّةِ الوَداع سنة عَشْرٍ ('').

قلت: لكن في «السنن» (السنن» في حديث شدّادٍ أنَّهُ أتى على رجل بالبَقيع وهو يحتجم لثمان عشرة خَلَت من رمضان، وليسَ فيه عام

قلت: وإنّما يثبت عن نَفَر يَسير من هؤلاء، وقد نصّ على صحّته عن النبي ﷺ جماعة من الأئمّة، منهم: أحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، وعليّ بن المَديني، والبخاري، وعثمان بن سعيد الدارمي، وابن خزيمة، وابن حِبّان، والحاكم، وغيرهم.

ولتفصيل تخريجه وتحقيقه مقام آخر.

(۱) أخرجه البخاري رقم (۱۸۳۱، ۱۸۳۷، ۵۳۹۹) وأبو داود رقم (۲۳۷۲) والترمذي رقم (۷۷۵) وغيرهم من طريق أيوب السَّخْتِياني عن عكرمة عن ابن عباس، به.

وفي حديث بعضهم: (وهو محرم صائم).

قال. الترمذي: «حديث صحيح».

قلت: وفيه اختلاف على أيوب في وصله وإرساله، لكن الصواب الموصول، ولم يتفرّد أيّوبُ عن عكرمة، ولا عكرمة عن ابن عباس، بل رواه عن كُلِّ جماعة.

(٢) إنها استفيد ذلك ممّا جاء في بعض ألفاظ الحديث أنّه ﷺ احتجم وهو محرم صائم.

(٣) عند أبي داود رقم (٢٣٦٩) وابن ماجة رقم (١٦٨١).

<sup>=</sup> الأشعري، وعليّ بن أبي طالب، وجابر بن عبدالله، وعبدالله بن عباس، وسمرة بن جندب، وعبدالله بن مسعود، وابن عمر، وأبو بكرة، وعائشة، وغيرهم...

الفتح، والنبيُّ عَلَىٰ في هٰذا التاريخ (عام الفتح) كانَ بمكّة ـ كما تقدَّم ـ والبقيعُ بالمدينةِ، وإسنادهما صَحيح، فلينظر في الجمع بينهما، لْكنَّ النسخَ حاصلٌ على كلّ تقديرٍ، لأنَّ حجّة الوَداع لم يكن بعدَها رمضانُ في حياته عليه الصلاةُ والسلامُ.

ومنها ما يُعرفُ بالإِجماع ، كحديث قتل شارب الخمر في الرابعة (''، فإنَّه عُرِفَ نسخُه بانعقادِ الإِجماع علىٰ تركِ العمل به، والإِجماع لا يُنْسَخ ولا يُنْسَخ، لكن يدلُّ علىٰ وجودِ ناسخ غيره.

(١) وهو حديث صحيح، رواه عن النبي على جماعة من أصحابه، فمن ذلك حديث معاوية بن أبي سفيان أن نبي الله على قال: «إذا شربوا الخمر فاجلدوهم، ثم إذا شربوا فاجلدوهم، ثم إذا شربوا الرابعة فاقتلوهم».

أخرجه أحمد ٤/٩٥، ٩٦، ١٠١ وأبو داود رقم (٤٤٨٢) والترمذي رقم (١٤٤٤) والترمذي رقم (١٤٤٤) والنسائي في «الكبرى» رقم (٥٢٩٧) وابن ماجة رقم (٢٥٧٣) من طرق عن عاصم بن بَهْدَلة عن أبي صالح عن معاوية، به.

قلت: وإسناده جَيَّد، عاصم حسن الحديث، وأبو صالح هو ذكوان السيَّان.

وتوبع أبو صالح عليه:

تابعه أبو عبدالله الجدلي عبدالرحمٰن بن عبد عن معاوية مرفوعاً به.

أخرجه أحمد ٩٣/٤، ٩٧ والنسائي في «الكبرى» رقم (٥٢٩٨، ٥٢٩٥) من طريق مغيرة بن مقسم عن مَعْبَد بن خالد عنه.

قلت: وإسناده صحيح، معبد هو الجدليّ كوفيّ ثقة، وكذلك شيخه أبو عبدالله.

قلتُ: حكىٰ ابنُ حزم (١) عن عبدالله بن عَمْرو بن العاص أنَّه عملَ

وقالَ ابنُ المنذرِ: «أَجمَعَ عَوَامٌ أَهْلِ العلمِ على أَنَّهُ لا يُقتَل، إلا شاذًا من الناس، لا نعلمه خِلافاً» (٢٠٠٠).

قلت: ومثله حديث قتل السّارقِ في الخامسةِ (٢٠).

#### (١) المحليٰ ١١/٣٦٦.

قلت: وقد أسنده إليه، لكن وقع في السند بعض تحريف، وقد أخرجه الطحاوي في «معاني الآثار» ١٥٩/٣ من طريق قرّة بن خالد عن الحسن عن عبدالله بن عَمْرو قال عقب روايته الحديث مرفوعاً نحو رواية معاوية: ايتوني برجل أقيمَ عليه الحدّ ثلاث مرّاتٍ فإنْ لمْ أقتلُه فأنا كذّاب.

قلت: ولهذا لا يصح عن عبدالله بن عَمْرو لانقطاعه، فقد نصَّ عليِّ بن المُديني أنَّ الحسنَ لم يَسمع منه (العلل له ص: ٥٥).

- (٢) الإِشراف علىٰ مذاهب العلماء لابن المنذر ٢٨/٢.
- (٣) وذلك فيها أخرجه أبو داود رقم (٤٤١٠) والنسائي رقم (٤٩٧٨) والبيهقي ٢٧٢/٨ من طريق مصعب بن ثابت عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبدالله، قال:

جيءَ بسارق إلى النبي على فقال: «اقتلوه» فقالوا: يا رسول الله إنّا سرق، فقال: «اقطعوه» قال: فقُطِعَ، ثمّ جيء به الثانية فقال: «اقتلوه» فقالوا: يا رسول الله، إنّا سرق، فقال: «اقطعوه» قال: فقُطِعَ، ثمّ جيء به الثالثة فقال: «اقتلوه» فقالوا: يا رسول الله، إنّا سرق، فقال: «اقطعوه» ثمّ أي به الرابعة فقال: «اقتلوه» فقالوا: يا رسول الله، إنّا سرق، قال: «اقطعوه» فأي

= به الخامسة، فقال: «اقتلوه»، قال جابر: فانطلقنا به فقتلناه، ثم اجتررناه فألقيناه في بئر، ورمينا عليه الحجارة.

هٰذا سياق أبي داود، والآخران مثله بتفصيل صفة قتله.

قال النسائي عقبه: «هذا حديث منكر، ومصعب بن ثابت ليس بالقوي في الحديث».

وفي ترجمة (مصعب) من «التهذيب»: «قال الطبراني في المعجم الأوسط: لم يَرْوه عن ابن المنكدر إلّا مصعب».

قلت: ومصعب هذا ضعيف الحديث، ما تفرّد به فمنكر، لكني استشكلت هذا ابتداءً حيث وجدت الحديث رواه عن ابن المنكدر: هشام بن عروة، فكيف تصحّ دعوى تفرّد مصعب به، ومن ثَمَّ نكارة حديثه؟.

وذلك أنَّ الدارقطني أخرج الحديث بنحوه مختصراً في «سننه» ١٨٠/٣ - ١٨١ من طرق ثلاث عن هشام:

الأولىٰ: محمد بن يزيد بن سنان الرهاوي عن أبيه.

والثانية: عائذ بن حبيب عنه.

والثالثة: سعيد بن يجيي عنه.

وإسناد الأولى ضعيف، فمحمد بن يزيد وأبوه ضعيفان، وفي الإسناد إليهما من لم أقف عليه.

وأمّا الثانية، فعائذ بن حبيب فيه لِين مع صدقه، ويروي عن هشام بن عروة أحاديث أنكرت عليه، وراوي هٰذا الحديث عنه أيضاً القاسم بن محمد بن أبي شيبة أخو الحافظين الكبيرين أبي بكر وعثمان، لكنه لم يكن كأخويه، وإنّا هو ضعيف متروك الحديث، فإسناده واه .

وأمّا الثالثة فهي أصلحها، فسعيد هذا هو المعروف بسَعدان أبو يحيىٰ اللّخميّ، صدوق حسَن الحديث، وإسناد الدارقطني إليه جيّد.

فعلى هذا يثبت الإسناد إلى هشام ويكون متابعاً لمُصْعَب عن ابن المنكدر وتنتفي دعوى التفرد، ومن ثَمَّ تزول النكارة، لكني دائماً أجدُ لكلام الأئمة النقاد هيبة في نفسي تمنعني من التعجّل بالاعتراض على حكمهم على حديثٍ أو راوٍ، فكان في القلب من هذه الأسانيد التي ساق الدارقطني خاصةً إسناد سعدان وكان في القلب من بينها -، حتى وجدت الإمام الثبت أبا محمّد ابن أبي حاتِم قد ذكر ذلك في كتاب «العلل» 1/623 فقال: «سألت أبي وأبا زرعة عن حديث رواه هشام بن عمّار عن سعدان بن يحيى عن هشام بن عروة عن محمّد بن المنكدر عن جابر عن النبي على قال: إذا سرق فاقطعوه؟ فقالا: هذا خطأ، إنّا هو هشام بن عروة عن رجل عن محمّد بن المنكدر عن جابر عن النبي النبي على قالا: ليس هذا خطأ، إنّا ترك من الإسناد رجل، قلت: فالخطأ مّن هو؟ قالا: ليس هذا خطأ، إنّا ترك من الإسناد رجلا، قلت: من التارك هشام أو سعدان؟، قالا: محتمل أنْ يكون من أحدهما من هشام أو سعدان».

قلت: فهذا يُثبت للحديث علَّتَه، ويَبقىٰ علىٰ ما وصفه به النَّسائي رحمه الله من النكارة، ولا يبعد أن يكونَ الرجل الواسطة هو مصعباً نفسه.

وادّعىٰ البعضُ أنّ له شاهداً، فذكر ما أخرجه النّسائي رقم (٤٩٧٧) وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» رقم (٧٨٤) والطبراني في «الكبير» ٣١٥/٣ والجاكم ٣١٥/٤ والبيهقي ٢/٢٧٨ من طرق عن حمّاد بن سلمة حدثنا يوسف بن سعد عن الحارث بن حاطب أن رسول الله على أي بلصّ فقال: «اقتلوه»، فقالوا: يا رسول الله، إنّا سرق، فقال: «اقتلوه»، قالوا: يا رسول الله، إنّا سرق، فقال: «أقتلوه»، قالوا: يا رسول الله، إنّا سرق، قال: ثمّ سرق فقطعت رجله، ثم سرق على عهد أبي بكر رضي الله عنه حتى قُطعت قوائمه كُلّها، ثمّ سرق أيضاً الخامسة،

قالَ الماورديُّ: «انعقدَ الإجماعُ من الصحابةِ على أنَّه لا يُقتَل».

لكن في هٰذه الدعوىٰ نظر، لأنَّ الرويانيُّ حكىٰ عن عثمانَ وعبدِالله بن عَمْرو بن العاص ِ وعُمَرَ بن عبدالعزيز أنَّه يُقْتَل، للخبر المذكورِ.

نعم، عنه أجوبة:

أحدها: ضَعْفُه، قالَه النسائيُّ وغيره.

ثانيها: حملُهُ علىٰ قتلِهِ بزنا أو استحلالٍ، قالَه إمامُ الحَرَمَيْن.

ثالثها: أنَّه خاصٌّ بذلك السَّارق، قالَه صاحبُ «الشامل» وفيه بُعْدً.

وقد ذكرتُ كلَّ ذلك في «تخريجي لأحاديث الرافعي» و«شرحي للمنهاج» أيضاً.

هٰذا سياق النسائي، والأخرون نحوه.

قال الحاكم: «حديث صحيح الإسناد».

فتعقبه الذهبي بقوله: «بل منكر».

قلت: وإنَّما أنكره الذهبي لأنَّه حَمله على أنَّه قُتِلَ حَدًّا بعد سرقته الخامسة، وأنَّ هذا يخالفُ النصّ والإجماع، لكن الإسناد كما قال الحاكم صحيح، فيوسف بن سعد هذا ثقة.

وأرى حمل القتل في هذا الحديث على معنى غير السرقة، فلم يُؤمر بقتله

فقال أبو بكر رضي الله عنه: كان رسول الله على أعلم بهذا حين قال: «اقتلوه»،
 ثمّ دفعه إلى فتية من قريش ليقتلوه، منهم: عبدالله بن الزبير ـ وكان يحب الإمارة ـ فقال: أمّروني عليكم، فأمّروه عليهم، فكان إذا ضرب ضربوه،
 حتى قتلوه.

وقالَ الترمذيُّ: «كل ما جمعتُ في كتابي هذا مَعمولٌ به إلا حديثين: حديثَ جمع رسول الله ﷺ بالمدينة من غير خوف ولا مَطر، وحديثَ شاربِ الخمر: . . فإذا كانَ في الرّابعةِ فاقتلوه ('' هذا كلامُه.

والأوّلُ قد عُمِلَ به [وحُمِلَ] علىٰ الجمع ِ بالمرض ِ، والثاني قَدْ عَرَفْتَ ما فيه.

\* \* \*

الأجلها، إذ لو كان ذلك لذلك لَا كرَّرَ النبي الله الأمر بقتله في المرّة الأولى وهم يقولون له: (إنّها سرق)، فلعله عَلِمَ من أمره ما خفي على غيره فأمر بقتله لغير السرقة، يؤيّد هذا قول أبي بكر رضي الله عنه: (كان رسول الله علم بهذا حين قال: اقتلوه).

وهٰذا التأويل يُزيل الإشكال.

<sup>(</sup>۱) كتاب العلل آخر «الجامع» ٧٣٦/٥.

## النوع الخامس والثلاثون

# معرفة المُصَحَّفِ مَتْناً وإسناداً

وهو فنَّ جَليلٌ، إنَّما ينهَضُ بأعبائِهِ الحُذَّاقُ، كالدارقطنيّ، وله فيه تصنيفٌ مفيدٌ، والخَطَّابيّ (١)، والعَسْكريّ (١) أيضاً.

قالَ الإمامُ أحمدُ: «من يَعْرىٰ من الخطإ والتصحيف؟».

فمن التصحيفِ في الإسنادِ:

(العوّامُ بن مُراجم) بالراءِ والجيم، الذي في إسنادِ حديثِ عثمانَ: «لَتُؤَدُّنَ الحقوقَ إلىٰ أهلها» ".

أخرجه عباس الدوري في روايته لـ«تاريخ ابن معين» رقم (٤٢٤٦) والبزّار رقم (٣٨٧) وعبدالله بن أحمد في «زوائد المسند» رقم (٥٢٠) والعقيلي في «الضعفاء» ق: ٥١/أ ـ ب وابن عدي في «الكامل» ٢/٦٩ والدارقطني في «العلل» ٣/٦٤ جميعاً من طريق حجّاج بن نُصَيْر قال: حدثنا شعبة عن العوّام بن مُراجم عن أبي عثمان النّهديّ عن عثمان مرفوعاً به.

<sup>(</sup>١) وكتابه «إصلاح غلط المحدثين» مطبوع متداول.

<sup>(</sup>٢) وكتابه «تصحيفات المحدثين» مطبوع أيضاً.

<sup>(</sup>٣) تمامه: «. . حتى يقصّ للشاة الجَمَّاء من الشاة القرناء نَطَحَتْها».

## صحّفه ابنُ مَعينِ بالزّاي والحاءِ(١).

= قلت: وأخطأ فيه حجّاج بن نُصير، وإنّها الصواب فيه عن شعبة عن العوّام بن مراجم عن أبي السّليل عن أبي عثمان عن سَلمان به من قوله.

أخرجه كذلك العقيلي ق: ٥١/ب وابن عدي ٢/٠٥٠ والدارقطني في «العلل» ٢٥٠/٣ من طريق محمّد بن جعفر غُندَر عن شعبة به (يُلاحظ أنه تحرّف في المطبوع من الكامل محمد بن جعفر إلى مجمد بن حفص).

قال العُقيلي: ﴿وَهَٰذَا أُولِيٰ﴾ يعني الموقوف.

قلتُ: وحكمَ بهذا وخَطَّأَ حجَّاجاً فيه الأثمَّة النقَّاد الكبار.

فقال يحييٰ بن معين: ﴿إِنَّهَا هُو أَبُو عَثْمَانَ عَنْ سَلَّمَانَ﴾ حكاه الدُّوريُّ عنه.

وسأل أبنُ أبي حاتِم أباه عنه؟ فقال: «ليس لهذا الحديث أصلٌ في حديث شعبة مرفوع، وحجّاج تُركَ حديثُه لسبب لهذا الحديث؛ (علل ٢١٧/٢ ـ ٢١٨).

ورَوىٰ عن أبي زُرعة أنّه سُئل عنه؟ فقال: «هٰذا خطأ، إنّها هو شعبة عن العوّام بن مُراجِم عن أبي السَّلِيل قال: قال سلمان، موقوف، (علل ٢٢٦/٢ ـ ٢٢٧).

وقال ابن صاعد: (وليس هذا في حديث عثمان عن النبي ﷺ، إنَّما رواه أبو عثمان عن سلمان من قوله، ذكره ابن عَديّ .

وذكره الدارقطني في «العلل» من طريق حجّاج، ثم قال: «ووَهِمَ فيه» ثمّ ذكر الموقوف على سُلمان، وقال: «وهو الصواب».

(١) أي (ابن مُزَاحم).

(خالدُ بن عَلْقمة) الراوي عن عَبدِ خَيْرٍ عن عائشةَ حديثَ النهي عن الدُّبّاءِ والمزفَّتِ، صحَّفهُ شعبةُ بـ(مالك بن عُرْفُطَةَ)(١).

= وقد حكىٰ قصّة ذلك عبدالله بن أحمد في «العلل» (نص: ٣٥٦٤) قال: «حدثني أبي قال: حدثنا أبو قَطَن عن شعبة عن العوّام بن مُراجِم، فقال له يحيىٰ بن معين: إنّا هو ابن مزاحم، فقال أبو قَطَن: عليه وعليه، أو قال: ثيابه في المساكين إن لم يكن ابن مُرَاجم، فقال يحيىٰ: حدثنا به وكيع، وقال: ابن مزاحم فقلت أنا (القائل الإمام أحمد): حدثنا به وكيع، فقال: ابن مراجم، فسكت يحيىٰ».

ورواه الدارقطني في «المؤتلف» ٢٠٧٨/٤ ـ ٢٠٧٩ و«العلل» ٦٤/٣ ـ ٦٥ من طريق عبدالله به.

(١) أخرج ذلك أحمد في «مسنده» ١٧٢/٦ قال: حدثنا محمّد بن جعفر وحجّاج قالا: حدثنا شعبة عن مالك بن عُرْفُطَة عن عَبْد خَيرٍ عن عائشة أن رسول الله ﷺ نَهىٰ عن الدُّبًاء والحَنتم والمزفّت.

وأخرجه ٢٤٤/٦ قال: حدثنا رَوْح قال حدثنا شعبة به مثله.

قال أحمد عقب الحديث: «إنَّها هو خالد بن علقمة الهَمْداني، وَهِمَ شعبة».

وفي «العلل» (نص: ١٢١٠) عنه: «أخطأ شعبة في اسم خالد بن علقمة فقال: مالك بن عُرْفُطة».

وكذا جزم بوهمه البخاري في «التاريخ الكبير» ١٦٣/١/٢ وغيره من الأئمّة بها لا يُعرف بينهم فيه خلاف.

وتكلّف القاضي الفاضل أحمد شاكر رحمه الله في رَدِّه حكمَ الأثمّة في شرحه لـ المرمدي، ٢٩/١ ـ ٧٠.

وصَحَّفَ ابنُ جَريرٍ (عتبةَ بن النُّدَّر) بالنَّونِ والدَّالِ المهملةِ، بالباءِ والدَّالِ المعجمةِ (١٠).

# ومن التَّصحيفِ في المتْنِ:

ما صحَّفَهُ ابنُ لَهيعةَ في حديثِ زيدٍ أنَّه عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ «احتجَر في المسجدِ» أي: اتخذَ حجرةً من حصير<sup>(۱)</sup>، أو نحوه، يصلّي فيها، فقالَه: «احتجَمَ» بالميم، وإنَّما هو بالراءِ (۱).

كما أخرجه برقم (٦٩٨، ٦٨٦٠) بلفظ: «إنّ رسول الله ﷺ اتّخذ حجرةً..» الحديث، وذلك من طريق سالم أبي النضر عن بُسر بن سعيد عن زيد بن ثابت.

وكذا أخرجه مسلم رقم (٧٨١) من طريق سالم بلفظ البخاري الأول.

(٣) أورد رواية ابن لَهيعة المُصحَّفة مُسْلِمٌ في كتاب «التمييز» ص: ١٨٧ وقال عقب سياقها مسندةً: «لهذه رواية فاسدة من كلّ جهة، فاحشٌ خطؤها في المتن والإسناد جميعاً، وابن لَهيعة المُصحَّف في متنه المغفَّل في إسناده».

ثم ساق الرواية الصحيحة.

وشرح سببَ ما وقع لابن لَهيعة من التصحيف فيها، فقال: «وابن لَهيعة إنَّما وقع في الخطأ من لهذه الرواية أنَّه أخَذَ الحديثَ من كتاب موسىٰ بن عُقبة إليه فيما ذُكِرَ، وهي الآفة التي نخشىٰ علىٰ من أخذ الحديث من الكتب من غير سماع =

<sup>(</sup>١) أي قال: (البُذِّر).

وقد حكىٰ ذلك عن ابن جرير: الدارقطنيّ في «المؤتلف» ١٨٢/١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري رقم (٥٧٦٢) بهذا اللّفظ: «احتجر رسول الله ﷺ حُجَيرة مخصّفة أو حصيراً..».

قلتُ: عَقَدَ له ترجمةً الجورقانيُّ في «موضوعاته» (') وذكرهُ من غير حَديث ابن لهيعةَ، ثمَّ قال: «هٰذا حديثُ منكرٌ» وأعَلَّهُ بعبدالملكِ بن مَسْلَمةَ القرشيّ، قالَ أبو زرعةَ: «ليسَ بالقويّ» ('' ثمَّ نقلَ عن ابنِ صاعدٍ أنَّ مَن قالَه بالميم فقد صحَّفَ وأخطأ، إنَّما هو بالرَّاءِ ('').

و: حديثُ جابرٍ قال: «رُمِيَ أُبَيُّ يومَ الأحزابِ علىٰ أَكْحَلِهِ، فكواهُ رَسُولُ الله ﷺ» (أَ) صحَّفَهُ غُنْدَرُ بـ(أَبِي) وإنَّما هو (أُبَيُّ بن كعب).

قال النووي في «شرحه» ١٩٧/١٤ بعد ذكر رواية غُنْدَر هذه: «فقوله (أُبيّ) بضمّ الهمزة وفتح الباء وتشديد الياء، وهكذا صوابه، وكذا هو في الروايات والنسخ، وهو أُبيّ بن كعب. وصحّفه بعضُهم فقال: بفتح الهمزة وكسر الباء وتخفيف الياء، وهو غلطً فاحشٌ لأنّ أبا جابر استشهد يوم أحد قبل الأحزاب بأكثر من سنة».

قلت: وهذا يدلُّ على أنَّ التصحيف فيه من غير غُنْدَر، والله أعلم، وقد ذكر ابنُ الصلاح حكاية تصحيف غنْدَر عن الدارقطني (علوم الحديث ص: ٢٨٠).

من المحدّث أو عَرْض عليه، فإذا كان أحد هذين السَّماعُ أو العرضُ فخليق أن
 لا يأتي صاحبُه التصحيف القبيح، وما أشبَه ذلك من الخطإ الفاحش».

<sup>(</sup>١) المسمّىٰ بـ الأباطيل والمناكير والصّحاح والمشاهير، ٧/٢ ـ ٨.

<sup>(</sup>٢) زاد في «الأباطيل» ٨/٢: «منكر الحديث» وهو في «الجرح والتعديل» ٢/٢/٢.

<sup>(</sup>٣) الأباطيل ٩/٢.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم ٤/ ١٧٣٠ من طريق غُنْدَر (محمد بن جعفر) عن شعبة عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر به.

و: حديثُ أنس : «ثمَّ يخْرُجُ من النار من قالَ : لا إِلٰه إِلَّا الله ، وكانَ في قَلبِهِ من الخيرِ ما يَزِنُ ذَرَّةً ، صحَّفَهُ شُعبةُ فقالَهُ بضم الذَّال ِ والتخفيف (۱) .

و: حديثُ أبي ذرّ: «تعينُ الصّانع» (أن صحّفه هشامُ بن عُرْوَةَ، فقالَهُ بالضّاد المعجَمة.

## (١) أي قال: (ذُرَةً).

والحديث أخرجه مسلم ١٨٢/٢ من طريق يزيد بن زريع عن سعيد بن أبي عروبة وهشام الدَّسْتوائي عن قتادة عن أنس على الصواب، وكذا من طريق معاذ بن هشام عن أبيه مثله.

ثم قال عقبه: قال يزيد (يعني ابن زريع): فلقيتُ شُعبة فحدثتُه بالحديث، فقال شعبة: حدثنا به قتادة عن أنس بن مالك عن النبي على بالحديث، إلا أنَّ شعبة جعل مكان الذَّرَة ذُرَةً، قال يزيد: صحّف فيها أبو بسطام.

قلت: يعني شعبة.

ومثل لهذه الحكاية عند أبي يعلىٰ في ومسنده، رقم (٢٩٥٦) ٣٣٢/٥.

وكذا رواه عن شعبة أبو داود الطيالسيّ مثله، كما أخرجه أبو يعلى أيضاً برقم (٣٢٧٣) ٣٠/٦.

والحديث متفق عليه من غير جديث شعبة، إذ أخرجه البخاري أيضاً رقم (٤٤).

(٢) أخرجه البخاري رقم (٢٣٨٢) ومسلم رقم (٨٤) من طريق هشام بن عُرْوة عن أبيه عن أبي مُرَاوِح اللَّيثيّ عن أبي ذَرِّ قال: قلت: يا رسول الله، أيّ =

وروىٰ يحيىٰ بن سَلَّام عن سَعيد بن أبي عَرُوبَةَ عن قَتَادَةَ في قولِه تعالىٰ: ﴿سَأُرِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ﴾ قال: «مصرَ» فاسْتعظَمَ أبو زرعةَ هٰذَا واستقبَحَهُ، وذَكر أنَّه في تفسير سَعيدٍ عن قتادة: «مصيرهم» (١٠).

وصحَّفَ محمدُ بن المثنىٰ العَنزيُّ حديثَ الَّذي فيه: «أو شاة تَيْعِرُ» (") بالنون (") ، وإنّما هو بالمثناة تحت.

لله في الأصول المطبوعة لـ (الصحيحين): (صانعاً) بالصاد المهملة، والمحفوظ عن هشام بن عروة أنه صحّف فيه فجعله بالضاد المعجمة، وفي ذلك بحث، انظر تفصيله في: مشارق الأنوار ٤٧/٢ وصيانة صحيح مسلم ص: ٢٦٧ وشرح مسلم للنووي ٢٥/٢ وفتح الباري ١٤٩/٥.

الأعمال أفضل؟ قال: «الإيهان بالله والجهاد في سبيله» قال: قلت: أيّ الرِّقاب أفضل؟ قال: وأنفسها عند أهلها وأكثرها ثمناً» قال: قلت: فإن لم أفعل؟ قال: «تُعين صانعاً أو تصنع لأخرق».. وساق سائر الحديث.

<sup>(</sup>١) الضعفاء لأبي زرعة الرازي ٢/٠٣٠.

<sup>(</sup>٢) هو حديث أبي حُميد الساعدي في هدايا العيّال، أخرجه البخاري رقم (٢) هو حديث أبي مُميد الساعدي في هدايا العيّال، أخرجه البخاري رقم (١٨٣٢) وفيه قوله (١٨٣٢) ومسلم رقم (١٨٣٢) وفيه قوله ﷺ: «ما بال عامل أبعثه فيقول: هذا لكم وهذا أهدي لي، أفلا قعد في بيت أبيه أو في بيت أمّه حتى ينظر أيهدى إليه أم لا، والذي نفسُ محمّد بيده لا ينال أحدُ منكم منها شيئاً إلّا جاء به يوم القيامة يحمِلُه على عُنقِهِ: بَعيرٌ له رغاءً، أو بقرةً لها خُوارً، أو شاةً تَيْعِر، الحديث.

<sup>(</sup>٣) أي قال: (تَنْعِر).

وقد ذكر لهذه اللفظة مصحّفة عن محمد بن المثنىٰ: الدارقطنيّ، كما أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٦٣١).

وأنَّه قالَ يوماً: «نحنُ قومٌ لنا شرفٌ، نحن من عَنزَةَ، صلّىٰ إلينا رسولُ الله ﷺ» ('' يُريدُ: أنَّه عليه الصلاةُ والسلامُ صلّىٰ إلىٰ عَنزَةَ (''، تَوهَّمَ أَنَّها قبيلَتُهم، وإنّما هي هنا حَرْبَة.

وَأَطْرَفُ من هٰذَا أَنَّ بعضَ الأعرابِ زَعَم أَنَّه ﷺ: «كَانَ إِذَا صلَّىٰ نصبَ بين يديهِ شَاةً» أي: صَحَّفَها (عَنْزَة) بإسكانِ النون (".

و: حديث: «من صام رمضان، ثمَّ أتبَعَه سِتًا من شوّال ..» (١٠) صحَّفَهُ الصُّولِيُ، فقالَ: «شيئاً» بالمعجَمة (٥٠).

و: حديثُ عائشةَ المرفوع في الكُهَّانِ: «قَرَّ الدَّجَاجَةِ» (١) صحَّفهُ

وأخرجها أبو أحمد العسكريّ في «تصحيفات المحدثين» ٢٧/١ ـ ٢٨ ـ والخطيب من طريقه رقم (٦٣٠) ـ عن محمّد بن المثنى أنها في حديث آخر، وعنى به حديث لَقيط بن صَبِرة وافد بني المنتفق، أخرجه أبو داود رقم (١٤٢).

وقول الدارقطني أثبت وأصحّ، وفي كتاب العسكري ص: ٢٢١ ما يؤيّد قول الدارقطني.

<sup>(</sup>١) ذكره الدارقطني كما في «الجامع» للخطيب رقم (٦٣٢).

<sup>(</sup>٢) ورد ذلك عن جماعة من الصحابة، منهم أبو جحيفة وأنس وغيرهما، انظر مثلاً: صحيح البخاري ١٨٨/١ وصحيح مسلم ٣٦١ ـ ٣٦١.

<sup>(</sup>٣) أورد ذلك الحاكم في «معرفة علوم الحديث» ص: ١٤٨ ـ ١٤٩.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم رقم (١١٦٤) من حديث أبي أيوب الأنصاري.

<sup>(</sup>٥) ذكره الدارقطني كما في «الجامع» للخطيب رقم (٦٣٣).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري رقم (٥٨٥٩، ٧١٢٢) ومسلم ١٧٥٠/٤ من طرق عن =

الإسماعيليُّ بـ«الزُّجَاجَة» بالزاي (١٠).

و: حديثُ أنَّهُ «لُعِنَ الذين يُشَقِّقونَ الخُطَبَ تَشقيقَ الشَّعْرِ» (" صَحَّفهُ وَكيعٌ بالحاءِ المهمَلةِ، فرَدَّهُ عليهِ أبو نُعَيم بالخاء المعجَمةِ ("".

وكذا صحَّفه ابنُ شاهِين، فقالَ بعضُهمْ: «كيفَ نعمَل يا قومُ والحاجة ماسَّةٌ؟».

- الزهري عن يحيى بن عروة عن عروة عن عائشة قالت: سأل أُناسُ رسولَ الله على عن الكُهَّان؟ فقال لهم رسول الله على: «ليسوا بشيء» قالوا: يا رسول الله فإنهم يُحدِّثُون أحياناً بِالشيء يكونُ حقًّا؟ فقال رسول الله على: «تلكَ الكلمةُ من الحق يَخطفها الجِنيُّ فَيَقُرُها في أُذُنِ وليّهِ قَرَّ الدّجاجةِ، فيخلطون فيها أكثر من مئة كَذْبَةٍ».
- (١) حَمْلُ ذٰلك التصحيف على الإسماعيليّ وحدَه فيه نظرٌ، فقد اختلَف فيه رواةً الصَّحيح، انظر: المشارق ٢٥٤/١ والفتح ٢٢٠/١٠.
- (٢) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» ٣٦١/١٩ من طريق أبي نُعَيم حدثنا سفيان عن جابر عن عَمْرو بن يحيى القرشي قال: سمعت معاوية يقول: لعَنَ رسولُ الله ﷺ الذين يُشَقِّقُونَ. . الحديث.

وأخرجه أحمد في «مسنده» ٩٨/٤: حدثنا وكيع حدثنا سفيان بإسناده به لكن قال: (الكلام) بدل: (الخطب).

وتحرّفت عنده (عن عمرو) إلى: (بن عمرو).

قلت: وإسناده ضعيفٌ جدًّا، جابر هذا هو ابن يزيد الجعفيّ متروك الحديث.

(٣) أخرج القصة في ذلك الخطيب في «الجامع» رقم (٦١٩) بإسناد صحيح إلى أُنعَيم الفضل بن دُكين بالحديث، وقال عقبه: «قال أبو نُعَيم: شهدتُ وكيعاً مَرَّةً قال: يُشَقِّقُونَ الحَطَبَ تشقيقَ الشعر، قال: فقلت: بالخاء».

## وينقَسِمُ التصحيفُ أيضاً إلىٰ قِسْمَين آخَرَيْن:

أحدهما: تصحيف البصر - كما سبَقَ عن ابن لَهِيعة - وذاكَ هو الأكثر.

والثاني: تصحيف السَّمْع ، كحديث عن عاصم الأحول ، رواه بعضُهم فقالَ: «واصل الأَحْدَب».

وينقَسِمُ قِسمةً ثالثةً إلىٰ:

تصحيفِ لَفظٍ، وهو الأكثر.

وإلىٰ :

تصحيفِ معنىٰ \_ كما سَبَقَ في (العَنزة).

وتَسميةُ بعض ما ذكرناهُ (تصحيفاً) مَجازً.

وكثيرٌ من التصحيفِ المنقولِ عن الأكابِر الجِلَّةِ لهم فيه أعذارٌ لم ينقُلُها ناقلوهُ، ونسألُ الله العِصْمةَ.

قلت: وممّا ذُكِرَ منقولًا: أنَّ قاسمَ بن أصبغَ قرأ على بكرِ بن حَمَّادٍ أنَّه عليهِ الصَّلاةُ والسلامُ قَدِمَ عليهِ قومٌ من مُضَرَ مُجْتابِي النَّمَارِ (")، و(النَّمارُ) جمع (نَمِرَةٍ) فقالَ بكرً: ﴿إنَّما هو مُجْتابِي الثَّمَارِ» ثمَّ راجَعَ غيرَهُ، فرجَعَ، وأَخَذَ بأنفِهِ وقالَ: ﴿رَغِمَ أَنْفِي لِلحَقّ».

<sup>(</sup>۱) من حديث أخرجه مسلم رقم (۱۰۱۷) من حديث جرير بن عبدالله قال: كُنّا عند رسول الله ﷺ في صَدْر النهار، قال: فجاءَهُ قومٌ حُفاةً عُراةً جُتابي النّار... الحديث.

وذكر الخطّابيُّ عن بعض شيوخِهِ في الحديثِ أنَّه قالَ لما رَوىٰ حديثَ البيهقيِّ «النهي عن التحليق يوم الجمعةِ قبلَ الصلاةِ» (() قال ما معناهُ: «منذُ أربعينَ سنةً ما حَلقتُ رأسي قبلَ الصلاةِ» (() فَفَهِمَ منه الحَلْق، وإنَّما أريدَ تحلَّقُ النَّاس.

\* \* \*

(۱) أخرجه أحمد رقم (۲۲۷٦) وأبو داود رقم (۱۰۷۹) والترمذي رقم (۳۲۲) والنسائي رقم (۷۱٤) وابن ماجة رقم (۱۱۳۳) من طرق عن محمّد بن عجلان عن عَمْرو بن شُعَيب عن أبيه عن جدّه عن رسول الله ﷺ أنّه نهى أن يتحلّقَ الناسُ يومَ الجُمعة قبلَ الصلاة.

طوَّلَه بعضُهم.

قال الترمذي: «حديث حسن».

قلت: وهو كها قال.

وقد أبعدَ المصنّفُ حين عزاه إلى البيهقي وهو في «السنن»، وعلى أيّ حالٍ فهو عند البيهقي كما قال ٢٣٤/٣.

ويُلاحظ قوله: (التحليق) هُكذا بزيادة ياء قبل القاف، وينبغي أن يقول (التحلُق) بغيرياء.

(٢) ذكر ذلك الخطابي في «معالم السنن» ١٣/٢ ـ بهامش المختصر ـ و«غريب الحديث» ٣٢٦/٣ .

## النوع السادس والثلاثون

# مَعرفَةُ مختَلِفِ الحَديثِ وحُكْمِهِ

وإنّما يكمُلُ للقيام به الأئمةُ الجامعونَ بين صناعَتي: الحديثِ والفقهِ، الغوّاصونَ على المعاني الدقيقةِ.

قلت: صنَّفَ فيه الإِمامُ الشافعيُّ - رضي الله عنه - ولم يقصِد استيفاءَهُ، بلْ ذكر جملةً نبَّهَ بها على طريقه (١٠).

ولابن قتيبة فيه كتابُ (أ)، وإنْ أحسَنَ فيه من وَجهٍ، فقدْ أساءَ في أشياءَ منهُ قَصَرَ باعُهُ فيها، وأتىٰ بما غيرُهُ أولىٰ وأقْوىٰ.

قلتُ: وتَرَكَ معظمَ المختَلِفِ.

ومَنْ جمَعَ ما ذكَرْناه لا يُشْكِلُ عليهِ إلَّا النادِرُ في الأحيانِ.

وهذا النوعُ منْ أهم الأنواع ِ، ويضْطرُّ إلى معرفتِهِ جَميع [العُلماءِ] من الطوائفِ.

وهو: (أَنْ يَأْتِيَ حَديثانِ، متضادًانِ في المعنى ظاهِراً، فيوفَّقُ بينَهما، أو يُرجَّحُ أحدُهما).

<sup>(</sup>١) كتابه هو المعروف بـ«اختلاف الحديث».

<sup>(</sup>۲) أراد «تأويل مختلف الحديث».

## و(المختلِف) قِسمان:

الأوَّلُ: أَن يُمْكِنَ الجمعُ بينَهما، فيتعَيَّنَ المصيرُ إليهِ، والقولُ بهما مَعاً.

مثالهُ: حديثُ «لا عَدُوىٰ وَلا طِيْرَةَ» (أ) معَ حديثِ: «فِرَّ مِنَ المجذومِ فِرارَكَ من الأسَدِ» (أ).

وَجهُ الجمعِ بِينَهما: أَنَّ هٰذهِ الأمراضَ لا تُعدي بطبعِها، ولٰكنَّ الله عزَّ وجلَّ جَعَل مُخالَطَة المريض بها للصحيح سَبباً لإعدائهِ مرضَه، ثمَّ قدْ يتخلَفُ ذلك عن سَببهِ، كما في سائر الأسباب، فالحديثُ الأوَّلُ نفيُ الإعداءِ بالطبع ، ولهذا قالَ: «فمَنْ أعْدىٰ الأوّل؟» (أُ والثاني أعْلَمَ

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري رقم (٥٤٢١) ومسلم ١٧٤٧/ من حديث عبدالله بن عُمَر. وكذا أخرجاه: البخاري رقم (٥٤٢٤، ٥٤٤٠) ومسلم رقم (٢٢٢٤) من حديث أنس.

وأخرجه مسلم رقم (٢٢٢٢) من حديث جابر، ورقم (٢٢٢٣) من حديث أبي هريرة.

ولحديث أبي هريرة أصل عند البخاري أيضاً، وسيأتي.

<sup>(</sup>٢) علَّقه البخاري رقم (٥٣٨٠) من حديث أبي هريرة جازماً به.

<sup>(</sup>٣) هذا جزء من حديث أبي هريرة: «لا عدوى».

أخرجه البخاري رقم (٥٣٨٧، ٥٤٣٥، ٥٤٣٩) ومسلم رقم (٢٢٢٠) من طرق عن الزهري عن أبي سلّمة عن أبي هريرة قال: إنّ رسول الله على قال: «لا عدوى ولا صَفَرَ ولا هامَة» فقال أعرابيّ: يا رسول الله، فَمَا بالُ إبلِي تكونُ

أنَّ الله جَعَل ذلك سَبَباً لِذلكَ، وحَذَّرَ من الضَّرَرِ الذي يَغلِبُ وجودُهُ عندَ وُجودِهُ عندَ وُجودِهُ عندَ وُجودِهِ بفعلِ الله تعالىٰ (۱).

قالَ ابنُ خزيمةَ: «لا أعرفُ أنَّه رُويَ عن النبيِّ ﷺ حديثانِ بإسنادينِ صحيحين، متضادَّيْن، فمَنْ كانَ عندَه فليأتنِي بهِ لِأَوْلِفَ بينَهما».

[والثّاني: أَنْ يَتَضادًا بحيثُ لا يُمْكِنُ الجَمْعُ بَيْنَهما] بوَجْهٍ، وذلكَ علىٰ ضَرْبين:

أحدهما: أنْ يظهَرَ كونُ أحدِهما ناسِخاً للآخر فيُقَدَّمُ.

والثاني: أنْ لا يَظْهَرَ ذلكَ، فيُعمَل بالرّاجح ، كالترجيح بصِفاتِ الرُّواةِ وكثرَتِهم، في خمسِين وَجْهاً وأكثر "، ولِتَفصيلِها مَوْضعٌ غير ذا.

\* \* \*

في الرمل كأنَّها الظّباء، فيأتي البعيرُ الأجربُ فيدخل بينها فيجرِبُها، فقال: «فمَنْ أعدَىٰ الأَوّلَ؟».

<sup>(</sup>١) وقد وقفتُ على رسالة لطيفة في مناقشة ما ورد في شأن التعارض في أحاديث لهذا الباب للدكتور محمّد على البارّ سهاها: (العَدُوىٰ بين الطبّ وحديث المصطفىٰ على فوجدتُها رسالةً نفيسةً في موضوعها تدحض شبهات الطاعنين في حديث النبي على بالحجج العلمية الناصعة، مشفوعة بالاكتشافات الطبّية الحديثة، مِمّا يزداد به الذين آمنوا إيهاناً وتخشع قلوبُهم لِلا جاء به الرسول على من الحقية.

<sup>(</sup>٢) أي من وجوه الترجيحات.

## النوع السابع والثلاثون

# معرفة المزيد في مُتَّصِل الأسانيد

مثاله: ما رَوىٰ ابنُ المبارَك حدثنا سُفيانُ عن عبدِالرَّحمٰن بن يزيدَ حدّثني بُسْرُ بن عُبَيْدِالله قالَ: سمعتُ واثِلَةَ يقولُ: سمعتُ واثِلَة يقولُ: «لا تَجْلِسُوا علىٰ الله ﷺ يقولُ: «لا تَجْلِسُوا علىٰ القبور» (().

· فَذِكْرُ (سَفَيَانَ) و(أَبِي إِدريسَ) زيادَةٌ ووهمٌ.

فالوَهْم في (سفيانَ) ممَّن دونَ ابنِ المبارَكِ، لأنَّ ثقاتٍ رَوَوْهُ عن ابنِ المبارَكِ، عن ابن يزيد، ومنهم من صرَّحَ فيه بالإِخبارِ.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد ١٣٥/٤ ومسلم ٢٦٨/٢ والترمذي في «الجامع» رقم (١٠٥٠) وفي «المعلل الكبير» ١٩٥١ وعبد بن حُميد رقم (٤٧٣) وأبو يعلى في «المسند» رقم (١٥١٤) و«المفاريد» رقم (٢٦) وابن خزيمة رقم (٢٩٤) وابن حِبّان رقم (٢٣١٥) والحاكم ٣٨٠٢، ٢٢١ وأبو نُعيم في «الحلية» ٣٨/٩ (تقريب البغية بترتيب أحاديث الحلية ١٨١١/أ) والبيهقي ٢/٥٣٤ من طرق عن عبدالله بن المبارك عن ابن جابر بإسناده به.

وفيه زيادة: «... ولا تصلوا إليها» حذفها المصنف اختصاراً.

وانظر ما يأتي .

وفي (أبي إدريس) من ابنِ المباركِ، لأنَّ ثقاتٍ رَوَوْهُ عن ابن يزيدَ، فلم يَذْكروا (أبا إدريس) وفيهم مَنْ صرَّحَ بسَماع بُسْرٍ من واثِلةً (''.

(١) فقد رواه الوليد بن مسلم قال: سمعت ابن جابر يقول: حدثني بُسْر بن عبيدالله الحَضْرميّ أنّه سمع واثلة بن الأسْقع يقول: حدثني أبو مَرْقَدٍ به مرفوعاً. أخرجه أحمد ٤/١٣٥.

كها رواه من طريق الوليد: مسلم رقم (٩٧٢) والترمذيّ رقم (١٠٥١) والنسائي رقم (٧٦٠) والنسائي رقم (٧٦٠) وابن خزيمة رقم (٧٩٣) والطبراني في «المعجم الكبير» ١٩٣/١٩ و«مسند الشاميّين» رقم (٥٨١) والبيهقي ٤/٧٩ من طرق عنه به.

وافق الوليد جماعة، منهم:

١ ـ صدقة بن خالد.

أخرجه من طريقه: ابن أبي عاصم في «الأحاد والمثاني» رقم (٣١٦) والطبراني في «الكبير» ١٩٣/١٩ و«مسند الشاميين» رقم (٥٨٠) والحاكم ٢٢١/٣ وأبو نعيم في «الحلية» ١٩/٢.

۲ ـ عيسىٰ بن يونس.

أخرجه من طريقه: أبو داود رقم (٣٢٢٩).

٣ ـ الوليد بن مَزْيَد.

أخرجه من طريقه: أبو عوانة ٧٩٨/١ والبيهقي ٧٩/٤.

٤ \_ بشر بن بكر.

أخرجُه من طريقه: أبو عوانة ٣٩٨/١ ـ ٣٩٩.

وكذا أخرجه من هذا الوجه: الحاكم ٢٢١/٣ لكن وقفه على واثلة.

قلت: فَهُؤُلاء جَمِيعاً من ثقات الشاميّين، وإسناد هٰذا الحديث شاميٌّ، فَهُمْ \_

قالَ أبو حاتِم الرَّازِيُّ: «يُرَوْنَ أَنَّ ابنَ المبارَكِ وَهِم في هٰذا» قال: «وكثيراً ما يُحدَّثُ بُسرٌ عن أبي إدريسَ، فغَلَطَ ابنُ المبارَكِ وظنَّ أَنَّ هٰذا مِمَّا يُرُوىٰ عن أبي إدريسَ عن واثلةَ، وقد سَمِعَ هٰذا بُسْرٌ من واثلةَ نفسه» (۱).

وصَنَّفَ الخطيبُ في هذا كتاباً سَمّاهُ: «تمييزَ المزيدِ في مُتّصلِ الأسانيدِ» في كثيرٍ منه نظرٌ، لأنَّ الإسنادَ الخالي عن الراوي الزائدِ إنْ كانَ بلفظة (عَنْ) فينبغي أنْ يُجعَلَ (منقَطِعاً) وإنْ صَرَّحَ فيهِ بسَماعٍ أو إخبارٍ ـ كما مثَّلناهُ ـ احتَمَل أنْ يكونَ سَمِعَه من رَجل عنهُ، ثمَّ سَمِعَه

<sup>=</sup> أعلم بحديثهم من ابن المبارك المُرْوَزيّ، فزيادة ابن المبارك ذكر (أبي إدريس) فيه خطأً منه كما جَزَمَ به الأئمّة على ما ستراه في التعليق التالي.

<sup>(</sup>١) قال ذلك في «علل الحديث» ١/ ٠٨، ٣٤٩ نقله ابنه عبدالرحمٰن، وزاد أبو حاتِم: «لأنَّ أهلَ الشام أعرفُ بحديثهم» يعني من ابن المبارك.

والقول بخطإ ابن المبارك فيه هو قول البخاري أيضاً \_ فيها نقله عنه الترمذي في «الجامع» ٤ / ٥ و «العلل» - ١ / ٤١٩ \_ وقول الدارقطني في «العلل» ٢ / ٩٣/ أ.

وأمّا ما أخرجه الطبراني ١٩٣/٩ من طريق نُعَيم بن حمّاد والعبّاس بن الوليد النَّرْسيّ عن ابن المبارك بإسقاط (أبي إدريس) فتفسّره رواية أبي يعلى في «مسنده» رقم (١٥١٤) قال: حدثنا العبّاس بن الوليد النَّرْسيّ حدثنا عبدالله بن المبارك حدثني عبدالرحمٰن بن يزيد بن جابر قال: سمعت بُسْرَ بن عُبيدالله \_ وقال مَرَّةً: عن بُسر بن عُبيدالله عن أبي إدريس الخولانيّ \_ عن واثلة بن الأسقع عن أبي مَرْقَد به .

فهذا السياق يُفيد أنَّ ابن المُبارك كان يرويه مرَّةً على ما يوافق رواية الشاميّين عن ابن جابر، ويرويه مرَّةً بالزيادة، وفي هذا ما يؤكِّد خطأه فيها حيث كان يتردّد.

منه، إلاّ أنْ توجَدَ قرينةً تدُلُّ على الوَهْم ، كنحو ما ذكرَه أبو حاتِم في المثال المذكور، [و]أيضاً فالظاهرُ مِمَّن وقَعَ له مثلُ ذلكَ أنْ يذكرَ السَّماعَيْنِ، فإذا لم يَجِيءُ عنهُ ذكرُ ذلك حَمَلْناهُ على الزيادةِ المذكورةِ.

## النوع الثامن والثلاثون

# معرفة المراسيل الخفي إرسالها

هٰذا نوع مهم عظيم الفائدةِ، يُدْرَكُ بالاتساع في الرّوايةِ وجمع الطرق، مَع المعرفةِ التامّةِ.

وللخطيب فيه كتاب «التفصيل في مُبْهَم المراسيل ».

والمذكورُ في هذا البابِ منه ما عُرِفَ إرسالُه لعدَم ِ اللّقاءِ أو السّماع (۱).

ومن الجدير بالتنبيه عليه هُنا أنّه وقَعَ في كلام كثير من المتقدّمين تسمية هذا النوع تدليساً، وإنّا أرادوا به هذا النوع من الإرسال، فمَن صنّف في التدليس من المتأخّرين راعى لفظ التدليس ولم يمعن النظر في حقيقة المُرادِ منه، فجاء مَنْ

<sup>(</sup>١) فإن قلت: وما حَدُّه الذي يُميَّزه عن الإِرسال الظاهر والتدليس والانقطاع؟. قلت: هو نوع مخصوص من الانقطاع، وصورته: أنْ يَرْويَ الراوي عَمَّن عاصرَه أو لَقِيَه ولم يسمَعْ منه، وإنَّما يُعْرَف بالتنصيص عليه غالباً، أو جمع الطرق وسَبْر أحوال الرَّواة.

وأمّا التدليس ففيه زيادةً قَيْدِ ثُبوتِ سَهاع الراوي من شيخه، فيروي عنه ما لمُّ يسمَعْه منه.

والإِرسال الظاهر والانقطاع معروفان في الاصطلاح.

مثالُه: حديثُ العَوّام بن حَوْشَبِ عن ابنِ أبي أوفى قالَ: «كانَ النبيّ وثالُه: عن ابنِ أبي أوفى قالَ: «كانَ النبيّ إذا قالَ بلالً: قد قامَت الصَّلاةُ نَهَضَ وكبَّرَ» (١).

قالَ أحمدُ: «العوّامُ لم يَلْقَ ابنَ أبي أوفىٰ »(٢).

ومنه ما يُحْكَمُ بإرسالِهِ لمجيئِهِ من وجْهٍ آخر بزيادَةِ شَخصٍ واحدٍ [أ]و أكثر في الموضع المدّعى فيه الإرسال، كالحديثِ الذي سَبقَ ذكرُه في (النوع العاشِر) فراجِعْه (".

= جلَّ بضاعتهم في التحقيق الحديثيّ دراسة بعض كتب المصطلح من غير خبرة بمناهج أئمّة الشأن، فحمَلوه على التدليس الاصطلاحيّ فعلَّلوا الكثيرَ من الأحاديث الصحيحة المتصلة اعتهاداً على وَصْف التدليس الذي أطلقه بعض المتقدمين من الأئمة، وفاتَهم معرفة حقيقة المراد من ذلك الوصف في حَقّ كثير من الرواة، خاصة من طبقة التابعين.

ولِذا فإني أنصحُ المشتغلَ بهٰذا العلم أنْ لا يقبَلَ وصفَ الراوي بالتدليس إلاّ بعد معرفة المراد منه، هل أُريدَ به التدليسُ الاصطلاحيُّ أم الإِرسالُ الخَفيُّ؟

(١) أخرجه بحشل الواسطي في «تاريخه» ص: ٤٣ وابن عَديّ في «الكامل» ٢ / ٦٥٠ عن أبي موسى محمّد بن المثنى قال: حدثنا حجّاج بن فرّوخ الواسطيّ التميميّ قال: حدثنا العوّام بن حوشب عن عبدالله بن أبي أوفى به.

قلت: وإسناده ضعيف لعلّتين: الأولى: حجّاج بن فرّوخ ضعيف منكرً الحديث، والثانية: الانقطاع بين العوّام وابن أبي أوفى فإنّه لم يلقَه، كما سيأتي في كلام أحمد.

<sup>(</sup>٢) جامع التحصيل ص: ٣٠٤.

<sup>(</sup>٣) في نوع (المنقطع)ص:١٤٢، والمراد حديث «إن وليتموها أبا بكر فقوي أمين..».

وهٰذَا وما سَبِقَ في النوعِ الذي قبلَهُ مُتَعَرِّضانِ لأَنْ يعترضَ لِكلَّ واحدٍ منها علىٰ الآخرِ، علىٰ ما تقدَّمت الاشارَةُ إليهِ.

قلتُ: [و]قد يُجابُ بنحوِ ما تقدُّم.

\* \* \*

## النوع التاسع والثلاثون

# معرفة الصحابة رضي الله عنهم

هٰذا علمٌ كبيرٌ مهمٌّ، وبه يُعْرَفُ المتَّصِلُ من المرسَلِ.

وقد ألَّفَ الناسُ فيه كتباً كثيرةً، من أجلِّها وأكثرها فوائد «الاستيعاب» لابن عبدالبر، لولا ما شانَه به من إيراده كثيراً ممَّا شَجَرَ بين الصحابة رضي الله عنهم، وحكايتِه عن الأخباريينَ لا المحدِّثين، وغالب [على] الأخباريينَ الإكثارُ والتخليطُ فيما يَرْوونَهُ.

قلت: وقد جَمَع ابنُ الأثيرِ الجَزَريُّ فيه كتاباً حَسَناً ((()، جَمَع فيه عِدَة مؤلِّفاتٍ، وضبَطَ وتحقَّقَ أشياءَ حسَنةً، وذكرَ النَّوويُّ في «تقريبه» ((() أنَّه اختصَرهُ، ولم نَرَهُ، نَعَمْ اختصَرهُ الذَّهبيُّ في مجلَّدٍ ضخم مفيدٍ بزيادات عليه (())، معَ أنَّه أهمَلَ أشياءَ أيضاً.

ونورد نكتاً نافعة قد كانَ ينبغي لمصنفي كتب الصحابة أنْ يتوجوها بها مقدِّمينَ في فواتِحها:

<sup>(</sup>١) هو المسمَّىٰ «أُسد الغابة في معرفة الصَّحابة» مطبوع.

<sup>(</sup>٢) ص:١٦٣.

<sup>(</sup>٣) وهو المسمّىٰ «تجريد أسهاء الصحابة» مطبوع في جزءين.

### الأولىٰ:

اختلَفَ العلماءُ في حَدِّ الصحابيّ:

فالمعروف من طريقة أهل الحديثِ أنَّه: (كُلُّ مسلم رأى النبيُّ ﷺ و[إن] لم يَصْحَبْهُ).

وطريقُ الأصوليينَ أنَّه: (من طالَتْ مُجالَستُه على طريقِ التَبَع له والأخذِ عنهُ).

وهو الصحابيُّ من حيث اللُّغَةِ أيضاً.

قلتُ: لَكن رجَّعَ ابنُ الحاجبِ الأصوليُّ الأوَّلَ، وعبَّر بقولهِ: «مَن رآه رسولُ الله ﷺ"'' بدَل (من رأَىٰ) فما رجَّعَ مُوافِقٌ للمعروفِ عندَ المحدّثينَ، ويَدْخُلُ في تفسيرِهِ ابنُ أمَّ مكتوم الأعمىٰ وغيرُه، بخلافِ الأوَّل .

وعن سَعيد بن المسيّب أنّه لا يُعدُّ صحابياً إلّا مَنْ أقامَ مَعَ رسولِ الله عَلَىٰ سَنَةً أو سَنَتَيْن، وغَزا مَعَه غَزْوةً أو غَزْوَتين ".

وكأنَّ المرادَ بهذا \_ إنْ صحَّ عنه \_ راجعٌ إلىٰ المحكيِّ عن الأصوليِّينَ، ولكن في عبارته ضيقٌ، يُوجِبُ أنْ لا يُعدَّ (جريرٌ البَجَلِيُّ) وشِبهُهُ ممَّنْ شارَكَهُ في فَقْدِ ظاهر ما اشترَطهُ فيهم صَحابياً، ولا خلافَ أنَّهم صَحابةٌ.

<sup>(</sup>١) منتهي الوصول ص: ٨١.

<sup>(</sup>٢) حكاه ابن الصلاح ص: ٢٩٣.

قلت: وحكىٰ ابن الحاجبِ قولاً آخر، أنّه: (مَنْ رَوىٰ عنه وطالت صحبَتُه)(١).

وذهبَ الواقديُّ إلى أنَّه لا يُعَدُّ في الصحابَةِ إلاَّ من أدركَه وأسلَمَ، وعقَل أمورَ الدينِ، وصَحِبَهُ ولوساعةً من نَهارٍ، قالَ: «ورأيتُ أهلَ العلم يقولونَهُ» وحَكاه القاضي عياضٌ عنه.

قال: «وذهَبَ أبو عُمَرَ بنُ عبدِالبرّ في آخرينَ إلىٰ أنَّ اسمَ الصُّحْبَةِ وفضيلَتها حاصِلةً لكلّ مَن رآه، أو أسلمَ في حياتِه، أو وُلِدَ وإنْ لم يَرَهُ وَلَوْ كانَ ذلك قبلَ وفاته عَلَيْ بساعةٍ، لكونِه مَعَه في زَمَنٍ واحدٍ، وجمَعَه وإيّاهُ عَصْرٌ مخصوصٌ».

فهذه ستة أقوال (١).

ثمَّ تُعْرَفُ صحبَتُه بالتواترِ، كالعشرةِ، أو الاستفاضةِ القاصرةِ عن التواتر، أو قول صحابيّ، أو قوله إذا كانَ عَدْلًا.

قلت: وكانَ مُمْكِناً، فإنْ كانَ العَدْلُ مُعاصراً للنبي ﷺ ففيه خِلاف، حكاه ابن الحاجب.

#### الثانية:

للصحابة بأسْرِهم خَصِيصةً، وهي أنَّه لا يُسألُ عن عدالَة أحدٍ منهم،

<sup>(</sup>١) منتهي الوصول ص: ٨١.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ ابن حجر: «وأصحّ ما وقفتُ عليه من ذلك: أنَّ الصَّحابيَّ: من لقيَ النبيَّ عَلَيْهُ مؤمناً به ومات على الإسلام» (الإصابة ٧/١).

بل ذلك أمرٌ مفروعٌ منه، لكونهم على الإطلاقِ مُعَدَّلينَ بنصوصِ الكتاب والسنَّةِ وإجماع من يُعْتَدُّ بهِ.

قَالَ الله تَعَالَىٰ: ﴿ كُنْتُم خَيْرَ أُمَّةٍ أُخرِجَتْ لِلنَاسِ ﴾ الآية، قيلَ: اتفقَ المفسِّرونَ علىٰ أَنَّه واردُ في الصّحابةِ، وقالَ تعالىٰ: ﴿ وَكَذٰلِكَ جَعَلْنَاكُم أُمَّةً وَسَطاً ﴾ ولهذا خِطابٌ مَعَ الموجودِينَ حينئذٍ، وقالَ تعالىٰ: ﴿ مُحَمَّدُ رَسُولُ الله وَالذِينَ مَعَهُ أَشِدًاءُ عَلَىٰ الكُفَّارِ ﴾ الآية.

وفي نصوص ِ السُّنَّةِ الشواهِدُ بذٰلك كثيرةً، منها:

حديثُ أبي سعيدٍ المتّفقِ على صحّبهِ أنَّ رسولَ الله عَلَيْ قالَ: «لا تسبّوا أصحابي، فوالذي نفسي بيده! لو أنَّ أحدَكم أنفقَ مثلَ أحدٍ ذَهَباً، ما أدركَ مُدَّ أحدِهم، ولا نصيفَه» (١).

ثم إنَّ الأمّة مُجْمِعَةً على تعديل جميع الصَّحابَةِ، ومَنْ لابَسَ الفتنَ منهم فكذلك بإجماع العلماء الذين يُعْتَدُّ بهم في الإجماع إحساناً للظنّ بهم، ونظَراً إلى ما تمهّد لهم [من المآثِر]، وكأنَّ الله تعالى أتاحَ الإجماعَ على ذلك لكونهم نقلة الشريعةِ.

قلت: ونقل صاحب «المحصول» تعن مذهبنا أنَّ الأصلَ في الصحابَةِ العَدالةُ، إلاّ عندَ ظهورِ المعارِض، ونقلَه ابن الحاجبِ عن

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاريّ رقم (٣٤٧٠) ومسلم رقم (٢٥٤٠) من طريق الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة به.

<sup>. 277/1/7 (7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) منتهي الوصول ص: ٨٠.

الأكثرين، وأراد بالمعارض وقوع أحدِهم في كبيرة، كما وَقَع لسارقِ رداءِ صَفوانَ (١)، ولماعزِ (١)، وغيرهما.

#### الثالثة:

أكثرُ الصحابَةِ رِوايةً " أبو هريرةَ ، قالَه الإِمامُ أحمدُ وغيرُه ، وهو أوّلُ صاحب حديثٍ كَانَ في الدنيا .

وقالَ أحمدُ رضي الله عنه أيضاً: «ستةٌ من الصحابَةِ أكثَروا الرّوايةَ وَعُمّروا: أبو هُرَيرة، وابنُ عُمَر، وعائشة، وجابرُ بنُ عبدالله، وابنُ عبّاس، وأنس، وأبو هريرة أكثرُهُمْ حديثاً، وحملَ عنه الثقاتُ».

قال: «وأكثرُ الصحابةِ فُتيا [تُروى] ابنُ عباسٍ »(٤).

<sup>(</sup>١) قصة ذلك أخرجها أبو داود رقم (٤٣٩٤) وغيره من حديث صفوان بن أميّة قال: كنت نائماً في المسجد عليّ خميصة لي ثمنُها ثلاثين درهماً، فجاء فاختلسها منّي، فأخذَ الرجلُ فأتيَ به رسولُ الله ﷺ، فأمرَ به ليُقطعَ.. الحديث.

وهو حديث فيه اختلاف، شرحه في غير هٰذا الموضع.

<sup>(</sup>٢) قصّته في «الصحيحين» وغيرهما من حديث جماعة من الصحابة، فمن ذلك حديث جابر بن سَمُرة عند مسلم في «صحيحه» رقم (١٦٩٢)، قال جابر بن سَمُرة: رأيتُ ماعزَ بن مالك حين جيء به إلىٰ النبي على رجلٌ قصيرٌ أعضَلُ، ليس عليه رداءً، فشَهِدَ علىٰ نفسه أربعَ مرّاتٍ أنّه زنىٰ.. وذكر الحديث.

<sup>(</sup>٣) في (ط): (حديثاً) بدل (رواية)، وهو الموافق للفظ ابن الصلاح ص: ٢٩٥.

 <sup>(</sup>٤) في سياق هٰذه العبارة تجوُّزُ من المصنَّف في الاختصار، فالسياق في كتاب ابن
 الصلاح ص: ٢٩٦ هٰكذا من قول ابن الصلاح نفسه: «ثمَّ إنَّ أكثرَ الصحابة =

وسئلَ عن العبادِلَةِ؟ فقال: «هم: ابنُ عُمَرَ، وابنُ عَبّاس، وابنُ الزُّبيْرِ، وابنُ عَمْرو بن العاص» قيلَ له: فابن مسعود؟ قالَ: «ليسَ منهم».

قالَ البيهقيُّ: «لتقدُّم مَوْتهِ، وهُؤلاءِ عاشوا حتى احتيجَ إلى عِلْمهم، فإذا اجتمعوا على شيءٍ قيلَ: هذا قولُ العبادلةِ، أو: هذا فعلُهُمْ».

قلت: وعدَّ الجوهريُّ في «صحاحه» ('' في موضع العبادلة ثلاثة ، وحذَف ابنَ الزُّبَير، ووقَعَ للنوويِّ في «مبهماته» ('' أنَّ الجوهريُّ أثبَتَ ابنَ مسعودٍ منهم، وحَذَف ابنَ عَمْرو، ثمَّ اعترضَ عليه، وهو عجيب، فإنَّ الذي في «صحاحهِ» عكسُ ما ذكرَهُ، وهو إثباتُ ابنِ عَمْرو، وحذف ابن مسعودٍ، فتنبَّه لذلك.

قالَ الشيخُ: ويلتحقُ بابنِ مسِعودٍ<sup>(٣)</sup> سائِرُ من يُسَمَّىٰ عبدَالله، وهم نحو مئتين وعشرينَ نفساً.

قلتُ: بل هم نحوُ الخمس مئةٍ، كما عدَّدهم ابنُ الأثير في كتابهِ

<sup>=</sup> فُتْيا تُرْوىٰ ابن عباس ، بلغنا عن أحمد بن حنبل قال: ليس أحدٌ من أصحاب النبي ﷺ يُروىٰ عنه في الفتوىٰ أكثر من ابن عبّاس ٍ».

<sup>(</sup>۱) ۲/۵۰۵ (مادة:عبد).

<sup>(</sup>٢) ص: ٢٠٩ وهو المسمى: «الإشارات إلى بيان الأسهاء المبهمات» مطبوع في آخر كتاب الخطيب «الأسهاء المبهمة».

<sup>(</sup>٣) أي: في عدم الدخول في العبادلة.

«أزد<sup>(۱)</sup> الغابة».

قالَ ابنُ المدينيّ ('): «لم يكن من الصحابَةِ أحدٌ لَهُ أصحابٌ يقومونَ بقولِهِ في الفقهِ إلاّ ثلاثة: ابن مسعود، وزيد بن ثابتٍ، وابن عباسٍ، كانَ لكل رجلٍ منهم أصحابٌ يقومونَ بقولِهِ، ويُفتونَ الناسَ».

وقالَ مَسْروقٌ: «انتهىٰ علمُ الصحابةِ إلىٰ ستةٍ: عُمَرَ، وعليٍّ، وأُبيٍّ، وريدٍ، وأبيٍّ، وأبيًّ، وريدٍ، وأبي علمُ هؤلاءِ السّتةِ إلىٰ اثنين: عليٍّ، وعبدِالله» (٢).

وفي روايةٍ ذِكْرُ أبي موسىٰ بدل الخامس (١٠).

وقالَ الشعبيُّ: «كانَ العلمُ يؤخذُ عن سِنَّةٍ مِن الصَّحابةِ، وَكانَ عُمَرُ، وَعبدُ الله، وزيدُ، يُشْبِهُ علمُ بعضِهم بعضاً، وكانَ يقتبِسُ بعضُهم من بعض ، وكانَ عليُّ، والأشعريُّ، وأُبَيُّ، يُشْبِهُ علمُ بعضِهم بعضاً، و[كان] يقتبِسُ بعضُهم من بعض ٍ» (٥٠).

<sup>(</sup>١) كذا في (ط)، وكانت في (ش): (زاد) والمعروف (أسد) بالسين.

<sup>(</sup>٢) في «العلل» ص: ٤٢ ورواه عنه البيهقي في «المدخل» رقم (١٥٥) والخطيب في «الجامع» رقم (١٨٨٤) و«تاريخ بغداد» ٢٤٢/١٠.

<sup>(</sup>٣) أخرجه يعقوب بن سفيان في «المعرفة» ١/ ٤٤٥ ومن طريقه: البيهقي في «المدخل» رقم (١٤٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي في «المدخل» رقم (١٤٨) وسنده صحيح.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو خيثمة في «العلم» رقم (٩٤) والبيهقي في «المدخل» رقم (١٤٩) وسنده صحيح.

#### الرابعة:

وفي رواية عنه: أنَّه سُئِلَ عن عِدَّةِ مَن رَوىٰ عن النبي ﷺ؟ فقالَ: «ومَنْ يضبِطُ هٰذا؟ شَهِدَ مَعَ النبيِّ ﷺ حجَّةَ الوَداعِ أربعونَ أَلفاً، وشهدَ مَعَه تبوكَ سبعونَ أَلفاً» (").

قلت: وقالَ الشافعيُّ: «توفيَ النبيُّ ﷺ والمسلمونَ سِتونَ ألفاً، ثلاثونَ ألفاً، ثلاثونَ ألفاً، ثلاثونَ ألفاً بغيرها» (٣٠٠).

وقِالَ الحاكمُ: «روىٰ عن النبيِّ ﷺ أربعةُ آلافِ نفسٍ "''.

<sup>(</sup>١) أخرجه عن أبي زرعة: الخطيب في «الجامع» رقم (١٨٩٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٨٩٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه السّاجي في «مناقب الشافعي» كما في «التقييد والإيضاح» ص: ٣٠٦ وإسناده جيّد كما قال العراقي.

<sup>(</sup>٤) المدخل إلىٰ كتاب الإكليل ص: ٣٤ بنحوه، والكلام بحروفه هُنا منقول عن =

وقالَ الذهبيُّ في «تجريد الصحابةِ» ('': «بلْ لعلَّ الرَّواةَ عنه نحوُ الفَّ وخمس مِئةِ نَسَمَةٍ، لا يبلُغونَ الْفَينِ» قال: «وأظنُّ [أنَّ] المذكورينَ في كِتابي هٰذا يبلغونَ ثمانيةَ آلافِ نفس ، وأكثرُهم لا يُعْرَفونَ».

قالَ الشيخُ: ثمَّ إنَّه اختُلِفَ في عددِ طبقاتِهِم وأصنافِهِم، والنظَرُ في ذلكَ إلى السَّبْقِ بالإسلام، والهجرةِ، وشهودِ المشاهدِ الفاضِلَةِ.

وجَعَلهم الحاكمُ (١) اثنتَي عشرة طبقة ، ومنهم من زادَ على ذلك، ولَسْنا نُطَوِّلُ بتفصيلهِ.

### الخامسَةُ:

أَفضَلُهم على الإطلاقِ أبو بكرٍ، ثمَّ عُمَرُ، بإجماعِ أهلِ السنّةِ، [أي]: ولا عبرة بتفضيلِ الخطّابيةِ عُمَرَ مطلقاً، ولا بتفضيلِ الرّاوَنْدِيَّةِ العبّاسَ، ولا بتفضيل غيرهم عَليًّا.

ثمَّ إِنَّ جُمْهُورَ السَّلَفِ علىٰ تقديم عثمانَ علىٰ عَليِّ، وقدَّمَ أَهلُ الكُوفةِ مِنْ أَهلِ السُّنَّةِ عليًّا علىٰ عثمانَ، وبهِ قالَ منهم: سفيانُ الثوريُّ أُولًا، ثمَّ رجَعَ إِلىٰ تقديم عثمان.

وبمَذهب أهل الكوفةِ قالَ ابنُ خُزَيْمَةً.

<sup>=</sup> مقدمة «تجريد أسهاء الصحابة» للذهبي.

<sup>(</sup>١) في مقدمة الكتاب.

<sup>(</sup>٢) في معرفة علوم الحديث ص: ٢٢ ـ ٢٤.

وتقديم عثمانَ هو الذي استقرَّتْ عليهِ مذاهبُ أصحابِ الحديثِ وأهل السُّنَّةِ.

قلتُ: وهل التفضيلُ قطعيٌّ أو اجتهاديٌّ؟ وهَل هوَ في الظاهرِ والباطنِ أو في الظاهرِ والباطنِ أو في الظاهرِ فقط؟ فيه خِلافٌ، وحُكِيَ عن الأشْعريُّ الميلُ إلى الأوَّل ِ، ورأىٰ القاضي عياضٌ الثاني.

وأمّا أفضَلُ أصنافِهم، فقالَ أبو منصورِ البغداديُّ: «أصحابُنا مُجْمِعونَ على أنَّ أفضَلَهم الخلفاءُ الأربعةُ، ثمَّ السَّتَّةُ الباقونَ إلىٰ تمامِ العشرةِ، ثمَّ أهلُ بَدْرٍ، ثمَّ أُحُدٍ، ثمَّ بَيْعةِ الرِّضوانِ بالحديبية»(١).

قالَ الشيخُ: وفي نصَّ القرآنِ تفضيلُ السابقين الأوَّلينَ من المهاجرين والأنصارِ، وهم الذين صلّوا إلى القبلتين في قول سعيد بن المسيّب (المُعلِقة، وفي قول الشَّعبيّ: «هم الذين شَهدوا بيعةَ الرَّضوانِ» وفي قول عَطاء بن يَسارٍ ومحمد بن كعبِ القُرَظيّ: «هم أهلُ بدرٍ» (المُ

<sup>(</sup>١) أصول الدين لأبي منصور البغدادي ص: ٣٠٤.

<sup>(</sup>٢) صحيح الإسناد، أخرجه ابن جرير في «تفسيره» ٧/١١ وابن أبي حاتم في «تفسيره» ٤/٨١/أ-ب وأبو نعيم في «معرفة الصحابة» رقم (٢-٤) وابن عبدالبرّ في «الاستيعاب» ٢٧/١.

<sup>(</sup>٣) صحيح الإسناد، أخرجه ابن جرير ٢١١، ٧ وابن أبي حاتم ٨١/٤/ب وأبو نعيم رقم (٥، ٦) وابن عبدالبرّ ٧/١.

<sup>(</sup>٤) رواه سُنيد في «تفسيره» \_ كها ذكره ابن عبدالبر ٢٨/١ \_ وإسناده ضعيف.

قلت: وممّن له مَزيَّةُ أهلُ العَقَبَتَيْن من الأنصار.

وفضًل بعضُهم من ماتَ في حياتِهِ علىٰ مَنْ بقيَ بعدَه، واختارَه ابنُ عبدالبرّ.

واعلمْ أنَّ الصحابة خيرُ الأمّةِ، فكلَّ منهم أفضَلُ مِنْ كلَّ مَنْ بعدَه وإنْ رَقىٰ في العلمِ والعَمَلِ، وخالَفَ ابنُ عبدِالبرّ فيهِ، وقالَ: «قدْ يأتي بعدَهم مَنْ هو أفضَلُ من بعضِهم».

واعلَمْ أيضاً أنَّ أصحابَنا اختلَفوا في خديجة وعائشة أيَّتهما أفضَلُ؟ وفي عائشة وفاطمة [أيضاً]، وقد أوضحتُ ذلكَ في «غايةِ السولِ في خصائِص الرسولِ»(().

توقَّفَ فيها الأشعريُّ .

وفي أصل المسألة مقالة غريبة أنَّه لا يُفَضَّلُ بينَ أحدٍ من الصحابة ، حكاها صاحب «المعلم» (٢) وهي شاذَّة .

## السّادسة :

اختلفَ السَّلَفُ في أوَّلهم إسلاماً، فقيل: أبو بكرٍ الصَّديقُ، وقيلَ: عليٌّ، قالَ الحاكمُ: «ولا أعلَمُ خِلافاً بينَ المؤرِّخينَ فيهِ»(٣) وقد استُنْكِرَ

<sup>(</sup>۱) ق: ۱۲٤ /أ - ب.

<sup>(</sup>٢) هو أبو عبدالله محمّد بن عليّ بن عُمَر المازريّ، الفقيه المالكي، المتوفىٰ سنة (٣٦ه )، وكتابه هو: «المُعْلِم بفوائد مسلم».

<sup>(</sup>٣) معرفة علوم الحديث ص: ٢٢ ـ ٢٣.

هٰذا منهُ، وقيلَ: زيْدُ بن حارِثَةَ، وقيلَ: خَديجةُ، وادّعىٰ الثعلبيُّ فيه الإجماعَ، وأنَّ الخِلافَ فيمن بعدَها.

قلت: وهو الصّواب عند جَماعةٍ من المحدثين (١).

وقيل: إنَّ أَوَّلَهِم إسلاماً خبّابُ بن الأرَتُ، وقيلَ: بلالُ بن حمامة، حكاهما أبو الحسنِ عليُّ بنُ الحُسين المسعوديُّ في كتابهِ «التنبيه والإشراف».

وقيل: خالدُ بن سعيدِ بن العاص ، ذكره عُمَرُ بن شَبَّةَ في كتابهِ: «أخبارُ محمد بن سَلَّم الجُمَحيّ» وحكىٰ ابنُ حبانَ أيضاً أنَّه أسلَمَ قبلَ الصدّيق (٢).

ونقَلَ الماوَرْدِيُّ في كتاب «أعلام النبوةِ» عن ابن قتيبة : أنَّ أوَّلَ من آمنَ أبو بكر بن أسعدَ الحميريُّ.

ونقلَ ابنُ سَبُع في «الخصائص» عن عبدِالرحمٰن بن عوفٍ أنَّه قالَ: «أنا كنتُ أوَّلَهم إسلاماً».

والأورَعُ أَنْ يَقَالَ: أُوّلُ مَنْ أَسلمَ من الرجالِ الأحرارِ أَبُو بَكْرٍ، وَمَنَ الصّبيانِ عَلَيٌّ، وَمَن النساءِ خديجة، وَمَن الموالي زيد، وَمَن العبيدِ بِلالٌ.

قِلتُ: ويُروىٰ هٰذا عن أبي حنيفةَ رضي الله عنه، وهو أحسنُ ما قيلَ، وهو جامعُ بين الأقوال ِ.

<sup>(</sup>١) لهكذا في (ش) وفي (ط): (المحققين) بدل (المحدثين).

<sup>(</sup>٢) الثقات ١٠٣/٣.

### السابعةُ :

آخرهم موتاً على الإطلاقِ أبو الطَّفيلِ عامرُ بن واثلةَ، ماتَ سنةَ مئةِ (١).

وأمّا بالإِضافةِ إلىٰ النّواحي فآخرُ من ماتَ منهم بالمدينةِ: جابرُ بن عبدِالله، وقيلَ: سهلُ بن سَعْدٍ، وقيل: السّائبُ بنُ يزيدَ.

وآخرُ مَن ماتَ منهم بمكة : عبدُالله بن عُمَرَ، وقيلَ : جابرُ بن عبدِالله، وقيلَ : جابرُ بن عبدِالله، وقيلَ : أبو الطَّفَيلِ السَّابق.

وآخرُ مَن ماتَ [منهم] بالبصرةِ: أنسُ بن مالكٍ، أي: سنةَ ثلاثٍ وتسعينَ على الأظهَر، وقيل غيرَ ذلك.

قالَ ابنُ عبدِالبرّ: «ما أعلمُ أحداً ماتَ بعدَه مِمّن رأى رسولَ الله ﷺ إلّا أبا الطُّفَيل» (").

قلتُ: [قدً] ذكرَ هو في (محمودِ بن الرَّبيع) قولَيْنِ:

أحدهما: أنَّه توفي سنة تسع (١) وتسعين.

<sup>(</sup>۱) قد اختلف في سنة موته على أقوال، أصحُّها والذي ثبتت به الرواية: أنّه مات سنة (۱۱ه)، وبه جزم الذهبي في «السير» ۲۸۰/۳ وغيرِهِ، وابنُ حجر في «التقريب» ص: ۲۸۸.

<sup>(</sup>٢) الاستيعاب ٢٠٨/١.

<sup>(</sup>٣) هكذا في الأصل بمثناة أوّله ثم سين ثم عين، والذي في «الاستيعاب»: (سبع) =

والثاني: سنة ستٌّ وتسعينَ (١).

فكيف يقول: «ما أعلم أحداً ماتَ بعدَه ممَّن له رؤية إلّا أبا الطفيل»؟.

وآخِرُ مَنْ ماتَ منهم بالكوفةِ: ابنُ أبي أوفىٰ.

وبالشام ِ: عبدُالله بن بُسْرٍ، وقيلَ: [بَلْ] أبو أمامةَ.

وتبسَّطَ بعضُهم فقالَ: «آخرُ من ماتَ منهم بمصرَ: عبدُالله بن المحارثِ بن جَزْءِ الزَّبَيْديُّ، وبفلسطينَ: أبو أُبيِّ بن أمّ حَرام ابن خالةِ أنس بن مالكِ، وبدمشقَ: واثلةُ، وبحِمْصَ: عبدُالله بن بُسْر، وباليَمامة : الهِرْماسُ بن زيادٍ، وبالجزيرة : العُرْسُ بنُ عَمِيرَةً، وبإفريقية : رُويفعُ بن ثابتٍ، وبالبادية في الأعراب : سلمةُ بن الأكوع ».

وفي بعض ما ذكَرهُ خلافٌ.

وقوله في (رُوَيفع): «بإفريقيةَ» لا يصحّ، إنّما ماتَ في حاضِرَة ِ بَرْقَةَ ، وقبرُه بها .

ونزَلَ سلَمةُ إلى المدينةِ قبلَ موتِه بليال [فمات بها].

قلتُ: وفي «تاريخ الطّالبيّينَ» تأليف القاضي أبي بكر محمد بن عُمَر الجِعَابِيّ: «أنَّ آخرَ من ماتَ من الصحابةِ بالجزيرةِ: وابِصةُ بن مَعْبَدٍ ـ

<sup>=</sup> بتقديم السين ثمّ موحّدة نقلاً عن إبراهيم بن المُنذر، والصواب عن إبراهيم كما ذكره المصنّف (انظر: التهذيب ١٠/٦٣) وما في نشرة «الاستيعاب» محرّف. (١) الاستيعاب ٤٧/١٠.

[خلاف ما سبق] \_، وآخرَ من ماتَ بخُراسانَ: بُرَيْدَة بن الحُصَيْب».

قال: «وقالوا: آخرُ من ماتَ بواسِطٍ لُبَيُّ بن لَبًا، ولا يحفَظونَ له روايةً، حدَّثَ عنه أبو بَلْج حارِثَةُ بن بَلْج ٍ».

ذَكَرَ ذلكَ في أوَّل ِ الجزء الرابع منه.

كذا قالَ: «لُبَيُّ بن لَبَا» بوزن: (أُبَيِّ بن فَتىٰ)، وقال ابنُ الدَّبَّاغ: «لُبَّىٰ» علىٰ وزن: (فُعْلَىٰ) و«لَباً» بوزن: (عصاً)، وانفرَدَ ابنُ قانع فذكره في (أُبيِّ) فوَهَم.

وفي «كتاب ابن مَنْده»: «أَنَّ آخرَ من ماتَ بخُراسانَ: بُرَيْدةُ بن الحُصَيْبِ \_ كَمَا سَلَف \_ وأَنَّ آخرَ من ماتَ بالرُّخَج منهم: العَدَّاءُ بن هَوْذَةَ» والرُّخَجُ: من أعمال سِجستانَ.

قلت: وآخرُ من ماتَ بأصبهانَ: النّابغةُ الجَعْديّ، وقد ذكرَ وفاتَهُ بها أبو نُعَيمٍ في «تاريخهِ»(۱)، وآخرُ مَن ماتَ منهم بالطّائف: عبدُالله بن عَبّاس .

فائدة: قالَ الدّاوديُّ: «آخرُهم موتاً أبو الطُّفيل ، ويقالُ: أولُّهم موتاً: أمُّ أيمنَ مَولاةِ رسول ِ الله ﷺ، طعنَها أبو جَهْل ٍ في قُبُلِها، فِماتتْ منه».

قلت: ولا يُعْرَفُ أَبُ وابنُه شَهِدا بدْراً إلّا مَرْثَدُ وأَبوهُ، ولا سَبْعَةُ إخوةٍ صحابة مهاجرونَ إلّا بنو مُقَرِّنٍ \_ وسيأتونَ في (الإِخوة) \_ ولا سَبعة إخوة لأمّ شَهدوا بدْراً إلّا بنو عفراء، ولا شَهِدَها مسلم ابنُ مسلِمَيْن إلّا عمّارُ

<sup>(</sup>١) أخبار أصبهان ٧٣/١.

بن ياسِر، ولا أربعة أدْركوا النبي عَلَيْهُ متوالدونَ إلاّ عبدُالله بن أسماءَ بنتِ أبي بكر أن أبي بكر أن أبي بكر أن أبي بكر عبيقٍ محمّدُ بن أبي بكر أن أبي عبدالرحمٰن بن أبي بكر بن أبي قُحافَةً .

وذكر الشيخُ هذا الأخير عن موسىٰ بن عُقْبَة بعدَ ذلكَ في (النوعِ الرابع والأربعين).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) عنى عبدالله بن الزبير بن العوام.

<sup>(</sup>٢) أَبُوعَتِيقَ هٰذَا هُو ابن عبدالرحْمٰن بن أبي بكر، فنسبه أوَّلًا إلىٰ جَدَّه، ثمَّ بيُّنَ.

## النوع الأربعون

## معرفة التابعين رضي الله عنهم

هو وما قبلَه أصلانِ، بهما يُعرفُ (المرسَل).

واحدُهم (تابِع) و(تابعي).

قالَ الخطيبُ(١): «وهو: من صَحِبَ الصحابيّ».

وكلامُ الحاكم (أ) وغيره مُشعِرٌ بالاكتفاءِ باللّقاءِ، وهو أقربُ منه في الصّحابي، نَظَراً إِلَىٰ مقتضىٰ اللّفظين فيهما.

وهٰذه مهمَّاتُ في هٰذا النوع:

#### إحداها:

ذكر الحاكِمُ" التابعينَ على خمسَ عشرةَ طبقةً:

الأولىٰ: من أدْركَ العشرة: سعيدُ بن المسيّب، وقيسُ بن أبي حازم، وأبو عثمانَ النّهْديُّ، وقيسُ بن عُبَاد، وحُضَيْنُ بن المنذرِ، وأبو واثل ،

<sup>(</sup>١) في «الكفاية» ص: ٥٩.

<sup>(</sup>٢) في «معرفة علوم الحديث» ص: ٤٢.

<sup>(</sup>٣) في «معرفة علوم الحديث» ص: ٤٢.

وأبو رَجاء العُطارِديُّ، وغيرهم.

وعليه في بعض هؤلاءِ إنكار، فإنَّ ابنَ المسيَّب ليسَ بهذه المثابَةِ، فإنَّه وُلِدَ في خلافة عُمَر، ولم يسمَع من أكثر العشرة، وقيلَ: «لم يصحّ سماعُه من غير سَعْدٍ» (١) لأنَّه آخرُهم موتاً.

وأمّا قيسٌ فسمعهم، ورَوىٰ عنهم، ولم يُشاركْهُ في هٰذا أحد، وإنْ كانَ الحاكمُ قالَ قبلَ كلامِهِ المذكور: «ليسَ في جماعةِ التابعينَ من أدركَهم وسَمِعَ منهم غيرُهُ، وغيرُ ابن المسيّبِ»(١) فليسَ كما قال في حَقّ

(١) قلت: وهذا الاعتراض ليس بشيء، فحديثه عن عثمان وعليّ في «الصحيحين» وصحّ عنه قوله: «شهدت عليًّا وعشمان..» (أخرجه أحمد في «العلل» نص: ٢٠٥٣ وسنده إليه جيد).

والتحقيق أنّه رأى عُمَرَ وسمع منه، لكنه كان صغيراً، ولم يكنْ سياعه منه لشيء كثير، ولذا نفاه من نفاه، ولكن الأسانيد الصحيحة تُثْبِتُ إدراكَه وسَهاعَه، فقد ثبت عنه قوله: «وُلِدْت لسَنتين مضتا من خلافة عُمَر» (المراسيل ص:٧٣).

وأخرج البخاري في «التاريخ الصغير» ٢١٦، ٥٦/١ بإسناد صحيح عنه قال: إني لأذكرُ يوم نعىٰ عمر بن الخطاب النعمان بن مقرّن علىٰ المنبر.

قلت: وإنّما كان ذلك سنة (٢١هـ) واستشهد عمر آخر سنة (٢٣هـ) وهذا يعني أنّ عُمُرَه حين حفظ النعي المذكور ستُّ سنين، ويوم مات عمر ثمان سنين. ولهذا جاء عن الإمام أحمد حين سأله أبو طالب صاحبه: سعيد عن عمر حجّةً؟ قال: «هو عندنا حجّة، قد رأى عُمَر وسمع منه، إذا لَمْ يُقْبَل سعيد عن عُمَر فمَن يُقْبَل؟» (الجرح والتعديل ٢٠/١/٢).

(٢) معرفة علوم الحديث ص: ٢٥.

ابن المسيّب، وهو كما قالَ في حقّ قيسٍ، بل قيلَ: «إنّه لم يَسْمَع عبدَالرحمٰن» (١٠).

ويلي هُؤلاءِ: التابعونَ الذين وُلِدوا في حياةِ رسول ِ الله عَلَيْهِ مِن أُولادِ الله عَلَيْهِ مِن أُولادِ الصحابَةِ، كعبدِالله بن أبي طلحةً، وأبي أُمامةً، وأبي إدريس الخُولانيّ، وغيرهم.

#### الثانية:

المُخَضْرَمُ من التابعينَ: الذي أَدْرَكَ الجاهليةَ، والإسلامَ، وزمنَ النبي عَلَيْ ولم يَرَهُ.

واَحِدُهم (مخضرَمٌ) بفتح الرّاءِ، كأنَّه خُضْرِمَ، أي: قُطِعَ عن نظرائِهِ الذين أدركوا الصُّحبةَ وغيرَها.

قلت: ما ذكرَهُ من تفسير (المخضرَم) قالَهُ جماعةٌ، وهو بضمّ الميم، وفتح الخاءِ، وإسكانِ الضادِ \_ المعجمتين \_.

<sup>(</sup>١) وهو منقول عن أبي داود السجستاني، ففي سؤالات الآجري (نص: ٤٥) قال: سمعت أبا داود يقول: «أجود التابعين إسناداً قيس بن أبي حازم، روىٰ عن تسعة من العشرة، لم يَرْو عن عبدالرّحمٰن بن عوف، روىٰ عن أبي بكرٍ وعُمَرَ وعثهانَ وعليّ وطلحة والزّبير وسَعْدٍ وسَعِيدٍ».

قلت: والتاريخ لا يمنع وقوع ذلك، حيث أنَّ مَن ثبت سهاعه من أبي بكر الصّديق كيف يمتنع سهاعه مِمن مات بعده بسنين طويلة، فابن عوف مات سنة (٣٢ه )، ولكن يُحمَّلُ مرادُ أبي داود ومن وافقه على عدم ثبوت ذلك في الواقع.

وقالَ الحافظُ أبو موسىٰ الأصفهانيُّ في آخر كتابهِ «معرفةِ الصحابة»: «قالَ الحافظُ أبو عبدالله \_ يعني ابنَ مَنْدَه فيما يغلَّ علىٰ ظنّي \_: أنَّ جَماعةً في أحياءِ العرب كانوا قد أسلموا ولم يُهاجِروا، فخضرموا آذانَ إبلِهم، ليكونَ علامةً لإسلامهم، لا يُغارُ عليهم، ولا يُقاتَلونَ، فسمّوا مُخضْرمينَ قال: «وأصحابُ الحديثِ يفتحونَ الرَّاءَ قالَ: «وهؤلاءِ صحابةً، فإنّهم كانوا في زمن النبي ﷺ وإنْ لم يَروه انتهىٰ.

وفي هذه المقالة نظر لا يخفى، ونحوها حَكاهُ الحاكم عن بعض مشايخه ().

وكسرُ الراءِ محكيٌ عن بعض أهل اللّغةِ، لأنَّهم خضرَموا آذانَ الإِبل، ووجهُ الفتح ِ أنَّه اقْتُطعَ عن الصحابَةِ وإنْ عاصَرَ لعدم ِ الرؤيةِ .

وقالَ الجاحظُ في كتابهِ «الحيوان»: «قد علمنا أنَّ قولَهم: (مخضرم) لمن لم يحج صَرُورَةً، ولمن أدركَ الجاهليةَ والإسلام ».

وقالَ الهَرَويُّ: «قالَ أبو إسحاقَ الحَرْبيُّ ": يقالُ خضرَمَ أهلُ الجاهليةِ نَعَمَهم، أي: قطعوا مِنْ آذانها شيئاً، فلمّا جاءَ الإسلامُ أمرَ

<sup>(</sup>۱) ص:۵۷۳.

<sup>(</sup>٢) معرفة علوم الحديث ص: ٤٥.

 <sup>(</sup>٣) في «غريب الحديث» له ١٠٠٢/٣ ـ ١٠٠٣ نحو هذا.

النبي عَلَيْ أَنْ يُخَضْرِموا من غير الموضع الذي خضرَمَ فيه أهلُ الجاهلية ، فقيل لهذا المعنى - لكلّ من أدركَ الجاهلية والإسلام -: (مُخَضْرَم) لأنّه أدركَ المخضْرمينَ (١٠).

وقالَ العَسكريُّ في «أوائله» (أن «المخضرَمَةُ: الإِبلُ، إبل نُتِجَتْ بين العِرَابِ واليمانيَّةِ، فقيل: رجلُ مُخَضْرَم: إذا عاش في الجاهلية والإسلام ، وهذا أعجبُ القولين إليَّ».

وأغربَ ابنُ حِبّانَ في «صحيحِه» فقسَّرهُ بتفسيرٍ لا أعلَمُ أحداً وافقهُ عليه، فقالَ في حديثِ أبي عَمْرو الشَّيْبانيِ عن ابن مَسعودٍ أنَّ النبيَّ عليه، فقالَ في حديثِ أبي عَمْرو الشَّيْبانيِ عن ابن مَسعودٍ أنَّ النبيَّ عليه سُئِل: أيُّ العمل أفضل؟.. الحديث: «أبو عَمْرو هٰذا كانَ من المخضرَمينَ، أيْ: عاشَ مِئةً وعشرينَ سَنةً، والرَّجلُ إذا كانَ في الكفرِ سِتّونَ سَنةً، يُدعىٰ: (مُخَضْرَماً)».

هٰذا لفْظُه بِرُمَّتِهِ، وهو من أعاجيبهِ، ونحوه في «المحكم»: «رَجلُ مُخَضْرَم: إذا كَانَ نِصفُ عُمُرِهِ في الجاهلية، ونِصفُ عُمُرِه في الإسلام».

ومقتضىٰ هٰذا أن يكونَ من عاشَ هٰذا المقدارَ يكونُ (مخضرماً) وليسَ كذلك اصْطلاحاً، لأنَّه متردِّدٌ بين طبقتين، لا يُدرىٰ منْ أيَّتها هُوَ، فهٰذا

<sup>(</sup>١) انظر: النهاية في غريب الحديث ٢/٢٤ عن «الغريبين» لأبي عبيد أحمد بن محمد الهروي، وفيه: (أدرك الحضرَمتَين) بدل: (المخضرَمين).

<sup>.</sup> ٧٧/١ (٢)

<sup>(</sup>٣) انظر الحديث رقم (١٤٧٥).

مدلولُ الخضرَمَةِ.

قالَ ابنُ سِيدَه والجَوْهَريُّ ('): «(''لحم مُخَضرَم: لا يُدرىٰ مِنْ ذكرٍ هو أو أنثىٰ».

قلت: فكذلك (المخَضْرَم) يتردَّدُ بين الصحابَةِ للمعاصَرةِ، وبينَ التابعينَ لعَدَم الرُّؤيةِ.

وذكرَهم مُسلم أن فبَلغَ بهم عشرينَ نفساً، منهم: أبو عَمْرو الشّيبانيُّ، وسُويْدُ بن غَفَلَةَ الكِنْدِيُّ، وعَمْرُو بن مَيْمون الأوْدِيُّ، وعَبْدُخيرِ بن يزيدَ الخَيْوانيُّ، وأبو عثمانَ النَّهْديُّ عبدُالرحمن بن مُلِّ، وأبو الحَلال العَتكيُّ رَبيعة بن زُرَارة .

وممّن لم يذكُرهُ: أبو مُسلم الخولانيُّ عبدُالله بن ثُوَبٍ، والأحنفُ بن قيس ('').

<sup>(</sup>١) في وصحاحه، ١٩١٤/٥.

<sup>(</sup>٢) كان لههنا في (ش) كلمة رسمت لهكذا: (اليس) لم أفهمها، ولم أجدها في كلام الجوهري، ولا فيها وقفت عليه من كلام ابن سِيده منقولًا، ولم تسعفني (ط) في ذلك لسقوط لهذا النص منها أصلًا، وأوردتها هامشاً لئلًا تورد لبساً.

<sup>(</sup>٣) معرفة علوم الحديث ص: ٤٤.

<sup>(</sup>٤) ثم زاد الحافظ العراقي طائفة لم يذكرهم ابن الصلاح فيها تعقب به مسلماً، فانظر: «التقييد والإيضاح» ص: ٣٢٥، ثم جاء بعده تلميذه البرهان سبط ابن العجمي فجمع ما ذُكر قبله وزاد في رسالة سهاها: «تذكرة الطالب المعلم بمن يقال إنه مخضرم» - مطبوعة -.

#### الثالثة :

مِن أكابر التابعين: الفقهاءُ السَّبْعَةُ من أهل المدينةِ:

ابنُ المسيّب، والقاسمُ بن محمدٍ، وعُرْوَةُ بن الزُّبير، وخارجةُ بن زيدٍ، وأبو سلمةَ بن عبدالرحمن، وعُبَيْدُالله بن عبدِالله بن عتبةَ، وسليمانُ بن يُسار.

قالَ الحافظُ أبو عبدالله: «هٰذا قولُ الأكثر من علماءِ الحجاز»(''.

وجعَل ابنُ المبارَكِ سالمَ بن عبدالله بدلَ أبي سلمة (١)، وجَعَل أبو الزِّنادِ بدَلَهما أبا بكر بنَ عبدِالرحمٰن بن الحارثِ بن هشام ٍ المخزوميّ (٢) .

وقد جمَعَهم الشاعرُ علىٰ هٰذا القول ِ، فقال:

ألا كُلُّ من لا يقتدي بأئمّة فِيسْمَتُه ضِيزى عن الحقّ خارجة فخذهم: عبيدًالله، عروة، قاسم سعيد، أبو بكر، سليمان، خارجة

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث ص: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) أخرجه يعقوب بن سفيان في «المعرفة والتاريخ» ١ / ٤٧١ - ومن طريقه: البيهقي في «المدخل» رقم (١٥٧) \_ وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣) أخرجه يعقوب بن سفيان ٢٥٢/١ والحاكم في «المعرفة» ص: ٤٣ والبيهقي في «المدخل» رقم (١٥٦) وسنده جيّد.

### الرابعة :

عن الإمام أحمد أنَّه قالَ: «أفضلُ التابعينَ ابنُ المسيَّبِ» فقيلَ: فعلقمةُ والأسود؟ فقالَ: «هو وَهُما»(".

وعنه: «لا أعلم فيهم مثلَ أبي عثمانَ النهديّ، وقيس بن أبي حازِم ».

وعنه أيضاً: «أفضَلُهم هما، [و]علقمةُ ومَسروقُ».

وقالَ أبو عبدالله بن خَفيفِ الزّاهدُ: «اختلفَ الناسُ في أفضلِ التابعينَ، فأهلُ الكوفةِ: أُويْسٌ، والبَصرةِ: الحسننُ».

قلت: يؤيّدُ قولَ أهلِ الكوفةِ حَديثُ عن عُمَر مرفوعاً: «إنَّ خيرَ التابعينَ رَجُلٌ يُقالُ له: أُوَيْس..»(٢) الحديث.

وقالَ أحمدُ: «ليسَ أحدُ أكثرَ فتوى من الحسنِ وعَطاءٍ» يعني من التابعينَ.

وقالَ أيضاً: «كانَ عطاءً مفتي مكّةَ، والحسنُ مفتي البصرة، فهذان أكثرَ الناسُ عنهم رَأْيَهُمْ».

وقالَ أبو بكر بنُ أبي داود: ﴿ سَيِّدتا التَّابِعِيَّاتِ حَفْصَةً بنتُ سِيرينَ ،

<sup>(</sup>١) تهذيب الكهال ٧٣/١١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم رقم (٢٥٤٢) ١٩٦٨/٤.

وعَمْرةُ بنتُ عبدالرحمٰن، وتليهما أمُّ الدُّرْداءِ».

#### الخامسةُ :

قالَ الحاكِمُ: «طبَقةُ تُعَدُّ في التابعينَ ولم يصحّ سَماعُ أحدٍ منهم من الصحابَةِ، منهم: إبراهيمُ بن سُوَيدٍ النخعيُّ، وليسَ بإبراهيمَ بن يزيد النخعيُّ الفقيهِ، وبُكيْرُ بن أبي السَّمِيطِ، وبُكيرُ بن عبدالله بن الأشجّ، وغيرهم» (۱).

قالَ: «وطبقة عدادُهم عندَ الناس في أتباع التابعينَ وقد لَقوا الصحابة، منهم: أبو الزِّنادِ عبدُالله بن ذكوانَ، لقيَ ابنَ عُمرَ وأنساً، وهشامُ بن عُرْوَة، وقد أُدخِلَ علىٰ ابنِ عُمر وجابر، وموسىٰ بنُ عقبةَ، وقد أُدخِلَ علىٰ ابنِ عُمر وجابر، وموسىٰ بنُ عقبةَ، وقد أدركَ أنساً وأمَّ خالدٍ بنتَ خالدِ بن سعيدِ بن العاص »(").

وفي بعض ما قالَه مَقالُ<sup>٣</sup>.

قالَ الشيخُ: وقومُ عُدّوا من التابعينَ وهم صحابةً.

 <sup>=</sup> وأويس هذا هو ابن عامر القَرنيّ.

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث ص: ٥٥.

<sup>(</sup>٢) معرفة علوم الحديث ص: ٤٥ ـ ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) فمن ذلك: ذكره بُكير بن الأشج في جملة من لم يصح سماعه من الصحابة، فقد روى عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف والسائب بن يزيد ومحمود بن لبيد، وهم من صغار الصحابة، لكن ثبوت سماعه منهم يحتاج إلى تحرير.

ومن ذٰلك إثبات لقيّ أبي الزناد لابن عمر وأنس، فقد قال البخاري ـ فيها نقله 🛚 =

قلت: منهم: عبدُالرحمٰن بن غَنْم الأشعريُّ، وجُنادةُ بنُ [أبي] أُميَّةَ، شاميُّ، وأبو أُمامةَ بنُ سَهل بنِ حُنيف، والسَّائبُ بن يزيدَ، هؤلاءِ أكثرُ روايتهم عن الصحابَةِ، فلذلك توهَّم بعضُهم أنَّهم من التابعينَ.

ومِن أعجب ذلك عَدُّ الحاكم : النعمان ، وسُويْداً ابنَيْ مُقَرِّنٍ المزنيّ في التابعينَ عندما ذكر الإخوة من التابعين (') ، وهما صحابيّان .

# فائدةً لم يَذكُرها الشيخُ ونصَّ عليها بعضهم:

أَنَّ أَوَّلَ التابعين وفاةً: أبو زيدٍ مَعْضَدُ بنِ زَيْد ''، قُتِلَ بخُراسانَ، وقيلَ: بأَذْرَبِيجانَ، وقيل: بتُسْتَرَ، سنةَ ثلاثينَ في خلافةِ عثمانَ، وآخرَهم موتاً خلَفُ بنُ خليفة ''، مأتَ سنةَ ثمانينَ ومئةٍ.

<sup>=</sup> الترمذي في «العلل الكبير» ٩٦٤/٢ -: «لم يسمع من أنس بن مالك» وقال أبو حاتم: «لم ير ابن عمر» وقال مرَّة: «لم يدرك ابن عمر» (مراسيل ص: ١١١).

<sup>(</sup>١) مَعرفة علوم الحديث ص:١٥٤.

<sup>(</sup>٢) لهكذا وقع اسم أبيه (زيد) في الأصلين، وفي عدّة من مصادر ترجمته: (ابن يزيد).

 <sup>(</sup>٣) عَدُّ خلف هٰذا من التابعين لا يصح، وأساسه قوله: «رأيت عمرو بن حريث صاحب النبي على وأنا يومئذ ابن ست سنين» (علل أحمد نص: ٥٦٥١).

قلت: وهٰذا خطأ منه، خطّأه فيه سفيان بن عيينة وأحمد بن حنبل، أمّا سفيان فسئل عن ذلك فقال: «كَذِبٌ، لعلّه رأى جعفر بن عمرو بن حريث» (علل أحمد نص: ٥٦٥٣).

وأما أحمد فنقل الميمونيُّ عنه أنه سئل: رأى خلف بن خليفة عمرو بن حريث؟ =

فعَلَىٰ هٰذا: تابعيان بين وَفاتَيْهما مئةٌ وخمسونَ سَنَة.

#### فائدة ثانية:

فيمن أعقبَ منهم ومِن غيرهم، ومَن لم يُعقِب، ومَن صحّتِ الرّوايةُ عن أولادِهم، ومن لم تَصِحّ.

صحّتْ من وَلَدهِ عليه [الصلاة و]السلامُ عن فاطمةَ، والحَسنِ، والحُسنِ، والحُسنِ، وعليّ بن الحُسنِ بن عليّ، وعن أولادِهم زُهَاء مئتي رجل وامرأة من أهل البيتِ.

وصحَّتْ من وَلَدِ الصَّدِّيقِ: عائشةَ، وأسماءَ، وعبدِالرحمٰن، وعبدِالله بن عبدالرحمٰن، ومحمّدِ بن عبدِالرحمٰن - وهو أبو عَتيقٍ - وعبدِالله بن أبي عَتيقٍ، والقاسم بن محمَّد بن أبي بكرٍ، وعبدِالرحمٰن بن القاسم بن محمد.

وكَثُرَتْ روايةُ العُمَريّينَ في «الصحيح».

وفي عَقِبِ سعدِ بن أبي وقّاص ٍ فُقَهاءُ وأئمّةُ وحفّاظً.

وكذا عَقِب عبدِالرحمٰن بن عوفٍ، وابن مسعودٍ، والعبّاس ِ.

ثمَّ بعدَهم عَقِبُ التابعينَ وأتباعِهمْ.

<sup>=</sup> قال: «لا، ولكنّه عندي شُبّه عليه حين قال: رأيت عمرو بن حريث، لهذا ابن عيينة وشعبة والحجاج لم يَرُوا عمرو بن حريث، يراه خلف؟ ما هو عندي إلا شُبّه عليه» (تهذيب الكمال ٢٨٧/٨).

قلت: ولعل ذٰلك دخل عليه بسبب اختلاطه، فإنه لمّا كبر تغيّر.

ووَلَدَ مالكُ بن أنس يحيىٰ، ولا يُعْرَفُ له غيرُهُ. وولَدَ شعبةُ سعيداً.

ووَلَدَ الأوزاعيُّ محمداً لا غير.

ولأبي حنيفةً حمَّادُ لا غير، ولحمادٍ عَقبٌ.

ووَلَدَ الشافعيُّ عثمانَ ومحمِّداً \_ وهو أبو الحسَن، ورَدَ علىٰ أحمدَ بن حنبل ِ \_.

ووَلَدَ أحمدُ صالحاً وعبدَالله فقط.

ووَلَد ابنُ مَهديّ إبراهيمَ وموسىٰ فقط.

ووَلَدُ يحيىٰ بن سعيد محمّدٌ.

ولمْ يُعقِبْ سِفيانُ الثوريُّ، ولا ابنُ المبارَكِ.

ووُلِدَ لابن المدينيّ محمدٌ وهِبةُ الله، رَوَيا عنه.

ولم يُعقِبِ ابنُ مَعين ذَكَراً، ولَه أولاد من بناتِهِ.

ولم يُعقِبِ البخاريُّ ومسلمٌ ذَكَراً أيضاً.

\* \* \*

# النوع الحادي والأربعون

# روايةُ الأكابر عن الأصاغِر

مِنْ فوائِدِه : أَنْ لا يُتَوهَّمَ أَنَّ المرويُّ عنه أكبرُ وأفضَلُ لكونِه الأغلَبَ.

# ثمَّ هو أضرُبُ:

أحدها: أنْ يكونَ الراوي أكبرَ سِنًا، وأقدَمَ طَبَقَةً، كالزُّهريّ عن مالكٍ، أو يحيىٰ بن سعيدٍ عن مالكٍ، وكأبي القاسِم عُبيدِالله بن أحمدَ الأزهريّ - من المتأخرينَ - أحدِ شيوخ الخطيب، رَوىٰ عن الخطيب في بعض تصانيفهِ، والخطيبُ إذْ ذاكَ في عُنْفُوانِ شبابِهِ وطلَبِهِ.

الثاني: أنْ يكونَ أكبرَ قدراً، كحافظٍ عالم ٍ روىٰ عن شيخ ٍ راوٍ، . كمالكٍ عن عبدالله بن دينارِ.

كذا مثَّلَهُ الشَّيخُ، ونوزعَ فيهِ، فإنَّ عبدَالله أعلمُ منه وأعرفُ.

وكأحمَدَ وإسحاقَ في روايَتِهما عن عُبيدالله بن موسىٰ.

ونوزعَ الشيخُ في ذلكَ، إذْ هو كانَ أعلمَ منهما حينَ رَوَيا عنهُ.

الثالث: أنْ يكونَ أكبرَ من الوَجْهَين جَميعاً، كروايةِ الحُفّاظِ عن أصحابهم وتلامِ ذَتهم، كعبدِ الغنيّ عن الصُّوريّ، وكالبَرْقانيّ سن الخطيب، وكالخطيب عن ابن مَاكُولا.

ويندرجُ تحتَ هذا النوع روايةُ الصَّحابَةِ عنِ التابعينَ، كالعَبادلةِ وغيرِهم من الصحابةِ عن كعب الأحبارِ، وكذا روايةُ التابعيّ عن تابعيّ التابعيّ، كالزُّهْريِّ والأنصاريِّ عن مالكٍ، وكعَمْرِو بن شُعيبٍ ليسَ تابعياً - [و]روىٰ عنه منهم أكثرُ مِن عشرينَ، جَمَعهم عبدُ الغنيِّ بن سَعيدٍ الحافظُ، وقيلَ: «أكثر من سَبعينَ» قالَهُ أبو محمد (١) الطَبَسيُّ.

قلتُ: أَسْتَبْعِدُ هٰذا، وعبدُالغنيّ أحفظُ وأَعْرَفُ، علىٰ أَنَّ عَمْراً هٰذا من التابعينَ، رَوىٰ عن جَماعةٍ من الصّحابَةِ<sup>(٢)</sup>، فما ذكرَهُ الشيخُ ليسَ بجيّدٍ.

قلت: وتبع المزّيَّ على ذلك من جاء بعده، وجهدت لأجد تنصيصاً على ذلك لتقدم فلم أقف على شيء، ولا يبعد أن يكون مستنده في ذلك ورود ذكر السماع في روايته عنها، وقد وقفت عليه لزينب، أخرجه الطبراني في «الكبير» ٢٨١/٢٤ قال: حدثنا مطّلب بن شعيب الأزدي حدثنا عبدالله بن صالح حدثني ابن لهيعة حدثني عمرو بن شعيب أنه دخل على زينب بنت أبي سلمة، فحدثتهم أن رسول الله على الحديث.

<sup>(</sup>۱) هكذا كناه المصنف تبعاً لابن الصلاح، والصواب أنه أبو الفضل محمد، فـ (محمد) اسمه، وانظر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» ١٨/١٨ .

<sup>(</sup>٢) قلت: لكن ذكروا سماعه من الرُّبيَّع بنت معوّد وزينب بنت أبي سلمة فقط، فقد ذكر المرِّي في «التهذيب» ١٠٣٧/٢ عن الدارقطني قال: سمعت أبا بكر النقاش يقول: «عمرو بن شعيب ليس من التابعين، وقد روى عنه عشرون من التابعين» قال الدارقطني: «فتتبعت ذلك فوجدتهم أكثر من عشرين» فتعقبه المزي بقوله: «وكأن الدارقطني قد وافقه على أنه ليس من التابعين، وليس كذلك، فإنه قد سمع من زينب بنت أبي سلمة ومن الرُّبيَّع بنت معوّد بن عفراء، ولها صحبة».

وذكر ابنُ مَنْدَه (افي «مستخرجه» رواية الأصاغر عن الأكابر، وعكسه، في كُرّاسَيْن، وعدَّدَ من ذلكَ رواية رسول الله عَلَيْهُ عن تميم الداري، ورواية ورواية تميم الداري عنه، وروايته عن الصديق في قصَّة الأذان، ورواية الصديق عنه، وروايته عن عُمَر وسَعْد بن عُبَادَة، وروايتَهما عنه، ورواية الصديق عن عُمَر، وعُمَر عنه، وأتىٰ فيه بفوائدَ جمّة .

\* \* \*

<sup>=</sup> قلت: وهذا إسناد ضعيف إن سَلِمَ من أبي صالح كاتب الليث أفسده ابن لهيعة إ فإن كان هذا ونحوه مستند إثبات كون عمرو تابعيًّا لم يصحّ الجزم به ولا تخطئة من نفاه، فتأمَّل.

<sup>(</sup>۱) هو الحافظ أبو القاسم عبدالرحمن بن الحافظ الكبير محمد بن إسحاق بن منده، وكتابه «المستخرج» كتاب نفيس جمّ الفائدة، قال فيه الكتاني في «الرسالة المستطرفة» ص: ٣١ ـ ٣٢: «جمع فيه فأوعىٰ» قلت: وهو مخطوط في مكتبة كوبريلي بتركيا، اطلعت عليه.

# النوع الثاني والأربعون

المدَبَّجُ وَما عَداهُ من روايةِ الأقرانِ بعضِهم عن بعضٍ

وهم المتقاربونَ في السِّنِّ والإِسنادِ، وربِّما اكتفىٰ الحاكِمُ بالإِسنادِ (').

فإنْ رَوىٰ كلَّ منهما عن صاحِبهِ، كعائشةَ وأبي هريرةَ في الصحابةِ، والزُّهريِّ عن عُمَرَ بن عبدالعزيز وعَكْسِهِ في التّابعينَ، ومالكِ والأوزاعيِّ في أتباعِ ما أحمدَ عن ابنِ المَدينيِّ، وعكسِهِ] في أتباع الأتباع ِ، فهو (المُدبَّجُ).

وذكر الحاكمُ (١) في هذا رواية أحمد عن عبدِالرزّاق وعكسه، وليسَ بمَرضيٍّ.

و(غيرُ المدبَّج): أَنْ يَرويَ أحدُ القَرينينِ عن الآخَرِ، ولا يَرْوِيَ الآخرُ عنه ـ فيما نَعْلم ـ كرِوايةِ سليمانَ التيميّ عن مِسْعَر، وهما قَرينانِ، ولا نعلَمُ لِمسْعَرِ روايةً عن التيميّ.

<sup>(</sup>١) انظر: معرفة علوم الحديث ص: ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) في معرفة علوم الحديث ص:٢١٨.

قلت: قد يكونُ القُرناءُ في السَّندِ اثنين \_ كما مثَّلناهُ \_، وقد يكون [-ون] ثلاثةً، كحديثِ عُمَر: «ما أتاك من هذا المال من غير مسألةٍ فخُذه ..» الحديث، رَواهُ السَّائبُ بن يَزيدَ عن عبدِ الله بن السَّعديّ عنه، وثلاثتُهم صحابيّونَ (۱).

وقد يكونونَ أربعةً، كحديثِ أبي بكرٍ: «ما نَجاةُ هٰذا الأَمْرِ» رَواهُ عبدُالله بن عَمْرٍو عن أبيهِ عن عثمانَ عنه (أ).

(۱) بل هم أربعة من الصحابة، أسقط المصنّف من بينهم حويطب بن عبدالعزى، فالبخاري أخرجه رقم (٦٧٤٤) من طريق الزهري أخبرني السائب بن يزيد أن حويطب بن عبدالعزّى أخبره أن عبدالله بن السعدي أخبره أنه قدم على عمر، فذكر الحديث.

وسبب وهم المصنف ما وقع في رواية مسلم في «صحيحه» لهذا الحديث، حيث أخرجه ٧٢٣/٢ من طريق أخرى عن الزهري بإسقاط حويطب، وقد نقل ابن حجر عن شيخه العراقي أن النسائي وابن السكن قالا: «السائب لم يسمعه من ابن السعدي، وإنها سمعه من حويطب» (النكت الظراف ٣٩/٨).

(٢) قلت: الذي ذكروه في ذلك رواية هذا الحديث عن عبدالله بن عمرو بن العاص
 عن عثمان عن أبي بكر، لم يذكر: «عن أبيه».

يؤيّد هذا أن ابن عديّ قال في ترجمة «عمر بن سعيد بن سريج السرجي» الالالالا بعد ذكره روايته هذا الحديث: «وهذا الحديث لم يجوّد إسناده عن الزهري غير عمر بن سعيد هذا، وأتى في إسناده ثلاثة من أصحاب النبي عصله عن بعض».

وانظر أيضاً: «العلل» للدارقطني ١٧١/١.

لَكن ذكر الدارقطني ١/١٧٤ ـ ١٧٥ رواية هٰذا الحديث من طريق ابن المنكدر

وفي «صحيح مسلم» ('' من حديث يحيىٰ بن سعيدٍ عن سعدِ بن إبراهيمَ عن نافع بن جبير عن عُرْوَةَ بن المغيرةِ بن شُعبةَ عن أبيهِ عن رسول الله ﷺ أنَّه خَرَجَ لحاجَتِهِ، فأتبَعه المغيرةُ بإداوةٍ.. الحديث، فيحيىٰ ونافعٌ وعُرْوَةُ تابعيون.

\* \* \*

عن سعيد بن المسيب عن جابر عن عمر عن عثمان عن أبي بكر.

فهؤلاء أربعة من الصحابة جابر فمن بعده، لكن تفرّد به داهر بن نوح أحد الضعفاء.

والحديث فيه اختلاف كثير، والتحقيق أنه حديث حسن بغير هذا الإسناد المسلسل بالصحابة، وانظر تعليقي على: «فضل التهليل» لابن البناء رقم (٤٨).

<sup>(</sup>١) رقم (٢٧٤) وهو في «صحيح البخاري» أيضاً من هٰذا الوجه رقم (١٨٠، ١

وهو حديث المسح على الخفين.

## النوع الثالث والأربعون

# معرفةُ الإِخوةِ والأخواتِ

هو إحدى معارِفهم، أفردَهُ بالتّصنيفِ ابنُ المدينيّ، ثمَّ النَّسائيُّ، ثمَّ السَّرَّاجُ، وغيرهم.

مثالُ الأخَوَيْن في الصحابَةِ: عبدُالله وعتبةُ ابنا مسعودٍ، زيدُ ويزيدُ ابنا ثابتٍ، عَمْروٌ وهشامٌ ابْنا العاص .

قلتُ: وعُمَرُ وزيدٌ ابنا الخَطّابِ، والبَراءُ بن مالكٍ وأخوهُ أنسٌ، وخَلائقُ.

ومِن التابعينَ: عَمْروٌ وأرقمُ ابنا شُرَحْبيلَ، كلاهما من أفاضِلِ أصحابِ ابن مَسعودٍ، هُزَيْلُ بن شُرَحْبيلَ وأرْقمُ بن شُرَحْبيل أخوانَ آخَرانِ مَن أصحاب ابن مَسْعودٍ أيضاً.

قلتُ: كذا وقَعَ (أَرقم بن شُرَحْبِيلَ) اثنان، وهو وهم، والصّوابُ أَنَّ (أَرقمَ بن شُرَحْبِيلَ) واحد، واختُلِفَ: هَلْ أَرقمُ أَخِو عَمْرٍو أَو أَخَوْ هُزَيْل ؟ والظاهرُ أَنَّه أَخو عَمْرٍو.

ومثالُ الثّلاثة : سَهْلُ وعبّادُ وعثمانُ بنو حُنَيفٍ إخوةٌ ثلاثةٌ، وعَمْروٌ وعُمَرُ وشعيبٌ بنو سَعيد بن محمّد بن عبدالله بن عَمْرو بن العاص.

قلتُ: وفي الصّحابَةِ أيضاً: عليٌّ وجَعْفرٌ وعَقِيلٌ بنو أبي طالب.

ومثالُ الأربعَةِ: سُهَيْلٌ وعبدُالله \_ ويقالُ له: عَبّادٌ \_ ومحمّدٌ وصالحٌ بنو أبي صالح ِ السّمّانِ.

ومثالُ الخَمْسَةِ: سُفيانُ وآدَمُ وعِمرانُ ومحمّدُ وإبراهيمُ بنو عُيَيْنَةَ، حدَّثوا كلُّهم.

قلتُ: وزعَمَ الصَّريفينيُّ وغيرُه أنَّهم عشرةً.

ومن الخَمْسَةِ أيضاً: النضرُ بن أنس بن مالكٍ، وموسىٰ بنُ أنسٍ، وأبو بكرِ بن أنسٍ، وعُمَرُ بن أنسٍ، وزَيدُ بن أنسٍ.

وعبدُالرِّحمٰن بن شيبةَ، ومُصْعَبُ، وصَفيّةُ، وعبدُالله، ومُسافعٌ، بنو شَيْبَةً.

محمّدُ بن عبدِالله بن عبّاسٍ، وعباسٌ، ومحمَّدُ، وعُبَيْدُالله، والفَضْلُ، أولادُ عبدالله.

ومثالُ السِّتَّةِ: محمدٌ، وأنسٌ، ويحيىٰ، ومعبَدٌ، وحفصةُ، وكريمةُ، بنو سِيرينَ، كلُّهم تابعيّونَ.

وذكر أبو عليِّ الحافظُ (خالداً) بدلَ (كريمةَ) قال: «وأكبرهم مَعْبَد، وأصغَرُهم حفصَةُ».

قلتُ: ومن أولادِه أيضاً: عَمْرةُ، وسَوْدةُ، قال [ابنُ] سَعْدٍ: «أُمُّهما أُمُّ ولَدٍ كانتُ لأنسِ بن مالكٍ» وذكر بعضُهم من أولادِه (أشعث) أيضاً، فهؤلاءِ عشرةٌ.

ورَوىٰ محمَّدٌ عن يحيىٰ عن أنس عن أنس بن مالكٍ أنَّ رسولَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ عَلَى الله عَلَيْ قَالَ: «لَبَيْكَ حَقًّا حَقًّا، تَعَبُّداً وَرَقًا»(').

#### (١) حديث صحيح.

أخرجه الخطيب في «تاريخه» ٢١٥/١٤ وأُبيّ النرسي في «جزء من انتخاب الصوري على أبي عبدالله العلوي» ق: ١٣٣/ب من طريقين عن يحيى بن محمد بن أعين عن النضر بن شميل حدثنا هشام بن حسّان عن محمد بن سيرين عن أخيه يحيى بن سيرين عن أخيه أنس بن سيرين عن أنس بن مالك قال: سمعت النبي على يُلبي: فذكره، واللفظ عند أُبيّ: «لبّيكَ حجّا حقًا».

(سقط للخطيب ذكر أنس بن سيرين، لكن سياق كلامه عقب الحديث يُفيد ثبوته في الرواية عنده، ويؤيده ثبوته عند النرسي).

قلت: وإسناد الخطيب صحيح إلى ابن أعين، وإسناد النرسيّ صالح في المتابعات، وابن أعين فمن فوقه ثقات.

ونقل الخطيب عقبه عن الدارقطني قال: «تفرَّد به يجيئ بن محمد بن أعين عن النضر بن شُميل بهذا الإسناد» ثم تعقبه بقوله: «قد رواه هَدِيَّة (تصحفت في التاريخ إلى هدبة بالموحدة) بن عبدالوهاب المروزيِّ عن النضر بن شميل كرواية ابن أعين عنه».

ثُمَّ أخرجه ٢١٦/١٤ بإسناد صحيح إلى هديَّة هذا، وهديَّة صدوق جيّد الحديث، فهي إذاً متابعة قوية عن النضر.

لكن أخرجه الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» رقم (٩٠٤) من طريق هدية، فقال فيه: حدثنا الفضل بن موسى السيناني حدثنا جعفر بن سليمان عن هشام بن حسان بالإسناد به.

قلت: وهٰذا يخالف ما تقدُّم، فإن ثبت الإِسناد في هٰذا الأخير إلىٰ هديَّةً - إذ =

وهٰذه غريبةٌ عايا بها بعضُهُمْ، فقالَ: «ثلاثَةُ إخوةٍ رَوى بعضُهم عن بعض ».

سيخ الرامهرمزي لم أقف عليه \_ فيحتمل أن يكون هَدِيَّة حفظه بإسنادين، ويحتمل أن يكون وهم فيه، إذْ له بعض الخطإ، وعلى أي تقدير فإني لا أرى هذه الطريق تقدح في الأولى بحال، لأن ابن أعينَ قد أقامَ الإسناد، وهو ثقة، فتكون رواية هَدِيَّة الموافقة له أرجح من الأخرى.

وروىٰ البزّار الحديث في «مسنده» رقم (١٠٩٠) ـ كشف الأستار ـ قال: سمعت بعض أصحابنا يُحدّث عن النضر، فذكره بإسناده، لْكن أسقط أنس بن سيرين، وما تقدّم أولىٰ.

ولا يقدح في صحَّة الحديث مجيئه موقوفاً عن أنس، كها رواه البزّار رقم (١٠٩١) حيث أخرجه من طريق حماد بن زيد عن هشام بن حسان عن ابن سيرين عن أخيه يحيىٰ بن سيرين، قال: كانت تلبية أنس: لبّيْك حجًّا حقًّا، تعبُّداً وَرقًا.

### وذٰلك لأمرين:

الأول: اختلف على حمّاد في إسناده، فهكذا هو عند البزّار، وأخرجه أبيّ النّرسيّ في «الجزء» المذكور ق: ١٣٣/ب بإسناد صحيح إلى خلف بن هشام البزّار حدثنا ماد بن زيد عن هشام عن حفصة بنت سيرين عن يحيىٰ بن سيرين: أنه سافر مع أنس بن مالك فأهَلّ من العقيق، فسمعته يقول في تلبيته: فذكره.

قلت: وخلفٌ ثقة، وهو عندي أولىٰ من محمد بن عبدالملك القرشي شيخ البزار في إسناده.

والثاني: أنه سياق مستقلِّ سنداً ومتناً عن المرفوع، وسياقه عند أبي ظاهر في وقوعه في قصّة لأنس، ولا مانع على التحقيق من وقوع ذلك موقوفاً امتثالاً من الصحابيّ لما روى.

قلتُ: رَوىٰ ابنُ طاهرِ المقدِسيُّ الحافظُ هٰذا الحديثَ في «تخريجهِ لأبي منصورِ عبدالمحسن بن محمّدِ بن عليِّ البغداديِّ» بزيادةِ أخ رابع وهو (مَعْبَدٌ) بين يحيىٰ وأنَس ، فيقالُ إذاً: أربعةُ إخوةٍ روىٰ بعضُهم عن بعض (١).

وكأنَّ المصنِّفَ تَبِعَ فيما ذَكَرَهُ الرَّامهرمزيُّ، فإنَّه ذكرَهُ كذلكَ في آخرِ «فاصِلِه» (٢) وقالَ: إنَّه لا يُعرفُ ثلاثةُ إخوةٍ من الفقهاءِ روى بعضُهم عن بعض سِوىٰ وَلَدِ سِيرين هٰؤلاء».

ومن أمثلة السَّتَة : عبدُ الرّحمٰن بن أبي بكرة ، ومُسْلم ، وعبدُ العزيز ، ويَزيدُ ، وعُبَيْدُ الله ، ورَوّادٌ ، بنو أبي بكرة ، وعطاء بن يسارٍ ، وسليمان ، وعبدُ الله ، وإسحاق ، وعبدُ الرحمٰن ، وموسى ، بنو يَسارٍ .

ومثالُ السَّبعةِ: النَّعمانُ، ومَعْقِلُ، وعَقيلُ، وسُويدٌ، وسِنانُ، وعبدُ الرَّحمٰن، وسابعٌ لم يُسَمَّ، بنو مُقرِّنٍ، صحابةٌ مهاجرونَ، لم يشركهم في هذه المكْرُمَةِ أحدٌ غيرُهم، فيما ذكرَه ابنُ عبدالبَرِّ وجماعةً، وقيل: شَهدوا الخندقَ.

<sup>(</sup>۱) ووقع ذلك أيضاً في «جزء» أُبيّ النّرسي المذكور في (التعليق السابق) ق: ١٣٣ / أ ـ ب من طريق الحكم بن سنان المحاربي حدثنا هشام بن حسّان عن محمد بن سيرين عن أخيه يحيى بن سيرين عن أخيه معبد بن سيرين عن أخيه أنس بن سيرين عن أنس بن مالك، به.

قلت: والحكم لهذا ضعيف أقرب إلىٰ الترك، فإسناده ليس بشيء.

<sup>(</sup>٢) ص: ٦٢٤.

قلت: والذي لم يُسمَّ هو نُعَيْمُ بن مُقَرِّنٍ.

قَالَ ابنُ عبدِالبرّ: «وهو الذي خَلَفَ أَخاه النَّعمانَ بن مُقَرِّنٍ لَمّا قُتِلَ بنَهُاوَنْدَ، وأَخذَ الرَّايةَ فدفَعَها إلى حُذَيْفَةَ، وكانَ من جِلّة الصَّحابَةِ»(''.

وَذَكَرِ الطبريُّ ضِرارَ بن مُقرِّنٍ، حَضَر فتحَ حِصْنِ الحيرةِ، قالَ: «وهو عاشرُ العشرةِ الإخوةِ»(٢).

وسمّىٰ ابنُ فتحونَ السّابعَ عبدَالله، وذكرَ أنَّه كانَ علىٰ ميسرةِ الصدّيقِ في قتال ِ الرِّدَّةِ، وأنَّ الطبريَّ ذكرَ ذلك<sup>٣</sup>.

وفي الصحابة سبعة إخوة أيضاً، وهم: تميم، والسّائب، وأبو قيس، وسعيد، وعبدُالله، والحجّاجُ، وبَشيرٌ، أولادُ الحارثِ السّهميّ المعروف بـ (ابن الغَيْطَلَة) ذكرهم هشام بن محمد بن السّائبِ في جملةِ الصحابة (١٠).

قالَ الشيخُ: ولم نُطَوِّل بما زادَ على السَّبعةِ لِنَدْرَتِهِ، ولعدم الحاجةِ

<sup>(</sup>۱) الاستيعاب ٣٢٧/١٠ ـ ٣٢٨ ولم أجد فيه إعطاء الراية لحذيفة، ونقل ابن حجر في «الإصابة» في ترجمة «نعيم» ١٧٨/١٠ عبارة ابن عبدالبر بنحو ما نقل المصنف.

<sup>(</sup>۲) تاريخ الطبري ۳۲۰/۳.

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٢٤٦/٣.

<sup>(</sup>٤) وساقهم ابن حزم في «الجمهرة» ص: ١٦٦ فعددهم تسعةً حيث زاد فيهم: «الحارث» و«معمراً» وقال: «بِشْر» بدل «بَشير» ولعلّ هٰذا الأخير خطأ أو وجه، وقال: «لهم كلّهم صحبة».

إليهِ في غَرَضِنا.

قُلْتُ: ومِن ذكر<sup>(۱)</sup> الثمانيةِ:

أسماءُ، وهِنْدٌ، وخِراشٌ، وذُؤيبٌ، وحُمْرانُ، وفَضالَةُ، وسَلمةُ، ومالكُ، بنو حارثة الأسلميونَ، شهدوا بَيْعَة الرِّضوانِ بالحُدَيْبِيَةِ، ذكرَهُ أبو القاسم البَغويُ وابنُ عبدِالبرّ.

ومثالُ التسعةِ: أخوات جابرِ الأنصاريّ، وقيلَ: «كانوا سَبْعةً» قالَ أبو موسىٰ المديني: «لَهُنَّ صحبةً كلُّهنَّ».

والبَراءُ بن ربعي الشاعرُ وإخوتُه الثمانية، كانوا سادَةَ قومهم، وتَتابَعوا هُلكاً، ذَكَرَهُ المرزُبانيُ .

ومثالُ العشرة: بنو أنس بن مالكِ الأنصاريّ عشرة كلُّهم حَمَلَ العلمَ، وهم: النَّضْرُ، وموسىٰ، وأبو عُميرٍ عبدُالله، وأبو حفص عبيدُالله، وزيدٌ، وأبو بكرٍ، وعُمَرُ، ومالك، وثُمامَةُ، ومَعْبَدٌ، وابنتان: حفصةُ، وأمَّ عَمْرو.

وهو مثالٌ للعشرينَ والمئة أيضاً، لأنَّه وُلِدَ لَه عِشرونَ ومئةُ وَلَدٍ وأكثرُ، بِلْ رَوىٰ الطبرانيُّ عنهُ في «أكبرِ معاجمه»: «لقدْ دفنتُ بيَديَّ هاتين مئتين من وَلَدي، لا أقولُ سَقْطاً ولا وَلَدَ وَلَدٍ» (٢).

<sup>(</sup>١) في (ط): (ذلك) بدل (ذكر).

<sup>(</sup>٢) لم أجده في «المعجم الكبير» للطبراني في ترجمة «أنس بن مالك» وهي مظنته. وأصل ذلك في «الصحيحين»، والحكاية عند البخاري رقم (١٨٨١) عقب =

ومن أمثلة العشرة أيضاً: الحسن بن عرفة صاحب «الجزء المشهور» كان له عشرة أولادٍ، سمّاهم بأسماء العشرة، كما قالَهُ أبو نُعَيْم (١).

وقتيبة بن مُسْلم أيضاً صاحبُ خراسانَ وإخوتُه: عَمْرو، وصالح، وعبدُالله، وعبدُالرحمن، ومُساورٌ، وزيادٌ، ومعاويةُ، وحمّادٌ، وضِرارٌ، ذكرهم الحاكمُ في «تاريخ نيسابور» وذكر لهم حديثاً.

وذكر الكلبيُّ أنَّ الأقرع بنَ حابس ٍ قُتِلَ باليرموكِ في عشرةٍ من بنيهِ.

وذكر أبو موسىٰ المدينيُّ في «[كتاب] الصَّحابةِ» أنَّ حَضْرَميَّ بن عامرٍ له وفادَةً، قالَ القاليُّ في «أماليه» (أنه وكانَ لَه عشرةُ إخوةٍ، فماتوا، وَوَرِثَهم، فَنافَسَهُ ابنُ عَمِّ له يقالُ له: جَزْءٌ في ذلك، فدعا عليه بأنْ يلقىٰ مثلَ ما لَقِيَ، وكانَ لجَزْءٍ تسعةُ إخوةٍ، فجلسوا علىٰ بئرٍ، فانخسَفَتْ بهم وماتوا [كلهم] وصارَت قبرَهم [ونجا هو]، فقالَ حَضرميُّ: إنّا لله وإنّا إليه راجعونَ، كلمةٌ وافقتْ قدراً، وأبْقَتْ حِقداً».

حديثه في دعاء النبي ﷺ له، قال: وحدثتني ابنتي أُمَيْنة أنّه دُفِنَ لصلبي مقدَم
 حجّاج البصرة بضع وعشرون ومئة.

قلت: وأكثر الروايات على ذلك، انظر: المعجم الكبير للطبراني ٢٢٠/١ - ٢٢١ ومعرفة الصحابة لأبي نُعيم ٢٠٦/٢ - ٢٠٧ وتاريخ ابن عساكر ٣/٨٠/أ - ٨٠/ب وفتح الباري ٢٢٩/٤.

<sup>(</sup>١) بل سبقه إلى حكاية ذلك عبدالرحمن بن أبي حاتم، كما أخرجه الخطيب في «تاريخه» ٧/ ٣٩٥ وانظره في «تهذيب الكمال» ٢٠٥/٦.

<sup>(</sup>٢) ١/٦٧ وساقها بإسناده.

وذكرَ القَرَّابُ في «تاريخه» أنَّ عبدَالرحمٰنِ بن أبي ليلىٰ قُتِلَ في دَيْرِ الجَماجِم في عشر بنينَ له.

ومثال الاثني عَشرَ: بنو عبدِالله بنِ أبي طلحة : القاسمُ، وعُمَيرُ، وزَيْدٌ، وإسماعيلُ، ويعقوبُ، وإسحاقُ، ومحمّدٌ، وعبدُالله، وإبراهيمُ، وعَمْرُو(''، ومعمرٌ، وعُمارةُ، ذكرهم ابنُ الجوزيّ، وقال: «وكلُّهم قرأَ القرآنَ» وقالَ أبو نُعَيْم: «كلُّهم حُمِلَ عنهُ العلمُ»(''.

ومثالُ العشرينَ: بُهيّةُ بنتُ عبدالله البكريّةُ، وفَدَتْ مَعَ أبيها علىٰ رسول الله ﷺ فدعا لَها ولِوَلدِها، قالت: فولدْتُ ستّينَ ولداً: أربعينَ رجلًا، وعشرينَ امرأةً، استشهدَ منهم عِشرونَ في سبيل الله، ذكرَه أبو نعيم الحافظُ<sup>(٣)</sup>.

ومثالُ السَّبعينَ: ما ذكرَهُ أبو بكرٍ التّاريخيُّ (أ) أنَّه شهِدَ وقعةَ الجَملِ

<sup>(</sup>۱) لهكذا في الأصل واضحة، وفي (ط): (عُمَر) بضم العين، وهو محتمل، ففي «تسمية من رُوي عنه من أولاد العشرة» لابن المديني ص: ١١٤: «عَمْرو» وفي «طبقات ابن سعد» ٧٤/٥: «عُمَر».

<sup>(</sup>٢) وانظر: سير أعلام النبلاء ٤٨٣/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: أسد الغابة ٥/١١٦ والإصابة ١٦١/١٢.

وذكر ابن حجر أنَّ خبرَها أسنده الباوردي من طريق عبدالرحمٰن بن عَمْرو بن جَبَلة أحد المتروكين عن حبّة بن شماخ عنها.

قلت: عبدالرحمٰن كذِّبه أبو حاتم والدارقطني، فهي حكاية ساقطة.

<sup>(</sup>٤) هو محمّد بن عبدالملك السرّاج البغدادي، يُعرف بـ«التّاريخي» نسبة إلى التاريخ =

ومَعَه سَبعونَ من بنيهِ، ومعه رايةُ عليّ بن أبي طالبٍ رضيَ اللهِ عنه.

ومثالُ المئة: جماعةُ ذكرَهم القاضي أبو يوسُفَ في كتابه «لطائف المعارف» وحيثُ قالَ: «وممَّن وُلِدَ لَه في الإسلام مئةُ مولودٍ خَليفةُ بن بَرِّ السَّعْديُّ، وجعفرُ بن سليمانَ الهاشميُّ، وعبدُالله بن عُميرٍ الليثيُّ».

ويقالُ: إنَّ المتوكّلَ [علىٰ الله] مات عن نيّفٍ وخمسينَ ابناً، وعشرينَ لنتاً.

وذكرَ الرُّشَاطيُّ (') أَنَّ قيسَ بن عاصم المِنْقريُّ قالَ لِرَسول ِ الله ﷺ: «وُلِدَ لي ثمانونَ وَلَداً ما شَمَعْتُ منهم أُحداً» ('').

وذكرَ أبو محمّدِ بن شَدّادٍ<sup>(٣)</sup> في كتابهِ «أخبار القيرَوانِ» أنَّ تَميمَ بن المُعزِّ بن بادِيسَ بن المنصورِ ملكَ إفريقيةَ لمّا توفيَ خلَّفَ من البنينَ أكثر من مئةٍ.

<sup>=</sup> لعنايته بالتواريخ وجمعها، والخبر المذكور يحكيه عمّن وقع منه ذلك في وقعة الجمل.

<sup>(</sup>١) هو أبو محمّد عبدالله بن عليّ بن عبدالله اللّخميّ الأندلسَيّ أحد الحفّاظ النقّاد، وفاته سنة (٢٢هه).

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليه مسنداً.

<sup>(</sup>٣) هو عزّ الدين أبو محمّد عبدالعزيز بن شدّاد بن تميم بن المُعِزّ بن باديس الصنهاجي، ذكره ابن خلّكان في «وفيات الأعيان» ٢١١/٦. وكتابه المذكور سمّاه ابن خلّكان: «الجمع والبيان في أخبار القيروان». كما ساق نحو ما ذكره المصنّف هنا عن هذا الكتاب ٣٠٦/١. وانظر: البيان المغرب لابن عِذاري ٣٠٤/١.

ومثالُ الثلاثمئة: ما ذكرَهُ ابنُ أبي خَيْثمَةَ أنَّ أبا لَيْليٰ رضيَ الله عنه وقعَ إلىٰ الأرضِ من صُلْبِهِ ثلاثمئةِ ولدٍ.

## فَـرْعُ:

أخوان بين مولدِهما ثمانونَ سنة: موسىٰ بن عُبيدةَ الرَّبَذيّ، وأخوه عبدُالله (۱).

## فَـرْعُ:

أربعة وللدوا في بطن علماء: محمد، وعُمَر، وإسماعيل، وأخوهم، بنو راشد (١) السُّلَمِيّ.

#### \* \* \*

(١) نقله ابن حجر في «التهذيب» ٥/٣١٠ عن «المعارف» لابن قتيبة بلفظ: «كان بين موسى وأخيه عبدالله في التّلاد ثهانون سنة» وقال عقبه: «ولا نظير لهما في ذلك».

قلتُ: الذي في «المعارف» ص: ٥٩٢ بلفظ: «موسىٰ بن عُبَيدة الذي يُروىٰ عنه الحديث كان أخوه عبدالله بن عُبَيدة أسَنّ منه بستّين سنةً».

وفي «الإكمال» لابن ماكولا 7/7 وقد ذكر الإخوة الثلاثة: عبدالله ومحمد وموسى أبناء عبيدة، فقال: «وقيل: إنَّ محمَّد بن عُبيدة أكبر من موسى بثمانين سنة» فتأمّل!

(٢) يُعْرفون ببني أبي إسماعيل.

قال البخاري: «هُؤلاء أربعة وُلِدوا في بطنٍ واحدٍ عامّتهم محدّثون: محمد بن راشد، وهو يُعرف بمحمّد بن أبي إسهاعيل أبن راشد، والثاني عُمَر بن راشد،

# النوع الرابع والأربعون

## روايةُ الآباءِ عن الأبناءِ

وللخطيب فيه كتابً.

وفيه: العبّاسُ عن ابنِه الفَصْلِ أنَّ رسولَ الله ﷺ «جَمَعَ بين الصّلاتينِ بالمزدلفة» (١٠).

وعن ابنِ عيينةَ عن وائل بن داودَ عن ابنِهِ بكرِ عن الزُّهريِّ عن ابنِ المسيّبِ عن أبي الله معلقة، المسيّبِ عن أبي هريرةَ رفَعَه: «أخِّروا الأحمال، فإنَّ اليَدَ معلقة، والرجْلَ موثقة "".

<sup>=</sup> والثالث إسماعيل بن راشد، ثلاثة منهم محدّثون، والرابع لا يحضرني، وأظنّه كان محدّثاً» (التاريخ الكبير ١/١/٠٨) وانظر: تلقيح فهوم أهل الأثر لابن الجوزي ص:٧٠٢.

 <sup>(</sup>١) انظر: تلقيح فهوم أهل الأثر ص: ٧٠٤.
 وجمع الصلاتين بالمزدلفة ثابتٌ في «الصحيحين» من غير هذا الوجه.

<sup>(</sup>٢) أخرجه المخلّص في «الفوائد المنتقاة» ق: ٩/ب (من مجموع ١١٨ ظاهرية خلافاً للألباني حيث زعم أنّ هذا جزء مستقل من حديث يحيى بن صاعد) وق: ١٨٨/ ألم وجموع ٩٧ ظاهرية) قال: حدثنا يحيى (هو ابن صاعد) قال: حدثنا عبدالله بن عمران العابدي حدثنا سفيان بإسناده به كها ذكره المصنّف عن الخطيب.

قلت: قد اختلف فيه علىٰ سفيان، فهكذا رواه العابدي المذكور عنه، ورواه أحمد بن عَبْدة الضَّبّيّ فقال: حدثنا سفيان عن وائل أو بكر بن وائل عن الزهري

يبلغ به النبي ﷺ.

أخرجه أبو داود في «المراسيل» رقم (٢٩٤).

له كذا ذكره مُرْسَلًا، وبالشك في شيخ سفيان، وأحمد بن عَبْدة لهذا ثقة مشهور، احتج به مسلم، أمّا العابدي المذكور فقد قال أبو حاتم: «صدوق» (جرح ١٣٠/٢) وأورده ابن حِبّان في «الثقات» ٣٦٣/٨ لكن قال: «يخطىء ويخالف».

قلت: وهذا الوصف ينزل به عن درجة أهل الإتقان، وغاية أمره أن يُحسَّن حديثه إذا لم يُخالف، أمّا وقد خالف كها هنا فهو مرجوح، والقول ما قال أحمد بن عبدة عن سفيان.

يؤيده: أنَّ هٰذا الحديث لم يكن معروفاً عند الأئمة مع شهرة إسناده إلاّ من حديث قيس بن الربيع، أمّا من حديث سفيان بن عيينة فيقال: أين حفّاظ أصحابه عن حمله؟.

وحديث قيس بن الربيع أخرجه الترمذي في «العلل الكبير» ٢ / ٩٤٨ والبزار رقم (١٠٨١ - كشف الأستار) وأبو يعلى رقم (٥٨٥٢) والطبراني في «الأوسط» ق: ١٠٢١ أ - مجمع البحرين - والبيهقي ٢ / ١٢٢ والخطيب في «تاريخه» ١٣ / ٤٥ من طرق عن قيس بن الربيع عن بكر بن وائل عن الزهري عن سعيد بن المسيّب عن أبي هريرة عن النبي على قال: «إذا حَمَلْتم فأخروا الحمل..» الحديث.

قال الطبراني: «لم يَرْوه عن الزهري إلّا بكر». قلت: وفيه إشعار أنّه لم يكن يعرفه متصلاً إلّا من هٰذا الوجه. قَالَ الخطيبُ: «لا يُروىٰ إلَّا من جهةِ بكرِ وابنِهِ».

قلت: هٰذا الحديثُ نُقِلَ عن المزّيّ أنَّه لا يصحُّ سنَدُهُ إلىٰ ابنِ عينة، وأنَّه لا يصحُّ مرفوعاً، وإنَّما رُويَ عن عُمَرَ قوله (')، وهو صحيحُ.

وفيه: عن مُعتمر بن سليمانَ قالَ: حدثني أبي قالَ: حَدَّثَتني أنتَ عني عن أيوبَ عن الحسَن قالَ: «ويح: كلمة رحمةٍ».

وهٰذا طَريفُ يجمَعُ أنواعاً.

قلتُ: وهي: روايةُ الأكبرِ عن الأصغرِ، والأب عن الابنِ، والتابعيّ عن تابعهِ، وأنّه حدَّثَ كلُّ واحدٍ عن نفسهِ، وروايَةُ ثلاثةِ تابعينَ بعضِهمْ عن بَعضٍ .

وقال الترمذي: سألت محمّداً (يعني البخاري) عن هذا الحديث؟ فلم يَعْرِفْه، وقال: «أنا لا أكتب حديث قيس بن الرّبيع ولا أروي عنه».

ووصَف البيهقي إسناده بأنّه غير قوي، كما ذكر رواية سفيان المرسَلة أو المعضَلة مُعِلًّا بها رواية قيس.

وقيس سيء الحفظ ليس بالقوي .

فجملة القول: أنّ الحديثَ ضعيفٌ، والتحقيق في حديث سفيان أنّه على ما رواه أحمد بن عَبْدة، وعليه فيُصْبح علّةً لحديث قيس زيادةً على ضعفه، فتأمّل، وانظر ما يأتي نقلًا عن المِزّي، وقارن بتصحيح الألباني إيّاه في «صحيحته».

<sup>(</sup>١) أخرجه يعقوب بن سفيان في «المعرفة» ٢٣٧/٣ (ط المدينة) ومن طريقه البيهقي في «السنن» ١٢٢/٦.

وفيه: عن أبي عُمَرَ حفص بن عُمَرَ الدُّورِيِّ المقرىءِ عن ابنه أبي جعفرٍ محمَّدِ بن حفص ستة عشرَ حديثاً أو نحو ذلك، وذلك أكثر ما رُوِيناهُ لأب عن ابنهِ، قالَه الشيخُ.

[قال]: وآخِرُ ما رُوِيناهُ من هذا النّوع ما حدَّثنيه أبو المظفَّر عبدُ الرّحيم بنُ الحافظِ أبي سَعدِ المَرْوَزيُّ - بها - من لفظِهِ قالَ: أنبأني والدي عني فيما قرأتُ حدّثني وَلَدي أبو المظفِّر عبدُ الرحيم من لفظِهِ وأصلهِ ، فذكر بإسنادِهِ عن أبي أمامة رفعهُ: «أَحْضِروا موائدَكم البَقْلَ فإنَّه مَطردة للشَّيْطانِ معَ التسميةِ»(1).

#### (١) حديث موضوع.

أخرجه ابن حِبّان في «الضعفاء» ٢ /١٨٦ وأبو نعيم في «أخبار أصبهان» ٢١٦/٢ وابن الجوزي في «الموضوعات» ٢٩٨/٢ من طريق العلاء بن مَسْلمة الروّاس حدثنا إسهاعيل بن مَعْراء الكرمانيّ حدثنا إسهاعيل بن عياش عن بُرْد بن سِنان عن مكحول عن أبي أمامة به.

قلت: وهذا إسناد واهٍ وحديث باطلٌ، العلاء بن مَسْلمة ساقط، قال ابن حبان: «يروي الموضوعات» وقال ابن طاهر المقدسي: «يضع الحديث».

وقال ابن الجَوزي: «هٰذا حديث لا أصلَ له» ثمّ أعلّه بالعلاء.

ورواه الحسن بن شَبيب المُكْتِب عن إسهاعيل بن عيَّاش بإسناده، لكن قال: (عن واثلة بن الأسقع) بدل: (عن أبي أمامة).

أخرجه الذهبيّ في «الميزان» في ترجمته ١/٤٩٦ وقال عقبه: «آفته المُكْتب».

قلت: وتُقه بعضُهم، لَكن التحقيق فيه قول ابن عَديّ : «حدّث عن الثقات

وأمّا حديثُ أبي بكر الصدّيقِ عن عائشةَ رفعتهُ: «في الحبّةِ السَّوْداءِ شِفاءٌ من كلّ داءٍ» فهو غَلَطٌ ممّنْ رَواه (أ) ، إنّما هو عن أبي بكر بن أبي عَتيقٍ عن عائشة (أ) ، وهو عبدُ الله بن محمّدِ بن عبدِ الرحمٰن بن أبي بكرٍ الصدّيق ، وهؤلاءِ أربعةً لهم إدراكُ كما تقدَّمُ (أ) .

\* \* \*

بالبواطیل، ووَصل أحادیث هي مرسلة» (كامل ۲/۲۷).
 ولهذا الذي رجّحه الذهبي.

وقد حكم بوَضْع الحديث طائفة من الأئمة، وكان ينبغي للمصنّف وقبله ابن الصلاح الإشارة إلى ذلك، وإنْ كانَ المراد من سياقه ما جاء في صَدْره من رواية الأباء عن الأبناء.

<sup>(</sup>۱) وهو إسحاق بن إبراهيم بن يونس أبو يعقوب الورّاق المعروف بـ «المنجنيقي» أحد الثقات، له مسند ورواية الأكابر عن الأصاغر، وقد أورد هذا الحديث على الوهم في كتابه المذكور، وساقه كذلك الخطيب في كتابه «رواية الآباء عن الأبناء» وتعقّبه بذكر الصواب، وانظر «فتح الباري» ١٤٣/١٠ - ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) كما أخرجه البخاري رقم (٥٣٦٣).

<sup>(</sup>٣) ص: ٥٠٥.

# النوع الخامس والأربعون

## روايةُ الأبناءِ عن الآباءِ

ولأبي نُصرٍ الوائليّ فيه كتابٌ.

وأهمُّه ما لم يُسَمَّ فيه الأبُّ أو الجدُّ، وهو نَوْعان:

الأوّلُ: عن أبيهِ فحَسْب، وهو كثيرٌ، نحو: روايةِ أبي العُشَراءِ الدّارميّ.

والأشهرُ أنَّ أبا العُشَراءِ اسمُه: أُسامةُ بن مالكِ بن قِهْطَم ِ.

والثاني: عن أبيهِ عن جدّه، كعَمْروبن شُعيب بن [محمّد بن] عبدالله بن عَمْرو بن العاص عن أبيه عن جدّه، له هٰكذا نسخة كبيرة أكثرها فقهيات جياد، واحتج به هٰكذا أكثر المحدّثين حَمْلًا لجدّه علىٰ (عبدالله) دونَ التّابعيّ (الله له من إطْلاقِه ذلك.

و: بَهْزِ بن حكيم بن معاوية بن حَيْدَة عن أبيهِ عن جَدّهِ، له هٰكذا نسخة كبيرة حَسنَة .

و: طلحةَ بن مصرّف بن عَمْرو بن كعب ـ وقيل: كعب بن عَمْرو ـ عن أبيهِ عن جدّه.

<sup>(</sup>١) محمّد بن عبدالله بن عَمْرو بن العاص.

قلتُ: وقد وصَّلَ بعضُ شيوخِنا الحفّاظِ هٰذه التراجمَ ونوَّعَها إلىٰ قريبِ من ألفِ ترجمةٍ في مجلّدٍ ضخم ، فأجادَ.

قالَ الشيخُ: ومِن أطرفِ ذلك روايةُ الخطيبِ ('' عن عبدِالوهّابِ بن عبدالعزيز بن الحارثِ بن أسد بن اللّيثِ بن سليمانَ بن الأسودِ بن سفيانَ بن يزيدَ بن أكينة بن عبدالله التميميّ قالَ: سمعتُ أبي يقولُ: الله يقولُ: سمعتُ أبي يقولُ: سمعتُ أبي يقولُ: الله يقولُ: الله يقولُ: الله يقولُ: الله على من أعرضَ عنه ، والمنّان: الذي يبدَأُ بالنوالِ قبلَ السؤالِ».

فَيْنَ عبدِالوهّابِ () وهم تسعةُ آباء، آخرهم (أُكَيْنَةُ) بالنّونِ، وهو السّامعُ عليًّا.

قلتُ: ورُوِينا بهذا الإِسنادِ حديثاً في مجلس رزقِ الله التميميّ بزيادة بعدَ (أُكَيْنَةَ): (الهيثم بن عبدالله) قالَ: قالَ رسولُ الله ﷺ: «ما اجْتَمَعَ قومٌ على ذكرِ إلّا حَقَّتُهم الملائكةُ، وغَشِيتهم الرَّحْمَةُ» (").

<sup>(</sup>۱) في «تاریخه» ۳۲/۱۱.

<sup>(</sup>٢) العبارة في «تاريخ بغداد»: «بين أبي الفرج وبين عليّ في هٰذا الإِسناد تسعة آباء آخرهم..».

وظاهر السياق هنا اختلال العبارة، وليست في نشرتي بنت الشاطىء ونور الدين عتر لكتاب ابن الصلاح، كما أنها ليست في (ط).

وليلاحظ في كتاب الخطيب تكرار (سمعت أبي) سبع مرّات فقط.

<sup>(</sup>٣) أورده الذهبيّ في «الميزان» ٢ / ٦٢٥ والعراقي في «التقييد والإيضاح» ص: ٣٤٨

فهٰذا أحد عشرَ أباً، وعبدالعزيز وضّاعٌ، وَمَنْ بعدَهُ لا يُعْرفُ (١).

قالَ السيّدُ أبو القاسِمِ العلويُّ: «الإسنادُ بعضُه عَوالٍ، وبعضُه مَعالٍ، وبعضُه مَعالٍ، وقولُ الرجُل : حدَثني أبي عن جدّي من المعالي».

قلتُ: وقالَ مالكُ في قولِهِ تعالىٰ: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾: ﴿إِنَّهُ رَوَايَةُ الرجل عن أبيهِ عن جدِّهِ» (٢٠).

ومنْ أطرفِ ما سَلَفَ أيضاً روايَةُ تسعةِ آباءٍ يَروي بعضُهم عن بعض ما ذَكَره محمدُ بن أَسْعدَ الجَوّانيُّ (" قالَ: رأيتُ بخطً عبدِالغنيّ بن سَعيدٍ

ونقل العراقي في «التقييد» ص: ٣٤٨ عن العلائي في كتابه «الوَشي المعلم» قوله: «هذا إسناد غريب جدًّا، ورزق الله كان إمام الحنابلة في زمانه، من الكبار المشهورين، متقدّماً في عدّة علوم. وأبوه أبو الفَرَج إمامٌ مشهور أيضاً، ولكن جدّه عبدالعزيز متكلّم فيه كثيراً على إمامته، واشتهر بوضع الحديث، وبقية آبائه مجهولون لا ذكر لهم في شيء من الكتب أصلاً، وقد تخبط فيهم عبدالعزيز أيضاً بالتغير».

<sup>=</sup> بإسنادهما إلىٰ رزق الله المذكور.

<sup>(</sup>١) قال الذهبي في ترجمة «عبدالعزيز» من «الميزان» عقب سياقه حديثه المذكور: «المُتهم به أبو الحسن ـ يعني عبدالعزيز ـ، وأكثر أجداده لا ذِكْرَ لهم لا في تاريخ ولا في أسياء رجال».

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» رقم (٧٤) بنحوه.

<sup>(</sup>٣) الجَوَّاني هٰذا أحد النسّابين المشهورين والأدباء المذكورين، لُكنْ فيه نظر، قال المنذري: «أصول سهاعاته مُظلِمة مُكَشَّطَة، وكان شيوخنا لا يحتفِلون بحديثه ولا يَعْتَبرون به» وقال مرّةً: «غير موثوق به» (لسان الميزان ٥/٥٧).

قال: حدّثني أبو الطيّب محمدُ بنِ أحمدَ بن محمدِ بن خالدِ بن المعتمرِ بن خالدِ بن أبد علامٍ بن خالدِ بن جَرَادِ بن العلامِ بن صدقة بن نصرِ بن الحجّاج بن عِلاطٍ السُّلَمِيّ قالَ: حدثني أبي عن جدّي محمد بن خالدٍ عن أبيه خالدٍ عن أبيه السلّميّ قالَ: عن أبيه خالدٍ عن أبيه العلامِ عن أبيه نصرٍ عن أبيه العلامِ عن أبيه نصرٍ عن أبيه الحدمِ عن أبيه العلامِ عن أبيه نصرٍ عن أبيه الحديث عن أبيه الخرجَ خُمُسَهُ لَبِنَةً من ذَهَبٍ، فأتى بها النبي عَلَيْظٍ أنّهُ وجَدَ كَنْزاً، فأخرجَ خُمُسَهُ لَبِنَةً من ذَهَبٍ، فأتى بها النبي عَلَيْظٍ أنه وجَدَ كَنْزاً، فأخرجَ بُحُمُسَهُ لَبِنَةً من ذَهَبٍ،

ومِن أطرَفِها أيضاً روايةُ اثنا عشَرَ أباً.

قالَ ابنُ دحية (۱) في كتابِ «المولِد»: أخبرتني خالةُ أبي أمّةُ العزيز قالت: حدثني جدّي الحسنُ قالَ: حدّثني أبي موسىٰ بنُ عبدالله حدثني أبي الحُسين حدثني أبي جعفر حدثني أبي عليّ حدثني أبي محمّدٌ وحدثني أبي عليً حدثني أبي بعفر حدثني أبي موسىٰ حدثني أبي جعفر حدثني أبي محمّدٌ الباقرُ حدثني أبي عليٌ بن الحسين حدثني أبي حُسينُ حدثني أبي عليٌ بن الحسين حدثني أبي حُسينُ حدثني أبي عليٌ بن أبي طالبٍ قالَ: «كانَ لي شارِفٌ من نصيبي بِبَدْرٍ..» الحديث.

وفي «مروج الذهب» للمسعودي (٢): روى عليُّ بن محمّد بن علي

<sup>(</sup>١) هو أبو الخطّاب عُمَر بن حسن بن عليّ الكلبيّ، ينسِبُ نفسَه إلى الصحابيّ دِحْيَة الكلبيّ، ولا يصحّ ذلك، إذ كذّبه الناس فيه، وهو مع سَعة علمه فقد تكلّموا فيه حتى كذّبه بعضُهم.

وانظر سياق الخبر المذكور أيضاً في «محاسن الاصطلاح» للبلقيني ص: ٤٨٥.

<sup>(</sup>٢) هو عليّ بن الحسين أبو الحسن، مؤرّخ مشهور وكان شيعيًّا معتزليًّا، توفي سنة (٢) هو عليّ بن الحسين أبو الحسن،

بن موسىٰ بن جعفر بن محمد بن عليّ بن الحُسَين بن عليّ بن أبي طالب قالَ: حدثني أبي، فذكرَهُ إلىٰ عليّ مرفوعاً: «الإِيمانُ ما وقرَ في القلوب..» الحديث.

وفي «الأفرادِ» (الله الله الله الله عاصم : حدثنا عبدُالرَّحمٰن بن محمّدِ بن عبدالله بن سلمَة بن بُدَيْل بن عبدالله بن سلمَة بن بُدَيْل بن وَرُقاءَ قالَ: حَدثني أبي، فذكره إلى سلمة قال: دَفَعَ إليَّ أبي بُدَيْلُ كتابَ النبي عَيْلُ ، وقال: «استوصوا به..» [الحديث].

فهٰذه سَبْعة آباءٍ، والذي قبله تِسعة.

وأطرَفُ من الكُلّ رواية أربعة عشر أباً، ذكرة الحافظ أبو سَعد بن ياسِر السَّمْعانيّ في «ذيل تاريخ بغداد» عن أبي بكرٍ محمّد بن علي عن والده عليّ الجيّاني وغيره عن السَّيِّد أبي محمّد الحَسَنِ بن عليّ عن والده عليّ عبيدالله بن أبي طالب عن والده الحُسَينِ بن عُبَيْدالله عن والده أبي عليّ عبيدالله بن محمّدٍ عن والده محمّد بن عُبَيْدالله عن والده عُبيْدالله بن عليّ عن والده عليّ بن الحسننِ عن والده عليّ بن الحُسَينِ عن والده الحُسَينِ عن والده الحُسينِ بن جعفرٍ عن والده جعفر بن عُبيْدالله عن والده عبيدالله عن والده الحسينِ بن جعفرٍ عن والده جعفر بن عُبيْدالله عن والده الحسينِ عن والده الحسينِ عن والده عليّ الأصغرِ عن والده عليّ زيْنِ العابدينَ عن والده الحُسينِ عن والده عليّ بن أبي طالبٍ، رفعَه: «المجالسُ بالأمانة».

<sup>(</sup>١) هو المعروف بكتاب «الأحاد والمثاني» أو «الصحابة».

والحديث المذكور فيه برقم (٢٣٣٨).

وقد أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» ١٥/٢ وعنه: أبو نُعيم في «معرفة الصحابة» رقم (١٢١٨) من طريق عبدالرحمٰن به.

قلت: وإسناده مُسَلسَل بالمجهولين.

وبه: «ليسَ الخبرُ كالمعايَنةِ».

وبه: «الحَرْبُ خَدْعَةً».

وبه: «المسلم مِرآةُ المسلم».

وبه: «المستشار مُؤْتَمَنّ».

وبهِ: «الدَّالُّ على الخير كفاعِلهِ»(١).

[وأنبأنِي شيخُنا أبو حَيّانَ ()، قالَ: أخبرنا القاضي الخَطِيبُ العالِمُ المُتْقِنُ أبو عليّ الحُسَينُ بنُ عبدالعَزيز بنِ محمَّد بنِ أبي الأحْوَصِ القُرَشيُ () قراءة مِنّي عَليهِ، بمَدينة (رَيَّة) من الأندلُس، عن قاضي الجَماعَة أبي القاسم أحمد بن يزيد بن عبدالرَّحمٰن بن أحمد بن محمَّد بن أحمد بن مَحْلَد بن عبدالله بن أحمد بن مَحْلَد بن عبدالله بن أحمد بن مَحْلَد بن عبدالله بن أحمد بن مَحْلَد بن يزيد

<sup>(</sup>١) إسناد هذه الأحاديث مُسلسل بالمجاهيل، وهي مَرْويةً من وجوه أُخَر، وجميعها ثابتة سوى حديثي «المجالس بالأمانة» و«المسلم مرآة المسلم » فهما حديثان ضعيفان إسناداً، وتفصيلها في غير هذا الموضع.

<sup>(</sup>٢) هو إمام العربية محمّد بن يوسف بن عليّ بن يوسف بن حيّان الغرناطيّ، أثير الدين الأندلسيّ الجيّاني، المتوفىٰ سنة (٧٤٥ه)، انظر ترجمته في «الدرر الكامنة» ٥/٧٠.

<sup>(</sup>٣) المعروف بـ «ابن الناظر» حافظ نحوي فقيه، من فحول القرّاء، توفي سنة (٣٧٩ه).

ترجمته في: غايةً النهاية ٢٤٢/١ وبغية الوعاة ١/٥٣٥.

القُرْطبيِّ (۱) الفَقيهِ على مذهب أهل الحديث بـ (طَرْيَانَة) عن أبيه، عن أبيه عن أبيه الإمام أبي عبدالرَّحمٰن بقيّ بن مَخْلَدٍ، عن أبي بكرٍ المُقَدَّميّ، عن عُمَر بن عليّ، وعبدالله بن يزيد، عن عبدالرَّحمٰن بن زياد، عن عبدالرَّحمٰن بن زياد، عن عبدالرَّحمٰن بن رافع ، عن عبدالله بن عَمْرٍو، أنَّ النبيَّ عَلَيْ مَرَّ بمَجْلِسَيْن : أحدُ المجلِسَيْن يَدْعونَ الله ويرغبونَ إليه، والأخر يَعْلمونَ العِلْمَ ويُعَلِّمونَ ألعِلْم ويُعَلِّمونَ ألعِلْم ويُعَلِمونَ الله مُعْلِمونَ الله عَلْمونَ الله عَلْمونَ الله عَلْمونَ الله ويرغبونَ الله عَلْمونَ الله عَلْمونَ الله الله عَلْمونَ الله المُعَلِّم ويُعَلِمونَ الله عَلْمُ ويُعَلِّمونَ الله عَلْمُ ويُعَلِّمُ ويُعَلِمونَ الله ويرغبونَ الله عَلْمونَ الله الله عَلْمُ ويُعَلِمونَ الله ويرغبونَ المؤلِهُ ويرغبونَ الله ويرغبونَ المؤلِهُ ويرغبونَ الله ويرغبونَ اله ويرغبونَ الله ويرغبونَ

«كُلُّ المَجْلِسَينِ خيرٌ، وأحدُهما أقبَلُ من الآخَرِ، أمَّا هُؤلاءِ فيتَعلَّمونَ ويُعلَّمونَ اللهِ ويَرْغبونَ إليهِ، ويُعلَّمونَ الله ويَرْغبونَ إليهِ، إنْ شاءَ أعطاهم وإنْ شاءَ مَنعهم، وإنّما بُعِثتُ مُعَلِّماً».

ثمَّ جلسَ معهم (٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قال الذهبي في ترجمته في «السير» ٢٢/٢٢٢: «وقد روى الحديث هو وجميع آبائه».

<sup>(</sup>٢) إسناده ضعيف.

عبدالرحن بن زياد هو ابن أنعم الإفريقي، منكر الحديث، وشيخه ابن رافع ضعيف.

والحديث أخرجه الدارميّ في «مسنده» رقم (٣٥٥) عن عبدالله بن يزيد به.

ورواه ابن المبارك في «الزهد» رقم (١٣٨٨) وعنه: الطيالسي في «مسنده» رقم (٢٢٥١) عن ابن أنعم به.

#### النوع السادس والأربعون

معرفةً مَنِ اشتركَ في الرواية عنه اثنان تباعَدَ ما بينَ وَفاتيهِ ما، وإنْ كانَ المتأخِّرُ منهما غيرَ معدودٍ مِنْ معاصِري الأوّل ِ وذ[و]ي طَبَقَتِهِ

ومن فَوائده: حلاوَةُ علوّ الإسنادِ.

وقدْ أَفَرَدَهُ الخَطيبُ بكتابِ حَسَنِ، سمَّاهُ «السَّابقُ واللَّاحَقُ»(١).

ومِنْ أمثلته: أنَّ محمَّد بن إسحاق السَّرَّاجَ روىٰ عنه البخاريُّ في «تاريخه» وأبو الحُسَين الخفّافُ وبينَ وفاتيهما مئةً وسبعٌ وثلاثونَ سنة، أو أكثر، وذلكَ أنَّ البخاريُّ ماتَ سنة ستَّ وخمسينَ ومئتين، ومات الخفّافُ سنة ثلاثٍ وتسعينَ وثلاثمئة، وقيل: ماتَ سنة أربعٍ، أو خمس (٢).

ورواه بكرُ بن خُنيس أحد الضعفاء عن ابن أنعم، فقال: عن عبدالله بن يزيد عن عبدالله بن عَمْرو.

أخرجه ابن ماجة رقم (٢٢٩).

قلت: فأبدلَ هٰذا الضعيفُ ابنَ رافع الضعيفَ راويَه عن عبدالله بن عَمْرو بالثقة عبدالله بن عَمْرو بالثقة عبدالله بن يزيد الحُبليّ.

<sup>(</sup>١) وهو مطبوع. (٢) انظر: السابق واللاحق ص: ٣٢٥.

و: الزّهريُّ، وزَكريًا بنُ دُوَيْدٍ الكِنْديُّ عن مالكِ، وبينَهما كذلك، وماتَ الزُّهْريُّ سنة أربع وعشرين ومئةٍ، ولقد حظيَ مالك بكثيرٍ من هذا النوع (١٠).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: السابق واللاحق ص: ٣٣١.

قلت: وكان الأوْلَىٰ بالمصنَّف عدم متابعة ابن الصَّلاح في التمثيل بزكريًا بن دويد، فابن الصلاح تَبِعَ الخطيبَ في كتابه المذكور، وزكريًا هٰذا كذَّاب وضًاع، ادَّعَىٰ السَّماعَ من القدماء بعد سنة (٢٦٠ه ).

وقد تعقّب أبنَ الصلاح الحافظ العراقي في «التقييد والإيضاح» ص: ٣٥٠ ـ ٢٥٠ فأحسن.

# النوع السابع والأربعون

# مَنْ لم يَرْو عنه إلّا واحدٌ مِنَ الصحابةِ والتابعينَ فمنْ بعدهم

ولمسلم ٍ فيه كتابُ(١) .

مثاله: (وَهْبُ بن خَنْبَشٍ) - [ووقعَ في كتابِ الحاكِمِ (أُ وأبي نُعَيمٍ (هُرِمُ بن خَنْبَش) وهو خطأ -، و(عامِرُ بن شَهْر) و(عُرْوةُ بن مُضَرِّسٍ) و(محمد بن صَفْوانَ) و(محمد بن صَفْقيّ) صحابيّونَ، لم يَرْوِ عنهم غير الشَّعْبيّ.

﴿ ووهم بعضُهم فعَدُّ (محمد بن صَفْوانَ) و(ابن صَيْفيّ) واحداً.

قلت: (عُرْوَةُ) أيضاً رَوىٰ عنه عُرْوةُ بن الزُّبيرِ بن العوّامِ، أفادَه الحاكمُ في «مستدركهِ»(")، وحميدُ بن مُنْهِبٍ، كما أفادَه أبو الفَتح الأزديُّ

<sup>(</sup>١) بين السطور في (ط): (الوحدان) والمراد اسم كتاب مسلم، وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٢) معرفة علوم الحديث ص:١٥٨.

قلت: والخطأ فيه ليس من الحاكم ولا من أبي نُعَيم، إنَّها اختلف فيه أصحاب الشعبيّ حيث قال جُمهورهم: (وهب) وقال داود الأوديّ عنه: (هرم)، وانظر: الإصابة ١٠/ ٣١٩.

<sup>.</sup> ٤٦٣/١ (٣)

في كتابه المسمّىٰ بـ«السِّراج»(')، وعبدُالله بن عباس، كما أفادَهُ أبو صالح المؤذّنُ(') في كتاب «الأفراد».

وانفرد قيسُ بن أبي حازم بالرّواية عن (أبيه) وعن (دُكَيْن بن سعيد المزنيّ) و(الصَّنابِح بن الأعسَرِ) و(مِرداس الأسلميّ) وكلّهم صحابَة، و(قُدامةُ بن عبدالله الكِلابيُّ) منهم، لم يَرْوِ عنه غيرُ أيمنَ بن نابل .

قلتُ: ذكر أبو نُعيم الحافظُ أنَّ الصَّلْتَ بن بَهْرام روى عن قيس ِ بن أبي حازم (٣).

قلت: ونص قوله عقب إخراجه حديثاً من طريق الشَّعْبيّ عن عروة بن مُضرِّس: «وقد أمسك عن إخراجه الشيخان على أصلها أنَّ عروة بن مُضرِّس لم يحدّث عنه غير عامر الشَّعبي، وقد وجدنا عروة بن الزبير بن العوّام حدّث عنه» ثم ساق حديثه من طريق يوسف بن خالد السَّمْتي حدثنا هشام بن عروة عن أبيه عن عروة بن مُضرِّس.

قلت: كذا قال الحاكم، وهو خلاف قوله في «علوم الحديث»، ولم يصنع شيئًا، فالسَّمْتي هٰذا كذّاب ساقط الرواية، فلا عِبرة به.

وما ذكره عن الشيخين في صدر كلامه لم يُسَلَّم له كما سيأتي.

<sup>(</sup>١) هو في كتاب «المخزون» للأزدي ص: ١٢٩ ونصّ قوله: «عروة بن مضرّس بن حارثة بن لام، تفرّد عنه بالرواية الشَّعْبي، وقد رُوِيَ عن مُمَيد بن مُنْهِب عنه، ولا يقومُ، حديث: من أدركَ جمعاً».

 <sup>(</sup>٢) هو الحافظ الثقة المتقن أحمد بن عبدالملك بن علي النيسابوري الصوفي، المتوفى سنة (٤٧٠هـ)، انظر ترجمته في «السير» ١٨/١٨.

 <sup>(</sup>٣) كذا وقع في النسختين، وهو وهم بلا ريب، والصواب: (الصَّنَابِح) بدل (قيس بن أبي حازم).

وعندَ أبي الشيخ الأصفهاني رواية الصَّلْتِ هٰذا عن الحارثِ عن قَيسِ (۱).

(١) هٰذَا وهم كسابقه، والصواب: (عن الصُّنَابِح).

وانظر: المعجم الكبير للطبراني ١٩٤/٨.

قلت: ولههنا تنبيهات:

الأول: وَهِمَ الحافظ ابن حجر في ترجمة (دُكَيْن بن سعيد) من «الإصابة» ١٩٦/٣ فقال: «له حديث واحد، تفرّد أبو إسحاق السَّبيعي بروايته عنه».

قلت: كذا قال، والصواب: تفرّد قيس عنه، وانظر «تهذيب الكمال» ٤٩٢/٨.

والثاني: ذكر المزّي في «التهذيب» ١٣١٥/٣ في ترجمة (مرداس الأسلمي) أنّه رُوىٰ عنه أيضاً (زياد بن عِلاقة)، وقد روىٰ ابن علاقة عن صحابيّ اسمه (مرداس) لكنه آخر غير الأسلميّ، وإنّها هو مرداس بن عُرْوة العامريّ، والأسلميّ مرداس بن مالك، وانظر: الإصابة ١٦٧/٩.

والثالث: دَعوىٰ تفرّد أيمن بن نابل عن (قُدامة الكلابي) تُعُقِّبَتْ بأنّه روىٰ عنه ابن أخيه حُميد بن كلاب.

أخرج حديثه الطبراني في «الكبير» ٣٨/١٩ ـ ٣٩ وغيره من طريق يعقوب بن محمّد الزُّهري حدثنا مُميد بن كلاب قال: محمّد الزُّهري حدثنا مُميد بن كلاب قال: سمعت عمّي قُدامَة الكلابي قال: رأيتُ رسولَ الله ﷺ يخطب عشية عَرَفة وعليه حُلَّة حِبَرة.

قلت: ولا أرى هذه الرواية يحسنُ الاستدراك بمثلها، فيعقوب الزهري ضعيف الحديث، بل حدّث بأباطيل، وشيخه وشيخ شيخه مجهولان، فأنّىٰ لمثل هٰذا أن يقوم؟.

وممّن لم يَرْوِ عنه من الصَّحابةِ إلّا ابنه: (شَكَلُ بنُ حُمَيْد) والد شُتَيْرٍ، و(المسيّبُ) والدُ سعيد، و(معاويةُ بن حَيْدَةً) (أ) والدُ حَكيم، و(قُرَّةُ بن إياس ِ) والدُ مُعاويةَ، و(أبو ليلى الأنصاريُّ) والدُ عبدِالرحمٰن.

ثمَّ إنَّ الحاكمَ أبا عبدِالله حكمَ في «المدخل إلى الإكليل» أبانً أحداً من هذا القبيل لم يُخرِّج عنه الشَّيخانِ في «صحيحيهما» ونُقِضَ عليه بإخراجهما حديث (المسيّب بن حَزْنٍ أبي سَعيد) في وفاة أبي طالب أولم يَرْوِ عنه غير ابنه]، وبإخراج البخاري حديث الحسن البَصري عن (عَمْرو بن تَعْلِبُ): «إنّي لأعطي الرَّجُلَ والذي أدَعُ أحب البيس ولم يَرْوِ عنه غير الحَسنِ.

قلتُ: لا! فقد رَوي عنه أيضاً: الحكم بن الأعرج ، كما نصَّ عليه

<sup>(</sup>١) هذا قول الحاكم في «المعرفة» ص: ١٥٩، وتبعه ابن الصلاح، وأقرّه المصنف، وردّه الحافظ ابن حجر في «الإصابة» ٩/ ٢٣٠ فقال: «وزعَم الحاكم أنّ ابنه تفرّد عنه، لكن وجدت رواية لعروة بن رويم اللّخميّ عنه، وكذا ذكر المِزّي أنّ حُمَيداً اليَزَني روى عنه».

قلت: كذا وقع (اليَزَني) ومثله في «تهذيب التهذيب» ٢٠٦/١٠ لُكن في «تهذيب الكهال» ١٣٤٤/٣: (المُزَنيّ) وهو الصواب، فقد ترجمه ابن حبّان في «الثقات» ١٤٩/٤ فقال: (المُزَني)، وكذلك أخرج حديثه عن معاوية بن حَيْدة: الخطيب في «موضح أوهام الجمع والتفريق» ٢٠١/٢ وفيه (المزني).

<sup>(</sup>٢) ص: ٣٨.

<sup>(</sup>٣) البخاري رقم (١٢٩٤، ١٢٩٨، ٣٦٧١، ١٢٩٤) ومسلم رقم (٢٤).

<sup>(</sup>٤) البخاري رقم (٨٨١، ٢٩٧٦، ٧٠٩٧).

ابنُ أبي حاتم (١).

و: قيس بن أبي حازم عن (مرداس الأسلمي): «يذهب الصالحونَ الأوَّلُ فالأوَّلُ» ('' ولم يَرْوِ عنه غيرُ قيس .

قلتُ: لا! فقدْ رَوىٰ عنهُ: زيادُ بنِ عِلاقةَ أيضاً، كما ذكرَهُ ابنُ أبي حاتِم '''

وبإخراج مسلم حديث عبدِالله بن الصّامتِ عن (رافع بن عَمْرٍو العَفَارِيّ) ('' ولمْ يَرْوِ عنه غير عبدالله .

قلت: لا! ففي «الغَيْلانيات» من حديثِ سليمانَ بن المغيرةِ حدثنا ابنُ أبي الحكم الغِفاريُّ حدثني جدّي عن (رافع بن عَمْرٍو) فذكرَ عنهُ حديثاً (٥٠٠).

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ٢٢٢/١/٣.

<sup>(</sup>٢) البخاري رقم (٦٠٧٠) مرفوعاً و(٣٩ ٢٥) موقوفاً.

 <sup>(</sup>٣) أخطأ المصنف في هذا التعقب، كما بيّنته في التعليق على النوع الثالث والعشرين ص: ٢٦٠.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم رقم (١٠٦٧) والحديث في صفة الخوارج.

<sup>(</sup>٥) الحديث في «الغيلانيات» ق: ٨٨/ب قال أبو بكر الشافعيّ: حدثنا محمد بن يحيىٰ بن سُليهان بن المغيرة حدثنا المحييٰ بن سُليهان بن المغيرة حدثنا ابن أبي الحكم الغِفاري حدثني جَدّي عن رافع بن عَمْرو الغِفاري، قال:

كنت وأنا غلام أرمي نخلَ الأنصار، فقيل للنبي ﷺ: إنَّ هُهنا غلاماً يَرْمي النخلَ أو يَرْمي نخلَنا، فأتيَ بي النبيَّ ﷺ فقال: ««يا غلام، لِمَ ترمي النخلَ؟»

= قال: قلت: آكل، قال: «فلا تَرْمِ النخل، وكُلْ مِمّا يسقط من أسافلها» ثمَّ مسَح رأسي وقال: «اللَّهُمَّ أَشْبِعْ بطنَه».

قلت: وقد أبعدَ المصنِّف في عَزْو لهذا الحديث إلى الغيلانيّات، فقد أخرجه أحمد في «مسنده» ٥/٣١ وأبو داود رقم (٢٦٢٢) وابن ماجة رقم (٢٢٩٩).

فكان ينبغي عزوه إليهم، إذ أوهم بصنيعه خلو الكتب الأصول من هذا الحديث.

لَكن روايته عند هُؤلاء الثلاثة عن معتمر بن سليهان قال: سمعت ابن أبي الحكم الغفاري يقول: حدثتني جدّتي عن عَمِّ أبي رافع بن عَمْرو الغِفاري به.

ولهكذا أخرجه البيهقي ٢/١٠ ـ ٣.

وعند جميعهم في الإسناد: «حدثتني جدَّتي».

لكن أخرجه الطبراني في «الكبير» ٥/٥ من طريقين عن معتمر، وفيه: «حدثني جدّي» وهذا يوافق رواية سليمان بن المغيرة التي أخرجها أبو بكر الشافعي.

وأخرجه الحاكم ٤٤٤/٣ فسقط عنده ذكر هٰذه الواسطة جملةً.

والتحقيق عندي أنَّ حديث معتمر إنّها فيه: «حدثتني جدتي» بالتأنيث، لهكذا رواه الأكثر عنه، ولعلَّ ماخالف ذلك قد تحرّف.

وأمّا إسناد هٰذا الحديث فهو صالح للاعتبار، ورواية أبي بكر الشافعي إسنادها حسن إلىٰ سليهان بن المغيرة، محمّد بن يحيىٰ بن سليهان مَرْوَزيّ نزل بغداد، ثقة، وشيخه عاصم بن عليّ واسطيّ مشهور صدوق ربّها وَهِمَ وأخطأ.

ثم إن كلًا من سليهان بن المغيرة ومعتمر بن سليهان ثقتان تُبتان معروفان، وشيخها ابن أبي الحكم اسمه: عبدالكبير بن الحكم بن عَمْرو الغِفاري،

ورافعُ هٰذا ينبغي أَنْ يُعْلَمَ أَنَّ صُحْبَتَه وقعَ الخُلْفُ فيها، قالَ ابنُ حِبّانَ: «ومَنْ زَعَم أَنَّ لَهُ صحبةً [فقد وهم]» (١) وقالَ العَسْكريُّ: «ولم

لهُكذا سمّاه البخاري في «التاريخ» ١٢٦/٢/٣ وأبو حاتِم الرازي \_ كما في كتاب ابنه ٦٢/١/٣ ـ وابن حِبّان في «الثقات» ١٤٠/٧، وذكروا رواية حمّاد بن زيد عنه، وعليه فهؤلاء ثلاثة من الأثبات قد رَوَوْا عنه، والرجل لم يُجْرِح، ورواية هؤلاء الأعيان ترفع أمره إلىٰ حَدّ حُسْن حديثه علىٰ أقل تقدير.

وممّا يجدر التنبيهُ عليه هُنا أنّ المزّي لم يذكر ابن أبي الحكم هٰكذا في الأسهاء، وإنّا ذكره في آخر الكتاب فيمن يقال فيه (ابن فلان)، وتبعه ابن حجر، مع أنه لم يفت المزّي أنّه يقال في اسمه (عبدالكبير) إلّا أنه قيل فيه غير ذلك، فلعلّه لهٰذا لم يذكره في الأسهاء، فغفل عن ذلك ابن حجر فأورده في «التعجيل».

أمًا جدّته فيحتمل عندي أن تكون «عُدَيْسة بنت أهبان» وقد ذكرها ابن سعد في «الطبقات» ٨ / ٤٨١ فقال: «عُدَيسة بنت أهبان بن صيفيّ الغِفاريّ، روت عن أبيها، وساق لها حديثاً، وهذه قد رَوىٰ عنها جماعة فهي صالحة.

#### وللحديث طريق أخرىٰ عن رافع:

أخرجها الترمذي رقم (١٢٨٨) والطبراني ٦/٥ والحاكم ٢/١٠ من طريق الفضل بن موسى عن صالح بن أبي جُبير (تحرّف جبير عند بعضهم) عن أبيه عن رافع بن عمرو نحوه.

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح غريب».

قلت: صالح بن أبي جبير هذا مولىٰ الحكم بن عَمْرو الغِفاريّ مجهول الحال، وأبوه مجهول، لكن مثله إسناد يُعْتَبَرُ به، فالحديث لهذا حسن بطريقيه. ويلاحَظ أن هٰذا يزيد رواية آخر عن رافع هو أبو جُبَير مولىٰ الحكم.

(١) قلت: هٰذا غلط من المصنِّف، فرافع بن عَمْرو لا خلافَ في صحبته، وابن

يكنْ من غِفارٍ، إنَّما هو من بَني ثعلَبة أخي غِفارٍ».

و: حديثَ حُميْدِ بن هِلال عن (أبي رفاعةَ العَدَويّ) (أ) ولم يَرْوِ عنه غيرُ حُمَيْد.

قلت: الا! بل رَوىٰ عنه أيضاً: صِلةُ بن أشيمَ، كما ذكرَه ابنُ عبدالبرّ (۱).

و: حديثَ أبي بُرْدَةَ عن (الأغرِّ المزنيِّ): «إنَّه لَيُغانُ علىٰ قَلبيٍ» (٣) ولم يَرْو عنه غيرُ أبي بردة.

قلتُ: لا! فقد ذكرَ الْعَسْكريُّ أنَّ ابنَ عُمَر روىٰ عنه أيضاً ('').

وفي «معرفة الصحابة» لابن قانع قال: «ثابت البنانيّ عن الأغَرِّ [أغَرّ

حِبّان عَدَّه في الصحابة لكنه قال: «يقال: إنّ له صحبة» (ثقات ١٢٣/٣) وهٰذا التليين غير مقبول من ابن حِبّان، فحديثه عند مسلم في صفة الخوارج صريح في إثبات صحبته، وابن حبّان ساقه في ترجمته.

وأمّا ما نقله المصنف عن ابن حِبّان فإنّما قاله في (رافع بن عَمْرو الطائي) وهو آخر، وذلك في «الثقات» ١٢٣/٣ عقب ترجمة (رافع بن مالك بن العجلان) وهذا الطائي هو الذي اختلفوا فيه.

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم رقم (٨٧٦) في التعليم في خطبة الجمعة.

<sup>(</sup>٢) في «الاستيعاب» ٢٥٤/١١ ـ هامش الإصابة ..

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم رقم (٢٧٠٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: المعجم الكبير للطبراني ٢٧٨/١ ـ ٢٨٠ وجامع المسانيد لابن كثير ٣٠٧/١ ـ ٣٠٩ وتأمّل فقد رَوىٰ عن الأغرّ جماعة.

مُزَيْنَةً» (١)

وقال أبو عُمَر: «رَوىٰ عنه أهلُ البصرةِ: أبو بُرْدَة بن أبي موسىٰ، وغيرُه، ويُقال: إنَّهُ رَوىٰ عنه ابن عُمَر، وقيلَ: إنَّ سُليمانَ بن يَسار رَوىٰ عنه، ولم يَصِحّ»(١٠).

ونظائِرُهُ في «الصّحيحين» كثيرةً.

وذلكَ دالً على مَصيرِهما إلى أنَّ الرَّاوِيَ قَدْ يَخْرُجُ عن كونِهِ مجهولًا لا مَرْدوداً بروايةِ واحدٍ عنه.

وقَدْ تَقَدَّمَ في (النوع الثالثِ والعشرين).

قلت: اعترض بعضُهم فقال: «لعلَّ هٰذا التَّغْليطَ غَلَطُ، لأنَّ الحاكِمَ لا يُريدُ ذلكَ في الصَّحابةِ المعروفينَ الثَّابتِ عَدالتُهم، فَلا يَردُ عليهم تخريجُ البخاريّ ومُسلم ذلك، لأنهما إنّما شَرَطا تعَدُّدَ الرَّاوي لِرَفْعِ الجَهالةِ وثبوتِ العدالةِ، وذلكَ ثابتُ في مَنْ ثبَتَتْ صُحْبَتُهُ، فلا حاجةً إلىٰ تَعَدُّدِ الرَّاوي عنه».

هٰذا لفظُهُ، وصريحُ كلام الحاكم كَما قدَّمْتُهُ عنه في (النوع الأول) يأباهُ، والأمثلةُ المذكورَةُ شاهِدةً لغَلطِ الحاكم.

<sup>(</sup>١) المعجم لابن قانع ٦٦/١/ب.

قلت: وفي هذا السياق الذي ذكر المصنّف إيهام أن ثابتاً روى عن الأغر، وليس كذلك، وإنّما أراد ابن قانع أنّ ثابتاً قال في روايته لحديث «إنّه ليغان..»: «أغرّ مزينة» وثابت رواه عن أبي بُرْدة عن الأغر، فتفطّن.

<sup>(</sup>٢) الاستيعاب ١٩١/١ ـ هامش الإصابة ..

واعلمْ أَنَّهُ قَدْ يوجَدُ في بعض ] ما ذَكَرْنا تفرُّدَ راوٍ واحدٍ عنه خلافٌ في تفرُّدِهِ، ومن ذلك (قُدَامَةُ بن عبدالله) ذَكَرَ ابنُ عبدالبرِّ أَنَّه رَوىٰ عنه أيضاً حُمَيْدُ بن كِلابِ(١).

ومثالُ هٰذا النوع في التابعينَ: (أبو العُشَراءِ الدَّارميُّ) لم يَرْوِ عنه فيما نَعلمُ غيرُ حَمَّادِ بن سَلَمة، و(محمَّدُ بن أبي سُفيانَ الثقفيُّ) لم يَرْوِ عنه عنهُ غيرُ الزُّهْريِّ فيما نعلمُ.

قلت: قد رَوىٰ عنه أيضاً تميمُ بن عطيّة، وضَمْرَةُ بن حبيبٍ.

قالَ ابنُ المَدِينيّ : «له حَديث: من يُريدُ (١٠ هوانَ قُرَيش ِ أهانَهُ الله)(٣).

وفي «تاريخ البخاري» أنَّ أبا عُمَرَ سَمِعَ منه، فذكرَ حديثاً في (الأذان).

<sup>(</sup>١) تقدّم جواب هذا قريباً في هذا النوع.

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١٩٣/٩.

والحديث أخرجه أحمد رقم (١٤٧٣، ١٥٨٦، ١٥٨٧) والترمذي رقم (٣٩٠٢) وكذا البخاري في «تاريخه» ١٠٣/١/١ في ترجمة (محمد) هذا، من حديث سعد بن أبي وقاص مرفوعاً.

وهو حديث فيه اختلاف، وقد قال الترمذي: «حديث غريب».

وانظر: العلل لابن أبي حاتم ٢/٣٦٥ ـ ٣٦٦ وللدارقطني ٤/٣٦٠ ـ ٣٦٢.

<sup>. 1.4/1/1 (8)</sup> 

وَتَفَرَّدَ الزُّهْرِيُّ عَن نَيِّفٍ وعشرينَ رَجُلًا من التابعينَ لَم يَرْوِ عنهم غيرُه.

وكذا عَمْرُو بن دينارٍ عن جَماعةٍ.

وكذا يحيىٰ بن سَعيدٍ الأنصاريُّ .

وأبو إسحاقَ السّبيعيُّ .

وهشامُ بن عُرْوَةً.

وممّن تفرَّدَ عنهُ عَمْرَوً ـ علىٰ ما ذكرَهُ الحاكمُ ـ ('): (عبدُالرَّحمٰنِ بن مَعْبَدٍ) و(عَبْدُالرَّحمٰن بن فَرُّوخَ).

والزُّهْرِيُّ: (عَمْرُو بن أبانَ بن عُثمانَ) و(سِنانُ بن أبي سِنانٍ الدُّؤليُّ).

قلت: [و]رَوىٰ عنهما غيرُ الزُّهريّ، وممّنْ روىٰ عن (سِنانٍ): زيدُ بن أسلمَ (٢).

<sup>(</sup>١) في «المدخل إلى كتاب الإكليل» ص: ٣٨.

<sup>(</sup>٢) هٰكذا قال المصنِّف تبعاً للمزَّي في «التهذيب» ١٥٢/١٢ والمزِّي قلَّد في ذلك ابن ماكولا \_ فيها يبدو \_ حيث قال في «الإكهال» ٤٣٩/٤: «سنان بن أبي سِنان الدُّؤلي سمع جابراً وأبا هريرة والحُسينَ بن عليّ وأبا واقد اللَّيثي، روىٰ عنه الزهريُّ، وروىٰ عنه زيد بن أسلم وسمَّىٰ أباه يزيد بن أميّة».

وسبق ابنَ ماكولا الدارقطنيُّ في «المؤتلف» في ذكر (سنان وأبيه) لكنه فصَّل ومَيَّز، مِمَّا أظهرَ الوهمَ في سياق كلام ابن ماكولا، ومن ثَمَّ خطأ المزّي والمصنف، فقال الدارقطني ١٢٠٣/٣ عقب ذكر (سنان) ورواية الزهري وحده عنه: «وأبوه أبو

قالَ: ويحيىٰ بن سعيدٍ: (عبدُالله بن أنيس ٍ الأنصاريّ).

قلت: لا! روىٰ عنه جماعَةُ (١).

ومثالُهُ في أتباع ِ التابعين: (المِسْوَرُ بن رِفاعَةَ القُرَظيُّ) تفرَّدَ عنه مالكُ.

وتفرَّدَ مالكُ عن زُهاءِ عشرةٍ من شُيوخ ِ المدينة ِ " .

قالَ الشيخُ: وأخشىٰ أنْ يكونَ الحاكِمُ في تنزيلهِ بعضَ من ذَكَره بالمنزلةِ التي جَعَله فيها مُعتمِداً على الحسبان والتوهَّم .

قلتُ: وهو كما قالَ \_ كما بيُّنَّا \_.

<sup>=</sup> سِنان يَرْوي عن عليّ بن أبي طالب وعبدالله بن عبّاس، روىٰ عنه زيد بن أسلم وسمّاه: يزيد بن أميّة، ورَوىٰ عنه الزهريّ حديث ابن عباس في الحج» (وساق الحديث).

قلت: فتُسَلَّم دعوىٰ الحاكم أنَّ سنانًا لم يَرْو عنه غير الزهري.

لَكن عَمْرَو بن أَبان ذكر البخاري في «التاريخ» ٣١٥/٢/٣ رواية عبادل عنه، و(عبادل) لقب عبيدالله بن على بن أبي رافع.

<sup>(</sup>١) كذا زعم المصنِّف، وفيه نظر، فكأنَّه ظنَّه الصحابي فهو الذي رَوىٰ عنه جماعة، أمَّا الذي رَوىٰ عنه يحيىٰ بن سعيد فهو المترجم في «تاريخ البخاري» ١/٣ / ٤٥ و «ثقات ابن حِبّان» ٩/٧ وذكرا روايته عن أمَّه (وهي ابنة كعب بن مالك) ولم يذكرا عنه راوياً غير يحيىٰ بن سعيد، وهذا هو مراد الحاكم، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) معرفة علوم الحديث ص: ١٦٠.

ولم ينْفَرِدْ مالكُ عن (المسور) بَلْ رَوىٰ عنهُ أيضاً: ابنُ إسحاقَ، وأبو عَلْقَمةَ عبدُالله بن محمَّدِ الفَرْوِيُّ.

## النوع الثامن والأربعون

معرفةُ مَنْ ذُكِرَ بأسْماءٍ أو صِفاتٍ مختلفةٍ وظَنَّ من لا خِبرَةَ له بِها أنَّها لَجَماعَةٍ متفرّقينَ

هو فنَّ عويصٌ، تَمَسُّ الحاجَةُ إليهِ لمعرفةِ التَّدْليسِ، فإنَّ أكثرَ ذٰلكَ إنَّما نَشَأَ من تَدْليسهم.

وصنّف فيهِ عبدُالغنيّ بن سعيدٍ وغيرُه (١).

#### مثاله:

محمّدُ بن السّائب الكلبيُّ المفسِّرُ هو: (أبو النَّضْر) الذي رَوىٰ عنه ابنُ إسحاقَ حديثَ تَميم الداريّ وعَديِّ بن بَدَّاء (٢٠٠٠)، وهو (حَمَّادُ) بن

وقال عقبه: «هذا حديث غريب وليس إسناده بصحيح، وأبو النضر الذي رَوىٰ عنه محمّد بن إسحاق هذا الحديث هو عندي محمد بن السائب الكلبيّ، يُكنىٰ أبا النضر..»، وقال: «ولا نعرف لسالم أبي النضر المديني رواية عن أبي صالح مولىٰ أم هانيء».

<sup>(</sup>١) كالخطيب في كتابه «موضح أوهام الجمع والتفريق» وهو من أنفس شيء في بابه .

<sup>(</sup>٢) وهو قصتهما في شأن الوصيّة ونزول قوله تعالىٰ: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمنوا شهادة بينكم . . ﴾ وقد أخرجها الترمذي رقم (٣٠٦١) من طريق ابن إسحاق عن أبي النَّضْر عن باذان مولىٰ أُمّ هانيء عن ابن عبّاس عن تميم الداري .

السّائبِ الذي رَوىٰ عنه أبو أسامَة حديثَ «ذكاةً كلِّ مَسْكِ دِباغُهُ» (١) وهو (أبو سعيدٍ) الذي يَروي عنه عَطيّة العَوْفيُّ التَّفسيرَ، يُدلِّسُ بهِ موهِماً أنَّهُ أبو سعيدٍ الخدريُّ (١).

= وانظر: «موضح أوهام الجمع والتفريق» للخطيب ١٦/١.

(۱) أخرجه الحاكم ۱۲٤/۶ من طريق نُعَيم بن حمَّاد حدثنا أبو أسامة حدثنا حمَّاد بن السائب حدثنا إسحاق بن عبدالله بن الحارث قال: سمعت ابن عباس يقول: «ذكاةً كُلَّ مَسْكٍ دِباغه» الحديث.

قال الحاكم: «حديث صحيح الإسناد».

قلت: وفاته أنَّ حمَّاداً هذا هو الكلبي، وقد شرح ذلك الخطيب في «الموضح» ٣٥٧/٢ ـ ٣٥٩ وخرَّج الحديث من كتاب الحافظ عبدالغني بن سعيد من طريق محمد بن العلاء حدثنا أبو أسامة، به.

ثمَّ ذكر عن عبدالغني ما وقع فيه الحافظ حزة بن محمَّد من الغَلط في حمَّاد هذا، حيث وثقه، وكذا وهماً آخر للنسائي، ونقل عبدالغني عن الدارقطني قوله: «الذي روىٰ عنه أبو أسامة هو محمد بن السائب الكلبيّ، إلّا أنّ أبا أسامة كان يُسمّيه حَمَّاداً».

ثمّ استدلّ لصحة قول الدارقطني.

وقد وجدت الألباني استشهد بهذا الحديث في «غاية المرام» ص: ٣٤ وقال: «وحمّاد بن السائب لم أعرفه، ولعلّه محرّف» كذا قال ولم يفطن لذلك.

(٢) قال الإمام أحمد: «بلغني أنّ عطية كان يأتي الكلبيّ فيأخذ عنه التفسير، وكان يكنيه بأبي سعيد فيقول: (قال أبو سعيد)».

وقال: حدثنا أبو أحمد الزُّبَيْري قال: سمعت سفيان الثوريّ قال: سمعت =

ومثله أيضاً (سالمٌ) الرّاوي عن أبي هريرة، وأبي سعيدٍ، وعائشة، هو: [سالمٌ أبو عبدالله المَدينيُّ، و]سالمٌ مولى مالكِ بن أوسٍ، وسالمٌ مولى شدّادِ بن الهادِ، وسالمٌ مولى النّصريّين، وسالمٌ مولى المهريّ، وسالمٌ سَبَلان، وسالمٌ أبو عبدالله الدّوْسِيّ، وسالمٌ مولى دَوْسٍ، وأبو عبدالله مولى شدّادٍ، ذكرة كلّه عبدالله عبدالله مولى شعيدٍ.

واستعمَلَ الخَطيبُ كثيراً من هذا في شيوخِهِ، فَرَوىٰ عن أبي القاسم الأزهري، وعن عُبَيْدِالله بن أحمَدَ الفارسي، وعن عُبَيْدِالله بن أحمَدَ بن عثمانَ الصَّيْرَفي، والكلُّ واحدٌ.

وكذا رَوىٰ عن الحَسَنِ بن محمّدٍ الخلّال ِ، وعن الحسَنِ بن أبي طالب، وعن أبي محمّدٍ الخلّال ِ، وَهُم واحدٌ.

وكذا رَوىٰ عن أبي القاسم التَّنوخيّ، وعن عَليّ بن المُحَسِّن، وعن القاضي أبي القاسم عليّ بن المُحَسِّن التَّنوخيّ، وعن عليّ بن أبي عليِّ المُعَدَّل ، والكلُّ واحدٌ.

\* \* \*

الكلبيّ قال: «كناني عطيّةُ أبا سعيد» (العلل نص: ١٣٠٦، ١٣٠٧).
 قلت: وهذا من أقبح التدليس، وهو يُسْقِط حديث عطيَّة عن أبي سعيد جملةً.

## النوع التاسع والأربعون

# معرفة المفردات الآحادِ من أسماء الصحابة ورواة الحديث والعلماء وألقابِهم وكناهم

هو نوعٌ حَسَنٌ، يوجَدُ في كُتُبِ الحفّاظِ المصنَّفَةِ في الرِّجالِ مجموعاً متفرّقاً في أ[وا]خِر أبوابِها، وأُفْرِدَ أيضاً بالتّصنيف، وتصنيفُ البَرْدِيجيّ أشهَرُها(١)، وعليه اعتراضٌ فيه واستدراكُ لحفَّاظٍ، منهم: أبو عبدالله بن بُكيرٍ(١)، فمِنْ ذلكَ ما وَقَعَ في كونهِ ذكر أسماءً كثيرةً على أنَّها آحادُ وهي مَثانٍ ومثالثٌ، وأكثرُ من ذلك.

وعلىٰ ما فَهمناهُ من شرْطِهِ لا يَلْزَمُهُ ما يوجَدُ من ذٰلكَ في غيرِ أسماءِ الصَّحابةِ والعُلماءِ ورواةِ الحديث.

ومن ذلكَ أفراد ذكرَها اعتُرِضَ عليه فيها بأنَّها ألقابٌ لا أسامي، منها: (الأجلعُ الكنديِّ) إنَّما هو لَقبٌ لجَلَحةٍ كانت بهِ "، واسمه يحيى،

<sup>(</sup>١) وهو مطبوع باسم «طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث».

<sup>(</sup>٢) وهٰذا الاستدراك مطبوع بذيل كتاب الطبقات.

<sup>(</sup>٣) الجَلَحَة \_ محرّكة \_: انحسار الشعر عن جانبي الرأس.

ويحييٰ كثيرٌ.

ومنه:

َ (صُغْدِيّ بن سِنان) اسمُه عُمَرُ، و(صُغْديّ) لَقَبّ، ومع هٰذا فلهم (صُغْدِيّ) غيرُه.

وليسَ يَردُ هٰذا علىٰ ما ترجمتُ بهِ هٰذا النوع.

والحقُّ أنَّ هٰذا فنَّ يَصْعُبُ الحكمُ فيهِ، والحاكمُ فيه علىٰ خَطَرٍ من الخَطإِ والانتقاض ، فإنَّه حصرٌ في بابٍ واسع ٍ شديدِ الانتشارِ.

وهو ثلاثةُ أقْسام \_ كما قدَّمنا \_:

## الأوَّل: في الأسماء:

فمن الصحابة: (أجمد - بالجيم ('' - بن عُجَيًان) كَعُلَيَّان، كذا كنا نعرفه بالتشديد، ثُمَّ وَجَدْتُه بخطِّ ابن الفراتِ بالتخفيفِ كسُفيان ''.

(جُبَيْب - بضم الجيم - بن الحارث).

(سَنْدَر الخَصِيِّ) مولىٰ زِنباع الجُذاميّ.

(شَكَل بن حُمَيْد) بفتْحِهما.

<sup>(</sup>١) تصحّف في نشرة نور الدين عتر لكتاب ابن الصلاح إلى (أحمد) بالحاء، وعلى الصواب في نشرة بنت الشاطىء، وانظر «الإكمال» لابن ماكولا ١٧/١.

<sup>(</sup>٢) وانظر: توضيح المشتبه، لابن ناصر الدين الدمشقي ١١٨/١.

(صُدَيّ) أبو أمامةً.

(صُنابح بن الأعْسَر) ومَن قالَ فيه (صُنابحيّ) فهذا خطأ.

قلتُ: لأنَّ (الصنابحيّ) هو عبدُالرّحمٰن بن عُسَيْلةَ، منسوبٌ إلىٰ جدِّه، وهو تابعيّ.

(كَلَدَة بن حَنْبل) بفتح اللّام.

(وابصة بن مَعْبَد).

(نُبَيْشَة الخَيْر).

(شَمْعون) أبو رَيحانة، بالشينِ المعجَمةِ، والعين المهملةِ، قالَ ابنُ يونسَ: «الأصحُّ عندي إعجامها».

(هُبَيْب بن مُغْفِل) مصغّرٌ، بالموحّدة المكرّرة، والغين المعجَمة ساكنة.

(لُبَيّ - باللّام كأبيّ - ابن لَباً) كِعَصاً.

#### ومنْ غير الصحابَةِ:

(أوسط بن عَمْرو البَجَليّ).

(تَدُوم بن صُبْح الكَلاعيّ) - [عن تُبَيع بن عامِر الكَلاعيّ] - بفتح المثنّاةِ فوق، وقيل: من تحت.

(جِيلان بن فَرْوَة - بكسر الجيم - أبو الْجَلْد الأخباري) بفتحها.

(الدُّجَين \_ بالجيم مصغَّر \_ بن ثابت) أبو الغُصْن، قيل: إنّه جُحَا المعروف، والأصحُّ أنَّه غيرُهُ.

(زِرِّ بن حُبَيْش)(١).

(سُعَيْر بن الخِمْس) انفرد باسمه (١) واسم أبيه.

(ضُرَيْب بن نُقَيْر بن سُمَيْر) مصغّرات، أبو السَّليل ، و(نُقَيْر) بالقاف، وقيل: بالفاء، وقيل: (نُفَيْل) بالفاء واللّام.

(عَزوان بن زيد الرَّقاشيّ) بعين مهملة.

(مُستمرّ بن الريّان)<sup>(۱)</sup>.

(نَوْف البِكَاليّ) بكسر الموحَّدة، وتخفيف الكاف من بِكال: بطن من حِمْيَر، وغلَبَ على ألْسِنَةِ أهل ِ الحديثِ الفتحُ والتَّشديدُ.

(هَمَذان) بريدُ عُمَر بن الخطاب، بالمعجَمة وفتح الميم، كالبَلْدةِ، وقيلَ: بالمهمَلة وإسكانِ الميم كالقبيلةِ.

قلت: وقيل: إنَّه الأشبه.

<sup>(</sup>١) يستدرك: زرّ بن جابر بن سَدوس الطائي، وزرّ بن عبدالله بن كليب الفُقَيْميّ، مذكوران في الصحابة، انظر «الإصابة» ١٣/٤.

<sup>(</sup>٢) تُعُقّب بأنّ في الصحابة من يُسمَىٰ (سُعيراً) قبله، انظر «الإصابة» ٢٠٤/٤ -

<sup>(</sup>٣) وفي الرواة أيضاً: (المستمرّ الناجي) آخر.

#### القسم الثاني: الكنى:

(أبو العُبَيْدَيْن) بالتثنية والتصغير، واسمه معاوية بن سَبْرَة، تابعيِّ له حديثان أو ثلاثة.

(أبو العُشَراء) أسامة \_ كما سَبَق \_.

(أبو المُدِلَّةِ) بكسر المهملة، وفتح اللام المشدَّدةِ، ولم يوقَفْ على السمه، ولم نعلم أحداً تابَعَ أبا نعيم الحافظ أنَّ اسمَه عبيدُالله بن عبدالله المدنيّ.

قُلْتُ: وإنْ كانَ سبَقَه إليه ابنُ حبّان البُسْتيّ (١).

(أبو مُرايَةَ العِجْليّ) بالياءِ المثناةِ من تحت، وضمَّ الميم ِ، وتخفيف الرّاء، اسمُه: عبدُالله بن عَمْرِو، تابعيّ .

(أبو مُعَيْد) مصغّرٌ، حفص بن غيلانَ.

#### الثالث: الألقاب:

(سَفِينة) مولىٰ رسول ِ الله ﷺ، مِهْران علىٰ خلافٍ فيه.

(مَنْدَل) بن عليّ، بكسْرِ الميم ِ عن الخطيبِ وغيره، ويقولونَهُ كثيراً بفتحِها، اسمه عَمْرو.

(سُحْنون) صاحب «المدوّنة» اسمه عبدُالسلام.

<sup>(</sup>١) في «الثقات» ٥/٧٧.

قلت: هو بضم السّين وفتحِها.

(مُطَيّن) الحضرميُّ .

(مُشْكَدانَة) الجُعفيُّ.

وآخرونَ .

## النوع الخمسون

# معرفة الأسماء والكنى

صنَّفَ فيهِ ابنُ المديني، ثمَّ مُسْلِمٌ، ثمَّ النَّسَائيُّ، ثمَّ الحاكمُ أبو أحمد، ثمَّ ابنُ مَنْدَه، وغيرهم (١٠).

ولابن عبدالبر في أنواع منه كتب لطيفة رائقة (٢٠٠٠).

والمرادُ منه: بيانُ أسماءِ ذَوي الكني، ومُصنّفُه يبوّب على حروفِ الكنيٰ.

وقد ابتكرتُ فيهِ تقسيماً حَسَناً، فالكني على ضروبٍ:

<sup>(</sup>١) ليس معنىٰ (ثُمَّ) في هذا السياق أنّه لم يُصنّف غيرهم إلى طبقة آخرهم، إنّا الصواب أنّه لا مفهوم لذلك، لأنّه قد صنّف في هذا الباب من طبقاتهم غيرهم، بل صنّف فيه من الأقدمين الإمام أحمد بن حنبل، وقد وصلنا كتابه ونشرتُه محققاً، وكذا خليفة بن خياط من طبقة ابن المديني كها ذكره ابن السّمعاني في «التحبير» ٧٢/٢.

وابن الصلاح ذكر هذا السياق بالعطف بالواو، فلم يوهِم ما أوهم اختصار المصنِّف.

<sup>(</sup>٢) وهي مطبوعة باسم: (الاستغنا في معرفة المشهورين من حَمَلة العلم بالكني) وتضمّن هذا الاسم ثلاثة كتب لابن عبدالبرّ في هذا الباب.

أحدها: من سُمّي بها ولا اسم له غيرها، وهو قسمان:

الأوَّلُ: من لَه كنيةٌ أخرى، سِوى الكنية التي هي اسمُه، فصارَ كأنَّ للكنية كنيةً، وذلكَ طريفٌ عجيبٌ، كـ(أبي بكر بن عبدالرحمٰن) أحدِ الفقهاءِ السَّبعةِ، راهب قُريشٍ، اسمُه: أبو بكر، وكنيتُه أبو عبدالرحمٰن أ، وكذلك (أبو بكر بن محمد بن عَمْرو بن حزم) كنيتُه: أبو محمّدٍ، قالَ الخطيبُ: «لا نظيرَ لهما» وقيلَ: لا كنيةَ لابن حزم.

قلت: وقيل: اسم الأوّل: محمد، وقالَ أبو عُمَر: «ويقال: المغيرة»(٢).

وقال ابن أبي أحد عشر ": اسمه عُمَر، وفي كتاب المتيخالي ('': «يُكنىٰ أبا محمّد».

الثاني: مَنْ لا كنية له غير التي هي اسمه، كـ(أبي بلال ٍ) (٥) عن

<sup>(</sup>١) هٰذا القول غير قويّ، بل المرجّح أن اسمَه وكنيّتَه واحد، وبه جزم غير واحد، وصحّحه المزّي في «التهذيب».

<sup>(</sup>٢) كان في (ش) هُنا بعد قوله: (محمد): (وقيل: عمرو وقيل: أبو عمر) وفيه تخليط، وما أثبته من (ط) وهو أصحّ وأقوم.

<sup>(</sup>٣) هو محمّد بن الحسين بن أحمد أبو عبدالله الأنصاري المَرِي ـ مخفّفة ـ (نسبة إلى َ المَرِيَّة مدينة أندلسية) محدّث مصنف، ترجمته في «المعجم» لابن الأبّار ص: ١٢٧ ـ - ١٢٩ ومعجم البلدان لياقوت ١٢٠/٥.

<sup>(</sup>٤) كذا في النسختين.

<sup>(</sup>٥) هو الأشعري، من ولد أبي موسىٰ، والمقصود بقوله: (عن شريك) أي: روىٰ 🏻 \_

شَريكِ، وكـ(أبي حَصِينٍ) بفتح الحاء، عن أبي حاتم الرّازيّ (أ. الضربُ الثاني:

من عُرفَ بكنيتهِ، ولم يُعرَفْ: أله اسمٌ أم لا؟ كـ(أبي أُناس) بالنّونِ، صحابيُّ، كِنانيُّ، ويقال: دِيليُّ، من رَهْطِ أبي الأسودِ الدِّيليَّ، ويقالُ فيه: الدُؤليِّ، بالضمَّ والهمزةِ في النسبِ عندَ بعض ِ أهل ِ العربيّةِ، ومكسورة عند بعضِهم على الشذوذِ فيه.

و(أبي مُوَيْهِبَة) مولىٰ رسول الله ﷺ، و(أبي شَيْبة الخُدريّ) الذي ماتَ في حصارِ القُسْطَنْطِينِيَّةِ، ودفِنَ هناكَ مكانّهُ، و(أبي الأبيض) عن أنس .

قلت: سمَّاهُ ابنُ أبي حاتِم: عيسىٰ (١٠).

عن شریك.

وقد قال أبو حاتم الرازي: سألته عن اسمه؟ فقال: «ليس لي اسم، اسمي وكنيتي واحد» (الجرح والتعديل ٢/٤/٣٥٠).

(١) أي القول فيه منقول عن أبي حاتِم كسابقه، حيث نقل عنه ابنه في «الجرح والتعديل» ٣٦٤/٢/٤ قوله: قلت لأبي حَصين: هل لك اسم؟ قال: «لا، اسمي وكنيتي واحد» فقلت: فأنا قد سمَّيْتُك عبدَالله، فتبسّم. قلت: وهو أبو حَصين بن يحيى بن سُليهان الرازيّ.

(٢) الجرح والتعديل ١/٣/ ٢٩٣٪.

قلت: هُكذا وقع في الأسهاء من كتاب ابن أبي حاتِم أنّ اسمه (عيسىٰ) مع أنه ترجم له في الكنىٰ في آخر كتابه تحت باب (ذكر من رُوِي عنه العلم مِمّن عُرِفَ بالكنىٰ ولا يسمّىٰ) وقال في الترجمة: سئل أبو زرعة عن أبي الأبيض الذي روىٰ

و(أبي بكر بن نافع) مولىٰ ابن عُمَر.

قلت: قيلَ اسمُه: عبدُالله، حكاهُ الحافِظُ رشيدُ الدينِ في كتابهِ «الفوائد المجموعة»(١).

و(أبي النَّجِيبِ) مولىٰ ابن عَمْرو، بنونٍ مفتوحةٍ، وقيل: بتاءٍ مضمومةٍ. قلتُ: ذَكَرَ ابنُ يونُسَ في «تاريخه» أنَّ اسمَه: ظَلِيم (٢)، وفي

= عن أنس؟ فقال: «لا يُعرف اسمه» (جرح ٢/٤/٣٣٦).

وقال الحافظ العراقي في «التقييد» ص: ٣٧٠ وقد نبّه على هٰذا: «ولم أرَ أحداً مُن صنّف في الكنى أنّ اسمه عيسى، ولا ذكروا له اسماً آخر، وقد أجاب أبو القاسم ابن عساكر في تاريخ دمشق عن هٰذا الاضطراب الذي وقع فيه ابن أبي حاتم، بل قال: لعلّ ابن أبي حاتم وجد في بعض رواياته: أبو الأبيض عنسيّ، فتصحّف عليه بعيسىٰ».

(١) وقيل: اسمه عُمَر، والتحقيق أنَّ عبدَالله وعُمَر أخواه.

(٢) نقله المزّي في «التهذيب» ١٦٥٢/٣ لكنه ساقه عن ابن يونس بلفظ: «أبو النَّجيب مولى عبدالله بن سَعْد بن أبي سرّح، يقال: إن اسمَه ظَلِيم، ولم يصحّ».

قلت: جزم الدارقطني بأنّ اسمه (ظَلِيم)، وروىٰ ذلك من طريق أبي عُمَر الكنديّ حدثني ابنُ قُدَيْد عن يحيىٰ بن عثمان قال: سألت عَمْرو بن سَوّاد السَّرْحيّ عن اسم أبي النَّجيب؟ فقال: «ظَلِيم» (المؤتلف ١٤٨٧/٣ ـ ١٤٨٨).

تبعه عبدالغنيّ بن سعيد في «المؤتلف» له ص: ٨٣ وابن ماكولا في «الإِكمال» ٢١٢/١ ـ ٢١٣ و٥/ ٢٨٠ ـ ٢٨١.

ونقل العلَّامة المعلميّ في تعليقه علىٰ «الإِكهال» عن «التوضيح» لابن ناصر ما \_

«الكَمالِ»: ظُلَيْم بن حُطَيْط، وفيه نظرٌ، لأنَّ أبا النَّجِيب ظَليم - بفتح الظّاء - لا يُعرفُ اسمُ أبيه، والمضمومَ الظاء المعروفَ الوالد كنيته: أبو سليمان، ذكرَه ابنُ ماكولا(۱).

و(أبي حرب بن أبي الأسود الدِّيليّ) و(أبي حَرِين) " بالحاءِ والزَّاي، المَوْقِفيّ، و(المَوْقِف) محلّة بمصرَ، رَوىٰ عنه ابنُ وهبِ وغيرُه.

قلت: وهي بفتح الميم، وسكون الواو، وكسر القاف، ثمَّ فاء. و(أبو حَرين هذا منكرُ الحديثِ، قالَه السَّمْعانيُّ (").

وذكر أبو الطيّب عبد الواحد بن عليّ في كتابه «أخبار النحويّين» ما يُشبهُ أنَّ اسمَه: عطاءً (٤).

<sup>=</sup> قاله الدارقطني وعبدالغني، وأنّ ابن يونس روى هذه التسمية عن أبي عُمَر محمّد بن يوسف الكنديّ بالإسناد إلى عَمْرو بن سَوَّاد بتسميته، قال: «ولْكنه قال بعد ذلك: وما صَعَ عندي ما قاله أبو عُمَر».

<sup>(</sup>١) في «الإكمال» ٥/٢٧٩.

<sup>(</sup>٢) في النسختين: (حزير) بتقديم الزاي، بل ضبطت كذلك في (ط) في هذا الموضع والموضع التالي، وهو تصحيف، ففي «علوم الحديث» لابن الصلاح بتقديم الراء، وهو كذلك حيث تُرْجِمَ له.

<sup>(</sup>٣) في «الأنساب» ١٢/ ٤٨٧.

ولفظة «منكر الحديث» نقلها السَّمعاني عن كتاب «الجرح والتعديل» ـ وهي فيه ٣٦٢/٢/٤ ـ وليست من قول السمعاني كها يوهمه السياق.

<sup>(</sup>٤) هٰذا النصّ لأبي الطيّب المذكور إنّها هو في (أبي حرب) لا (أبي حريز) كما يوهمه

## الضربُ الثالثُ:

من لُقِّبَ بكنيتِهِ وله غيرها اسمٌ وكنية ، كرابي تُراب) على بن أبي طالب أبي الحسن ، و(أبي الزّنادِ) عبدالله بن ذَكُوانَ أبي عبدالرحمٰن ، وأبو الزّنادِ عبدالله بن ذَكُوانَ أبي عبدالرحمٰن ، وأبو الزّنادِ ، وكانَ عللاً لقبّ ، وذكرَ الفلكيُّ الحافظُ أنَّه كان يغضَبُ من أبي الزّنادِ ، وكانَ عللاً مُفْتِياً () ، و(أبي الرّجال ) محمد بن عبدالرحمٰن أبي عبدالرحمٰن ، لُقبَ بذلكَ لأنَّه كانَ له عشرَةُ أولادٍ ، كلهم رجالٌ ، و(أبي تُمَيْلَةَ) بضم التّاءِ ، يحيىٰ بن واضح أبي محمدٍ ، أبو تُميْلَة لقبّ ، وهو ثِقَةً () ، وأُنْكِرَ [على] البخاري إدخالُهُ في «الضّعفاء» () .

و(أبي الآذان) الحافظ عُمَر بن إبراهيم أبي بكر، لُقِّبَ بأبي الآذانِ

فتعقّب ذٰلك الذهبيُّ في «الميزان» ٤١٣/٤ فقال: «وقد وَهِمَ أبوحاتِم إذ زَعَمِ أَنَّ البخاريُّ تكلّم فيه وذكره في (الضعفاء) فلم أرَ ذٰلك، ولا كان ذٰلك، فإنَّ البخاريِّ قد احتجّ به، ولولا أنّ ابن الجوزيِّ ذكره في (الضعفاء) لَمَا أوردته».

وفي «سير أعلام النبلاء» ٢١١/٩ بعد أن وَهَّمَ أبا حاتِم: «ولم أرَ ذِكراً لأبي تُمَّيْلَة في كتاب (الضعفاء) للبخاري، لا في الكبير ولا الصغير».

سياق المصنِّف، وهو مذكور في «التهذيب» ٧٠/١٢ في ترجمة (أبي حرب).

<sup>(</sup>١) في كتاب ابن الصلاح ص:٣٣٢: (مُفْتَنَّا) كذا، وأُرىٰ ما هُنا أجود.

<sup>(</sup>٢) كما قاله الجمهور، منهم: أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وابن سعد وأبو حاتِم الرازي والنسائي، وغيرهم.

<sup>(</sup>٣) أنكر ذلك أبو حاتِم الرازيّ حيث نقل عنه ابنه في «الجرح والتعديل» ١٩٤/٢/٤ قال: «هو ثقة في الحديث، أدخله البخاري في كتاب (الضعفاء)، يحوّل من هناك».

لكِبَرِ أُذُنَيهِ، و(أبي الشَّيخِ) الحافظِ عبدِالله بن محمد بن حيّان أبي محمّد، أبو الشيخ لَقَبُ، و(أبي حازم ) العَبْدُوِيّ الحافظ عمر بن أحمد أبي حفص ، أبو حازم لَقَبُ.

قلتُ: في تسميةِ هٰذا لقباً والذي قبلَه نظرٌ على الاصطلاح ِ الصناعيِّ المعروف.

## الضربُ الرابعُ:

مَن لَه كنيتان أو أكثر، كابن جُريج: عبدالملك بن عبدالعزيز (أبي الوليد، و: أبي خالد)، وعبدالله بن عُمَر العُمّريّ يكنىٰ (أبا القاسم) فتركَها واكتنىٰ ([أبا] عبدالرحمٰن)، منصور الفُرَاوِيّ (أبي بكر، و: أبي الفتح، و: أبي القاسم).

### الضرب الخامس:

مَنْ اختلفَ في كنيَتِه، كأُسامةَ بن زيدٍ (أبي زيد) وقيل: (أبو محمّد) وقيل: (أبو عبدالله) وقيل: (أبو خارجة)، أُبيِّ بن كعبٍ (أبي المنذر) وقيل: (أبو الطُّفَيل).

قلت: وقيل: (أبو بَطْنِ) لأنَّه كانَ كبير البطن (١٠).

قبيصة بن ذُؤيب (أبي إسحاق) وقيل: (أبو سعيد)، القاسم بن محمّد بن أبي بكر الصديق (أبي عبدالرحمٰن) وقيل: (أبو محمد)،

<sup>(</sup>١) وهذا يدخل في الألقاب.

سليمان بن بلال المدني (أبي بلال)(١) وقيل: (أبو محمد).

وفي بعض مَن ذُكِرَ في هٰذا القِسم من هو في نفس ِ الأمرِ ملحَقُّ بالضرب الذي قبلَه.

ولعبدِالله بن عطاء الإِبراهيميّ الهَرَوِيّ من المتأخّرينَ «مختصر» في هٰذا.

### [الضرب] السادِسُ:

مَنْ عُرِفَ بكنيتهِ واختلفَ في اسمِه،: كراأبي بَصْرة) الغفاري: حُمَيْل، بضمّ المهملةِ علىٰ الأصحّ، وقيل: بجيم مفتوحةٍ، و(أبي جُحَيْفَة): وَهْب، وقيل: وَهْب الله، و(أبي هريرة) واختلف في اسمِه وفي اسم أبيه اختلافاً كثيراً جدًّا لم يُخْتَلَفْ مثلُهُ في اسم أحدٍ في الجاهليّةِ ولا في الإسلام، وذكر ابنُ عبدِالبرّ أنَّ فيه نحو عشرينَ قولة في اسمه واسم أبيه، [وأنه] لكثرة الاضطراب لم يصحّ عنده في اسمِه شيء يُعتَمدُ عليه، إلّا أنَّ (عبدَالله) أو (عبدَالرحمٰن) هو الذي يسكنُ اليه القلبُ في اسمِه في الإسلام، وذكر ابنُ إسحاق أنَّ اسمَه عبدُالرحمٰن بن صَحْرٍ، قال ("): وعلى هذا اعتمدتْ طائفةٌ ألَّفت في عبدُالرحمٰن بن صَحْرٍ، قال ("): وعلى هذا اعتمدتْ طائفةٌ ألَّفت في عبدُالرحمٰن بن صَحْرٍ، قال ("): وعلى هذا اعتمدتْ طائفةٌ ألَّفت في

<sup>(</sup>١) تُعقّب ابن الصلاح في تكنية سليهان بـ«أبي بلال» والمصنّف أقرّه، وليس كها فعل، وكأنه سبق قلم ابن الصلاح بذكر (بلال)، وإنّها يُكنى (أبا محمد) وقيل: (أبو أيوب).

<sup>(</sup>٢) يعني ابن عبدالبَرَّ لا ابن إسحاق، وانظر: الاستيعاب ١٦٧/١٢ ـ ١٧٣ ـ مامش الإصابة ـ.

الأسماءِ والكنيٰ، وقالَ أبو أحمد الحاكمُ: «إنَّه أصحّ شيءٍ عندنا فيه».

قلتُ: ذكر النوويُّ أنَّه الأصحِّ من [نحو] ثلاثينَ قولةً، وأنَّه أوّلُ من تكنَّىٰ بها (أ)، وذكر بعضُ شيوخنا في اسمِهِ واسمِ أبيهِ تسعةً وثلاثينَ قوْلاً، وذُكِرَ في اسمِهِ وحده خمسة أقوال مضافةً إلى التسع والثلاثين، فصارتِ الأقوالُ أربعةً وأربعين في اسمه وحدَه.

وقد اختلفَ في اسم (أبي عَمْرو) بن العلاءِ علىٰ نحوٍ مِنْ عِشرينَ قُولًا أيضاً، و(أبي بُرْدَة) بن أبي موسىٰ الأشعريّ، قالَ الجمهور: عامِرٌ، وعن ابن مَعينٍ: «الحارث» (أبي بكر) بن عيّاش المقري راوي قراءة عاصم، فيه أحدَ عشرَ قولًا، قالَ ابنُ عبدالبرّ: «إنْ صحَّ له اسمُ فهو شعبة لا غير وهو الذي صحّحه أبو زرعة "وقيل: إنَّ اسمَه كنيّتُهُ، قالَ ابنُ عبدِالبرّ: «وهو أصحّ إن شاءَ الله، لأنَّه رُويَ عنه أنَّه قالَ: مالي اسم غير أبي بكر» (أ).

### [الضرب] السابع:

مَن اختُلِفَ في اسمِهِ وكنيتِه معاً، وذلك قليلٌ.

مثاله: (سَفِينة) مولىٰ رسول ِ الله ﷺ، قيل: اسمُه عُمَيرُ، وقيل: صالحٌ، وقيل: أبو البَخْتَرَيّ.

<sup>(</sup>١) انظر: التقريب للنووي ص: ١٧٧.

<sup>(</sup>٢) تاريخ يحيي بن مَعين ـ رواية الدوري ـ ٢٦/٣.

<sup>(</sup>٣) الاستغناء لابن عبدالبر ١/٤٤٥.

<sup>(</sup>٤) الاستغناء ١/٥٤٦ وانظر: الجرح والتعديل ٢/٤/٣٤٩.

### [الضرب] الثّامن:

مَنْ لم يُخْتَلف فيهما وعُرِفا جَميعاً واشتهرا، كآباء عبدالله أصحاب المذاهب: (سفيانَ التَّوْرِيِّ، ومالكٍ، ومحمّد بن إدريسَ الشَّافعيِّ، وأحمدَ بن حنبل) و(أبو حَنيفةَ النَّعمانُ بن ثابتٍ) في خلقٍ كثير.

## [الضرب] التّاسِع:

مَنِ اشتَهَر بها مَعَ العلم ِ باسمِهِ.

ولابن عبدالبر فيه تصنيف مليحٌ فيمن بعدَ الصحابةِ.

مثاله: (أبو إدريسَ الخَوْلانيّ) عائذ الله بن عبدالله، (أبو إسحاق السَّبِيعيُّ) اسمه: عَمْرو بن عبدالله، (أبو الأشعث الصنعانيُّ) ـ صنعاء دمشق ـ اسمه: شَراحيل بن آدة، وقيل: بتشديدِ الدالِ من غير مدِّ، (أبو الضَّحىٰ) مسلمُ بن صُبَيْحٍ، (أبو حازم الأعرجُ) سَلَمَة بن دينارٍ، ومَن لا يُحْصىٰ.

### [الضرب] العاشِرُ:

مَنْ لم يشتهر بها مَعَ اشتهارِ اسمِهِ، كعثمانَ بن عفّانَ، وعَمْرو بن العاص، وخلقِ.

وأهمَلَ الشيخ هٰذا القسمَ لوضوحِهِ، ولأنَّه من النوع الآتي بعدَه.

\* \* \*

## النوع الحادي والخمسون

# معرفة كنى المعروفين بالأسماء دون الكنى

وَهٰذَا مِن وَجِهٍ ضِدُّ النَّوعِ الذي قبلَه، وَمِن شَأْنِهِ أَنْ يَبُوَّبَ عَلَىٰ الْاَسْمَاءِ، ثُمَّ تُذْكَر كُناها، بِخَلَافِ ذلك.

ومِنْ وجهٍ آخرَ يصلحُ لأنْ (') يُجْعَلَ قِسْماً من أقسام ِ ذاكَ من حيث كونِهِ قِسْماً من أقسام أصحاب الكني .

وقلُّ مَن أَفَرَدَه بِالتَصنيفِ، وبَلَغنا أنَّ ابن حبَّانَ صنَّفَ فيهِ.

فممَّن يكنىٰ بـ(أبي محمّدٍ) من الصحابة ـ رضي الله عنهم ـ: طلحة ، وعبد الرحمٰن بن عوفٍ ، والحسنُ بن عليّ ، وثابتُ بن قَيْس بن الشَّمَّاس ، وعبد الله بن زيدٍ صاحبُ الأذانِ الأنصاريّان ، كعب بن عجرة ، والأشعث بن قيْس ، وعبد الله [بن جعفر" ، وا]بن عَمْرٍ و ، وابن بُحَيْنَة ، وجَماعات عَدَّدَهم الشَّيخُ .

وبـ (أبي عبدِالله): الزُّبَيرُ، والحُسَيْنُ، وسلمانُ، وحُذيفةُ، وعَمْرو بن

<sup>(</sup>١) اضطرب السياق هنا في النسختين، ففي (ش): (إلَّا لأن يجعل) وفي (ط): (لأن لا يجعل) والتصويب من كتاب ابن الصلاح.

<sup>(</sup>٢) الصواب أنَّ كنية عبدالله بن جعفر أبو جعفر، علىٰ هٰذا أطبقت كتب التراجم.

العاص، وجماعاتُ عَدَّدَهم الشيخُ أيضاً.

وبـ(أبي عبدالرحمٰن): ابنُ مسعودٍ، ومُعاذً، وزيدُ بن الخطّابِ، وابنُ عُمَرَ، ومعاويةً، وجماعاتُ عدَّدَهم الشيخُ أيضاً.

ُوفي بعضِهم من قيلَ في كنيَتِه غير ما ذَكَرْنا.

\* \* \*

## النوع الثاني والخمسون

## معرفة الألقاب

وهي كثيرةً، ومَنْ لا يَعرفُها قد يظنُّها أساميَ، فيجعل من ذُكِرَ [بـ]اسْمِهِ في مَوضعٍ، وبلقَبهِ في آخر، شَخْصَينِ، كما اتَّفقَ لكثيرٍ ممَّن ألَّفَ.

وممَّن صَنَّفَها: أبو بكرٍ الشيرازيُّ، وأبو الفضلِ ابنُ الفلكيِّ. وما كَرهَه الملقّبُ لا يجوزُ، ومَالا فيَجوزُ.

## وهٰذا أنموذج منها مختارٌ:

قالَ عبدُالغني بنُ سعيدِ الحافظُ: «رَجُلان جَليلانِ لزمَهما لَقَبانِ قبيحان:

(معاويةُ بن عبدالكريم الضّالُ) وإنّما ضلَّ في طريق مكّة، و(عبدُالله بنُ محمّدِ الضَّعيفُ) وإنّما كانَ ضعيفاً في جسمِهِ لا في حديثِهِ».

قالَ الشيخُ: وثالث، وهو (محمد بن الفضلِ أبو النعمانِ السَّدوسيُّ عارمٌ) كانَ عبداً صالحاً بَعيداً من العرامَة ()، وهي الفَسادُ ـ كما قالَه

<sup>(</sup>١) قال الحافظ أبو محمد بن الجارود في «المنتقىٰ» رقم (١٩٨): «حدثنا محمّد بن =

النووي ('' -، أو الشراسة - كما قالَه المحبُّ الطبريُّ -، وهي النفورُ وسوءُ الخُلُق، ويجوزُ أن تكونَ ممّا ذكرَه ابنُ سِيدَه حيث قالَ: «عَرَمَ يَعْرُمُ عَرامةً وعُرامةً: اشْتَدَّ، وعندَ القزَّازِ: بلغَ مَنزِلَة».

و(الضَّعيفُ) هو الطَّرَسُوسِيُّ عبدُالله بن محمَّد، أبو محمَّد، كتَبَ عنه أبو حاتم ِ الرَّازيُّ .

وزعَمَ ابنُ حبّانَ أنَّه قيلَ لَه: (الضَّعيف) لإِتقانِهِ وضبطِه (١٠).

قلتُ: و(عارمٌ) الحافظُ اختلطَ في آخر عُمُرهِ وَزالَ عقلُهُ، كما قالَ أبو حاتم (٣)، لكن قالَ الدراقطنيُّ: «لم يظهر لَه بعدَ اختلاطِهِ شيءُ منكرٌ» (١٠).

(غُنْدَر): لقبُ محمّد بن جَعفرِ البَصريّ صاحبِ شُعبةً.

يحيى قال: حدثنا أبو النعمان محمّد بن الفضل السَّدوسيّ ولقبه عارم، وكان بعيداً من العَرَامة، ثقة صدوقاً مسلماً».

قلت: ومحمّد بن يحييٰ هٰذا هو الذهليّ الحافظ.

<sup>(</sup>١) التقريب ص: ١٧٨.

<sup>(</sup>٢) قال ذلك في كتاب «الثقات» ٣٦٢/٨.

وقال النّسائي في «السنن» ١٦٥/٤: «أخبرني عبدالله بن محمّد الضعيف شيخ صالح، والضعيف لَقَبٌ لكثرة عبادته».

قلت: وهذا أولى من غيره، فالنسائي تلميذه.

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ١/٤/٥٩.

<sup>(</sup>٤) وأورده ابن حِبَّان في «الضعفاء» ٢٩٤/٢ لهذا المعنىٰ، وقال: «اختلط في آخر

وسَببُه: أنَّ ابنَ جُرَيج لمَّا قدِمَ البصرةَ حدَّثهم بحديثٍ عن الحَسنِ البصريّ، فأنكروه عليهِ وشَغَبوا، وأكثرَ محمّدٌ هٰذا من الشَّغَب عليهِ، فقالَ [له]: «اسكتْ يا غُنْدَر» وأهلُ الحجاز يسمّونَ المشغِّبَ (غُنْدَراً).

قلتُ: وأمّا أبو جعفرِ النَّحّاسُ فزَعم في «كتابِ الاشتقاقِ» أنَّه من الغَدْرِ، وأنَّ نونَه زائدة، ودالَه تُضَمَّ وتُفْتَح.

ثمَّ كَانَ [بَعْدَه] جماعاتُ لُقِّبوا بـ(غُنْدَر) منهم: محمَّد بن جَعفرِ الرَّازيُّ، يَرُويَ عن أبي حاتم وغَيرِهِ.

وثانيهم: محمّد بن جعفرٍ أيضاً، بَغداديٌّ حافظٌ جوّالٌ، حدّثَ عنه أبو نعيم الحافظُ وغيرُه.

وثالثهم: محمد بن جعفرٍ أيضاً ابن دُرَّانَ، بغداديٍّ، أبو الطيّب، رَوىٰ عن أبي خليفة الجُمَحيِّ.

وآخرون لُقّبوا بذلك ممَّن ليسَ بمُحَمَّدِ بن جعفر.

قلت: بقيَ عليكَ محمّدُ بن جعفر بن العبّاسِ النَّجّارُ، ذكرهُ الخَطيبُ (١)، ماتَ سنَةَ تِسْع وسَبعينَ وثلاثمئةٍ، ومحمّدُ بن جعفرٍ

<sup>=</sup> عمره وتغيّر، حتىٰ كان لا يَدري ما يحدّث به، فوقع المناكير الكثيرة في روايته..» إلىٰ آخر قوله، فأنكره الذهبيُّ في «الميزان» ٨/٤ بشدّة فقال بعد أن ذكر قول الدارقطني الذي ساقه المصنف: «فهذا قول حافظ العصر الذي لم يأتِ بعد النسائي مثله، فأين هذا القول من قول ابن حِبّان..» فحطّ عليه وساق قوله ثم قال: «ولم يقدر ابن حِبّان أن يسوق له حديثاً منكراً، فأين ما زعم؟».

<sup>(</sup>۱) في «تاريخ بغداد» ۲/۱۵۷.

البَغداديُّ أبو بكر القاضي، ذكره الخطيبُ أيضاً (()، وروى لَه حديثاً منكراً (())، وذكر الذَّهبيُّ في «تذكرته» (() محمدَ بن جَعفر آخرَ وقال: «ذكره الخطيبُ ولم يُؤرّخُهُ، وكانَ موصوفاً بالحفظِ» ثمَّ قال: «وعندي أنَّه السّالفُ» [يعني الذي رَوىٰ عنهُ أبو نُعيم.

وذكر أيضاً محمّد بن جَعفر بن عبدالرَّحمٰن الرَّازيَّ، روىٰ عن أبي حاتِم الرَّازيِّ، وعندي أنا أنَّه السَّالِفُ]، فهذا تكرارُ منه (''

وممَّن لُقِّب بهٰذا اللَّقب وليسَ اسمه محمّد بن جعفرٍ:

أحمدُ بن عبدِالرَّحمٰنُ الجُرْجانيُّ ، رَوىٰ عن عبدِالقدّوس ِ أبي المغيرة وغيره .

<sup>(</sup>۱) في «تاريخه» ۲/۱۵۰.

<sup>(</sup>٢) وهو من حديث أنس مرفوعاً: «إن الله إذا أراد أن يجعل عبداً للخلافة مسح يده على جبهته».

قال الخطيب عقبه: «مُسرَّة بن عبدالله ذاهب الحديث».

قلت: يعني أحد رواته، وهو مَسَرَّة مولىٰ الخليفة المتوكَّل.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الحفّاظ ٩٦٢/٣.

<sup>(</sup>٤) إنَّما التكرار في ذكر الذهبي للّذي ذكره الخطيب ولم يُؤرّنُه، ولا عيبَ في ذلك فإنه نَبَّه عليه كما تَرى، وإن عنى المصنّف الرازيَّ المذكورَ في آخر قوله فلم يذكره الذهبي من قبل ليكونَ تكراراً، فتنبّه.

<sup>(</sup>٥) كذا سمّى المصنّف أباه (عبدالرّحن) والذي في كتب التراجِم كـ«تاريخ جرجان» ص: ٦٩ و«تذكرة الحفّاظ» ٩٦٣/٣ أنّ اسم أبيه (آدم).

ومحمّد بن المهلّب الحرّاني، قالَ ابنُ مَعين: «يَكْذِب» (''. فَحَمَدُ مِن لُقِّبَ بِهٰذَا اللقب علىٰ نظرِ فيه عشرة (''.

(غُنْجارٌ): لَقَبُ عيسىٰ بن موسىٰ أبي أحمد البخاريّ، رَوىٰ عن مالكٍ وغيره، لُقّبَ بذلك لحُمرة وجْنتيه، و(غُنْجارٌ) آخر متأخّر، وهو: أبو عبدالله محمّد بن أحمد البخاريُّ أيضاً الحافظُ، صاحبُ «تاريخها» ماتَ سنة ثنتي عشرة وأربعمئةٍ.

(صاعِقةً): محمد بن عبدالرَّحيم، رَوىٰ عنه البخاريُّ، لُقَبَ بذلك لحفظِهِ وشِدَّةِ مُذاكرتِهِ ومُطالبتِهِ.

(شَبابُ): لَقَبُ خليفةَ بن خيّاطٍ، صاحبِ «التاريخ» (" سَمِعَ غُنْدَراً وغيرَه.

(زُنَيْجُ): بالزّاي والنّون والجيم، لَقَبُ أبي غسّانَ محمدِ بن عَمْرٍو شيخ مسلم.

(رُسْتُهُ): لَقَبُ عبدالرحمن الأصفهاني .

<sup>(</sup>١) كذا نقل المصنِّف عن ابن معين، ولم أجد من ذَكره، إنَّها رَوىٰ ابن عَديّ عن أبي عَروبة الحرَّاني قوله: «كان يضع الحديث» (كامل ٢٢٩٧/٦). وقد خفي أمرُه ابنَ حِبّان فأدخله في «الثقات» ١٣٢/٩ ولم يُصِب.

<sup>(</sup>٢) وزاد الحافظ ابن حجر في «نزهة الألباب» ٢ / ٥٩ واحداً هو: «أحمد بن محمّد بن عيسى البلوي» من أهل قرطبة.

<sup>(</sup>٣) وهو مطبوع .

قلت: وهي بلسانهم النَّباتُ من القَمْح ِ وغيرِه في ابتدائِهِ (١).

(سُنَيْد): الحُسَيْن بن داود المَصِّيصيُّ، صاحبُ «التَّفسير».

رَويٰ عنهما أبو زُرْعة وغيرُه.

(بُنْدارٌ): لَقَبُ محمّدِ بن بشّارِ البَصريّ، شيخ (خ و م) وغيرِهما، قالَ ابنُ الفلكيّ: «لُقّبَ به لأنّه كان بندارَ الحديثِ».

قلت: أي مكثراً منه، البُنْدار: من يكونُ مُكثِراً من الشَّيءِ يَشتريه منه من هو دونَه، ثمَّ يبيعُه، قالَه أبو سَعْدٍ السَّمْعانيَ<sup>(۱)</sup>.

(قَيْصَن): لَقبُ أبي النَّضْر هاشم بن القاسم شيخ أحمدَ وغيره.

(الأَخْفَشُ): لَقبُ جماعةٍ نُحاةٍ، أحمد بن عمرانَ البَصريُّ، متقدّم له «غرائب الموطّأ»، وأبو الخطاب عبدُالحميد أن ذكرَه سِيبوَيْه في «كتابه» (أن وسعيدُ بن مَسْعَدة راوي «كتاب سِيبويه»، وعليُّ بنُ سليمانَ صاحب ثَعْلَبِ والمبرِّدِ.

<sup>(</sup>١) قول ابن الملقِّن هٰذا منقول عن ابن الصلاح حاشية لكتابه، كما في هامش نشرة نور الدين عتر ص: ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) انظر: الأنساب ٢/٣٣٥ ـ ٣٣٦.

<sup>(</sup>٣) كذا في النسختين، وفي كتاب ابن الصلاح ص: ٣٤١: «غريب» وهو الصواب، فقد ذكره كذلك غير واحد ممّن ترجم للمذكور.

<sup>(</sup>٤) ابن عبدالجيد.

<sup>(</sup>٥) في مواضع عِدّة، انظرها في فهرس الأعلام للكتاب.

(مُرَبَّع): بفتح الباءِ الموحَّدةِ (١)، وهو: محمد بن إبراهيمَ الحافظُ البغداديُّ.

(جَزَرَة): لَقبُ صالح بن محمّد البغداديّ الحافظِ.

قلت: قالَ ابنُ الصّلاح : «وجدتُه بخطّ أبي مسعودٍ الدمشقيّ الحافظ في سماعِهِ من الدارقطنيّ بكسرِ الجيم، وهما لُغتانِ في الجَزَرة الفتح والكَسْرُ»(").

لُقّبَ بذلكَ مِن أجل أنَّه سَمِعَ من بعض الشيوخ ما رُويَ عن عبدالله بن بُسْرٍ أنَّه كانَ يَرْقي بخَرزَةٍ، فصحَّفها وقالَ: جَزَرَة، بالجيم، فذهبت عليه (")، وكانَ ظَريفاً له نوادرُ تُحكىٰ.

(عُبَيْدٌ العِجْلُ): بالتنوين، لقب أبي عبدالله الحسين بن محمد البغداديِّ الحافظ.

(كِيْلَجَة): هو محمَّدُ بن صالح ِ البغداديُّ الحافظُ.

(ما غَمَّهْ): بلفظِ النَّفي لفعل ِ الغَمِّ، هو لَقَبُ عَلَّان بن عبدالصَّمَدِ،

<sup>(</sup>١) في كتاب ابن الصلاح: (المشدّدة) وهو أصحّ وأوْلى، أو يُزاد هذا الوصف هنا.

<sup>(</sup>٢) علقه ابن الصلاح بهامش كتابه، انظر ص:٣٤٢.

<sup>(</sup>٣) لهكذا قال أبو حاتِم ابن أبي الفضل الهَرَويّ، كما أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (٦٢٩) و«التاريخ) ٣٢٣/٩.

وأخرج عن صالح نفسه سبباً آخر لذلك من طريق ابن عَديّ ـ وهو في «الكامل» ١/١٤٥ ـ، فانظره في «الجامع» رقم (٦٢٨) و«التاريخ» في الموضع المذكور آنفاً.

وهو عليّ بن الحُسَين (' بن عبدالصَّمَدِ البغداديُّ الحافظُ، ويُجْمَع فيه بين اللَّقَبَيْن فيقالُ: (عَلَّان ماغَمَّهُ).

وهُؤلاءِ البغداديّونَ الخمسةُ لقّبهم يحيىٰ بن معين، وهم من كبارِ أصحابهِ وحفّاظ الحديث.

(سَجَّادَة): المشهور، هو الحسن بن حمّادٍ.

قلتُ: يُحْترزُ بالمشهورِ عن (سَجَّادَة) الحُسَين بن أحمد شيخ ابن عدي (۱).

رُمُشْكَدانَة): أي: بضم الميم وفتح الكاف، ومعناه بالفارسية: حَبَّةُ المِسْكِ، أو: وعاءُ المِسْكِ، لقبُ عبدِالله بن عُمَر بن محمد بن أبان.

(مُطَيَّن): بفتح الياءِ، لقبُ أبي جعفر الحضرميّ.

خاطَبَهما بذلكَ أبو نُعيم الفضْلُ بن دُكَيْن، فلُقِّبا بهما.

(عَبْدان): لقب لجماعة، أكبرهم: عبدُالله بن عثمان المَرْوَزيُّ، صاحبُ ابن المباركِ، قالَ ابنُ طاهر: «إنّما قيلَ له: عَبْدان، لأنَّ كنيتَه أبو عبدالرحمٰن، واسمَه عبدُالله، فاجتَمع في اسمِه وكنيته العَبْدان» وهذا لا يصحُّ، بل ذلك مِن تغييرِ العامّةِ للأسامي، وكسرهم لها في زمانِ

<sup>(</sup>١) في علوم الحديث (الحسن)، وأكثر من ترجم له يذكر أباه (عبدالصمد)، ووقع في «معرفة الألقاب» للشيرازي \_ باختصار ابن طاهر \_ ق: ٢٧ / أكما ذكره المصنف.

<sup>(</sup>٢) ذكر نحو هٰذا ابن الصلاح بهامش كتابه، فانظر ص: ٣٤٣.

صِغَرِ المسمّىٰ أو نحو ذلكَ، كما قالوا في عليّ: (عَلَّان)، وفي أحمدَ بن يَوسُفَ السُّلميّ وغيره: (حَمْدان)، وفي وَهْب بن بَقِيّةَ الواسطيّ: (وَهْبان).

\* \* \*

## النوع الثالث والخمسون

## مُعرفةُ المؤتلِفِ والمختلِفِ من الأسماءِ والأنسابِ وما يلتحقُ بِهِما

وهو: ما يأتَلِف، أي: يتَّفقُ في الخطِّ صورتُه، ويختلف في اللَّفْظ صيغَتُه.

وهو فَنَّ جَليلٌ، من لم يَعرفه من المحدّثينَ يكثُرُ عِثارُهُ، ولم يُعْدَم مُخَجَّلًا، وهو منتشرٌ لا ضابطَ لأكثرِهِ يُفْزَعُ إليه، وإنّما يُضْبَطُ بالحفظِ تفصيلًا.

وفيه مصنفات مُفيدةً، ومِن أكمَلِها «الإِكمالُ» لابن ماكولا، على إعوازِ فيه (١).

قلتُ: أتمَّهُ ابنُ نُقْطَةً (٢)، ثمَّ ذيَّلَ عليه منصورُ بن سُلَيم

<sup>(</sup>١) وهو مطبوع بتحقيق العلامة عبدالرخمن المعلّميّ لأكثره في سبعة أجزاء، وقد أجاد رحمه الله باستدراك الكثير ممّا فات ابن ماكولا من مصنفات هذا الفن، وأودع ذلك هوامش الأجزاء الستة التي حقّقها.

<sup>(</sup>٢) وذلك في كتابه المعروف بـ «الاستدراك» وقد نُشر بعضه باسم «تكملة الإكمال».

الإسكندري (''، ثمَّ عَلمُ الدِّين ابن الصّابونيّ (''، ثمَّ ذُيِّلَ عليهم، وقد لَخَصْتُ فيه مجلّدةً مهمَّةً ('').

وهٰذه أشياءُ ممّا دخَلَ منه تحتَ الضَّبْطِ ممّا يكثُرُ ذكرُه.

والضَّبطُ فيها على قِسمين: على العُموم، وعلى الخصوص.

### فمِن الأوَّل ِ:

(سَلامً) كلَّه مشدَّدُ إلا خَمْسة، والدعبدالله بن سَلام ('')، قلت: وأخوه سلمة بن سَلام '' - كما استدركه ابن نقطة -، ومحمّد بن سَلام شيخ البخاري، لم يَذْكُرْ فيه الخطيبُ ('' وابنُ ماكولا ('') غير التَّخفيف، وهو أثبتُ، وهو الذي ذكره غُنْجارٌ في «تاريخ بُخارى» وهو أعلم بأهل بلاده، وادّعى صاحبُ «المطالع» ('' أنَّ الأكثر على تَشْديده، قلت: أخطأ،

<sup>(</sup>١) ولا يزال كتابه مخطوطاً.

<sup>(</sup>٢) وكتابه مطبوع باسم «تكملة إكمال الإكمال».

<sup>(</sup>٣) ومن أنفع المصنفات في هذا الباب كتاب الذهبي المسمّى بـ «المشتبه» وهو مطبوع، و «توضيحه» لابن ناصر الدين الدمشقي، وقد نُشر جزء منه، وكتاب ابن حجر «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه» من أجودها، وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٤) بهامش (ط): (وابن أخيه سَلَام أيضاً، عدّه ابن فتحون في الصحابة).

<sup>(</sup>٥) بهامش (ط): (ذكره ابن منده في الصحابة).

<sup>(</sup>٦) في «تلخيص المتشابه» ١٢٧/١.

<sup>(</sup>٧) في «الإِكمال» ٤ / ٥٠٥.

<sup>(</sup>٨) هوالمعروف بـ «ابن قُرْقول» واسمه: إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم الحَمْزي

نَعَمْ المشدَّدُ هو محمّد بن سَلام بن السَّكنِ البِيكَنديُّ (١) ـ بكسرِ أوّلِهِ، كما قَيّدهُ الجَيّانِيُّ (١) ـ الصَّغيرُ، وهو مِن أقرانِهِ (١) .

وسلام بن محمد بن ناهض المقدسي ، وسَمّاه الطّبراني : سلامة (أ) ، وجدُّ محمد بن عبدالوهّاب بن سلام المعتزليّ الجبّائيّ أبي عليّ .

قالَ المُبَرِّدُ في «كامله»: «ليسَ في العَرب (سلام) مخفّف إلاّ والد عبدالله الصَّحابيّ، وسلام بن أبي الحُقَيْق» قال: «وزادَ آخرونَ: سلامَ بن مِشْكَم، خمّاراً كانَ في الجاهليّةِ، والمعروفُ فيه التشديدُ».

قلت: وفي المتأخرين - بالتّخفيف - ممّن عاصَرَه الشيخ: سَعْدُ بن جَعْفرِ بن سَلام السَّيِّديُّ، شيخ ابن نُقْطَة، ماتَ سنة أربعَ عشرةَ وستّمئةٍ.

الوَهْراني، أحد أئمَّة الأندلس والمغرب، توفِّي سنة (٦٩هـ)، انظر ترجمته في: السير ٢٠/٢٠.

وكتابه المذكور هو «مطالع الأنوار على صحاح الآثار» وضعه على مثال كتاب القاضي عياض «مشارق الأنوار».

<sup>(</sup>١) بهامش (ط): (هو ما ذكره ابن أبي حاتِم في جرحه وتعديله والجيّاني).

<sup>(</sup>۲) في «تقييد المهمل» ق: ٥٠/أ ـ ب.

<sup>(</sup>٣) في «المشتبه» للذهبي ١/٣٧٨ نحو قول ابن الصلاح والمصنف هنا.

وقد أطال المعلمي في التعليق على «الإكمال» ٤٠٥/٤ ـ ٤٠٩، ولابن ناصر الدين جزء في ذلك نقل منه المعلمي عبارات، والأولى فيه مذهب التخفيف، وقد رُوي ذلك عن محمّد بن سَلام نفسه، كما أخرجه الخطيب في «التلخيص» ١٢٧/١.

<sup>(</sup>٤) المعجم الصغير للطبراني رقم (٤٧٥).

ومن متأخريهم: علي بن يوسُف بن سلام بن أبي الدُّلَف البَغداديُّ الصَّوفيُّ ، رَوى عنه الدِّمْياطيُّ ، وضبَطَه بالتَّخفيفِ (١).

(عُمارة) ليسَ فيهم بكَسْر العينِ إلّا (أُبيّ بن عِمارة) الصّحابيّ، ومنهم من ضمَّهُ.

قلتُ: ادَّعَىٰ ابنُ عبدِالبرِّ أنَّ الأكثرَ عليهِ (``، لٰكنْ خالَفَه في هٰذه الدعوىٰ البيهقيُّ (`` وغيرُه.

ومَن عَداه بالضمِّ.

قلت: وفيهم جَماعة بالفتح وتشديد الميم (أ) ، و(غُمارَة) بضم الغَيْن المعجَمة قبيلة كبيرة من البَرْبَر.

<sup>(</sup>١) معجم شيوخ الدمياطي ١١٢/٢/ب ـ ١١٣/أ.

وبهامش (ط) هنا: (ومحمد بن يعقوب بن إسحاق بن محمّد بن مولى بن سَلاَم النَّسْعي ـ بفتح النون نسبة إلى نِسعة بكسرها ـ مات بعد الثلاثين وأربعمئة، ذكره الذهبي في مشتبه النسبة).

<sup>(</sup>٢) يعني الكسر، كما في «الاستيعاب» ١٣٥/١ ـ هامش الإصابة ..

<sup>(</sup>٣) انظر: السنن الكبرى ١/٢٧٩.

<sup>(</sup>٤) بهامش (ط): (منهم: بنت عبدالوهاب الحمصيّة، وبنت نافع بن عُمَر الجُمَحي، وجدّة أبي يوسف محمّد بن أحمد الرّقي، من الرجال: يزيد، وعبدالله، وبحاث، بنو ثعلبة بن خَزْمَة بن أصرم بن عَمرو بن عَمّارة، معدودون في الصحابة، وغيرهم).

(كَرِين) بالفتح ِ في خُزاعة ، وبالضَّمّ في عَبْدشمس، حَكاه أبو عليّ الغسّانيُّ .

قالَ الشَّيخُ: وفي غيرهم أيضاً.

ولا يُستدركُ في المفتوح بـ(أيّوبَ بن كُرين) لكَوْنِ عبدالغنيّ ذكرَه بالفتح "، لأنّه بالضمّ، كما ذكره الدارقطنيُّ " وغيرُه ".

قلتُ: ومن المضموم: عبدُ الله بن عامر بن كُرَيْز، صَحابيٌّ.

أمَّا طَلحةُ بن عُبَيْدالله بن كَريزٍ، فبِالفتح، وكذا ابنه عبدالله.

(حِزام) بالزّاي في قُريش، وبالرّاءِ في الأنصارِ.

كذا اقتصر عليه الشَّيخ، وفي «المختلِف والمؤتلِف» لابن حبيب ( في جُذام: (حرام بن كُعْب)، في جُذام: (حرام بن كُعْب)، وفي تميم بن مُرّ: (حرام بن كُعْب)، وفي خُزاعَة: (حَرام بن حُبْشَة) ( في عُذْرة : (حَرام بن ضِنَّة)، و(حُنُ

<sup>(</sup>١) تقييد المهمل ق: ١٣٩/ب.

<sup>(</sup>٢) المؤتلف والمختلف لعبدالغني ص:١٠٨.

<sup>(</sup>٣) في كتابه «المؤتلف والمختلف» ١٩٥٧/٤ ونقله عنه عبدالغني في الموضع المذكور آنفاً.

 <sup>(</sup>٤) بهامش (ط): (كابن ماكولا).
 قلت: في «الإكهال» له ١٦٨/٧.

<sup>(</sup>٥) ص:۳۰۲، ۳۰۷.

 <sup>(</sup>٦) هٰكذا في النسختين، مشكولة في (ط)، لكنها في كتاب ابن حبيب ص: ٣٠٧:
 (حبشية) وهٰكذا نقله عنه الدارقطني ٢/٤٧٥ وابن ماكولا ٢/٢٢٤.

ورِزَاحِ ابنا ربيعةَ بن حَرام)، وفي بَلِيِّ: (حرام بن جُعْل).

وذَكَر ابنُ ماكولا جماعةً أُخَر.

وأمّا (حِزام) بالزّاي فجماعة في قريش ، منهم: (حِزامُ بن هشام ِ الخزاعيُّ) و(حِزام بن إسماعيلَ العامريُّ) مُعاصر الثَّوْريِّ، و(حِزام بن رَبيعة) شاعِرٌ، و(عُرْوَةُ بن حِزام ) الشّاعرُ العَدَويُّ.

ولهم أيضاً (خُرّام) بالرّاء المهملة، و(خَزّام) بتشديد الزّاي، و(خُزَام) بتخفيفها، وكلَّ ذلك مُوَضَّحٌ في كتب «المؤتلِف والمختلِف» وقد لخّصْتُه فيما اختصرتُه منها.

(العَيْشيّونَ) بالمعجمة بصريّون ()، وبالمهملة مَعَ الموحدة كوفيّون ()، ومَعَ النّون شاميّونَ غالباً وإنْ أطلَقَه الخطيبُ والحاكمُ ().

(أبو عُبَيْدةَ) كلُّه بالضمِّ.

(السَّفَر) بفتح الفاءِ كنية، وبإسكانِها في الباقي، ومِن المغاربةِ من سكّنَ الفاء من (أبي السَّفَرِ سعيد بن يُحْمِد) وذلك خلاف ما يَقولُه أصحابُ الحديثِ، حَكاهُ الدارقطنيُّ عنهم (١٠).

<sup>(</sup>١) بهامش (ط): (منهم عبدالرحمٰن بن المبارك، وعبارة ابن ماكولا: «عامتهم بالبصرة» وقال السَّمعاني: «تركوها»).

<sup>(</sup>٢) بهامش (ط): (منهم عُبَيدالله بن موسىٰ).

<sup>(</sup>٣) انظر قول الحاكم في «المعرفة» ص: ٢٢١.

<sup>(</sup>٤) في «المؤتلف والمختلف» ٣/١١٨٥.

(عِسْل) بكسر، ثمَّ إسْكانٍ، إلا (عَسَل بن ذكوانَ الأخباريّ) فبفتحِهما، وهو بخطَّ الأزهريّ في «تَهذيبه» كالأوّل، ولا أراه ضَبَطَه.

(غَنَّام) كلَّه بالمعجَمةِ والنَّونِ إلَّا والد (عليّ بن عَثَّام) فبالمهمَلَة والمثلَّثةِ.

قلتُ: ولهم (غَثَّام) وهو ابن غَثَّام عن رسول ِ الله ﷺ في الذِّكرِ، تفرَّدَ عنه عبدُالله بن عَنْبَسةَ، لا يُعرفُ ('' .

(قُمَيْر) كلّه بالضمّ إلّا امرأة مُسروق فبالفَتح.

(مِسْوَر) كلّه مكسور مُخفَّفُ الواو إلّا ابن يزيدَ الصَّحابيّ، وابن عبدالملكِ اليربوعيّ، فبالضمّ والتشديدِ (''.

<sup>=</sup> وبهامش (ط) هنا: (سَقْر: بسكون القاف جماعة أسهاء وكنى، منهم: [ابن] عبدالرحمن شيخ أبي يعلى، وأبو السَّقْر يحيى بن يزداد، ولهم: شَقَر، بفتح المعجمة والقاف، حيّ من تميم يُنسَب إليه: الشَّقَريون، ومعاوية بن الشَّقِر بكسر القاف، شاعر).

<sup>(</sup>۱) تبع المصنّف في هذا الذهبيّ في «المشتبه» ٢ /٤٤٧ فنقل كلامه بحروفه، وقد وَهِمَ الذهبيّ، كما استدركه عليه الحافظ المحقّق ابن ناصر الدين الدمشقي في «الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبيّ من الأوهام» ص: ٣٩٠ فقال: «كذا نقلتُه من خط المصنّف \_ يعني الذهبي \_، وهو منه وهم عجيب، فابن غَثّام بالمثلثة تصحيف، إنّا هو بالنون، وهو صحابي معروف اسمه عبدالله بن غَنّام بن أوس بن عَمْرو بن مالك بن عامر بن بَياضة الأنصاري البَياضيّ، خرّج له أبو داود والنسائي حديثه في الذكر الذي أشار إليه المصنف» فذكره.
قلت: وقوله: «لا يُعرف» الأظهر أنّه أراد عبدالله بن عنبسة.

<sup>(</sup>٢) بهامش (ط): (لم يذكر ابن ماكولا بالتشديد إلَّا ابن يزيد فقط، وذكر خ في

(الجَمَّال) كلَّه بالجيم في الصفاتِ، إلَّا هارون بن عبدِالله الحَمَّال والد موسىٰ بن هارون الحافظ فبالحاءِ، حكىٰ عبدُالغنيّ الحافظ أنّه كانَ بزّازاً، فلمّا تَزَهَّدَ حَمَلَ ()، وزعَمَ الخليليُّ وابنُ الفلكيّ أنّه لُقِّبَ بذلك لكثرةِ ما حَمَل من العلم ، ولا أرىٰ ما قالاه يَصِحُّ.

قلتُ: وثَمَّ جماعةً أُخر بالحاءِ المهملةِ أيضاً، منهم: الشيخُ (أيوب) من زُهّادِ وَقتِهِ ببغدادَ في زمانِ سَريّ السَّقَطِيّ، و(رافعٌ الحمّال) الفَقيهُ صَديقُ أبي إسحاقَ، كانَ يحمِلُ للنّاسِ ويطلُبُ العلمَ ويُنْفِقُ علىٰ أبي إسحاقَ، ثمَّ جاوَرَ، و(بُنانُ الحمّالُ) أحدُ الأولياء بمصر، حدّثَ عن ابن عَرفة، وحفيدُه مَكّي بن عَليّ، رَوىٰ عنه سَعْدٌ الزَّنجانيُّ (۱).

وفي الأسماءِ (حَمّال، وجَمَال) بتخفيف الميم و(جَمَّال) بتشديدها، فالأوّل: (أَبْيَض بن حَمّال المَأْرِبيّ) صحابيًّ، و(حَمَّال بن مالك الأسديُّ) شهدَ القادسيَّة، و(حَمّال بن ذَرِيح) في بَكْرِ بن وائل ، والثاني: ([جَمَال] بنت قيس بن مَخْرَمَة) و(جَمَال بنت النَّعمانِ بن أبي أخرم)

تاریخه الثانی فی باب (مِسْوَر بن مخرمة» وهو دال علیٰ أنّه عنده مخفّف، وذكر
 فی باب آخر: مسور بن یزید، ومسور بن مرزوق، ومقتضاه تشدید الثانی).

 <sup>(</sup>١) مشتبه النسبة لعبدالغني الأزدي ص: ١٩.
 وبهامش (ط): (وحكىٰ ابن الجارود في الكنىٰ عن موسىٰ بن هارون أنّه كان
 حمّالًا، ثمّ تحوّل إلىٰ البَنّ .

<sup>(</sup>٢) بهامش (ط): (وأبو القاسم مَكّيُّ بن علي بن بُنَان الحيّال، وأحمد بن محمد بن الدبس الحيّال، أحد شيوخ أبيّ النَّرْسيّ).

و(جَمَال بنت عَوْن بن مُسْلم) عن جَدِّها عن نُصَيب، ووزير المقتَدِرِ (أبو الجَمَال) الحُسَين بن القاسم بن عُبَيْدالله، وأبو عليّ يحيىٰ بن عليّ بن يحيىٰ بن (أبي الجَمال) الحَرّانيّ، والثالث: الحُصَين بن (جَمّال) القُطَاميّ.

عيسىٰ بن أبي عيسىٰ (الحنّاط) بالمهمَلةِ والنّونِ، وبالمعجَمة ثمَّ الموحَّدةِ، ومع المثنّاةِ تحت، كلّها جائزة، وأوّلها أشهر، كانَ (حيّاطاً)، ثمَّ (حَنّاطاً) يبيع الحِنْطة، ثمَّ (حَبّاطاً) يبيع الخَبَطَ.

ومثله مُسلم (الخبّاط) فيه الثّلاثة.

حكىٰ اجتماعَهما في هذين الشّخصين الدّارقطنيّ (١).

### القسم الثاني:

ما في «الصّحيحين» مع «الموطأ» (يَسار) كلُّه بالمثنّاةِ، ثمَّ المهملةِ، إلاّ (محمد بن بَشَّارٍ) فبالموحَّدةِ والمعجَمةِ، وفيهما (سَيّار بن سَلامَةً) و(ابن أبي سَيّار) بتقديم السين.

## فائدة لم يَذْكرها الشيخُ:

(أبو اليَسَر) بفتح الياءِ والسّين المهمّلةِ: كعب بن عَمْرو الأنصاريُ، رَوىٰ له (م).

<sup>(</sup>١) في «المؤتلف والمختلف» ٢/ ٩٣٩ ـ ٩٤٠.

وبهامش (ط): (قلت: اشتهر عيسى بمهملة ونون، ومسلم بمعجمة وموحدة، فرجّحه الذهبي).

و(يَسَرَةُ) علىٰ مثال ِ (شَجَرَة) بن صَفوانَ بن جَميل اللَّخميّ، رَوىٰ له (خ).

(بِشْرٌ) كلّه بكسر الموحدة، وإسكان المعجَمة، إلّا أربعة فبضمها وإهمالها:

(عبدالله بن بُسْ) الصَّحابيّ، و(بُسْرُ بن سَعيد) و(ابنُ عُبَيدالله) تابعيًّ صَغير، و(ابن محجن [الدّيليّ])(()، وقيل: هذا بالمُعْجَمَةِ (()، وحُكِيَ عن جَماعةٍ من ولَدِه ورَهْطِهِ.

(بَشِير) كلّه بفتح الموحَّدة، وكسرِ المعجَمة، إلّا اثنين فبالضمّ ثمَّ الفتح: (بُشَيْرُ بن كَعْب) و(ابنُ يَسار)، وثالثاً: بضمّ المثنّاةِ تحت وفتح المهمَلة (يُسَيْرُ بن عَمْرو) ويقال: (أُسَير)، ورابعاً: بضمّ النّون وفَتْح المهمَلة (قَطَنُ بن نُسَيْر).

(يَزيد) كلّه بالزّاي إلّا ثلاثة: (بُرَيْدُ بن عبدِالله بن أبي بُرْدة) بضمّ الموحّدة وبالرّاءِ ((محمّدُ بن عَرْعَرَةَ بن البِرنْد) بالموحّدة والرّاءِ

<sup>(</sup>١) بهامش (ط): (حديثه في «الموطأ» فقط دون خ م).

<sup>(</sup>٢) حُكيَ عن الثوري، لكن قال الدارقطني: «يقال: إنه رجع عنه»، انظر: الإكمال ٢/ ٢٦٩ ومشارق الأنوار ١٠٩/١.

 <sup>(</sup>٣) بهامش (ط): (روى خ حديث مالك بن الحويرث في صفة صلاة رسول الله،
 وفي آخره كصلاة شيخنا أبي يزيد عَمْرو بن سَلِمَة، الهَروي عن الحمّويي عن الفَرَبْري عن خ: أبي بُرَيد بالموحّدة وفتح الراء، وكذا ذكر م في كتابه كنيته عمرو =

المكسورتين، وقيل: بفتحهما، ثمَّ بالنَّون، و(عليِّ بن هاشم بن البَرِيد) بفتح الموحدة وكسر الرَّاءِ ومثناة تحت.

قلت: و(تَزيد) بالمثنّاة في أوّله، ثمَّ زاي، ثم مُثنّاة تحت (ابن جُشَم) في نسَب الأنصاريِّ (۱).

(البَراء) كلّه بالتّخفيف إلّا (أبا مَعْشَرِ البَرَّاء) و(أبا العالِية) فبالتَّشديد. والبَرَّاء: الذي يَبْري العود.

(حارثة) كلّه بالحاء، إلّا (جارية بن قُدامة) و(يزيد بن جارية) فالجيم (٢٠).

بن سلمة، والذي وقع عند عامة (؟) بالزاي وفتح المثناة تحت، وقال عبدالغني:
 لم أسمع من أحد كذلك، قال: ومسلم أعلم).

قلَتُ: والأقرب فيه بالموحدة أوّله كها قال مسلم في «الكنىٰ» ١٥٨/١ وهو قول الدارقطني في «المؤتلف» ١٧٤/١ وغيره، وانظر شرح ما اختلف فيه رواة الصحيح في: المؤتلف لعبدالغني ص: ١٤ وتقييد المهمل للجهّاني ق: ٤١/١ - ب ومشارق الأنوار ١١١/١ وفتح الباري ٢٩٠/٢.

<sup>(</sup>۱) قال الحافظ أبو علي الجيّاني: «هو تزيد بن جُشَم بن الخزرج، ويخرج إلى هٰذا النسب جلّة من الأنصار منهم: معاذ بن جبل، والبراء بن معرور، وأبو قتادة، وحُبَاب بن المُنذر، وأبو اليسر كعب بن عَمْرو، وغيرهم» (تقييد المهمل ق: ٤١/ب).

قلت: وإنَّما ذكرتُ هذا لئلا يظن أنَّ مراد المصنَّف أنصاريًّا معيَّناً.

<sup>(</sup>۲) بهامش (ط): (يزيد مذكور في «الموطإ» وقد روى مالك وخ أيضاً من رواية

قلت: وإلّا (عَمْرو بن أبي سفيانَ بن أسيد بن جارية الثَّقفيّ) حليف بني زُهْرَةَ، و(الأسود بن العلاءِ بن جارية) فبالجيم أيضاً، ذكرهما أبو عليّ الجيّانيُّ، وقال: «الأوّل حديثه مخرّج [في] الصَّحيحين، والثاني في مُسلم» (أ) وعَجيبُ للشَّيخ إهمالُ ذلك، وقد استدْرَكَهُما النَّوويّ في «تقريبه» (أ) فأصابَ.

(جَرِير) بالجيم والرَّاءِ، إلَّا (حَرِيز بن عُثمانَ الرَّحبيّ) بفتح الحاءِ، ورأبا حَرِيز عبدَالله بن الحُسَيْن) الرَّاوي عن عِكْرِمَة، فبالحاءِ والزَّاء آخِراً، ويُقاربُه (حُدَيْر) بالحاءِ والدّال ِ، والد عِمران ووالد زَيْد، ووالد زِياد.

(خِراش) كلُّه بالخاءِ المعجَمة، إلَّا وَلَد رِبعي فإنَّه بالمهمَلة.

(حُصَيْن) كلّه بالضمِّ والصَّادِ المهملَة إلّا (أبا حَصِين عُثمان بن عاصم) فبالفَّتح، و(أبا ساسانَ حُضَيْن بن المنذِر) فبالضَّمّ والضَّادِ معجَمة.

(حازِم) بالمهملة، إلا (أبا مُعاوية محمّد بن خازِم) فبالمعجّمة.

<sup>=</sup> القاسم بن محمّد عن عبدالرحمٰن ومجمّع ابني يزيد بن جارية [وقع في النسخة: حارثة، وهو تصحيف] عن خنساء بنت خدام، وأمّا ابن قُدامة فذكر الجيّاني أنّه وقع ذكره في كتاب الفتن من الجامع، ولم أرّه في خ وم و«الموطإ»، عنه صاحب «المشارق» وتبعها الذهبي).

قلت: بل هو موجود في «صحيح البخاري» تحت رقم (٦٦٦٧) من كتاب الفتن \_ باب قول النبي ﷺ: «لا ترجعوا بعدي كفّاراً..».

<sup>(</sup>١) تقييد المهمل ق: ٥٩/أ ـ .ب.

<sup>(</sup>٢) ص: ١٨٢.

قلتُ: وفيهما أيضاً كما قالَ الجَيَّانيُّ:

(هُشيم بن أبي خازم) واسمه (بَشير) الإِمام، واسطيُّ رَويا له، ومحمد بشر (أبا حازِم) بالمهمَلةِ، قالَ بن بِشْر (أبا حازِم) بالمهمَلةِ، قالَ الجَيَّانيُّ : «والمحفوظُ أنَّه بالمعجَمةِ» كذا كناه أبو أسامة في روايته عنه، قالَه الدارقطنيُّ (۱).

(حَيّان) بالمثنّاة، إلّا (حَبّان بن مُنقذ) والد واسع بن حَبّان، وجدً (محمد بن يحيى بن حَبّان)، و(حَبّان بن واسِع بن حَبّان)، و(حَبّان بن هِلال) منسوباً وغير منسوب عن شعبة وهمّام وغيرهما، فبالموحدة وفتح الحاء.

و(حِبّان بن عَطيّة) و(ابن موسىٰ) منسوباً وغيرَ منسوبٍ عن عبدِالله ـ هو ابن المبارَكِ ـ و(حِبّان بن العَرِقَة) (") فبالكَسْرِ والموحَّدةِ .

<sup>(</sup>١) في النسختين: (بشير) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) تقييد المهمل ق: ٧٢/أ.

وانظر قول الدارقطني المذكور في كلام الجيّاني في «المؤتلف والمختلف» له ٢٥٦/٢.

<sup>(</sup>٣) بهامش (ط): (له ذكر في «الصحيحين» في حديث عائشة أنّ سعد بن معاذ رماه رجلٌ يقال له: حبّان بن العَرقة، هذا هو المشهور، وحكىٰ ابنُ ماكولا أنّ ابن عُقبة ذكرَ في «المغازي» أنه بالجيم، قال: والأوّل أصحّ، والعَرقة أمّه - فيها قاله أبو عُبَيد -، واختلف في رائه: فالأشهر كسرها، وعن الواقدي بفتحها، قيل لها ذلك لطيب رائحتها، واسمها - فيها قاله الكلبيُّ -: قلابة بنت سُعَيد

قلت: وكذا (أحمدُ بن سِنانِ بن أسد بن حِبَّان) رَوىٰ له (خ) في «الحج» و(م) في «الفضائل» كما نبّه عليه الجَيَّانيُّ (۱).

(حَبِيب) كلّه بفتح المهملة، إلّا (ابنَ عديّ) و(ابن عبدالرحمٰن بن خُبَيْب) وهو (خُبَيْب) غير منسوب عن حفص بن عاصم، و(أبا خُبَيْب) كُنْيَة ابن الزَّبير، فبضمِّ المعجمة.

(حَكِيم) كلّه بفتح الحاءِ، إلّا (حُكَيْم بن عبدالله) و(رُزَيْق بن حُكيم) فبالضمِّ.

(رَبَاح) كلّه بالموحّدة، إلّا (زيادَ بن رياح) عن أبي هُرَيرة في أشراطِ السّاعةِ فبالمثنّاةِ عندَ الأكثرينَ، وحكى البخاريُّ فيهِ الوَجْهين (١).

<sup>=</sup> بن سَهْم، وتكنىٰ أمَّ فاطمة، واختلف في اسم أبيه، فقيل: ابن قيس، وقيل: ابن أبي قيس).

قلت: قد ذكر نحو هذا الحافظ أبو على الغسّاني في «تقييد المهمل» ق: ٧٠/ب \_ 17/أ وانظر: المؤتلف للدارقطني ١/٥١١ \_ ٤١٦ والإكمال لابن ماكولا / ٣١٠ \_ ٣١١.

<sup>(</sup>١) في «تقييد المهمل» ق: ٧٠/ب.

<sup>(</sup>٢) حكاية الوجهين عن البخاري لم أجد مصدرها، والذي في «التاريخ» ٢ / ٣٥١ - ٣٥٦: (زياد بن رباح) بالموحدة فقط، وهو الذي حكاه الذهبي في «المشتبه» ٣٠٤/١ عنه وحكاه العراقي في «التقييد» ص: ٣٩٦ عن «تاريخ البخاري» بأنّه ذكره بالمثناة لا غير، والمصنف أقرَّ ما حكاه ابن الصلاح، وابن الصّلاح قلّد عياضاً في «المشارق» ٢/١، ٣٠ ولم يذكره الجيّاني في «تقييد المهمل» ق: ٢/١ بالموحّدة إلّا عن ابن الجارود، فتأمّل.

قلت: وفيهما أيضاً على ما ذكرة أبو عليّ الجَيّانيُّ: (محمَّدُ بن أبي بكر بن عَوْف بن رياح الثَّقفيُّ) سَمِعَ أنسَ بن مالكِ، ورَوىٰ عنه مالِكُ بن أنس، رَوَيا لَه، و(رياح بن عَبيدة) من وَلد عُمَر بن عبدالوّهابِ الرِّياحيّ، روىٰ له مسلم، و(رياح) في نَسبِ عُمَر بن الخطَّابِ، وقيلَ: بالموحَّدةِ (().

(زُبَيْد) ليسَ فيها إلّا (زُبَيْد بن الحارث الياميّ) بالموحّدة، ثمَّ المثناة، ولا في «الموطأ» إلّا (زُبَيْد بن الصَّلْت) بمثناة، يُكسَرُ أوَّلُه ويُضَمُّ.

(سُلَيْم) كلُّه بالضمّ ، إلّا (ابن حَيّان) فبالفتح.

وفيها (سَلْم بن زَرِير) و(ابن قُتَيْبة) و(ابن أبي النَّيَال) و(ابن عبدالرحمٰن) هؤلاءِ الأربعةُ بإسْكانِ اللَّم، ومَنْ عداهم (سالم) بالألف ('').

(شُرَيح) كلّه بالمُعْجَمةِ والحاءِ، إلّا (ابن يونُس) و(ابن النّعمانِ) و(أحمد بن أبي سُرَيج) فبالمهملةِ والجيم.

(سُليمان) كلُّه بالياء، إلَّا (سَلمان الفارسيِّ) و(ابن عامِر) و(الأغَرَّ)

<sup>(</sup>١) تقييد المهمل ق: ٩٢/ب.

<sup>(</sup>۲) يُستدرك أيضاً: (حَكَام بن سَلْم الرازي) علّق له البخاري في كتاب البيوع ـ باب بيع الثهار قبل أن يبدو صلاحها ـ عقب حديث (۲۰۸۱)، واحتج به مسلم في كتاب الفضائل ـ باب كم سنّ النبي عليه يوم قبض ـ حديث (۲۳٤۸). نبّه عليه العراقي في «التقييد» ص: ۳۹۷.

و(عبدالرحمٰن بن سَلْمان) [فبحَذْفِها، و(أبوحازم الأشْجَعيُّ) و(أبورجاء مولىٰ أبي قِلاَبَة) كلُّ منهما اسمه (سَلمان)] بغيرِ ياءٍ، ولٰكن ذُكِرَا بالكنية (١٠).

(سَلَمة) بفتح اللّام، إلّا (عَمْروبن سَلِمَة) إمامُ قَوْمِهِ، و(بني سَلِمة) من الأنصارِ فبِالكَسْرِ، وفي (عبدالخالق بن سَلِمَة) الوجهانِ.

(شَيْبان) كلّه بالمعجَمة، وفيها: (سِنان بن أبي سِنان) و(ابن رَبيعة) و(أحمد بن سِنان) و(سِنان بن سَلَمَة) و(أم سِنان) و(أبو سِنانٍ ضِرار بن مُرَّة) بالمهملة والنّونِ<sup>(۱)</sup>.

#### (٢) يُستدرك أيضاً:

١ - (الهيثم بن أبي سِنان) أخرج حديثه البخاري في كتاب التهجد - باب فضل من تعار من الليل فصلى - رقم (١١٠٤).

٢ \_ (محمد بن سِنان العَوقي) أخرج حديثه البخاري في مواضع عدة.

٣ ـ (أبو سِنان الشيباني) أخرج حديثه مسلم في كتاب المساجد ـ حديث (٥٦٩)
 وورد فيه السياق لهكذا: (حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا وكيع عن أبي سِنان
 عن علقمة بن مَرْثَد. .).

وأخرِج أحمد في «مسنده» ٣٦١/٥ الحديث نفسه فقال: (حدثنا وكيع حدثنا ۗ

<sup>(</sup>١) يُستدرك أيضاً: (سلمان بن ربيعة الباهلي) أخرج له مسلم وحده حديثاً في كتاب الزكاة \_ باب إعطاء من سأل بفحش وغلظة \_ رقم (١٠٥٦). نبّه عليه العراقي في «التقييد» ص: ٣٩٧.

(عُبَيدة) بالضَّمِّ، إلَّا (السَّلْمانيِّ) و(ابن سُفيان) و(ابن حُمَيْد) و(ابن عُبيدة الباهليِّ) (١) فبالفتح.

قلت: و(عَبِيدة بن عَمْرو الحَذّاء أبو عبدالرّحمٰن التيميُّ) ذكرَهُ الغَسَّانيُّ ().

(عُبَيْد) بغير هاءٍ كلُّه بالضَّمِّ.

(عُبادَة) بالضمّ، إلّا (محمّد بن عَبَادَة) شيخ البخاريّ فبالفتح.

(عَبْدَة) بإسكانِ الموحَّدَة، إلّا (عامر بن عَبْدَة) في خُطبة مُسْلم، و(بَجالة بن عَبْدَة) في خُطبة مُسْلم و(بَجالة بن عَبْدَة) فبالفَتح والإسكانِ، وعندَ بعض رواةِ مسلم (عامر بن عَبد) بلا هاء، ولا يصحّ.

(عَبَّاد) كلَّه بالفَتح والتّشديدِ، إلَّا (قيس بن عُبَاد) فبالضَّمِّ وَالتَّخفيفِ.

(عَقيل) بالفَتح، إلّا ([ابن] خالدٍ الأيْليّ).

قلتُ: وهو عن الزُّهريّ غير منسوب.

و(يحيىٰ بن عُقيل) و(بني عُقيل) للقبيلة فبالضمّ.

(واقِد) كلّه بالقاف.

سعید بن سنان وهو أبو سنان عن علقمة . . ) .
 وانظر «التقیید والإیضاح» ص : ۳۹۹.

<sup>(</sup>١) اسمه: عامر.

<sup>(</sup>٢) تقييد المهمل ق: ١١٨/أ.

### ومن الأنساب:

(الأيْليّ) كلّه بفَتح الهَمزة وإسكانِ المثنّاة، قالَه عِياض (١).

ورَوىٰ مُسْلَمُ الكثيرَ عن شيبانَ بن فَرَّوخَ، وهو (أُبُليّ) بالباء الموحَّدةِ، لكنْ إذا لم يكنْ منسوباً في ذلك فلا نُخطِّيهِ (''.

قلت: و(الأيْليّ): نسبةً إلى (أَيْلَةَ) قَرْيَة من قرى [مِصْرَ<sup>())</sup>، و(الأبُليُّ) بالباء نِسبة إلى قرية منْ قرى البصرةِ.

(البَزّازُ) بزايَيْن (محمّد بن الصَبَّاحِ) وغيره، إلّا (خَلَف بن هشام البَزّار) [و](الحَسَن بن الصَّبَّاح) فآخرهما راءً.

قلت: وإلا (يحيىٰ بن محمد بن السَّكَنِ بن حَبيب) و(بِشْر بن ثابت) فبالرَّاءِ أيضاً، والأوّل حدَّثَ عنه البُخاريُّ في «صَدقةِ الفطر» (١٠)

<sup>(</sup>١) مشارق الأنوار ١/٦٩.

<sup>(</sup>٢) قال العراقي: «وقد تتبّعت كتاب مسلم فلم أجد فيه (شيبان بن فرّوخ) منسوباً، فلا تخطئة على القاضي عياض حينئذ فيها قاله» (التقييد والإيضاح ص: ٤٠٠).

<sup>(</sup>٣) كذا قال المصنّف، والصواب أنها من قرى الشام، قال ياقوت: «أَيْلَة: بالفتح، مدينة على ساحل بحر القُلْزُم ممّا يلي الشام، وقيل: هي آخر الحجاز وأوّل الشام..» (معجم البلدان ٢٩٢/١).

قلت: بحر القُلْزم هو البحر الأجمر، و(أيلة) هي التي تُدعىٰ اليوم بـ(العَقَبَة) ميناء أُرْدُنيَّ معروف.

<sup>(</sup>٤) الحديث رقم (١٤٣٢).

و «الدعوات» ('` والثاني اسْتَشْهَدَ به في «صلاة الجمعةِ» (' نبَّه عليه أبو علي الجَيَّانيُّ ('' .

(البَصْرِيّ) بالباء، أي: مفتوحةً ومكسورةً، نسبة إلى (البَصْرة) إلّا (مالك بن أوس بن الحَدَثان النَّصْريّ) و(عبدالواحد النَّصْريّ) و(سالماً مولى النَّصْريّن) فبالنّون.

(الثَّوْرِيِّ) كلِّه بالمثلَّثةِ، إلا (أبا يَعلىٰ محمد بن الصَّلتِ التَّوْزِيِّ) فبالمثنَّاةِ فَوق، وتشديدِ الواو المفتوحةِ، والزَّاي، ذكره البخاريُّ في [كتاب] «الرِّدَّة» ('').

(الجُرَيْرِيِّ) كلّه بضمّ الجيم ، وفتح الرَّاءِ إلاّ يحيىٰ بن بِشْر، شيخ البخاريّ ومُسلم، فبـ[الحاء] المفتوحة .

[قلتُ: كذا قالَ الشَّيخُ: إِنَّ يحيىٰ بن بِشر هٰذا شيخ خ م وتَبِعَهُ النَّوَويُّ في «مختصره» (°).

<sup>(</sup>١) الحديث رقم (٩٧٨).

<sup>(</sup>٢) عقب الحديث رقم (٨٦٤).

<sup>(</sup>٣) تقييد المهمل ق: ٧٤/أ.

قلت: لكن هذا الاستدراك غير قوي من أجل أنّ الرجلين لم يُنسَبا في «الصحيح».

<sup>(</sup>٤) الحديث رقم (٦٤١٨) ولم يَنْسِبُه البخاري، وإنها اكتفى بقوله: «حدثنا محمد بن الصَّلْت أبو يعلى».

<sup>(</sup>٥) ص: ١٨٥.

ويَنبغي أَنْ يُعْلَمَ أَنَّهما اثنانِ اشتركا في هٰذهِ النِّسبَةِ (١):

أحدهما: أُسَدِيٌّ، وهو شيخ م خاصَّةً.

والثاني: بَلخيُّ زاهِدٌ، وهو شيخ خ خاصَّةً.

والثاني: بَلخيُّ زاهِدٌ، وهو شيخ خ خاصَّةً.

فاستفِدْ ذلك].

(الحارثيُّ) بالحاءِ والمثلَّثةِ، وفيها (سَعْد الجاريّ) نسبةً إلىٰ (الجاري) مُرْفَإ السُّفُن بساحل المدينةِ.

(الحِزاميّ) كلّه بالزّاي.

قلتُ: وقولُه في «صحيح مُسلم » (() [في حديث] أبي اليسر: كان لي على فلانٍ الحراميّ، قيلَ: بالرّاء، وقيل: بالنزّاء، [وقيل]: (الجُذاميّ) بالجيم، ولا يرد، لأنَّ مُرادَ الشَّيخ ما وقَعَ من ذلكَ في أنسابِ الرواة.

[ولمْ يَذْكر الشَّيخُ (الحراميّ) بالحاءِ والرّاءِ المُهْمَلتين، وقَدْ قالَ أبو عليّ (": «إنَّ فيهما جماعةً، منهم: (جابر بن عبدالله)»، ولعلَّ سببَ

<sup>(</sup>١) قلت: كلاً، لم يشتركا في النسبة، إنّما اشتركا في الاسم واسم الأب فقط، والحريري منهما هو الأسدي شيخ مسلم.

<sup>(</sup>٢) الحديث رقم (٣٠٠٦) ٢٣٠١/٤ - ٢٣٠٢.

<sup>(</sup>٣) في «تقييد المهمل» ق: ٨٠/أ.

إهمالهِ لذٰلكَ أنَّه لَمْ يَقَعْ في «الصَّحيحين» النَّسْبَة إلىٰ ذلكَ مُصَرَّحاً بهِ].

(السَّلَميّ) في الأنصار بفتحهما نسبةً إلى (بني سَلِمة) منهم، [ثمَّ] إنَّ أهلَ العربيّةِ يَفتحونَ اللَّامَ منه في النَّسَب، كما في (النَمَريّ) و(الصَدَفيّ) وبابيهما، وأكثرُ المحدِّثينَ يقولونَه بكَسَر اللّام على الأصل ، وهو لحنٌ.

قلت: وذكر النَّوويُّ أنَّها لُغَة (١).

قال(): وبضم السين في (بني سُلَيم).

(الهَمْدانيّ) كلُّه بالإِسكانِ والمهملةِ.

قلت: قال أبو على الجيّانيُّ: «(أبو أحمدَ المَرّارُ بن حَمُّويَه الهَمَذانيّ) بفتح الميم وذال معجمة، يقال: إن (خ) حدّثَ عنه في الشُّروط» (٣).

<sup>(</sup>١) ونصّ قوله في «التقريب» ص: ١٨٥: «ويجوز في لُغَيَّة الكسر».

<sup>(</sup>٢) النووي.

<sup>(</sup>٣) تقييد المهمل ق: ١٦٨ /ب.

قلت: والموضع المشار إليه في البخاري هو الحديث رقم (٢٥٨٠) قال فيه البخاري: «حدثنا أبو أحمد حدثنا محمد بن يحيى أبو غسّان..».

فأبو أحمد هذا اختلفوا في المراد به، فقال بعضُهم: هو مَرَّار المذكور، وقال آخـرون: غيره، وقـد شرح ذلك الحافظ أبو علي الجيَّاني في كتابه المذكور ق: ٣٢٧/٥ ـ ب وابن حجر في «الفتح» ٣٢٧/٥.

قال ابنُ ماكولا: «وهو في المتقدّمينَ أكثرُ، وبالفَتْح في المتأخّرين أكثرُ» (١).

فهذه جُمْلة مهمّة، وفي بعضِها من خَوْفِ الانتقاض ما تقدَّمَ في الأسماء المفردة.

قالَ الشيخُ: وأنا مقلّدٌ في بعضِها «كتاب القاضي عياض» (٢) ومُعْتَصِمُ بالله فيهِ وفي جميع أمري.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الإكمال ٧/١٩٤.

<sup>(</sup>٢) يعني كتاب «مشارق الأنوار على صحاح الآثار» في تقييد وضبط الألفاظ والأسهاء وغير ذلك ممّا يقع فيه لَبْسٌ أو إشكالُ أو اختلاف أو نحو ذلك في «الموطإ» و«الصحيحين»، وهو مبوّب على الحروف على ترتيب أهل المغرب، وهو كتاب جمّ المنافع، غزير الفوائد، مطبوع.

### النوع الرابع والخمسون

معرفةُ المتّفق والمفتَرق مِن الأسْماءِ والأنْساب ونَحُوها

هو مُتَّفِقٌ لفظاً وخطًّا، بخلافِ النوعِ الذي قبلَه، وهذا من قبيل ِ ما يُسمَّىٰ في أصول ِ الفقه: (المشتَرك).

وزَلَقَ بسَبَبهِ غيرُ واحدٍ من الأكابِرِ، ولم يَزَل ِ الاشتراكُ من مَظانُ الغَلَطِ في كلّ عِلْم ٍ.

وللخطيبِ فيه كتابٌ حَفيلٌ (')، غيرَ أنَّه لم يَسْتوفِ الأقسامَ التي أذكُرُها:

فأحدها: ما اتَّفَقتْ أسماؤهم وأسماءُ آبائِهم، كـ(الخليل بن أحمد) ستّة، وفاتَ الخطيبَ منهم الأربعةُ الأخيرةُ.

فأوَّلُهم: شيخ سِيبويه، ولم يُسَمَّ أحدٌ (أحمد) بعدَ نبيّنا ﷺ [قبل] أبي الخَليلِ هٰذا.

ولا يُعْتَرَضُ بـ(أبي السَّفَر سَعيد بن أحْمد) احتجاجاً بابن مَعين في

<sup>(</sup>١) وهو المسمّىٰ بـ«المتفق والمفترق».

اسم أبيهِ، بأنّه أقدَم، لأنَّ أكثرَ أهل ِ العلم إنّما قالوا فيه (سَعيد بن يُحْمِد).

قلت: نعم، يعترض بـ(أحمد بن حفص بن المغيرة الصّحابيّ) على أحد الأقوال في اسمِهِ (أن وأمّا (أجمد بن عُجَيّان) الصحابيّ فهو بالجيم، ومن ادّعىٰ أنّه بالحاءِ فقد صَحَّفَهُ.

والثاني: (أبو بِشر المزنيّ البصريّ) رَوىٰ عنه العبّاسُ العَنبريُّ وجَماعةً.

والثالث: أصبهاني، رَوىٰ عن رَوْح بن عُبَادَة.

قلتُ: ذكرَهُ أبو نُعَيْم في «تاريخ أصبهانَ» (أ وقال: «الخليل بن محمّد» وهو أعرف بأهل بلدِهِ.

والرّابع: (أبو سَعيد السَّجْزيُّ القاضي الحَنفيُّ) حدَّثَ عن ابن خُزَيمةً وغيره .

والخامس: (أبو سعيدٍ البُسْتيّ القاضي) رُوي عنه البيهقيُّ.

والسّادس: (أبو سعيدٍ البُسْتيّ) أيضاً، شافعيٌّ فاضِلُ متصرِّفٌ في علوم ٍ، دخَلَ الأندلسَ وحدَّث، رَوَىٰ عن أبي حامدٍ الإسفرايينيّ

<sup>(</sup>١) فقد قيل في اسمه أيضاً: عبدالحميد، وقيل: اسمه كنيته وهي: أبو عمرو، وهو مشهور بها.

<sup>(</sup>i) 1/v·v.

وغيره (١).

قلت: وأهمَلَ سابعاً، وهو (الخليلُ بن أحمدَ الجَوْسَقيُّ) نِسبةً إلىٰ قريةٍ من قُرىٰ بغدادَ، ماتَ بعدَ الثلاثينَ وستِّمئة (١)، وآخِرُ من حدَّثَ عنهُ بالإجازةِ ابنُ الشَّحنةِ المعروف بـ(الحَجَّار)(١).

والشّيخُ إنّما أهمَله لكونِهِ عاصرَه (١٠).

القسمُ الثاني: مثلُ الأوَّلِ بزيادَةِ اتّفاقِ الأجدادِ أيضاً، كـ(أحمد بن جعفرِ بن حَمْدان) أربعة كلّهم يَرُوونَ عَمَّن يسمَّىٰ (عبدالله) وكلّهم في عصرِ واحدٍ:

الأوّلُ: (القَطِيعيُّ أبو بكر) عن (عبدِالله بن أحمدَ بن حنبل). الثّاني: (السَّقَطيُّ أبو بكر) عن (عبدِالله بن أحمدَ الدَّوْرقيّ).

<sup>(</sup>١) والأقرب أن يكون هذا والذي قبله واحداً، فالطبقة متّحدة، وهذا الذي دخل الأندلس إنّما قدم إليها من العراق كما في «الصلة»، لابن بشكوال ١٨١/١. فبضم هذا إلى ذاك الأصبهاني يكون قد سقط من الستة اثنان ممّن يُسمى (الخليل بن أحمد).

<sup>(</sup>٢) أورده الذهبي في وفيات سنة (٦٣٤) من «تاريخ الإسلام» ص: ١٧٠ (الطبقة الرابعة والستون).

<sup>(</sup>٣) هو المُسند الثَّبْت شهاب الدين أحمد بن أبي طالب بن نعمة الصالحيّ، جاوز المئة، ومات سنة (٧٣٠ه)، انظر ترجمته في «ذيل العبر» للذهبي ص: ١٦٤ - ١٦٥.

<sup>(</sup>٤) واستدرك العراقي في «التقييد» ص:٤٠٧ ـ ٤٠٨ جماعة آخرين.

الثَّالث: دِينَوَريُّ، عن (عبدِالله بن محمد بن سِنان).

الرّابع: طَرَسُوسِيٌّ، عن (عبدِالله بن جابرٍ الطَّرَسُوسيّ) تاريخَ محمّد بن [عيسىٰ] (١) الطَّبَاع.

(محمّد بن يعقوبَ بن يوسُفَ النَّيْسابوريّ) اثنان في عصر، رَوىٰ عنها الحاكمُ أبو عبدالله وغيرُه: الأوَّل: (أبو العَبّاسِ الأصمّ)، والتَّاني: (أبو عبدالله بن الأخْرَم) ويُعْرَف بالحافظ بخلاف الأول ِ.

الثالث: ما اتَّفَقَ في الكُنيةِ والنِّسْبَةِ، كـ(أبي عِمران الجَوْنيّ) اثنان:

(عبدالملكِ) التّابعيّ، و(موسىٰ بن سَهْل البَصريّ) روىٰ عن هشام ِ بن عمّادٍ وغيره.

و(أبي بكر بن عيّاش) ثلاثةً:

(القارىءُ والمحدِّثُ)، و(الحِمصيِّ) عنه جَعفرُ بن عَبدالـواحد الهاشِميُّ، وهو مجهولُ، وجعفرٌ غيرُ ثقةٍ.

و(السُّلَميُّ الباجَدَّائيُّ)صاحب «غَريب الحديثِ» () ماتَ ببَلدهِ سنةَ أربع ٍ ومِئتينِ.

الرّابع: عكسُهُ، كـ(صالح بن أبي صالح) أربعةً:

(مولى التُّوْأَمَةِ بنت أُميَّةَ بن خَلَفٍ)، والذي أبوه (أبو صالح السَّمَّان)،

<sup>(</sup>١) وقع في النسختين: (عبدالله) بدل: (عيسىٰ) وذُكر الصواب بهامش (ط) غير مصحّح، فَتُبَّتُه من كتاب ابن الصلاح.

<sup>(</sup>٢) قال ابن الصلاح: (واسمه حُسين بن عيّاش).

و(السَّدوسيُّ) عن عليِّ وعائشةَ ، و(مولىٰ عَمْرِو بن حُرَيْث) روىٰ عن أبي هُريرةَ .

الخامس: ما اتفقت أسماؤهم وأسماء آبائهم وأنسابهم، ك(محمد بن عبدالله الأنصاري) اثنان متقاربان في الطَّبقةِ:

(القاضي) المشهورُ، عنه البخاريُّ، قلتُ: والجماعَةُ بواسطةٍ، والثاني: (أبو سلمَة) ضَعيفٌ، قيل: إنّه جاوَزَ المِئةَ.

قلت: و(محمَّدُ بن عبدالله الأنصاريُّ) روىٰ عن أبيه وأبي مَسعودٍ البدريِّ، وغيرهما، رَوىٰ له (م، عو) وذكرَهُ ابنُ حِبّانَ في «ثقاته» (۱).

و(محمّد بن عبدالله بن أبي صَعْصَعَة الأنصاريُّ) أُخْرَجَ له (خ، س، ق) ووثَّقَهُ ابنُ حِبّانَ<sup>(۱)</sup>.

السّادسُ: ما وقَعَ فيه الاشتراكُ في الاسم أو الكُنيةِ، كـ(حمّادٍ) و(عبدالله) وشبهه.

قالَ ابن خَلَّادٍ الحافظُ": «إذا قالَ عارمٌ: حدثنا حمَّادُ، فهو ابن

قلت: لا يَردُ استدراك المصنّف على ابن الصلاح، فإنّه لم يُرد حصرَ من اتّفق اسمه واسم أبيه ونسبه، إنّما ذكرَ هٰذين الاثنين فقط لتقارب طبقتها، ومَن ذكرهما المصنّف متقدّمان، الأول تابعي، وهو ابن عبدالله بن زيد صاحب الأذان، والثاني من شيوخ مالك.

<sup>.407/0(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) الثقات ٧/٣٦٥.

<sup>(</sup>٣) في «المحدث الفاصل» ص: ٢٨٤.

زيد، وكذلك سليمانُ بن حَرْب، وإذا قالَ التَّبوذَكيُّ: حدثنا حمّادُ، فهو ابنُ سَلَمَةَ، وكذلك حَجّاجُ بن مِنهال، وإذا قالَ عَفّانُ: حدثنا حمّادُ، أمكنَ أن يكونَ أَحَدَهما».

وقالَ الذُّهْليُّ عن عَفَّان أنَّه يُريدُ الثَّاني.

وذكر محمَّدُ بن يحييٰ فيمن سوىٰ التَّبوذَكيِّ ما ذكَره ابنُ خلَّادٍ (١٠).

وقالَ سَلَمَةُ بن سُليمانَ الحافظُ: «إذا قيل بمكّةَ (عبدالله) فهو ابن الزُّبَيرِ، أو بالمدينةِ فابن عُمَر، وبالكوفة ابن مَسْعودٍ، وبالبصرة ابن عبّاس ، وبخراسانَ ابن المبارَكِ».

وقال الخليلي: «إذا قالَهُ المِصْرِيُّ فابنُ عَمْرٍو، أو المكّيُّ فابنُ عَبّاس ٍ».

ومن ذلك: (أبو حَمْزَةَ) بالحاءِ والزاءِ عن ابن عباس ِ إذا أُطْلِقَ.

وذكرَ بعضُ الحفّاظِ أنَّ شُعْبَةَ يَرْوي عن سَبعةٍ عن ابن عبّاسٍ كلُّهم (أبو حَمْزة) بالحاء والزّاءِ، إلّا (أبا جَمْرَة ـ بالجيم والرّاء ـ نصرَ بن عمرانَ الضَّبَعِيَّ) وأنَّه إذا أطلَقَهُ فهو بالجيم.

<sup>(</sup>۱) قد ذكر الحافظ المزّي في «تهذيب الكهال» ۲۲۹/۷ عقب ترجمة (حمّاد بن سلمة) فصلاً نافعاً في التفريق بينها، وكذلك الحافظ الذهبي في «سير أعلام النبلاء» لا ٤٦٤/٤ ـ ٤٦٦ فزاد على ما ذكر المزّي تفصيلاً، فجاءت قاعدة نافعة في هذا الباب، وزاد الذهبي قاعدة موجزة أيضاً في السفيانين، فارجع إليها لزاماً، إذ لولا خشية التطويل لسقت ما ذكراه هنا، لكنه متيسر لمن أراده إن شاء الله.

قلت: قالَ المُنْذِريُّ: «وجميعُ ما في مُسْلم عن ابن عبّاس فهو (أبو جَمْرَةَ) - بالجيم - سوى حديث: ادعُ لي معاوية، فإنّه (أبو حَمْزة) بالحاءِ المهْمَلَة والزّاي: عِمرانُ بن أبي عَطاء القَصّابُ، وأمّا صحيحُ البُخاريّ فجميعُ ما فيه عن ابن عباس فهو (أبو جَمْرة) بجيم وراء».

السّابع: في النّسبة خاصّة ، كـ(الأمُليّ والأمُليّ) الأوّل: إلىٰ (آمُل طَبَرَسْتان) قال السَّمْعانيُّ: «أكثر عُلماءِ طَبَرَسْتان منها» (() ، والثاني: إلىٰ (آمُل جَيْحُونَ) شُهِرَ بالنّسبة إليها (عبدالله بن حَمّاد) شيخ البخاريّ، وما ذكرَهُ أبو عليّ الغسّانيُّ (() ، ثمَّ القاضي عِياضٌ (() في قولِهما: «إنّه منسوبٌ إلىٰ الأوّل» فخطأً.

ومن ذلك (الحَنفي والحَنفيّ) فالأوّل: نِسبة إلىٰ (بني حَنيفَة) والثّاني: إلىٰ المذهب، وفي كُلِّ منهما كَثْرَةُ وشُهْرَة.

وكانَ محمّد بن طاهرِ المقدسيُّ وكثيرٌ من أهلِ الحديث وغيرِهم يُفَرِّقُ بينَهما، فيقولونَ في المذهب: (حَنيفيّ) ('')، ووافقهُ من النّحويينَ ابنُ الأنْباريّ وحدَه.

ولابن طاهر في هذا القسم كتاب «الأنساب المتَّفِقَة».

<sup>(</sup>١) الأنساب ١/٨٣.

<sup>(</sup>٢) في «تقييد المهمل» ق: ٣٥/ب.

<sup>(</sup>٣) في «المشارق» ١/ ٦٩.

<sup>(</sup>٤) قال ابن طاهر المقدسي في كتابه الآي ذكره «الأنساب المتفقة» ص: ٤٦ بعد ذكره النسبة إلى مذهب أبي حنيفة: «والصحيح في هذه النسبة إلى مذهب أبي حنيفة: «والصحيح في هذه النسبة إلى مذهب أبي حنيفة:

ووراءَ هٰذه الأقسام أقسام أُخَر لا حاجَة بنا إلىٰ ذِكرها.

ثمَّ ما وُجِدَ من هٰذا الباب غيرَ مُبَيَّن فيُعْرِفُ بالرَّاوي أو المرويِّ عنه، أو ببَيانه في طريقٍ آخر، وربّما قالوا ذلك بظَنِّ لا يَقْوىٰ كما حدّثَ بعضُهم بحديثٍ عن الوليدِ عن سُفيانَ، فقيلَ: «مَن سُفيانُ هٰذا؟» فقيل: «الثَّوْريِّ» فقالَ: «بل ابن عيينة، لأنَّ الوليدَ قَدْ رَوىٰ عن التَّوْريِّ أحاديثَ محفوظة، وهو مليءً بابن عُيَيْنة».

\* \* \*

### النوع الخامس والخمسون

# يتركُّبُ من النُّوْعَين الَّذَيْن قبلَه

وهو: أَنْ تَتَّفِقَ أَسمائُوهُما أَو شِبْهُهما، ويَخْتَلِفَ ويَأْتَلِفَ ذلك في أَبَويْهما، أو عكسُه.

ويَلتحقُ بالمؤتلِفِ والمحْتَلِفِ فيه ما يَتَقارَبُ ويَشْتَبِهُ وإِنْ كَانَ مُحْتَلَفًا في بعض حُروفِهِ في صورة الخَطِّ.

وصَنّفَ الخطيبُ في ذلك كتابَه الذي سَمّاه: «تلخيصَ المتشابهِ في الرَّسمِ »(۱) وهو من أحْسَنِ كتبهِ، لكن لمْ يُعْرِب باسمِهِ الذي سَمّاه بهِ عن موضوعِه، كما أعربنا بهِ عنه.

### فمن أمثلة الأوّل:

(موسىٰ بن عَليّ) بالفَتْح، كثيرونَ، منهم (أبو عيسىٰ الخُتَّلي)، وبضمّها (موسىٰ بن عُليّ بن رَباح المصريّ) ومنهم مَن فتَحها، ويُقال: إنَّ أهلَ مِصر يفْتَحونَ، وأهلَ العراقِ يَضمُّونَ، وبالضمّ لَقَبٌ، وبالفَتح اسم.

وممّا يَتقارَبُ [و]يَشْتَبهُ مع الاختلافِ في الصّورة (ثَوْرُ بن يَزيدَ

<sup>(</sup>١) وهو مطبوع في جزءين كبيرين.

الكَلَاعيّ) و(ثور بن زيد الدِّيلِيّ) بلا ياء في أوَّلِهِ، وهٰذا الذي روىٰ عنه مالكُ، وحديثُهُ في «الصَّحيحين» معاً، والأوّل في «مُسلم» خاصّة.

قلتُ: كذا ذكرَه الشَّيخُ: أنَّ مسلماً أخرِجَ له، وتَبِعَهُ النَّواويُّ (')، وهو غَلَطُ، وصوابُهُ في «البخاريّ» خاصّة، بدل «مسلم» كما نبَّه عليه المِزّيُّ في «تهذيبهِ» ('' وغيرهِ.

ومن المتّفق في الكنية المختلف والمؤتلف في النّسبة (أبو عَمْرو الشَّيْبانيُّ) التابعيُّ، بالمعجَمة (سعد بن إياس)، ومثله اللُّغويّ (إسحاق بن مِرار) \_ قلت: على وزن (ضِرار) وقيل: كغَزال، وقيل: كعَمَّار \_ و(أبو عَمْرو السَّيْباني) التابعيُّ أيضاً بالمهمَلة (زُرْعَة والد يحيىٰ).

قلت: والسّين مفتوحة، وحكى ابن الفَرَضيّ كسْرَها، وعِبارة السَّمعانيّ وغيرِه أَنّه «والد أبي زُرْعَة يحيىٰ» ولم يذكروا اسمَ أبي عَمْرو.

### ومن أمثلة القسم الثاني:

(عَمْرو بن زرارة) بفتح العَيْن جَماعةً، منهم: شيخ مسلم ـ قلت: و(خ) أيضاً ـ (أبو محمد النيسابوريُّ) ـ، وبضمِّها يُعرَف بـ(الحَدثيِّ) نسبة إلىٰ مدينةٍ في التَّغْر يقالُ لها: (الحَدَث) كما قالَه الدارقطنيُّ ("،

<sup>(</sup>۱) في «التقريب» ص: ۱۸۹.

<sup>(</sup>Y) 3\A/3, AY3.

<sup>(</sup>٣) في «سؤالات البرقاني» نص (٣٥٤) ونص قوله: «عُمَر بن زرارة الحَدَثي ثقة، من مدينة في الثغر يقال لها: الحدث، فأمّا عَمْرو بن زرارة فهو نيسابوري ثقة أيضاً».

أو إلىٰ (حَديثة) الأنبار، كما قالَه الحاكم أبو أحمد (١).

(عُبيدالله بن أبي عبدالله، وعبدالله بن أبي عبدالله)، الأوَّل هو (ابن الأغرّ سَلمان) صاحبِ أبي هُريرة، والثاني جماعة، منهم: (المقرىء الأصبهانيّ) رَوىٰ عنه أبو الشيخ الأصبهانيّ.

(حَيّان الأسَديّ) بتشديدِ المُثنّاةِ تحت، و(حَنَان الأسَديّ) بتخفيفِ النّونِ، فمن الأوَّل : (حَيَّان بن حصين) التابعيّ، الراوي عن عمّار بن ياسر، والثاني من (بني شُرَيك) بضمّ الشين، وهو عمُّ مُسَرْهَدٍ والدِ مُسَدَّدٍ، ذكره الدارقطنيّ (۱)، يروي عن أبي عثمان النهديّ.

\* \* \*

وانظر «تاریخ بغداد» ۱۱ /۲۰۳٪.

<sup>(</sup>۱) ذكر ذلك عنه السَّمعاني في «الأنساب» ١٠ ٨٩/٤ بإسناده ضمن قصة، ونص قوله في ذلك: «هما اثنان: عَمْرو بن زرارة بن واقد نيسابوريّ كنيته أبو محمّد، وعُمَر بن زرارة الحَدَثي من أهل الحَديثة، حدّث ببغداد، كنيته أبو حفص».

<sup>(</sup>٢) في «المؤتلف والمختلف» ١/٢٩).

### النوع السادس والخمسون

# معرفة المتشابهين في الاسم والنسب المتمايزين بالتَّقديم والتَّاخير في الابن والأب

كـ(يزيد بن الأسود): الصّحابيّ الخُزاعيّ، والجُرَشيّ المخضرم المشتهر بالصَّلاح ، وهو الذي استسقىٰ به معاوية ، و(الأسود بن يَزيد) النَّخعيّ التابعيّ الفاضل .

وك (الوليد بن مُسلم): التابعيّ البَصريّ، والمشهور الدِّمشقيّ صاحب الأوزاعيّ، و(مسلم بن الوليد بن رَباح المدنيّ)، وقَلَبَ البُخاريّ في «تاريخه» (السمَهُ ونَسَبَهُ، فقال: (الوليدُ بن مُسْلِم )، وأُخِذَ عليه في ذلك (ال

وللخطيب كِتابٌ في هذا النَّوْع سَمّاه: (رافعُ الارتياب في المقلوب من الأسماء والأنساب)، وهذا الاسم ربّما أوهَمَ اختصاصَهُ بما وقَعَ فيه مثلُ الغَلطِ المذكور في هذا المثال الثّاني، وليسَ ذلك شرطاً فيه، وأكثَرُهُ ليسَ كذلك، فما تَرْجَمْناهُ به إذاً أولىٰ.

\* \* \*

<sup>.104/4/8 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) وممّن خطّاه فيه أبو حاتِم الرّازيُّ كما نقل عنه ابنُه في كتابه «بيان خطإ البخاري»

### النوع السابع والخمسون

# مَعرِفَةُ المنسوبينَ إلىٰ غيرِ آبائِهِم

### هم أقسامً:

الأوّل: إلىٰ أُمِّهِ:

كـ(معاذٍ) و(مُعَوِّذٍ) و(عَوْدٍ) بني (عَفْراءَ)، وأبوهم الحارِثُ بن رِفاعَةَ الأنصاريُّ.

قالَ ابنُ عَبْدِالبَرِّ ( ): «ويقالُ في (عَوْدَ): عَوْف، وهو الأكثر ».

و(بلال بن حَمَامَةً)، والدُّهُ رَباحُ.

(سُهيل ) و(سَهْل ) و(صَفْوانَ) بنو (بَيْضاءَ)، أبوهم وَهْبٌ، وبَيْضاءُ أُمُّهم، واسمُها، (دَعْدٌ) .

(شُرَحْبيل بن حَسَنَةً)، أبوه عبدُالله بن المُطاع .

(ابن بُحَيْنَةَ)، أبوه مالكُ بن القِشْب، وقيل: إنَّها جَدَّتُهُ.

رقم (٦٠٨) وأبو زرعة الرّازيُّ كها في «الجرح والتعديل» ١٩٧/١/٤ و١٦/٢/٤.

(١) في «الاستيعاب» ٥٣/٩ ـ هامش الإصابة ..

(سَعْد بن حَبْتَةَ الأنصاريّ) أمّه، أبوه بحِيرُ بن مُعاويةَ جدّ أبي يوسُفَ القاضِي .

هٔؤلاءِ صَحابةً رضي الله عنهم.

ومن غيرهم: (مُحمّد بن الحنفيّةِ)، أبوه عَليٌّ رضيَ الله عنه، واسم أمّه (خَوْلَة).

(إسماعيل بن عُلَيّة)، أبوه إبراهيم.

(أبو إسحاقَ إبراهيم بن هراسَةَ) قالَ عبدُالغنيّ بنُ سَعيدٍ: «هي أمُّهُ، وأبوه سَلَمَة».

الثاني: إلى جَدَّتِه:

ك (يَعلَىٰ بن مُنْيَةَ) كرُكْبَة، هي أمُّ أبيهِ في قول ِ الزُّبَيْر [بن بَكّار](١).

قلتُ: وقيلَ أمَّه (١)، وأبوه أُمَيَّةُ.

(بَشِير بن الخَصَاصيَة) أيْ: بتخفيف الياءِ، هيَ أمُّ الثالث من أجداده.

<sup>(</sup>١) وقع في (ش): (الزبيري) بدل: (الزبير بن بكّار) وهو سبق قلم، والتصويب من (ط) وكتاب ابن الصلاح.

<sup>(</sup>٢) وعليه الأكثر، وهو الصواب، وانظر «التقييد والإيضاح» ص: ٤٢٥. فهٰذا بالقسم الأوّل أولىٰ.

قلت: [وقيل]: أمُّهُ، أبوهُ مَعْبَد.

(أبو أحمد بن سُكَيْنَة) هي أمُّهُ، وأبوه عبدُ الوهَّابِ(١).

### الثالث: إلى جده:

(أبو عُبَيْدة بن الجَرّاح) عامِرُ بن عَبدِالله بن الجَرّاح ِ.

(حَمَل بن النَّابِغَة) [هو: حَمَلُ بن مالكِ بن النَّابِغَةِ].

(مُجَمَّع ـ أي بالفَتح ِ والكَسْرِ، بن جارِيةَ ـ أي بالجيم ـ) هو ابن يَزيدَ بن جارِيةَ.

(ابن جُرَيْج) عبدُالملكِ بن عَبدِالعزيزِ بن جُرَيْجٍ إِ.

(بنو الماجِشون) بكسر الجيم ، منهم: يوسُف بن يعقوب بن أبي سَلَمة الماجشون .

قالَ أبو علي الغَسّانيُّ: «هو لَقبُ يعقوبَ جَرىٰ علىٰ بَنيهِ وبني أخيه عبدالله بن أبي سَلَمَةَ»(١).

قالَ الشَّيخُ: والمختارُ في معناه أنَّه: الأبيضُ الأحمرُ.

<sup>(</sup>۱) كذا قال المصنِّف، وهو اختصار مُخِلّ، فعبدالوهّاب هو اسم أبي أحمد هذا لا اسم أبيه، وهو (عبدالوهاب بن عليّ) و(سُكَيْنة) جدّته أم أبيه لا أمّه، وانظر كتاب ابن الصلاح ص: ٣٧١ وترجَمته في «سير أعلام النبلاء» ٢٠٢/٢١.

<sup>(</sup>٢) تقييد المهمل ق: ٣٨٩/أ - ب.

(ابن أبي ذِئْبٍ) [هو: محمَّدُ بن عبدِالرَّحمٰنِ بن المغيرةِ بن أبي ذِئْبٍ].

(ابن أبي لَيلي الفقيه) محمد بن عبدالرحمن بن أبي لَيلي.

(ابن أبي مُليكة) عَبْدُالله بن عُبَيْدالله بن أبي مُلَيْكة .

(أحمد بن حنبل ٍ) هو ابن محمّد بن حَنْبَل ٍ.

(بنو أبي شَيْبَة: أبو بكر، وعُثمانُ \_ الحافظان \_ والقاسِمُ) بنو محمّد بن أبي شَيْبة، وأبو شَيبة هو جَدُّهم، واسمُه إبراهيم بن عثمانَ.

ومن المتأخّرينَ: (أبو سَعيدِ بنُ يونُسَ) صاحب «تاريخ مصر» هو: عَبْدُالرَّحمٰن بن أحمدَ بن يونُس بن عبدالأعلىٰ الصَّدَفيُّ.

### الرابع: إلىٰ أجْنبيِّ بسَبَبٍ:

كـ(المقدادِ بن عَمْرو الكِنْديّ) يقالُ له: (ابن الأَسْوَدِ) لأَنَّه كانَ في حِجْرِ الأَسْودِ بن عَبْديَغوثَ، فتبَنَّاهُ.

(الحسَنُ بن دِينارٍ)، [هو زَوْجُ أُمّهِ، وأبوهُ (واصِل)، وكأنَّ هٰذا خَفِيَ علىٰ [ابن] أبي حاتم (١ حيثُ قالَ فيه]: «الحسَنُ بن دينارِ بن واصل » فجَعَل واصِلاً جَدَّهُ.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) سقطت من (ط) كلمة (ابن) فاستدركتُها من كتاب ابن الصلاح. وموضع ذلك في كتاب ابن أبي حاتم «الجرح والتعديل» ١١/٢/١.

### النوع الثامن والخمسون

# معرفة النِّسب التي باطِنها على خِلافِ ظاهِرِها

(أبو مسعودٍ البَدْريُّ) لم يشهَدْها في قول ِ الأكثرين، بل نَزَلها(١٠).

(سليمانُ بن طَرْخان التَّيْميُّ) نزَلَ فيهم وليسَ منهم، وهو مولىٰ بني رَّة.

(أبو خالدٍ الدّالانيُّ) يزيدُ بن عبدالرّحمٰن، نزَلَ في بني دالانَ بطن من هَمْدان، وهو أسَديُّ مولاهم.

(إبراهيمُ بن يَزيدَ الخُوزيُّ) بضمَّ الخاءِ المُعْجَمةِ وبالزَّاي، ليسَ من الخُوزِ، بلْ نَزيلُ شِعْبِهمْ بمكّةَ.

(عبدالملك بن أبي سُلَيمان العَرْزَمِيُّ) نزَلَ جَبَّانَةَ عَرْزَم، قَبيلة من فَزارة بالكوفةِ.

<sup>(</sup>۱) قلت: لكن التحقيق أنّه شَهدَها، جزم بذلك البخاري في «الصحيح» الا۲/٤ واحتج له بثلاثة أحاديث في أحدها التصريح بأنّه شَهدَ بدراً، وفي الآخرين نسبته بدريًّا، وكأنّه حين ثبت عنده التصريح بشهودها سَلِمَ له الاحتجاج بنسبته في الرواية، وكذا جزم به مسلم في كتاب «الكنى» فقال ٢/٧٧٠: «شَهدَ بدراً».

وانظر: فتح الباري ٣١٨/٧ ـ ٣١٩ والإصابة ٧٤/٧ ـ ٢٥.

قلتُ: وقيل: إنَّ الجَبَّانَةَ كانت لرجل ِ أسود اسمُهُ (عَرْزَم).

(محمّدُ بن سنانِ الْعَوَقيُّ) بفتحِهما وبالقافِ، نزلَ في (العَوَقَةِ) بَطْنِ من عبدِالقَيْسِ، وهو باهليُّ.

قلت: وقيل: (العَوَقَةُ) محلّة بالبصرة لقبيلة من العَرَب، وهو حيًّ من عبدِالقَيْس.

(أَحْمَدُ بن يوسُف السُّلَمِيُّ) شيخ مُسلم ، هو أزديُّ، وأُمُّهُ سُلَمِيَّةً. و(أبو عَمْرِو إسماعيلُ بن نُجَيْد) كذلك، فإنَّهُ حافِدُهُ.

و(أبو عبدالرَّحمٰن السُّلَمِيُّ الصَّوفِيُّ) كذلك، فإنَّ جدَّه ابنُ عمَّ (أحمد بن يوسُف) كانت أمَّه بنتَ أبي عَمْرِو المذكور.

ويقرُبُ من ذلك ويلتحقُ بهِ (مِقْسَمٌ مولىٰ ابن عَبّاسٍ) هو مولىٰ (عبدالله بن الحارثِ بن نَوْفَل) فقيل: مولىٰ ابن عَبّاسٍ لِلُزومِهِ إيّاهُ.

(يَزيدُ الفَقِيرُ) أصيبَ في فقار ظَهرِه، فكانَ يألَمُ مِنهُ حتىٰ يَنْحَنِيَ له.

(خالدٌ الحَذَّاءُ) لم يكن حَذَّاءً، وكانَ يجلِسُ فيهم (١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قلت: ويلتحق به:

١ ـ محمد بن حميد أبو سفيان المُعْمَري .

قال البخاري: «قيل: مَعْمَري، لأنه رحل إلى مَعْمَرٍ» (التاريخ الكبير 19/1/1).

### النوع التاسع والخمسون

### معرفة المبهمات

صَنَّفَ فيه عبدُالغنيِّ (١)، ثمَّ الخَطيبُ (١)، وغيرُهما.

قلتُ: وأكثرُ مَن جَمَعَ فيهِ \_ فيما أعلَمُه \_ ابن بَشْكُوال المغربيّ ("، وقد جَمَع بينَه وبينَ تصنيفِ الخطيب بعضُ المتأخّرينَ.

وكتابُ الخَطيب يَعْسُرُ إخراجُ المطلوب منهُ، وقد لخَّصَهُ النَّوويُّ (١٠)

٢ ـ محمد بن النُوشَجان أبو جعفر السُّوَيْدي.

قال البخاري: «وإنَّها قيل: السُّوَيْدي، لأنَّه رحل إلىٰ سُوَيد بن عبدالعزيز» (التاريخ الكبير ١/١/٢٥٣).

٣ ـ على بن سُهل بن المغيرة أبو الحسن العَفَّاني.

قال المزّي: «روى عن عفّان بن مسلم وأكثر عنه حتى نُسِبَ إليه» (تهذيب الكمال ٢/٩٧٠).

وغير هؤلاء جماعة أشباههم.

- (١) كتاب «الغوامض».
- (٢) كتاب «الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة».
- (٣) في كتابه «غوامض الأسماء المبهمة الواقعة في متون الأحاديث المسنّدة».
  - (٤) في «الإشارات إلى بيان الأسماء المبهَات».

﴿ رحمه الله \_ وسهَّل طريقَهُ.

ويُعْرَفُ بُورودِهِ مُسمَّى في بَعض ِ الرِّواياتِ، وكثيرٌ منهم لم يوقَفْ علىٰ أسمائهم.

### وهِو أقسامٌ:

منها: \_ وهو أبهَمُها \_ رجُلُ أو امرأةٌ، كَحَديث ابن عَبَّاسٍ أنَّ رجلًا قالَ: يا رسولَ الله! الحَبُّ كُلَّ عام (١)، هو الأقرَعُ بن حابِس ، بيَّنَهُ ابنُ

(۱) وهذه الرواية بإبهامِ السائل أخرجها: أبو داود الطيالسي في «مسنده» رقم (۲۲۲۹): حدثنا شريك وسلام عن سِمَاك عن عِكْرِمة عن ابن عبّاس: أن رجلاً قال: يا رسول الله، الحج كلّ عام ؟ قال: «لا، بل حجّة، فلو قلت: كل عام كان كلّ عام مي كان كلّ عام مي .

وأخرجه الخطيب في «الأسماء المبهمة» ص: ١٣ من طريق أبي داود بسنده.

وهو عند أحمد في «المسند» رقم (٢٧٤١) ١ / ١ ٣٠ عن أبي داود عن شرَيك فقط.

وله كذا أخرجه أيضاً وقم (٢٦٦٣) ٢٩٢/١ و(٢٩٧١) ٣٢٣/١ و(٢٩٩٨) ١/٣٢٥ والدارمي رقم (١٧٩٦) من طرق عن شريك وحده عن سماك.

وأخرجه ابن الجارود في «المنتقىٰ» رقم (٤١٠) \_ ومن طريقه: ابن بَشْكُوال في «المغوامض» ٢ /٧٢ م من طريق أبي الأحوص \_ وهو سَلام بن سليم متابع شريك عند الطيالسي \_.

وأخرجِه الدارقطني ٢٨١/٢ من طريق الوليد بن أبي ثور عن سِماك به.

قلت: فَهْوَلاء ثلاثة رَوَوْه عن سِهاك، شريك وهو ابن عبدالله القاضي فيه ضَعف من جهة حفظه، وأبو الأحوص ثقة، فبه يزول ما يُخْشىٰ من حفظ شريك أن

لا يكون ضَبَطه، وأمّا الوليد فلا أعتدّ بروايته لشدّة ضَعفه، وهو ابن عبدالله بن أبي ثور.

لَكن سِماكاً فيه ضَعف في روايته عن عكرمة، فالإسناد إذاً صالح للاعتبار، ضعيف لذاته، وانظر ما يأتي.

(۱) أخرجها ابن أبي شيبة ٤/٥٥ وأحمد رقم (٢٣٠٤) ١/٥٥/١ و(٢٦٤٢) ١/٢٩٠ - ٢٩١ و(٢٦٤٢) ١/٢٩٠ - ٢٧١ و(٣٥٠٠) ٢٩١٠ - ٢٧١ و(٣٥٠٠) ٢٩١٠ - ٢٧١ و(٣٥٠٠) ١/٢١٠ - ٢٧١ وأبو داود رقم (١٧٢١) والنسائي رقم (٢٦٢٠) وابن ماجة رقم (٢٨٨٦) والدارمي رقم (١٧٩٥) والدارقطني ٢/٨٧١، ٢٧٩، ٢٨٠ والحاكم ١/٤٤١، ٤٤٠ والبيهقي ٤/٦٣ والخطيب في «الأسماء المبهمة» ص: ١٣ وابن بشكوال ٢٧٧٥ - ٢٨٥ من طرق عن الزهري عن أبي سِنان الدُّولي عن ابن عباس.

قلت: وإسناده صحيح، أبو سنان هذا تابعيٌّ قديمٌ ثقةٌ، واسمه يزيد بن أمية. وأخطأ في هذه الرواية اثنان ممّن رواه عن الزهري، أحدهما: عُقيل بن خالد، قال فيه: «عن الزهري عن سِنان» نبّه عليه أبو داود عقب الحديث.

قلت: رواته الذين قالوا فيه: «عن الزهري عن أبي سنان» وصرّح بعضهم بـ«الدؤلي» جماعة، وهم: سفيان بن حسين، وسليمان بن كثير ومحمد بن أبي حفصة وزَمْعة بن صالح وعبدالجليل بن مُميد وعبدالرحمٰن بن خالد بن مسافر.

ولا ريبَ أنَّ عُقيلًا أثبت من آحاد هؤلاء في الزهري، بل هو في مقدّمة أصحابه وحفّاظهم، أمّا هؤلاء الستة: فسفيان وسليهان ليّنان ليسا بتَبْتَين فيه، وابن أبي حفصة ثقة، لكنّه عن الزهري دون عُقيل بكثير، وزَمْعة ليس بالقوي مطلقاً، وعبد الجليل وابن مسافر ثقتان، فمجموعهم بلا ريب أولىٰ من عُقيل وحده.

والثاني: يحيى بن أبي أُنيسة، قال في الحديث: «عن الزهري عن عُبَيدالله بن

وحديثِ أبي سَعيدٍ الخُدْريّ في ناسٍ من الصّحابَةِ مرّوا بَحيٍّ فلم يُضيّفوهم، فلُدغَ سيّدُهُم، فَرقاهُ رجلٌ منهم بالفاتحةِ علىٰ ثلاثينَ شاةً ('')، الرّاقي هو أبو سَعيدٍ الخُدْريُّ ('').

عبدالله ، بدل: «عن أبي سِنان».

أخرجه الدارقطني ٢/٠/٢ وقال: «قوله: (عن عبدالله) وهم، والصواب (عن أبي سنان)، ويحيى بن أبي أُنيْسة متروك».

قلت: وهو كما قال.

تنبيه: قد قيل في السائل المُبْهَم في هٰذه القصّة: إنّه سراقة بن مالك، وقيل: عُكّاشة، بدل الأقرع بن حابس، وانظر: الغوامض لابن بشكوال ٢٨/٢.

(١) متفق عليه: البخاري رقم (٢١٥٦، ٤٠٤، ٥٤١٧) ومسلم رقم (٢٢٠١) من طريق أبي بشر جعفر بن إياس عن أبي المتوكل عن أبي سعيد الخدري بالحديث من غير تسمية الراقي.

كما أخرجاه: البخاري رقم (٤٧٢١) ومسلم (عقب روايته السابقة) من طريق هشام بن حسّان عن محمّد بن سيرين عن مُعبد بن سيرين عن أبي سعيد به نحوه .

وفي سياق الروايتين عن أبي سعيد ما يُشْعر بأنّ الراقيَ رجلٌ آخر، خاصّة رواية معبد بن سيرين عنه.

(٢) هٰكذا جزم ابن الصلاح، وتبعه المصنف، وعمدته في ذلك ما وقع عند الترمذي رقم (٢٠٦٤) وابن ماجة رقم (٢١٥٦) من طريق أبي معاوية عن الأعمش عن جعفر بن إياس عن أبي نضرة عن أبي سعيد الخدري قال: بعثنا رسول الله عند كر الحديث، وفيه: (فقالوا: هل فيكم مَن يَرقي من العقرب؟ قلت: نعم أنا..) الحديث.

وحديث أنس أنَّه عليه الصّلاةُ والسّلامُ رأىٰ حَبْلاً مَمْدوداً بين ساريتين في المسجد، فسألَ عنه؟ فقالوا: فلانةُ تُصَلِّي، فإذا غُلِبَتْ تَعلَّقتْ بهِ ('')، قيلَ: إنَّها زينبُ بنتُ جَحْش ('')، وقيل: مَيمونةُ بنتُ الحارث ('')،

= قلت: هُكذا خالف أبو معاوية عن الأعمش عن أبي بِشر، فقال: (عن أبي نضرة) بدل: (أبي المتوكل) وجعل الراقى أبا سعيد.

أمّا المخالفة في الإسناد فأعلّها الترمذي وابن ماجة عقب روايتها الحديث، فقال الترمذي عقب روايته عن أبي المتوكل عن أبي سعيد: «وهذا أصحُ من حديث الأعمش عن جعفر بن إياس، وهكذا روى غير واحد هذا الحديث عن أبي بشر جعفر بن أبي وَحشيّة عن أبي المتوكل عن أبي سعيد» وقال ابن ماجة: «والصواب هو: أبو المتوكل».

وأمّا المخالفة في المتن فظاهرة بأدنى تأمل في رواية أبي المتوكل ومعبد عن أبي سعيد مقارنة برواية أبي نضرة المرجوحة إسناداً.

- (۱) أخرج رواية الإبهام هذه: أحمد ٢٠٤/٣ وأبو يعلى رقم (٣٧٨٦، ٣٨٤٣) وابن حبان رقم (٢٤٨٤) من طرق عن حميد الطويل عن أنس بن مالك، به. قلت: وإسناده صحيح.
- (۲) أخرج ذلك البخاري رقم (۱۰۹۹) ومسلم رقم (۷۸٤) وأبو داود رقم (۱۳۱۲) والنسائي رقم (۱۲۵۳) وابن ماجة رقم (۱۳۷۱) وابن خزيمة رقم (۱۲۸۰) وأبو عوانة ۲/۳۲۶ وابن حِبّان رقم (۲۶۸۳) من طريق عبدالعزيز بن صهيب عن أنس.

لُكن لم تنسَب (زينب) عند أحدٍ منهم.

(٣) أخرج ذلك ابن خزيمة في «صحيحه» رقم (١١٨١) والخطيب في «الأسياء المبهمة» ص: ٤١١ من طريق أبي حبيب مسلم بن يحيى مؤذن مسجد بني

## أُمَّهات المؤمنينَ (١) ، وقيل: حَمْنَةُ أختُ زينبَ بنت جَحْش (٢) .

رفاعة حدثنا شعبة عن عبدالعزيز بن صُهيب عن أنس.

قلت: وهذه الرواية جزم ابن حجر بشذوذها، فقال في «الفتح» ٣٦/٣: «وهي رواية شاذّة».

قلت: وهي كما قال، لخلافها رواية عبدالوارث وابن عُليَّة، وهما من الأثبات الحقّاظ عن عبدالعزيز حيث قالا: «عن زينب».

- (١) كذا جاء سياق العبارة في (ش)، وفي (ط): (قيل: إنها زينب بنت جحش أم المؤمنين وقيل: أختها خَمْنة بنت جحش، وقيل: ميمونة بنت الحارث أم المؤمنين).
- (٢) رواه كذلك في القصة نفسها هارون بن عبّاد الأزدي عن ابن عُليّة عن عبدالعزيز بن صُهيب عن أنس.

أخرجه أبو داود رقم (١٣١٢).

قلت: وهارون هذا انفرد عن ابن عليّة بالقول: «هي حمنة» بدل «زينب» ومثله لا يقابل رواية الحُفّاظ الذين رَوَوْه عن ابن عُليَّة فقالوا: «زينب»، فالقلب يَميل إلى القول بخطئه في ذلك على ابن عُليّة.

لكن روى القصّة أحمدُ ١٨٤/٣ قال: حدثنا عبدالرحمٰن، و٢٥٦/٣: حدثنا عفّان، قالا: حدثنا حمّاد بن سلمة عن ثابت عن عبدالرحمٰن بن أبي ليلى به مرسلًا بذكر «حَمْنة» ثم قال بعده: حدثنا عبدالرحمٰن، وفي الموضع الثاني: حدثنا عَفّان، . كلاهما قال: حدثنا حمّاد عن حُميد عن أنس عن النبي على مثله .

وجمع الروايتين أبو يعلى في «مسنده» رقم (٣٨٣١) فقال: حدثنا إبراهيم بن الحجّاج حدثنا حمَّاد عن ثابت عن عبدالرحمن بن أبي ليلي، وحُميد عن أنس، به.

وحديث السّائِلةِ عن غُسْلِ الحَيْضِ؟ فقال رسولُ الله ﷺ: «خُذي فَرْصَةً. .» (١) هي أَسْماءُ بنتُ يَزيدَ بن السَّكَنِ خَطيبةُ النِّساءِ، وفي روايةٍ لمُسلمٍ: أَسْماءُ بنتُ شَكَلٍ.

ومنها: الابنُ والبِنتُ، كَجَديثُ أُمّ عَطيّةَ في غُسْلِ بنتِ رسولِ الله عَطيّة بماءٍ وسِدْرٍ (۱)، وهي زَينبُ زَوْجَة أبي العاصِ بن الرَّبيعِ أكبرُ بَناتِهِ

قلت: وهٰذه الرواية موهمةٌ أنَّ حُميداً تابع ابن أبي ليليٰ كلاهما عن أنس، وليس كذلك، إنّها هو كها تقدّم من رواية أحمد.

وقد بين ذلك الخطيب في «المبهات» ص: ٤١١ بعد أن روى الحديث من طريق أخرى عن حمّاد عن ثابت عن عن عن عن عن عن عن عن عن أبي ليلى مرسلاً، ورواه حمّاد أيضاً عن حُميد عن أنس.

قلت: وإسناده المتصل صحيح.

(۱) أخرجه البخاري رقم (۳۰۸، ۳۰۹، ۲۹۲۶) ومسلم رقم (۳۳۲) من حديث عائشة، وفي البخاري: (امرأة) وفي موضع: (امرأة من الأنصار) وفي بعض الطرق عند مسلم: (أسماء) وفي أخرى: (أسماء بنت شَكَل).

والقول الأخير أصح ممّا ذهب إليه ابن الصلاح تبعاً للخطيب في «الأسهاءِ المبهمة» ص: ٢٩ وأقرّه المصنّف.

وانظر: الغوامض لابن بشكوال ١/٤٦٩ وفتح الباري ١/٤١٥.

(٢) متفق عليه: أخرجه البخاري رقم (١٦٥، ١١٩٥ ـ ١٢٠٤) ومسلم رقم (٩٣٩). عليه [الصلاة و]السَّلامُ، وإنْ كانَ [قد] قيلَ: أكبرهنَّ رُقَيَّةُ.

قلتُ: ووقَع في «سنن أبي داود» (أَ أَنَّهَا أَمُّ كَلَثُوم في حديثٍ ليسَ إِسْنَادُه بذلك، وفيه نَظَرُ أيضاً لأنَّها توفِّيَتْ ورَسولُ الله ﷺ بَبَدْرِ (أَنَّ .

(ابن اللَّتْبِيَّةِ) عبدالله، [كما ذكرَهُ ا]بن سَعْدِ "، نِسْبةً إلىٰ (بني لُتْبِ) بضمّ اللّام وإسكانِ التّاءِ، بطنٍ من الأسْدِ بإسْكانِ السّينِ، وهم الأزْدُ، وقيل فيهِ: (ابنُ الأُتْبِيَّةِ) بالهَمزة، ولا يصحّ.

(ابن مِرْبَع الأنصاريُّ) الذي بعثه النبيِّ ﷺ إلىٰ أهل عَرَفَةَ، وقال:

قلت: وتعيينها وقع في بعض الطرق عند مسلم.

(۱) رقم (۳۱۵۷) من طريق ابن إسحاق حدثني نوح بن حكيم الثقفي ـ وكان قارئاً للقرآن ـ عن رجل من بني عُرُوة بن مسعود يقال له: داود، أنّ ليليٰ بنت قانف الثقفيّة قالت: كنت فيمن غسَّل أمَّ كلثوم بنت رسول الله على عند وفاتها. . الحديث.

قلت: وإسناده ضعيف، نوح هذا مجهول الحال، وشيخه قيل: هو داود بن أبي عاصم، ويحتمل أن يكون غيره.

ولهذا من غير حديث أم عطيّة، فلا ينبغي أن يَرِدَ أصلًا، والأوْلَىٰ منه ما أخرجه ابن ماجة رقم (١٤٥٨) من حديث أم عطيّة نَفسها، وفيه: (أم كلثوم).

وانظر: الغوامض لابن بشكوال ٧٣/١ وفتح الباري ١٢٨/٣.

(٢) كذا قال المصنِّف، والمشهور عند أهل السِّيرَ أنَّ التي توفيت ورسول الله ﷺ ببدر هي أختها رُقيَّة .

(٣) انظر: الإصابة ٢٠٢/٦.

(۱) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» ص: ۲۰۱ (القسم المستدرك) وأحمد ١٩٧/٤ والحميدي رقم (٥٧٧) والبخاري في «تاريخه» ٤٤٦/٢/٤ وأبو داود رقم (١٩١٩) والترمذي رقم (٨٨٣) والنسائي في «الكبرى» رقم (١٠١٠) وابن ماجة رقم (١٠١٠) ويعقوب بن سفيان في «المعرفة» ٢١٠/٢ وابن خزيمة في «صحيحه» رقم (٢٨١٨، ٢٨١٩) وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» رقم (٢١٤٩) والحاكم ٢٨١١، والبيهقي ٥/١١٠ جميعاً عن سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عَمرو بن عبدالله بن صفوان عن يزيد بن شيبان قال: أتانا أبن مربع الأنصاري ونحن وقوف بالموقف (مكاناً يباعده عَمْرو) فقال: إني رسول رسول رسول الله على المحتود المح

وعند بعضهم: «قِفوا» بدل: «كونوا» وربَّما قال سفيان فيه: «اثبتوا».

قلت: وإسناده جيّد، وعَمْرو بن عبدالله هٰذا مكّيّ صدوق معروف لكنّه قليل الحديث، وشيخه يزيد بن شيبان هو خاله، صحابيٌّ.

وقد قال الترمذي: «حسن صحيح» وقال الحاكم: «صحيح الإسناد».

وقال يعقوب بن سفيان: «وروى ابن المبارك عن سفيان عن عَمْرو بن دينار عن عَمْرو بن عبدالله بن صفوان عن عبدالله بن يزيد قال: كنا وقوفاً» قال يعقوب: فذكرت ذلك لصدقة بن الفضل فقال: «لهذا من ابن المبارك غَلِط فيه» فقلت له: فإنّ عليّ بن الحسن بن شقيق قال: سمعتُه من سفيان مثله، فقال صدقة: «اتّكل على ساع غيره».

قلت: يؤيّد غلطَهما في ذلك رواية الجَمْع الكثير عن سفيان بن عيينة، وفيهم الحُفّاظ الكبار كأحمد وابن المَديني والحُميدي، كلّهم قالوا فيه: «يزيد بن شيبان».

«عبدالله»(۱)

(ابن أمّ مكتوم الأعمىٰ) عبدالله، وقيل: عَمْرو(''، وقيل غيرُه، و(أمّ مكتوم ) اسمها عاتِكةُ بنتُ عبدالله.

(الابنة) التي أراد بنو هشام بن المغيرة أن يُزوّجوها من عَليّ هي (العَوْراءُ بنتُ أبي جَهْل بن هِشَام ).

ومنها: العَمُّ والعَمَّةُ، كـ(رافع بن خَدِيج عن عَمِّه) في حديث المخابَرةِ<sup>(٣)</sup>، هو: ظُهَيْرُ بن رافع .

(زيادُ بن عِلاقَةَ عن عمِّهِ) هو قُطْبَةُ بن مالكِ التَّعْلَبيّ، بالثاءِ المثلَّثةِ.

#### تنبيه:

وقع في إسناد هذا الحديث عند ابن خزيمة في ثاني موضعيه تحريف قبيح، حيث جاء: «عن خالد بن يزيد بن شهاب» بدل: «يزيد بن شيبان» تحرف (خاله) إلى (خالد) و(شيبان) إلى (شهاب).

(١) وفيه قول ثالث: «يزيد بن مربع» قاله الترمذي عقب روايته الحديث المذكور، وغيره، وأكثر الأئمّة النقّاد على تسميته (زيداً)، وأكثر ما يجيء في الأحاديث غير مسمّى، انظر: الكنى للإمام أحمد ص: ٥٠.

(٢) وعليه الأكثر.

(٣) متفق عليه: البخاري رقم (٢٢١٤، ٢٢١٠، ٣٧٨٩) ومسلم رقم (١٥٤٨). قلت: وعمّ رافع هذا يأتي في بعض الروايات مصرّحاً باسمه، وفي بعضها مبهماً، وفي بعضها (عن عَمَّيْه) مبهَمَيْن. (عمَّةُ جابيٍ) التي بَكَت أباهُ يومَ أُحدٍ، هي فاطِمَةُ بنت عَمْرٍو<sup>(۱)</sup>، وقيل: هِنْدُ، قالَه الواقديُّ.

ومنها: الزُّوْجُ والزُّوْجَةَ:

(زوجُ سُبَيْعَةً) سَعدُ بن خَوْلَة البَدْريّ، وَلَدَتْ بعدَه بلَيال إِنْ.

(بَرْوَعُ) بفَتح الباءِ عند أهل ِ اللُّغةِ، وشاعَ في ألسنة أهل الحديثِ كَسْرُها.

قلت: عند أهل اللُّغة ـ كما قالَ القَلْعِيُّ ـ بالتّاءِ المثنّاةِ فَوْق، وبالزّاي . زوجُها اسمُه هِلالُ بن مُرَّة الأشجَعيُّ .

(زوجة عبد الرَّحمٰن بن الزَّبير) بفتح الزّاي، التي كانتْ تحتَ رِفاعَةَ بن سِمُوال القُرَظيّ، فطلَّقها، اسمها تميمة بنت وَهْبٍ، وقيل: بضمّ التّاء، وقيل: سُهَيْمَة.

<sup>(</sup>۱) والحديث الذي فيه ذكرها متفق عليه من حديث جابر بن عبدالله: أخرجه البخاري رقم (۲٤۷۱). قلت: وقد سمّيت في الحديث في بعض طرقه عند الشيخين.

<sup>(</sup>۲) انظر قصّتها في «الصحيحين»: البخاري رقم (٤٦٢٦، ٥٠١٢) ومسلم رقم (١٤٨٥) من حديث أم سلمة. والبخاري أيضاً رقم (٣٧٧٠، ٤٦٢٦، ٥٠١٣) ومسلم رقم (١٤٨٤) من حديث سبيعة نفسها.

قلتُ: وقيلَ غير ذلك، كما أوضحتُهُ في «تخريج أحاديثِ الرّافعي». والزَّبِيرُ هٰذا قَتَلَهُ الزُّبَيرُ بن العَوّامِ، بضَمّ الزّاي، فاسْتَفِدْهُ.

\* \* \*

### النوع الستون

# مَعرِفةُ التَّوارِيخِ والوَفَيَاتِ

قالَ سُفيانُ الثوريُّ: «لمَّا استعملَ الرُّواةُ الكَذِبَ استعملنا لهم التَّاريخَ» (١) أو كما قالَ.

وقالَ حفصُ بن غِياثٍ: «إذا اتَّهَمْتُم الشَّيخَ فحاسِبوهُ بالسِّنَيْنِ» (١) يَعني احسبوا سِنَّهُ وسِنَّ مَنْ كتَبَ عنه.

وهٰذا كنحو ما رُويَ عن إسماعيلَ بن عَيّاش قالَ: «كنتُ بالعراق، فأتاني أهلُ الحديث، فقالوا: بِقُرْبِنا (٣) رجلٌ حدّثَ عن خالد بن مَعْدانَ، فأتيتُهُ، فقلتُ له: أيّ سَنةٍ كتبتَ عن خالد بن مَعْدانَ؟ [ف] قال: سنة ثلاث عشرة [يعني] ومِثَةٍ، فقلتُ: أنتَ تزعم أنَّكَ سَمِعتَ مِن خالد بن مَعْدانَ بعدَ موتِهِ بسَبْع ِ سِنينَ » قال إسماعيلُ: «ماتَ خالدُ سَنةَ سِتُ مَعْدانَ بعدَ موتِهِ بسَبْع ِ سِنينَ » قال إسماعيلُ: «ماتَ خالدُ سَنةَ سِت

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ١٩٣.

<sup>(</sup>٢) ضبطت الكلمة بهامش (ط): (بفتح النون المشدّدة، تثنية سِنّ، وهو العمر). قلت: والرواية عن حفص في «الكفاية» ص:١٩٣.

 <sup>(</sup>٣) كذا في (ش) وفي (ط): (بقريتنا) وفي كتاب ابن الصلاح: (ههنا) وهو الموافق
 لما في مصدري التخريج الأتيين.

ومئةٍ» (١).

ورُويَ عن عُفَيْرِ بن مَعْدانَ [نحو] هٰذه القصَّةِ جَرَتْ له مع بعض مِن حَدَّثَ عن خالدٍ [هٰذا]، وإنَّ خالداً تُوفِّيَ سنةَ أربع ومثةٍ ('' .

وروينا عن الحاكم قال: «لمّا قَدِمَ علينا أبو جَعفرٍ محمّد بن حاتِم الكَشِّيُّ، وحدّثَ عن عَبْدِ بن حُمَيْدٍ، سألتُهُ عن مولِدِه، فذكرَ أنَّهُ وُلِدَ سَنةَ سِتّينَ ومئتينِ، فقلت لأصحابِنا: سَمعَ هٰذا الشّيخُ مِن عَبْدِ بن حُمَيْدٍ بعدَ موتِهِ بثلاثَ عشرةَ سَنة» (٥٠).

قالَ أبو عبدالله الحُمَيْدِيُّ: «ثلاثَةُ أشياءَ من عُلومِ الحديثِ يَجِبُ تقديمُ التَّهَمُّمِ بها: العِلَلُ، وأحسَنُ كِتابٍ وُضِعَ فيه كتابُ الدَّارقطنيِّ، والمؤتلِفُ والمختلِفُ، وأحسَنُ كِتابٍ وُضِعَ فيه كِتابُ ابنِ ماكُولا، ووَفَيَاتِ الشُّيوخِ، وليسَ فيها كتابُ».

قالَ الشَّيخُ: فيها غيرُ كتابٍ، ولكنْ من غير استقصاءٍ وتَعْميمٍ.

<sup>(</sup>۱) أخرج هذه الرواية عن إسماعيل: الحاكم في «المدخل إلى الإكليل» ص: ٦٠ - ٦١ ومن طريقه: الخطيب في «الجامع» ١٣٢/١ (وليلاحظ وقوع تصحيف كثير في سياق المدخل).

قلت: وفي وفاة خالد أقوال، قول إسهاعيل هنا من أضعفها، والأكثر علىٰ أنّه مات سنة (١٠٣).

<sup>(</sup>۲) أخرجها عن عفير: يعقوب بن سفيان في «المعرفة» ١٥٢/١، ٧٠٠ ـ ٧٠١ ومن طريقه: الخطيب في «الكفاية» ص:١٩٢ ـ ١٩٣.

<sup>(</sup>٣) المدخل إلى الإكليل ص: ٦١ وأخرجها أيضاً: الخطيب في «الجامع» ١٣٢/١.

وتواريخ المحدّثينَ مُشْتَمِلَةً على ذِكْرِ الوَفَياتِ، ولذلكَ ونحوهِ سُمّيتْ (تواريخ)، وأمّا ما فيها من الجَرْح والتَّعْديل ونحوهما فـ[للا يُناسِبُ هٰذا الاسم].

وَلْنذكُرْ من ذلك عُيُوناً:

أُولُها: الصَّحيحُ في سِنَّ سَيِّدِنا محمَّدٍ سَيِّدِ البَشَرِ رسولِ الله ﷺ، وصاحِبَيْهِ: أبي بكرِ، وعُمَر، رضيَ الله عنهما: ثلاثُ وسِتُّونَ سَنةً.

وَقُبِضَ ﷺ ضُحىٰ اثنينِ لثِنْتَي عشرةَ خَلَتْ من شهرِ ربيع الأوّل ِ، سنةَ إحدىٰ عشرةَ من هِجْرَتِه إلىٰ المدينةِ.

قلتُ: ومنها التّاريخُ، وأوّلُ من وضَعَهُ عُمَرُ بن الخطّابِ، سنةَ ستَّ عشرَةَ، وقيلَ: سنةَ عِشرينَ.

وأبو بكرٍ في جُمادى الأولىٰ سنةَ ثلاثَ عَشرةً.

وعُمَرُ في ذي الحجَّةِ سَنَة ثلاثٍ وعِشرينَ.

وعثمانُ \_ رضي الله عنه \_ فيهِ، سنةَ خَمْس وثلاثينَ، وهو ابن اثنتين وثمانينَ سنةً، وقيلَ: ابن تِسعينَ، وقيلَ غيرُ ذَلك.

وَعليًّ \_ رضي الله عنه \_ في شهر رمضانَ، سنةَ أربعينَ، ابن ثلاثٍ وسِتّينَ، وقيل: أربعٍ، وقيل: خمسٍ.

وطلحةُ والزُّبَيْرُ جميعاً في جُمادى الأولىٰ، سنةَ سِتِّ وثَلاثينَ، قالَ الحاكم: «كانا ابني أربع وسِتِّينَ»(١) وقيل غير قولِهِ.

<sup>(</sup>١) معرفة علوم الحديث ص:٣٠٣.

وسعدُ بن أبي وَقَاصٍ سنةَ خَمسٍ وخَمسينَ على الأصحّ، ابنُ ثلاثٍ وسَبعينَ سنَةً.

وسعيدُ بن زَيدٍ سَنةَ إحدىٰ وخمسينَ، ابنُ ثلاثٍ أو أربع ٍ وسَبعينَ. [و]عبدُالرّحمٰن بن عَوْفٍ سنةَ اثنتينِ وثلاثينَ، ابن خمس ٍ وسَبعينَ. وأبو عُبَيْدَةَ سنةَ ثماني عشرةَ، ابن ثمانٍ وخمسينَ.

وفي بعض ِ هٰذا خلافٌ \_ رضي الله عنهم \_.

الثاني: صَحابِيّانِ عاشا سِتّينَ سَنةً في الجاهليَّةِ، وستّينَ في الإسلام، وماتا بالمدينةِ سنةَ أربع وخَمسينَ:

١) حَكيمُ بن حِزامٍ ، وُلِدَ في جَوْفِ الكَعبةِ قبلَ عام الفيلِ بثلاثَ عشرةَ سنةً.

٢) وحَسَّانُ بن ثابت بن المنذر بن حَرام ، قالَ ابنُ إسحاقَ: «عاشَ حسّانُ وآباؤُهُ الثَّلاثَةُ كلَّ واحدٍ مئةً وعشرينَ سنةً» ولا يُعرفُ لغيرهم من العَرَبِ مثلهُ ، كما قالَه أبو نُعيم الحافظُ ، وقد قيلَ : ماتَ حسّانُ سنةَ خمسينَ .

قلتُ: واستَشْكَلَ بعضُهم ما ذكرَهُ في (حكيم) فإنَّ إسلامَهُ عامَ الفتحِ سنةَ ثمانٍ، ووفاتَهُ كما ذكرَ سنةَ أربع وخمسينَ، فكيفَ يُقالُ: عاشَ في الإسلام ستين سنةً؟.

وقد يُجابُ أنَّ المرادَ من حين ظُهورِ الإِسلامِ .

وكانَ عبدُالرَّحمٰن بن حَسَّانَ إذا ذكرَ ما عاشَ سلَفُهُ استلقىٰ علىٰ فِراشِهِ وضَحِكَ وتمَدَّدَ، فماتَ وهو ابن ثمانٍ وأربعين سَنَةً.

ولا يُعرَفُ خمسةٌ من الشُّعَراءِ علىٰ نَسَقٍ واحدٍ: شاعِرٌ بن شاعِرِ بن شاعِرِ بن شاعِرِ، إلّا هُؤلاءِ.

ثمَّ ننبِّهُ بعدَ ذلكَ لأمرٍ مُهمِّ ، وهو: أنَّ النَّوويَّ ذكرَ في «تهذيبهِ» (' أنَّه لا يُعْرَفُ لهما مُشارِكٌ في ذلك \_ أعني لحَكيم وحَسّانَ \_ وهو ظاهر كَلامِ ابنِ الصّلاحِ المذكورِ ، وليسَ كذلك ، فقَّدْ شاركَهما في ذلك جَماعةٌ :

أوّلهم: حُويْطِبُ بن عَبدِالعُزَّىٰ بن أبي قَيْسٍ، عاشَ مئةً وعِشرينَ سَنةً، ستّينَ في الجاهليّة، وستينَ في الإسلام، [ذكرَهُ الحاكِمُ في «مُستَدْركهِ» في ترجمته (الله وابنُ مَنْدَه في «جزئه فيمن عاشَ من الصّحابة مئةً وعشرين»] (الله عشرين).

ثانيهم: حَمْنَنُ بن عَوْفِ بن عَبْدِعَوْفِ بن الحارثِ بن زُهْرَةَ، أسلَمَ عامَ الفتحِ ، عاشَ مئةً وعشرينَ سنةً ، سِتينَ في الجاهليَّة ، وسِتينَ في الإسلام ، ولم يُهاجِرْ، ولمْ يَدْخُلِ المدينة قط حتىٰ ماتَ ، ذكرهُ هكذا أبو نُعيم الحافِظُ، وهو أخو عبدِالرَّحمٰن بن عَوْفٍ .

<sup>(</sup>١) يعني «تهذيب الأسهاء واللّغات» ١/١٥٧، ١٦٦.

<sup>. 297/4 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) الترجمة رقم (٣).

قلت: وهذا الجزء من تصنيف الحافظ أبي زكريا يحيى بن عبدالوهاب بن الحافظ

ثالثهم: سعيدُ بن يَرْبُوعَ بن عَنْكَثَةَ بن عامرِ بن مَخْزوم ، يُكنىٰ أبا هودٍ توفي سنة أربع وخمسين، وهو ابن عشرينَ ومئة سنة ، ستينَ في الجاهليّة، وستينَ في الإسلام (۱).

رابعهم وخامسهم وسادسهم: النَّابِغَةُ الجَعْديّ، ولَبيدُ بن رَبيعة، وأَوْسُ بن مَغْراء السَّعْديُّ.

[ذكرَهم الصَّرِيفينيُّ الحافِظُ في كتابِ «أسماء رُواةِ الكُتبِ الأحدَ عَشَرَ» في ترجَمة (أوس بن مَغْراء السَّعْديّ)] بإسناده عن مَسْعود بن بِشْر قالَ: سمعتُ أبا اليَقْظانِ يقول: «ثلاثةٌ من الشُّعَراءِ كانوا مُخَضْرَمينَ عاشوا في الجاهليّة ستينَ سنةً، وفي الإسلام ستينَ سَنةً» فذكرهم (").

وسابعهم: نَوْفلُ بن معاوية ، كما نقله عبد الغني في «الكمال» عن ابن سَعدٍ بإسنادِهِ ".

وذكر ابنُ مَنْدَه (' ) أَنَّ اللَّجْلَاجَ عاشَ مئةً وعشرينَ سَنةً ، وأَنَّهُ أَسلَمَ وهو اللهُ عبدالله بن منده ، ذكرت لهذا لئلًا يلتبس .

- (١) ذكره ابن منده في الجزء المذكور، الترجمة رقم (٦).
- (٢) قلت: استدراك هؤلاء الثلاثة علّ نظر، فالنابغة ولَبِيد اختُلف في عُمرهما فضلًا عن تنصيفه بين الجاهلية والإسلام، وأوس في صحبته نظر، إذ لم يثبُت ذلك صريحاً.
- (٣) قلت: وفي استدراك لهذا أيضاً نظر، فقد قيل: إنه لم يُجاوز المئة، وانظر: الاستيعاب ٢٠/٧٣ ـ هامش الإصابة \_.
  - (٤) في «جزئه» الترجمة (١٢).

ابنُ خمسينَ سَنَةً.

وفي «أعمار الأعيانِ» لابنِ الجَوْزَيِّ: «الرَّبيعُ بن ضَبُع ِ الفَزاريُّ، عاشَ ثلاثَمئةٍ وثمانينَ سنةً، منها سِتَونَ في الإسلام ِ».

فاستفِدْ ذلك فإنَّه مُهِمٌّ يُساوي رِحْلَةً.

وأمّا مَنْ عاشَ مئةً وعشرينَ من الصَّحابَةِ على الإطلاقِ فجَماعَةً، ذكرَهم (١) ابنُ مَنْدَه في جُزْءِ، منهم: [مَخرَمةُ بن نَوْفَل] (١).

الثالث: أصحاب المذاهب الخَمْسَةِ المتبوعةِ:

 ١) سُفيانُ بن سَعيدٍ أبو عبدِالله الثَّوْريُّ، ماتَ بلا خلافٍ بالبَصْرَة سنةَ إحدىٰ وسِتَّينَ ومئةٍ.

[قلت: بلى، فيه خلاف، فقد قالَ العجليُّ: «ماتَ سنةَ سِتينَ» وقالَ خَليفةُ بن خَيَاطٍ: «سنةَ اثنتينِ وسِتينَ» وفي «كتاب الكلاباذي» (١٠٠٠): «سنةَ ثمانٍ وخَمسينَ»].

وكانَ مولدُهُ سنةَ سبع ِ وتِسعينَ.

قلت: وقالَ ابنُ حِبّانَ: «سنةَ خمس وتسعينَ» (١٠).

<sup>(</sup>١) في (ط): (وذكرهم).

<sup>(</sup>٢) الترجمة رقم (٥) من الجزء المذكور.

<sup>. 44./1 (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) الثقات ٢/٦، ومشاهير علماء الأمصار الترجمة (١٣٤٩).

- ٢) مالكُ بن أنس ، مات بالمدينةِ سنةَ تِسع وسَبْعِينَ (١) ومئةٍ ، قيل : وليد سنة ثلاثٍ وتِسعينَ ، وقيل : إحدى ، وقيل : أربع ، وقيل : سبع ، وقيل : سنة تِسعينَ .
- ٣) أبو حَنِيفة النَّعمانُ بن ثابتٍ، ماتَ ببغداد (١) سنة خمسينَ ومئةٍ،
   ابن سَبعينَ، رضي الله عنه.
- أبو عبدالله محمّدُ بن إدريسَ الشّافعيُّ رضي الله عنه، ماتَ بمصرَ آخرَ رجَبٍ سَنَة أربع ومئتين، ووُلِدَ سنةَ خمسينَ ومئةٍ .

قلتُ: قيلَ: بغَزَّةَ، وقيل: بعَسْقَلانَ، وقيل: بخَيْفِ منىٰ، وقيل: باليَمن.

ونشأ بمكَّة بذي طَوَى، وتُرْبَةُ أبيهِ بعَسْقلانَ، كان رأى بالحجازِ ما يكرَهُ، فخرَجَ إليها، فأقامَ بها حتىٰ مات.

٥) أبو عبد الله أحمدُ بن محمَّدِ بن حَنْبَل رضي الله عنه، ماتَ ببغدادَ في شهر ربيع الآخِرِ، سنةَ إحدىٰ وأربعينَ ومئتينَ، ولد سَنَةَ أربع وسِتينَ ومئةٍ.

قلتُ: ذكرَ النَّوويُّ ـ رحمه الله ـ في «مختصرِ المبهماتِ» (" أنَّ أَنَّ المَّدَاهِ المتبوعَةِ ستَّةٌ، فزادَ (داودَ بن خَلَفِ بن عَليّ أبا

<sup>(</sup>١) وقعت في النسختين: (وستين) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) كتب بين السطرين في (ط): (في رجب).

<sup>(</sup>۳) ص: ۲۱۸ ـ ۲۱۹.

سُلَيمانَ الأصْبَهانيُّ) وُلِدَ سنةَ اثنتين ومِئتين، وتوفّيَ ببغدادَ سنةَ تِسعينَ ومئتين، وهو إمامُ الظاهِريّةِ، أخذَ العِلمَ عن ابن راهَوَيْه وأبي ثُورٍ.

وقد جَمَع الإِمامُ أبو الفضل يحيىٰ بن سَلامةَ الأديبُ ـ من أصحابنا الفقهاءِ، رحمه الله \_ المذاهِبَ في بيتٍ، والقرّاءَ في آخر، فقال:

أبوعَمْرو، عَبْداالله، حمزةُ، عاصمٌ عَليٌّ، ولا تُنْسَ المَدينيُّ نافِعا وإنْ شِئتَ أركانَ الشَّريعةِ فاستمعْ لِتَعْرِفَهم فاحفظْ إذا كنتَ سامِعا محمَّدُ، والنَّعمانُ، مالِكُ، أحمَد وسُفيانُ، واذكرْ بعدُ داودَ تابعا

جَمَعْتُ لَكَ القُرَّاءَ لمَّا أَرَدْتَهِم بِبَيتٍ تَراهُ للأئمَّةِ جامِعًا

قوله: «عَبْدا الله» هو بالتّثنيةِ، أيْ عبدُالله بن عامِرٍ، وابنُ كَثيرِ (١٠). الرابع: أصحاب كتُب الحديثِ الخَمْسَةِ المعتَمَدَةِ:

١) أبو عبدِالله البُخاريُّ، وُلِدَ سنةَ أربع ِ وتِسعينَ ومئةٍ يومَ الجمعةِ بعدَ صلاتِها، لثلاثَ عشرةَ خَلَتْ من شَوّال ٍ منها، وماتَ بخَرْتَنْكَ قريباً من سَمَرْقَنْدَ، ليلةَ عيدِ الفِطر، سنةَ سِتِّ وخمسينَ ومئتين، فكانَ عمرُهُ اثنتين وسِتّينَ سَنةً، إلّا ثلاثةً عشرَ يوماً.

[وأغْرَبَ ابنُ يونُسَ فقالَ في «تاريخ الغرباء»: «إنه مات بمصر بعد

<sup>(</sup>١) الإشارات إلى بيان المبهمات للنووي ص: ٦١٩.

الخمسين ومئتين» ولا يبعدُ وهمه ](١).

٢) [و] مسلم بن الحَجَّاجِ النَّيْسابوريُّ، ماتَ بها لَخَمس بقينَ من رجَبِ سنةَ إحدىٰ وسِتينَ ومئتين، ابن خمس وخمسينَ سنة.

قلتُ: وقيلَ: سِتُّونَ، وبهِ جزَمَ الذهبيُّ في «العِبَر»(١)، والمشهور أنَّه وُلِدَ عامَ ماتَ الشَّافعيّ رضي الله عنه.

٣) وأبو داود السِّجِسْتانيُّ سُليمانُ بن الأشْعَثِ، ماتَ بالبَصرةِ سنةَ
 خمس وسبعينَ ومئتينِ في شَوّال .

قلتُ: ووُلِدَ سنةَ اثنتين ومِئتين.

إو]أبو عيسى محمَّدُ بن عيسىٰ السُّلَمِيّ التَّرْمِذيُّ، ماتَ بها " لثلاثَ عشرةَ مضَتْ من رجَبٍ سنةَ تسع وسَبعينَ ومئتينِ، وأغربَ الخليليُّ فقالَ في «إرشادِهِ» (1): «ماتَ بعدَ الثمانينَ».

قلتُ: ولا يحضُرُني مولِدُهُ بعدَ التَّتبُّع ِ.

٥) [و]أبو عبدِالرّحمٰنِ النَّسَويُّ، ماتَ سنةَ ثلاثٍ وثلاثِمئةٍ، قلت: بفِلَسْطينَ، وقيل: بالرَّمْلةِ، ودُفِنَ بالبيتِ المقدَّس، واسمُه: أحمدُ بن

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفين ثبت في هامش (ط) فقط، وألحق بعلامة التصحيح، فلذا أدخلته في النص.

<sup>.</sup> ۲۳/۲ (۲)

<sup>(</sup>٣) أي بـ«ترمذ».

<sup>.9.0/4 (8)</sup> 

شُعَيب، وجزَمَ النَّوويُّ في «مختصر المبهمات» ('' بأنَّه ماتَ بمكَّة '')، وقالَ النَّسائيُّ عن نفسِه: «يُشْبِهُ أن يكونَ وُلِدْتُ في سنةِ خمسَ عشرةَ ومئتينِ» وقال غيرُهُ: «سنةَ أربعَ عشرةَ» ونَسَا من كور نيسابورَ، وقيل: من أرضِ فارس.

قالَ الرُّشاطيُّ: «والقياسُ: النَّسَويُّ».

فائِدةً: ولِدَ ابن ماجَةَ صاحِبُ «السُّنَنِ» سَنَةَ تِسع ومئتينِ، وماتَ سنةَ ثلاثٍ وسبعينَ ومئتين. ثلاثٍ وسبعينَ ومئتين.

الخامس: سَبعة من الحُفّاظِ في ساقَتهم أحسَنوا التَّصنيف وعَظُمَ الانتفاعُ بتَصانيفهم:

ا أبو الحسن علي بن عُمر الدّارَقُطني البَغدادي ، مات بها في ذي القَعْدة سنة سِت القَعْدة سنة سِت وثلاثِمئة .

٢) ثمَّ الحاكمُ أبو عبدالله محمدُ بن عبدالله بن البَيِّع ِ النَّيْسابوريُّ ، ماتَ بِها في صَفَرٍ سنةَ خمس ٍ وأربعمِئةٍ ، ووُلِدَ بها في شهرِ ربيع ٍ الأوّل ِ سنةَ إحدىٰ وعشرينَ وثلاثِمئةٍ .

٣) ثمَّ أبو محمّدٍ عبدُالغنيّ بن سَعيدٍ الأزديُّ، حافظُ مِصْرَ، وُلِدَ في

<sup>(</sup>۱) ص: ۲۱۷.

<sup>(</sup>٢) بهامش (ط): (وهو قول الدارقطني وابن منده عن مشايخه).

ذي القَعْدةِ سَنةَ اثنتينِ (١) وثلاثينَ وثلاثمئةٍ، وماتَ بمِصرَ في صَفَرٍ سنةَ تِسعٍ وأربعمِئةٍ.

٤) ثمَّ أبو نُعَيْم الحمد بن عبدالله الأصبهانيُّ، وللدَ سنةَ أربع وثلاثينَ وثلاثينَ وثلاثينَ وأربعمِئةٍ بأصبهانَ.

## وبعدَهم طبقةً أخرى:

٥) أبو عُمَرَ بن عبدالبَرِّ النَّمَريُّ، حافظُ المغرب، وُلِدَ في شهرِ ربيع الآخِرِ سنةَ ثلاثٍ وسِتَّينَ الآخِرِ سنةَ ثلاثٍ وسِتَّينَ وأربعمِئةٍ.

آ) ثمَّ أبو بكرٍ أحمدُ بن الحُسَينِ البَيْهَقيُّ، وُلِدَ سنةَ أربع وثمانينَ وثلاثِمئةٍ، وماتَ بنَيْسابُورَ في جُمادىٰ الأولىٰ سنةَ ثمانٍ وخمسينَ وأربعِمئةٍ، ونُقِلَ إلىٰ بَيْهَقَ فدُفِنَ بها.

٧) ثم أبو بكرٍ أحمدُ بن علي الخطيبُ البغدادي ، وُلِدَ في جُمادى الأخرةِ سنة اثنتين \_ وقيل: سنة إحدى \_ [وتسعين] وثلاثِمئةٍ ، ومات ببغداد في ذي الحِجّةِ سَنة ثلاثٍ وسِتّينَ وأربعمئةٍ .

رحمةُ الله عليهم أجمعينَ.

قلت: قال النَّاسُ في تلك السَّنَةِ: «ماتَ فيها حافِظُ المشرقِ، وحافِظُ المغرب» يَعْنونَ الخَطيبَ وابن عَبدِالبَرِّ.

<sup>(</sup>١) كانت في النسختين هنا: (اثنين) فصوبته من كتاب ابن الصلاح.

## [ومنَ الحُفّاظِ:

- ٨) أبو بكرٍ أحمدُ بن إبراهيمَ الإسماعيليُّ الجُرْجانيُّ، وللِّدَ سنةَ سَبْع وسبعينَ (١٠) ومئتين، وماتَ سنةَ إحدىٰ وسبعينَ وثلاثِمئةٍ.
- ٩) وأبو القاسِمِ الطَّبَرانيُّ، صاحبُ «المَعاجم» وغيرها منَ المؤلّفاتِ،
   ماتَ سنة ستّينَ وثَلاثمئةِ.
- ١٠) وأبو بكرٍ أحمَدُ بن محمَّدٍ البَرْقانيُّ، وُلِدَ سنةَ سِتِّ وثلاثينَ وثلاثينَ
   وثلاثِمئةٍ، وماتَ سنةَ خمس وعشرينَ وأربعمِئةٍ.
- ١١) وأبو عبدالله محمّدُ بن أبي نَصْرٍ فَتَوحٍ الحُمَيْديُّ، صاحِبُ «الجَمْعِ بينَ الصَّحيحين»، ماتَ سنةَ ثَمانٍ وثمانينَ وأربعمِئةٍ.
- ١٢) وأبو مُحمَّدٍ الحُسَينُ بنُ مسعودٍ البَغَويُّ مُحْيي السُّنَّةِ، ماتَ سنةَ سنةً عشْرَةً (٢) وخمسمئةً].

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في (ط): (وستين) وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) في (ط): (ستة عشر) وهو خطأ.

# النوع الحادي والستون

# معرفة الثِّقات والضُّعَفاءِ

هو مِن أَجَلِّ الأنواع وأفخمِهِ، فإنَّهُ المِرْقاةُ إلى معرفة صِحَّةِ الحديثِ وسَقَمِهِ.

وفيه [عدَّة] تَصانيفُ، منها مفردٌ في الضَّعفاءِ، ككتابِ البخاريّ (''، والنَّسائيّ ('')، والعُقَيْليّ ('')، والدّارقُطنيّ ('')، وغيرِها، وفي الثّقاتِ

(١) وله كتابان في ذلك: أحدهما مطبوع وهو «الضعفاء الصغير» والآخر «الضعفاء الكبير» توجد عنه نقول في مصنفات المتأخرين من الحفّاظ كالذهبي وابن حجر.

(٢) وهو «الضعفاء والمتروكون» مطبوع.

(٣) وكتابه كبير نافع في بابه، واسمه: «الضعفاء ومن نُسِبَ إلى الكذب ووضع الحديث ومن غلب على حديثه الوهم ومن يُتَّهم في بعض حديثه ومجهول روى مالا يُتابَع عليه وصاحب بدعة يغلو فيها ويدعو إليها وإن كانت حاله في الحديث مستقيمة مؤلّف على حروف المعجم».

قلت: هٰكذا وقع اسمه مطوّلاً على أجود نسخة وصلتنا منه، فنشره مَن ليس الحديث بضاعته وسيّاه: «الضعفاء الكبير» فأوهَمَ وجودَ صغير، ولم يكن هٰذا يحسن منه وكان ينبغي أن يكفيه منه أوله «الضعفاء» وهو الذي جرى به لسان الحفاظ إذا نقلوا عنه، واعلم أنه وقع في هٰذه النشرة سقط وتحريف ليس بالقليل، فالله المستعان.

(٤) وقد نشر كتابه أخونا الدكتور موفق بن عبدالقادر.

كـ «النَّقـاتِ» لابن حِبّـانَ، ومشتَركٌ كـ «تاريخ البُخاريّ» (() و «ابنِ أبي خَيْثُمَةَ» ـ وما أغزَرَ فوائده ـ و «ابن أبي حاتِم» (() ـ قلت: وما أُجلّه ـ (ا) .

قالَ صالح بن محمدِ الحافظُ [جَزَرة]: «أوّلُ من تكلّمَ في الرّجالِ شُعْبَةُ بن الحجّاجِ ، ثمَّ تَبِعَهُ يحيىٰ بنُ سعيدِ القَطّانُ ثمَّ بعدَهُ أحمدُ ويحيىٰ بنُ مَعِينِ ، وَهُؤلاء » ('') .

قالَ الشَّيخُ: يعني أنَّه أوّل من تصدّىٰ لذلكَ وعُنِيَ بهِ، وإلَّا فالكلامُ فيهم جَرْحاً وتعديلًا متقدِّمٌ ثابتٌ عن رسول ِ الله ﷺ، ثمَّ عن كثيرٍ من الصَّحابةِ والتَّابعينَ فمَنْ بعدَهم.

وجُوِّزَ ذلك صَوْناً للشَّريعةِ، ونَفْياً للخَطإ والكَذِبِ عنها، وكَما جازَ الجَرْحُ في الشُّهودِ جازَ في الرِّوَايةِ.

<sup>(</sup>١) المعروف بـ «التاريخ الكبير».

<sup>(</sup>٢) هو كتاب «الجرح والتعديل» وهو من أنفع هٰذه الكتب.

<sup>(</sup>٣) قلت: ثم المصنفات الجوامع بعد كثيرة في هذا الفنّ، أجلّها وأعظمها نفعاً «تهذيب الكيال» للحافظ المزّي، وهو تهذيب لكتاب «الكيال في أسهاء الرجال» للحافظ عبدالغني المقدسي، لكن كتاب المزّي جاء أغزر فائدةً وأعظم منفعةً وأعذب مورداً من كل كتاب تَقدَّمَه في هذا الفن، بل وكل كتاب صنف بعده، علماً بأنّه في رجال الكتب الستة الأصول وبعض ما يتبعها لمصنفيها.

فإذا ضَمَمْتَ إليه ما استدركه مغلطاي من الفوائد عليه، ثم الذهبي، ثم ابن حجر، فإنه يُصبح بذلك قد بلغ الغاية القصوى في موضوعه.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الخطيب في «الجامع» رقم (١٦١٢).

قالَ أبو بكرِ بن خَلَّادٍ: «قلتُ ليحيىٰ بن سَعيدٍ: أما تخشىٰ أنْ يكونَ هُؤلاءِ الذين تركتَ حديثَهم خُصَماءَكَ عندَ الله يومَ القيامةِ؟ فقال: لأنْ يكونوا خُصَمائي أَحَبُّ إليَّ من أن يكونَ خَصْمي رسولَ الله ﷺ يقول لي: لِمَ نَذُبُّ الكَذِبَ عن حَديثي؟ »(١).

وقالَ أبو تُرابِ النَّحْشَبِيُّ الزاهِدُ (١) لأحمَد: يا شَيخُ لا تغتابُ العُلَماءَ، فقالَ له: «ويحكُ! هٰذا نَصيحةٌ، ليسَ هٰذا غِيبَةً» (١).

ثُمَّ إِنَّ علىٰ الآخذِ في ذلك أن يتَّقيَ الله ويَتَثَبَّتَ، ويتوقّىٰ التَّساهُلَ كَيْلا يَجْرَحَ سَليماً، ويَسِمَ بِريًّا بسِمَةِ سوءٍ يَبْقیٰ عليه الدهرَ عارُها.

ودخل يوسُفُ بن الحُسَينِ الرَّازِيُّ الصَّوفيُّ على عبدِالرَّحمٰن بن أبي حاتِم ، وهو يَقْرأُ كتابَهُ في الجَرْح والتَّعديل ، فقالَ له: «كَمْ من هؤلاءِ القوم قدْ حَطّوا رواحِلَهم في الجنَّة منذُ مئة سَنَة ، ومئتي سنة وأنتَ تذكرُهُم وتغتابُهم؟» فبكى عبدُالرَّحمٰن ''.

قيل: وكانَ يُعَدُّ من الأبدال ِ.

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن عدي في «مقدمة الكامل» ١١٠/١ والخطيب في «الكفاية»

<sup>(</sup>٢) في (ش): (الحافظ) وهي سبق قلم، والتصويب من (ط) وكتاب ابن الصلاح.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٩٢.

قلت: وقوله: (لا تغتاب) لهكذا في كتاب الخطيب وابن الصلاح والأصلين.

<sup>(</sup>٤) أخرِج الحُكاية بأطول مما هنا: الخطيب في «الكفاية» ص٨٢.

وحدَّث يوماً وهو يَقرأ كتابَهُ ذلكَ على النّاس عن يحيى بن مَعينِ أنَّه قالَ: «إنّا لَنَطْعُنُ على أقوام لعلَّهم [قدْ] حَطّواً رِحالَهم في الجنَّة منذُ أكثرَ من مئتي سنةٍ» فبكى عبدُ الرّحمٰن وارتَعَدَتْ يداهُ حتى سقطَ الكِتابُ().

وقد أخطأ فيه غيرُ واحدٍ [على غيرِ واحدٍ] أن فجَرَحوهُم بما لا صِحّة له، من ذلك: جَرِحُ النَّسائيِّ لأحمد بن صالح \_ وهو حافظُ إمامٌ ثُقةً، لا يَعْلَقُ به جَرْحٌ، أخرجَ عنه البُخاريُّ في «صحيحهِ» \_ وقدْ كانَ مِن أحمد إلى النَّسائيِّ جَفاءً أفسَدَ قلبَه عليهِ.

قَالَ الخَليليُّ الحافظُ: «اتَّفقَ الحُفّاظُ على أنَّ كلامَهُ فيه تحامُلُ، ولا يَقْدَحُ كلامُ أمثالهِ فيهِ» (").

قال الشَّيخُ: والنَّسائيُّ إمامُ حُجَّةٌ في الجَرْحِ والتَّعْديلِ.

ووَجْهُ هٰذَا أَنَّ عَيْنَ السُّخْطِ تُبْدِي مَسَاوِيَ لَهَا مَخَارِجُ صَحَيَحَةً في البَاطنِ يُعْمِي عنها حِجابُ السُّخْطِ، لا [أ]نَّ ذلكَ يقعُ من مثلِهِ تعمُّداً لَقَدْح ِ يَعْلَمُ بُطلانَهُ، فاعلمْ هٰذَا فإنَّهُ من النُّكَتِ النَّفيسَةِ المهمَّةِ.

وقد مضى الكلامُ في أحكام الجَرْح والتَّعديل في (النوع الثالث

<sup>(</sup>١) أخرجها الخطيب في «الجامع» رقم (١٦١٣).

قلت: وانظر توجيه هذه الحكاية والتي قبلها والجواب عنها في «الجامع لأخلاق الراوي» ٢٠١/٢ و«الكفاية» ص: ٨٣ وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفين من النسختين فاستدركته من كتاب ابن الصلاح.

<sup>(</sup>٣) الإرشاد ١/٤٢٤.

والعشرين).

قلت: وقد تكلّم في أحمَدَ هذا غيرُ النَّسائيِّ أيضاً، ورَماهُ ابنُ مَعِينٍ بِالكَذِبِ والفَلْسَفَةِ (١)، نَعَمْ وثَقَهُ العِجليُّ وجَماعَةُ، وأخرجَ له (خ).

\* \* \*

(۱) قلت: هذا الاستدراك من المصنّف غير حسن إذ فيه تسليم صحّة ذلك، وليس كذلك، فقول ابن معين فيه حكاه النّسائي نفسه عنه بواسطة معاوية بن صالح، كما أخرجه ابن عَدِيّ في «الكامل» ١٨٤/١ والخطيب في «تاريخه» ٢٠٢/٤ وقد خرّجه ابن حبّان بأنّ ابن معين إنّا كذّب آخر من طبقته، وهو (أحمد بن صالح الشمومي) كان شيخاً بمكّة يضع الحديث (انظر: الثقات ٢٦/٨ والمجروحين الماضعفاء»، ولذا أورَد المصريَّ الحافظ في «الثقات» وذَبَّ عنه، والشّموميّ في «الضعفاء».

وأقول: قول ابن حِبّان جيّد لُكن لم يقع صريحاً أنّ هذا المجروح هو مراد ابن مَعين، إلّا أنه يُصَيِّرُنا للقول به وتسليمه أنّ المصريّ الحافظ لم تُحفظ عنه كَذِبَة قطّ، وهذا النَّسائي نفسه لم يَقْدِر أن يُدَلِّلَ على دعواه بشيء قائم أخطأ فيه أحمد بن صالح فضلاً عن إتيانه بشيء وضَعه.

وقد صَحَّ عن البخاري قوله: «أحمد بن صالح أبو جعفر المصريّ ثقة صدوق، ما رأيت أحداً يتكلّم فيه بحجّة، كان أحمد بن حنبل وعليّ (يعني ابن المديني) وابن نُمير وغيرهم يُثَبِّتونَ أحمد بن صالح، كان عليّ يقول: سَلوا أحمد فإنّه أثبت» (تاريخ بغداد ٤/٢٠١ ووقع فيه: كان يحيىٰ يقول، والتصويب من «سير أعلام النبلاء» ١٦٢/١٢ إذ هو ما يقتضيه السياق، وأحسب هذا الوهم قديماً حيث نقله كذلك المزّي في «التهذيب» ٣٤٣/١ واعتمده ابن حجر - فيما يبدو - في «هدي الساري» ص: ٣٨٦ فجزم بأنّ ابن معين وثقه).

# النوع الثاني والستون

# معرفةُ مَنْ خَلَطَ في آخر عُمُرِهِ مِن الثِّقاتِ

هٰذَا فَنَّ مُهِمٍّ، لَا يُعْرَفُ فيه تَصنيفٌ مُفْرَدٌ (١)، وهو حَقِيقٌ به ِ.

قلت: والقلب أمْيَل إلى كون ابن معين طعن عليه، لُكنّه لم يُصب فيها ذهب إليه، إلّا أن يُرْجَع ذلك إلى حاله وشأنه لا إلى حفظه وإتقانه، فقد ذكروا أنَّ فيه تِيهاً وكِبراً واحتقاراً للناس، وهذا قادح في العدالة إنْ صحَّ وجوده فيه، لكن لا يَرُدُّ حديثُه، لكون مبناه على الظنّ والتخمين لا على القطع واليقين.

ولهذه الصورة من البراهين التي توجِب أن لا يُقْبَل جَرَحٌ إلَّا بتبيين، فتأمل.

(١) أفرده بالتصنيف غيرُ واحد، منهم: الحافظ إبراهيم بن محمد الحلبيّ المعروف بـ «سبط ابن العجمي» المتوفى سنة (٨٤١ه ) وكتابه «الاغتباط بمن رُمِيَ بالاختلاط».

لُكنه بعد المصنِّف.

وأجود منه وأكثر فائدة كتاب العلامة أبي البركات محمد بن أحمد المعروف بـ«ابن الكيّال» المتوفى سنة (٩٢٩هـ) المسمى بـ«الكواكب النيّرات في معرفة من اختلط من الرّواة الثقات» طبع غير مرّة، أجودها نشرة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى بتحقيق ودراسة الأستاذ عبدالقيّوم عبدربّ النبي، ضمّنه المحقّق فوائد نفيسة وتعليقات نافعة مفيدة دالّة على جَوْدة فهمه وحُسْن تتبعه واستقصائه، فجاء الكتاب بتحقيقه لا نظير له في بابه، فارجع إليه في تراجم هذا النوع.

وهم منقَسِمونَ: فمنهم مَن خلَطَ لِخَرَفِهِ، أُولَذَهابِ بصَرِهِ، أُولِغَيْرِهِ، فَلَعَيْرِهِ، فَلَغَيْرِهِ، فَيُقْبَلُ مَا رُويَ عنهم قبلَ الاختلاطِ، ولا يُقْبَلُ مَا بعدَهُ أُو شُكَّ فيهِ (''.

فمنهم: (عَطاءُ بن السّائب) فاحتجّوا بروايةِ الأكابِرِ عنهُ، كالثَّوْريّ، وشُعْبة ، إلّا حَديثينِ سَمِعَهما شُعْبَةُ بِأَخَرَةٍ عن زاذانَ، استثناهما يحيىٰ بنُ سعيدِ القَطّانُ (٢).

ومنهم: (أبو إسحاقَ السَّبِيعيُّ) ويقالُ: سَماعُ ابنِ عُيَيْنَةَ منهُ بعدَ اختلاطِهِ، ذكَرَهُ الخَليليُّ (").

ومنهم: (سَعيدُ الجُرَيْرِيُّ) أَنكرَ أيامَ الطَّاعونِ (١٠).

ومنهم: (سَعيدُ بن أبي عَرُوبَة) صَحَّ سماعُ يزيدَ بن هارونَ منه، وأَثْبَتُ النّاسِ سماعاً منه عَبْدَةُ بن سُلَيمانَ، وسَمِعَ منه بعدَ اختلاطِهِ: وكيع، والمعافىٰ بن عِمْرانَ المَوْصِليُّ، وقال ابنُ مَعِينٍ لوكيع : «تُحَدِّثُ

<sup>(</sup>۱) هذا الإطلاق وإن جرى عليه المتأخّرون في كتب المصطلح ليس بصواب، وطريقه الشيخين البخاري ومسلم وغيرهما قبول حديث الثقة وإن صحَّ وصفه بالاختلاط، ما لم يثبت تحديثه بمنكر بعد اختلاطه فيميّز، أنبّه على هذا هنا جملة، ولتفصيله موضع آخر.

<sup>(</sup>٢) أخرج ذلك الخطيب في «الكفاية» ص: ٢١٩.

<sup>(</sup>٣) في «الإرشاد» ١/٥٥٨ ونصّه: «يُقال: إنّ سياعه منه بعدما اختلط».

<sup>(</sup>٤) بين السطرين في (ط): (لم يُسْنِد بعدَه). قلت: وهٰذه العبارة خطأ، فقد رَوىٰ عنه جماعة بعد اختلاطه، انظر: الكواكب النترات ص: ١٧٨ ـ ١٨٩.

عن سَعيدِ بن أبي عَرُوبَةَ وإنّما سَمِعْتَ منه في الاختلاطِ؟ » فقال: «رأيتني حدّثتُ عنهُ إلّا بحديثٍ مُسْتَو؟ » (().

ومنهم: (عبدُالرَّحمٰن بنُ عبدِالله بن عُتْبَةَ بن عبدِالله بن مَسْعودٍ المَسْعوديُّ) وهو أخو أبي العُمَيْس عُتْبَةَ المَسْعوديُّ، قال ابنُ مَعِينٍ: «مَنْ سَمعَ منه في زمانِ أبي جَعفرٍ فهو صحيحُ السَّماع ، ومَنْ سَمعَ منه [في] أيام المَهْديِّ فليسَ سَماعُهُ بِشَيءٍ» (أُ وذكرَ أحمَدُ أَنَّ سَماعَ عاصم بن عليًّ وأبي النَّصْرِ وهؤلاءِ من المسعوديِّ بعدَ ما اختلَطَ (أ).

(رَبيعةُ الرَّأْيِ بن أبي عبدِالرَّحمٰن) شيخُ مالكٍ ('').

ومنهم: (صالحٌ مولى التَّوْأَمَةِ) قال ابن حِبّانَ: «تغيَّرَ سنةَ خمس وعشرينَ ومئةٍ، واختَلَطَ حديثُهُ الأخيرُ بالقَدِيم ولم يَتميَّزْ، فاستحقًّ التَّرْكَ»(٥).

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في «الكفاية» ص: ٢١٧ بسند صحيح. قلت: وهذه الحكاية تؤيّد ما ذهَبنا إليه من أنّ الثقة إذا اختلط إنّما يُرَدُّ من حديثه المنكرُ لا مطلق حديثه.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الخطيب في «تاريخه» ٢٢١/١٠.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الخطيب في «تاريخه» ٢٢٠/١٠.

<sup>(</sup>٤) قلت: ولم تصحّ دعوى اختلاطه.

<sup>(</sup>٥) المجروحين ١/٣٦٦.

قلت: وهذا الإطلاق من ابن حِبّان ليس بجيّد، وكان ينبغي لابن الصلاح ثم للمصنّف تعقبه، فقد تميّزت رواية بعض الأقدمين عنه كابن أبي ذئب وابن جُريج وغيرهما، انظر «الكواكب النيّرات» ص: ٢٦١ ـ ٢٦٥.

ومنهم: (حُصَيْنُ بن عبدالرّحمٰنِ الكوفيُّ) (١٠٠٠ . و: (عبدُ الوهّابِ الثَّقفيُّ) (١٠٠ .

ومنهم: (سُفيانُ بن عُيَيْنَةَ) اختلَطَ سنةَ سَبْع وتِسعينَ قبل موتِهِ بنَحْوِ سَنَتين (").

ومنهم: (عبدُ الرَّزَاقِ) عَمِيَ في آخِرِ عُمُرِهِ، فكانَ يُلَقَّنُ فيتَلَقَّنُ، قالَ النَّسائيُّ: «فيه نَظَرُ لِمَنْ كَتَبَ عنه بأَخَرَةٍ»، وعلىٰ هٰذا يُحْمَلُ قولُ عبّاس بن عبدِ العَظيم لمّا رَجَعَ من صَنْعَاءَ: «والله لقَدْ تِجشَّمْتُ إلىٰ عبدالرِّزَاقِ وإنّه لكَذَاب، والواقِديُ أصدَقُ منهُ» (أ).

قال الشَّيخُ: وقد حَدَّثَ \_ فيما رُوِيَ عن الطَّبَرانيِّ عن الدَّبَرِيِّ عن عبدالرَّزَاقِ \_ أَحِاديثَ اسْتَنْكَرتُها جدًّا، فأحَلْتُ أمرَها علىٰ ذلكَ، فإنَّ سَماعَ الدَّبريِّ منه متأخِّرُ جدًّا، قالَ إبراهيمُ الحَرْبيّ: «ماتَ عبدُالرّزّاقِ

<sup>(</sup>١) هو السلميّ، أحد الثقات، احتجّ به الشيخان، وانظر تفصيل القول فيه في «الكواكب النيّرات» ص: ١٢٦ ـ ١٤٠.

<sup>(</sup>٢) هو ابن عبدالمجيد.

قلت: ولمْ يُحْفَظ أنَّ أحداً حدّث عنه بعد الاختلاط، وقد قال أبو داود السجستاني: «جرير بن حازم وعبدالوهّاب الثقفي تغيَّرا فحجبَ الناس عنهم» (العقيلي في الضعفاء ق: ١٢٨/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: الكواكب النيّرات ص: ٢٢٩ - ٢٣٥.

<sup>(</sup>٤) أخرِج خبره ابنُ عَديّ في «الكامل» ١٩٤٨/٥.

وللدَّبَرِيِّ سِتُّ سِنينَ، أو سَبِعُ سِنينَ» (''.

ويَحْصُلُ أيضاً نظرٌ في كثير من العَوالي الواقِعَةِ عمَّنْ تأخَّرَ سَماعُهُ من سُفيانَ بن عُيَيْنَةَ وأشباهِه.

ومنهم: (عارِمُ بن الفَضْلِ) () ، فَما رَواهُ عنهُ البخاريُّ وغيرُهُ من الحُفّاظِ ينبغي أَنْ يكونَ مأخوذاً عنه قبلَ اختلاطِهِ.

ومنهم: (أبو قِلابَةَ الرَّقَاشِيُّ عبدُالملكِ بن محمَّدٍ) حدَّثَ عنه ابنُ

(١) انظر: الكواكب النيرات ص: ٢٧٢ ـ ٢٨٢.

قلت: الدَّبَريّ هو إسحاق بن إبراهيم بن عبّاد الصنعاني، قال الذهبي: «راوية عبدالرزّاق، سمعَ تصانيفه منه في سنة عشر ومئتين باعتناء أبيه به، وكان حدثاً، فإنَّ مولده علىٰ ما ذكره الخليليّ في سنة خمس ٍ وتسعين ومئةٍ، وسهاعه صحيح» (سير أعلام النبلاء ١٦/١٣).

وقال ابن عَدِيّ: «استصغر في عبدالرزّاق، أحضره أبوه عنده وهو صغير جدًّا، فكان يقول: قرأنا على عبدالرّزاق، أي قرأ غيره وحضر صغيراً، وحدّث عنه بحديث منكر» ثم ساق حديثاً من رواية ابن أنعم الإفريقيّ (الكامل ١٨/٣٣).

قلت: ما ذكره الذهبي في مولده وسهاعه يرد قول إبراهيم الحربي، بل وقول ابن عَدِي، فإن من يكون عمر (١٥) سنة لا يُنكر سهاعه ولا يُستصغر فيه، وغاية أمره أنَّ سهاعه كتب عبدالرزّاق كان بعد اختلاطه، وهذا لا يضرُّ، لأنّه أخذ كتباً لا حفظاً.

(۲) واسمه (محمد) و(عارم) لقبه، السَّدوسيّ.
 وانظر ترجمته في: الكواكب النيرات ص: ٣٨٢ ـ ٣٩٤.

خُزَيْمَةَ قَبْلَ الاختلاطِ (') .

ومن المتأخّرينَ: (أبو أحمَدَ الغِطْريفيّ) (أ).

و: (أبو طاهِرِ) حفيدُ الإِمام ابن خُزَيْمَةً ".

و: (أبو بكر القَطِيعيُّ) ('' راوي «مسند أحمد» فكانَ لا يَعْرِفُ شيئاً ممّا يُقرَأُ عليهِ (''.

ومَنْ كَانَ من هٰذَا القَبيلِ مُحْتَجًّا به في «الصَّحيح» فهو ممّا عُرِفَ روايَتُهُ قبلَ الاختلاطِ.

والله أعلم \* \* :

(١) كما أخرج ذلك الخطيب في «تاريخه» ٢٦/١٠ عن ابن خزيمة قال: «حدثنا أبو قِلابَة بالبصرة قبل أن يختلطَ ويخرج إلى بغداد».

(٢) هو محمّد بن أحمد بن الحسين.

قلت: ولا يصح اختلاطه، انظر تحقيق ذلك في «الكواكب» ص:٤٠٣ ـ . ٤٠٩.

(٣) هو محمّد بن الفضل بن محمّد بن إسحاق بن خزيمة ، راوي «الصحيح» عن جدّه .

قِلت: ويبدو أنّه لم يحدث عنه ثقة معروف بعدما تغيّر، وكان تغيّره سنة (٣٨٤ه)، قال الحاكم: «وكلُّ من أخذَ عنه بعد ذلك فلقلّة مبالاته بالدين». انظر: الكواكب ص: ٤١٠ ـ ٤١٢.

- (٤) واسمه أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك.
- (٥) قلت: على تقدير ثبوت هذا \_ إذ في ذلك نظر \_ فسماع ابن المُذْهب للمسند

# النوع الثالث والستون

# مَعرفةُ طبَقاتِ الرُّواةِ والعُلماءِ

وهو فَنُّ مهمُّ، افْتَضَحَ بسَبِ الجَهْلِ بِهِ غيرُ واحدٍ مِن المصنّفينَ وغيرهم.

و «الطَّبَقاتُ الكبيرُ» لابن سَعْدِ كاتبِ الواقديِّ حَفيلٌ كثيرُ الفوائدِ، وهو ثِقَةٌ، لٰكنْ أكثَرَ الرِّوايَةَ فيه عن الضُّعَفَاءِ، منهم شيخُهُ محمَّدُ بن عُمَرَ الواقديِّ لا يَنْسُبُهُ (۱).

والطّبقةُ في اللَّغَةِ: القَوْمُ المُتشابِهونَ، وقد يكونانِ من طَبَقَةٍ باعتبارِ تَشابُهِهما بالنَّسْبَةِ إلىٰ جِهَةٍ، ومن طَبَقَتَيْنِ باعتبارٍ، كأنس وشِبْهِهِ من أصاغر الصَّحابَةِ.

وعلىٰ هٰذا: الصَّحابةُ كلَّهم طَبَقَةٌ، والتَّابعونَ ثانيةٌ، وأتباعُهم ثالثةً، وهَلُمَّ جرًّا.

وباعتبار السَّوابقِ يكونُ الصَّحابةُ بِضْعَ عشرةَ طبقةً \_ كما تقدَّمَ (٢) \_

منه كان قبل تغيره.

وانظر: الكواكب النيّرات ص: ٩٦ ـ ٩٧ والتنكيل للمعلّمي ١٠١/ ١٠١ - ١٠٣.

<sup>(</sup>١) أي يقول فيه: (محمد بن عمر) فقط.

<sup>(</sup>٢) نقلًا عن الحاكم ص: ٤٩٨.

ولا يكونُ عند هذا أنسٌ وغيرُهُ من أصاغِرِ الصَّحابةِ من طبَقةِ العَشرةِ من الصَّحابةِ، بَلْ هو دونَهم بطبَقاتٍ.

والباحثُ النّاظِرُ في هذا الفَنِّ يَحْتاجُ إلى معرفةِ المواليدِ والوَفَيَاتِ، ومَن رَوَوْا عنهُ ورَوىٰ عنهم، ونحو ذلك (١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) وليس في ذلك اصطلاح عام، وإنَّما يُرْجَع فيه إلى معرفة منهاج كلِّ مُصنَّفٍ في مصنَّف.

# النوع الرابع والستون

# مَعرفةُ المَوالي

أهمُّهُ المنسوبونَ إلىٰ القبائل ِ مُطلَقاً، كـ(فلانٍ القرشيّ) ويكونُ مولىً لهم .

ثمَّ منهم مَنْ يقالُ: (مولىٰ فلانٍ) أو (لبَني فلانٍ) والمرادُ مولىٰ عَتَاقَةٍ، وهو الغالِبُ.

ومنهم مولى الإسلام ، كـ(البُخاريّ الإمام) مولى الجُعْفيّينَ وَلاءَ إسلام ، لأنَّ جدَّهُ ـ وأظنَّهُ الذي يُقالُ له: الأحْنف ـ كانَ مجوسِيًّا فأسْلمَ على يَدِ اليَمانِ الجُعْفيّ جدِّ عبدِالله بن محمّدِ المُسْنَدِيّ الجُعْفيّ أحدِ شُيوخ ِ البُخاريّ.

وكذلك (الحَسَن بن عيسىٰ الماسَرْجِسيّ) مولىٰ عبدِالله بن المبارَكِ، كانَ نصرانيًّا فأسلَمَ علىٰ يَدَيْهِ.

ومنهم مولى الحِلْف، كـ (مالك بن أنس الإمام) ونفَرُهُ أصبَحيّونَ حِمْيَريّونَ صليبةً، موالي لتَيْم قريش بالحِلْف، وقيلَ: لأنَّ جدَّهُ مالكَ بنَ أبي عَامِ كانَ عَسيفاً على طلحة بن عُبَيْدِالله \_ أي: أجيراً \_ وطلحة يختَلِف بالتَّجارَةِ، فقيلَ: (مولى التَّيْميّينَ لكونِهِ مَعَ طلحة بن عُبَيْدِالله التَّيميّ.

وهٰذا قِسمٌ رابِعٌ في ذلكَ، وهو نحو ما سَلَف في (مِقْسَم) أَنَّه قيلَ فيه: (مولىٰ ابن عَبَّاسٍ) لِلُزومِهِ إيّاهُ.

ومِنْ أمثلةِ مَوالي القَبيلةِ:

(أبو البَخْتَريّ الطّائيُّ سَعيدُ بن فَيروز) التّابعيُّ، مولىٰ طَيّءٍ.

(أبو العالِيةِ رُفَيْعُ الرِّياحِيُّ) التّابعيُّ، مولىٰ امرأةٍ من بني رِياحٍ ٍ.

(عبدُالرَّحمٰن بن هُرْمُز الأعْرجُ الهاشِميُّ أبو داود) الرَّاوي عن أبي هُرَيْرةَ وغيره، هو مولىٰ بني هاشم ٍ.

(اللَّيْثُ بن سَعْدِ المِصريُّ الفَهْمِيُّ) مَوْلاهم.

(عبدُالله بن المبارَكِ الحَنْظَلِيُّ) مَوْلاهم.

(عبدُالله بن وَهْبِ المِصريُّ القُرَشيُّ) مَوْلاهم.

(عبدُالله بن صالح المِصْريُّ) كاتِبُ اللَّيْثِ بنِ سَعْدٍ (الجُهنيُّ) مَوْلاهم.

وربَّمَا نُسِبَ إلىٰ القَبيلةِ مولىٰ مَوْلاها كـ(أبي الحُبابِ سَعيدِ بن يَسَارٍ الهاشِميّ) الرَّاوي عن أبي هُرَيْرَةَ، مولىٰ شُقْرانَ مولىٰ النبيّ ﷺ.

قَالَ الزُّهْرِيُّ: «قدِمتُ علىٰ عبدِالملكِ بن مَرْوانَ، فقال: من أينَ قَدِمْتَ يا زُهْرِيُّ؟ قلتُ: مِنْ مكّة، قال: فمَنْ خلَّفتَ فيها يَسودُ أهلَها؟ قلتُ: عَطاء بن أبي رَباحٍ، قال: فمِنَ العربِ أمْ منَ الموالي؟ [قال]:

<sup>(</sup>۱) ص: ٦٣١.

قلت: من الموالي، قالَ وبمَ سادَهم؟ قلت: بالدِّيانَة والرِّواية، قال: إِنَّ أَهلَ الدِّيانةِ والرِّوايةِ لَينْبغى أَن يُسوَّدوا، فمَنْ يَسودُ أَهلَ اليَّمَن؟ قال: قلتُ: طاؤسُ بن كَيْسانَ، قالَ: فمِنَ العَرَبِ أَمْ منَ المَوالي ؟ قال: قلت: من المَوالي، قال: وبمَ سادَهم، قلت: بما سادَهم به عَطاءً، قال: إِنَّهُ لِيَنبغى (١)، فمَنْ يَسودُ أهلَ مِصْرَ؟ قال: قلتُ: يزيدُ بن أبي حَبيب، قال: فمِنَ العَرَب أم منَ المَوالي؟ قال: قلتُ: من المَوالي، قال: فَمَنْ يَسودُ أهلَ الشَّام ؟ قلت: مَكْحُولٌ، قال: فمِنَ العرب أم [من] الموالى؟ قلتُ: منَ المَوالى، عَبْدٌ نوبيٌّ أعْتَقَتْهُ امرأةٌ من هُذَيْلِ، قال: فمَنْ يَسُودُ أهلَ الجَزيرةِ؟ قلتُ: ميمونُ بن مِهْرانَ، قال: فمِنَ العَرَبِ أَمْ مِنَ المَوالِي؟ [قال]: قلتُ: مِنَ المَوالِي، قال: فمنْ يَسودُ أهلَ خُراسانَ؟ قال: قلت: الضَّحاكُ بن مُزاحِم ، قال: فمِنَ العَرَبِ أم منَ المَوالي؟ قال: قلتُ: من المَوالي، قال: فمَنْ يَسُودُ أهلَ البصرةِ؟ قلت: الحسَنُ بن أبي الحَسَن، قال: فمِنَ العَرَب أمْ منَ المَوالي؟ [قال: قلت: من المَوالي]، قال : ويلك! فمَنْ يسُودُ أهلَ الكوفَةِ؟ قلتُ: إبراهيمُ النَّخَعِيُّ، قال: فمِنَ العَرَبِ أَمْ منَ المَوالي؟ قال: قلت: من العَرَب، قال: ويلكَ يا زُهْريُّ، فرَّجْتَ عنِّي، والله لَتَسُودَنَّ المَوالي على العَرَب، قال: العَرَبِ حتىٰ يُخْطَبَ لها علىٰ المنابر والعَرَبُ تحتَها، قال: قلت: يا أميرَ المؤمنينَ، إنَّما هو أمْرُ الله ودينُهُ، من حَفِظَهُ سادَ، ومَنْ ضَيَّعَهُ سَقَطَ»(۲).

<sup>(</sup>١) بهامش (ط) زيادة: (أن يسود) ملحقة بعلامة التصحيح، لكني أهملتها لعدم ثبوتها في (ش) وكتاب ابن الصلاح ومصدر التخريج لهذه القصّة.

<sup>(</sup>٢) أخرجها الحاكم في «المعرفة» ص: ١٩٨ ـ ١٩٩.

وقال عبدُالرَّحمٰنِ بن [زيد بن] أَسْلَمَ: «لمَّا ماتَ العَبادِلَةُ صارَ الفِقْهُ في جَميع ِ البُلدانِ إلى المَوالي، إلَّا المدينة، فإنَّ الله خَصَّها بقُريش ٍ، فكانَ فَقيهَ أهل المدينة سعيدُ بن المسيّب غير مُدافَع ٍ».

قال الشَّيخُ: وفي هذا بعضُ المَيْلِ، فقدْ كانَ حينئذِ من العَرَبِ غيرُ ابنِ المسيَّبِ فُقَهاءُ أَنَّمَةٌ مَشاهيرُ، منهم: الشَّعْبيُّ، والنَّخعِيُّ، وجَميعُ الفُقَهاءِ السَّبْعَةِ الذين منهم ابن المسيَّب عَرَبٌ إلاّ سُلَيْمانَ بن يَسارٍ.

\* \* \*

قلت: ولا يصحّ إسنادها، فقد رواها عن الزهري الوليد بن محمّد الموقّري ولم يكن ثقةً.

# النوع الخامس والستون

# معرفة أوطانِ الرُّواةِ وبُلدانِهم

هو ممّا يَفْتَقِرُ إليه حُفّاظُ الحَديثِ في تصرُّفاتِهمْ.

ومن مَظانّه «الطّبقاتُ» لابن سَعْدٍ.

وقد كانَت العرَبُ إنّما تنتَسِبُ إلىٰ قبائِلها، فلمّا جاءَ الإِسلامُ، وغَلَبَ عليهم سُكنىٰ القُرىٰ، انتسَبوا إلىٰ القُرىٰ، كالعَجَم.

ثمَّ مَنْ كَانَ نَاقِلَةً مِن بَلَدٍ إِلَىٰ بَلَدٍ، وأَرادَ الانتسابَ إليهما فلْيَبْدأ بالأوّل ، فيقولُ في ناقلَةِ مُصْرَ إِلَىٰ دِمَشْق: (المصريُّ الدِّمَشقيِّ) والأحسَنُ: (ثمَّ الدِّمَشقيُّ).

ومَنْ كَانَ من أهل ِ قَرْيَةِ بِلَدٍ، فيجوزُ أَنْ ينتَسِبَ إِلَىٰ القَرْيَةِ، وإلىٰ البَلْدَةِ، وإلىٰ البَلْدَةِ، وإلىٰ النّاحيةِ.

قلت: وإلى الإقليم أيضاً.

قالَ عبدُالله بن المباركِ وغيرُهُ: «من أقامَ ببلَدٍ أربعَ سِنينَ نُسِبَ إليها».

آخِرُ المختصر المباركِ، ولله الحمدُ على التوفيقِ له ولإكمالِهِ، وعلىٰ ما أُسبَغَ من إنعامِهِ وإفضالِهِ.

ولْنَحْتِمْهُ بِذِكْرِ أَحَادِيثَ بِالإِسنادِ عَلَىٰ عَادَةِ الْحُفَّاظِ النُّقَّادِ:

1) قرأتُ على الصَّدْرِ الأَجَلِّ لِسانَ البُلَغاءِ صَلاحِ الدِّينِ أَبِي المحاسِنِ يوسُفَ بن شِهابِ الدِّينِ أحمدَ بن عُبَيدِاللهِ المُوقِّع ، قلت المحاسِنِ يوسُفَ بن شِهابِ الدِّينِ أحمدَ بن عُبيدِاللهِ المُوقِّع ، قلت [له]: أخبركَ النَّجيبُ الحرّانِيُّ (') سَنَةَ تِسْع وستينَ وستّمئةٍ \_ فأقرَّ به \_ ، أخبرنا أبو الغَنائِم أخبرنا أبو الفَرَج عبدُ المُنعِم بن عبدِ الوَهَّابِ الحرّانيُّ ، أخبرنا أبو الغَنائِم محمَّدُ بن عليّ بن عبدِ الرّحمٰن ، محمَّدُ بن عليّ بن عبدِ الرّحمٰن ، أخبرنا عُمرُ بن إبراهيمَ المُقْرِي ، حدثنا أبو سَعيدِ العَدَويُّ ('') ، حدثنا أبو سَعيدِ العَدَويُّ ('') ، حدثنا خراشُ بن عبدالله ، حدّثني مَولايَ أنسُ بن مالكِ ، قالَ : قال رسولُ الله خراشُ بن عبدالله ، حدّثني مَولايَ أنسُ بن مالكِ ، قالَ : قال رسولُ الله

<sup>(</sup>١) هو المسند الشيخ عبداللّطيف بن عبدالمُنعم بن الصّيقل أبو الفَرَج الحنبلي، المتوفىٰ سنة (٦٧٢هـ)، ترجمته في «العبر» ٢٩٨/٥.

<sup>(</sup>٢) النَّرْسي، الملقّب بـ«أُبيّ».

<sup>(</sup>٣) هو الحسن بن عليّ بن زكريّا، بصريٌّ كذّابٌ ساقطٌ.

قال ابن عَدي \_ وقد أدركه وسمع منه \_: «يضع الحديث، ويَسرق الحديث ويلزقه على قوم آخرين، ويحدّث عن قوم لا يُعْرفون، وهو متّهم فيهم أنَّ الله لم يَخْلقهم» ثمَّ سمّى جماعة منهم، ثمَّ قال: «وهؤلاء لا يُعْرفون، وحدّث عنهم عن الثقات بالبواطيل، ويضَع على أهل بيت رسول الله على وحدّث عن مَن لم يَرَهم» (كامل ٢/٥٠).

«الحَياءُ خَيْرٌ كُلُّهُ»(').

٢) وقرأتُ عليهِ أيضاً، وعلىٰ المُسْنِدِ شِهابِ الدِّينِ أحمدَ بن كُشْتَغْدِي، كلاهما عن النَّجيب، عنْ عبدِالواحِدِ بن عبدِالسَّلامِ البَغداديّ، أخبرنا أبو الكرم المُبارَكُ بن الحَسَنِ بن الشَّهْرُزُوريّ، أخبرنا الشَّهْريفُ بن المُهتدي (")، أخبرنا أبو الحَسَنِ عَليُّ بن عُمَرَ السُّكرِيُّ، الشَّريفُ بن المُهتدي الحَسَنُ بن عَليًّ العَدَويُّ، حدثنا خِراشٌ، عن أنسٍ، قالَ: قالَ رسولُ الله ﷺ:

وكذا كذّبه ابنُ حِبّان وقال: «تتبعت عليه ما حدّث به، فلقيته قد حدّث عن الثقات بالأشياء الموضوعات ما يزيد على ألف حديثٍ سوى المقلوبات» (مجروحين / ٢٤١).

وانظر ترجمته في «تاريخ بغداد» ٣٨١/٧.

(١) حديث موضوع بهذا الإسناد، وقد أخرجه ابن عَديّ في «الكامل» ٩٤٥/٣ والقضاعي في «مسند الشهاب» رقم (٦٩) عن العدوي المذكور في إسناد المصنّف.

قلت: والعدوي هذا هو آفته، وشيخه خِراش قال ابن عَدي: «مجهول ليس بمعروف، وما أعلم حدَّث عنه ثقة أو صدوق إلا الضعفاء» قال: «والعدوي هذا كنّا نتَّهمه بوَضع الحديث، وهو ظاهر الأمر في الكذب».

وابن حِبّان ذكر خِراشاً واتّهمه بوضع الحديث (مجروحين ٢٨٨/١). قلت: ومتن الحديث مخرّج في «صحيح مسلم» رقم (٣٧) من حديث عمران ابن حصين مرفوعاً.

(۲) هو أبو الحسين محمد بن علي بن محمد بن المهتدي بالله الخليفة، توفي سنة (۲۵)
 (۲۵) ه ) ترجمته في «السير» ۲٤١/۱۸ .

«مَنْ قَرَأَ مئةَ آيةٍ كُتِبَ من القانتينَ، ومَنْ قَرَأَ مِئتَيْ آيةٍ لَمْ يُكْتَبُ من الغافِلينَ، ومَنْ قَرَأُ ثلاثَمئةِ آيةٍ لمْ يُحاجَّهُ القُرآنُ»('').

٣) ويهِ قالَ: قالَ رسولُ الله ﷺ:

«مَنْ قَالَ: سُبِحَانَ الله وبِحَمْدِهِ كُتِبَ له أَلْفُ أَلْفِ حَسَنَةٍ، ومُحِيَ عنه أَلْفُ أَلْفِ سَيِّئَةٍ، ورُفِعَ لَهُ أَلْفُ أَلْفِ دَرَجَةٍ، ومَنْ زَادَ زَادَه الله» (أ).

هٰذه أحاديثُ تُساعيَّةُ الإِسنادِ، وهي عَزِيزةٌ في زَمَنِنا هٰذا يَتَبَجَّحُ بمِثْلِها شُيوخنا وشيوخُ شُيوخِنا، فالحمدُ لله، وقَدْ وقَعَ لنا بحَمْدِ الله عِدَّةٌ مِنْ هٰذا النَّحْو، اقتصَرْنا منها علىٰ هٰذِهِ الثّلاثَةِ طَلَباً للاختصار.

و(خِراشٌ) هٰذا واهٍ، لٰكن لَه شَواهد (").

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) حديث موضوع بهذا الإسناد كسابقه.
 وقد أخرجه ابن عَدي ٩٤٦/٣ في ترجمة (خراش).

<sup>(</sup>٢) حديث موضوع بهذا الإسناد كسابقيه.أخرجه ابن عَدي أيضاً في ترجمة (خراش).

<sup>(</sup>٣) أراد المصنّف ورود معاني هٰذه الأحاديث من وجوه أخرى.

وأقول: ما كان ينبغي له أن يختم بمثل هذه الأسانيد، وليته حَذا حذو ابن الصلاح فذكر أسانيد صحيحة ولو بنزول، فهو خير من العلو مع وهاء الإسناد، ولكنه أحسن بذكر حال (خراش)، وفاته التنبيه على رأس الكذب العدوي الهالك.

قالَ مؤلّفه فَسَحَ الله في مدَّتِهِ، وأعادَ علَىٰ المسلمين من علومِهِ وبركته ('):

[و]كانَ الابتداءُ في تَعليقِ هذا المختصر المبارَكِ في سنةِ تسع " وأربعينَ وسبعمئةٍ، ثمَّ فترَ العَزْمُ، وحصَلَ النَّشاطُ إلى إكمالهِ [وتَدْريسِهِ: يوم الجمعة رابع عشر ربيع الأوَّل من سنة ثَمانٍ وخمسينَ وسبعمئةٍ، واتَّفَقَ] نجازُهُ يوم الاثنينِ ثالث عشر " ربيع الأوّل من سنةِ تسع وخمسينَ وسبعمئةٍ، أحسَنَ الله تَقَضِّيها وما بعدَها في خيرِ وعافيةٍ بمنّه وكرَمِهِ.

ووافقَ الفَراغُ من تعليق هذه النُّسخةِ المباركةِ داعياً لمالكها، ومستمطِراً من بركاته، في الثّامنِ والعشرينَ من صَفَرٍ، سنة إحدى وتسعينَ وسَبْع (أن بالقاهرةِ المحروسةِ بالجامع الأزهرِ بكرَةً النّهارِ.

والحمدُ لله ربِّ العالمين وصلىٰ الله علىٰ سيّدنا محمد وآلِهِ وصحبِهِ وسلم تسليماً كثيراً وحسبُنا الله ونعمَ الوكيلُ

(قال مصنفه رحمه الله، وقد أجزت لمن أدرك حياتي من المسلمين في مشارق

<sup>(</sup>١) بدل هٰذا الدعاء في (ط): (عفا الله عنه) ولم يَزد.

<sup>(</sup>٢) لهكذا في (ش) واضحة، وفي (ط): (سبع).

<sup>(</sup>٣) في (ط): (عشرين).

<sup>(</sup>٤) قلت: يعني وسبعمئة.

<sup>(</sup>٥) من قوله: (ووافق الفراغ. .) إلىٰ آخره انفردت به (ش). وجاء في خاتمة (ط) عقب قوله: (في خير وعافية) ما يأتي:

الأرض ومغاربها في التاريخ المذكور أن يرويه عنيّ، وكذا يروي عني ما يجوز لي وعني روايته من تصنيف ومسموع وغيرهما.

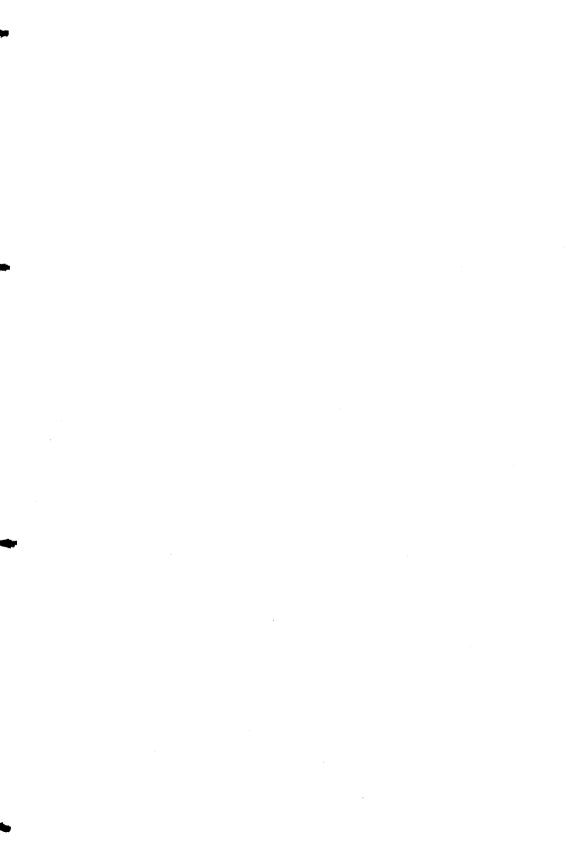
الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيَّدنا محمَّد وآله.

وقد وقع الفراغ من تعليق هذه النسخة المباركة يوم الثلاثاء تاسع عشر ربيع الأخر عام خمسة وثيانين وسبعمئة، على يدي العبد الفقير إلى الله تعالى أقل تلاميذ مؤلف هذا الكتاب ومنشيه دام عزّه وبلغه أمانيه محمد بن عمر بن محمد ابن أحمد بن يوسف الحموي المشتهر بالنّظام، وفقه الله تعالى لما يحبه ويرضاه وبلّغه مناه، حامداً لله ومصلياً على رسوله، وسبحان الله كلّما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون).

قال محقق هٰذا الكتاب أبو محمد عبدالله بن يوسف الجديع عفا الله عنه:

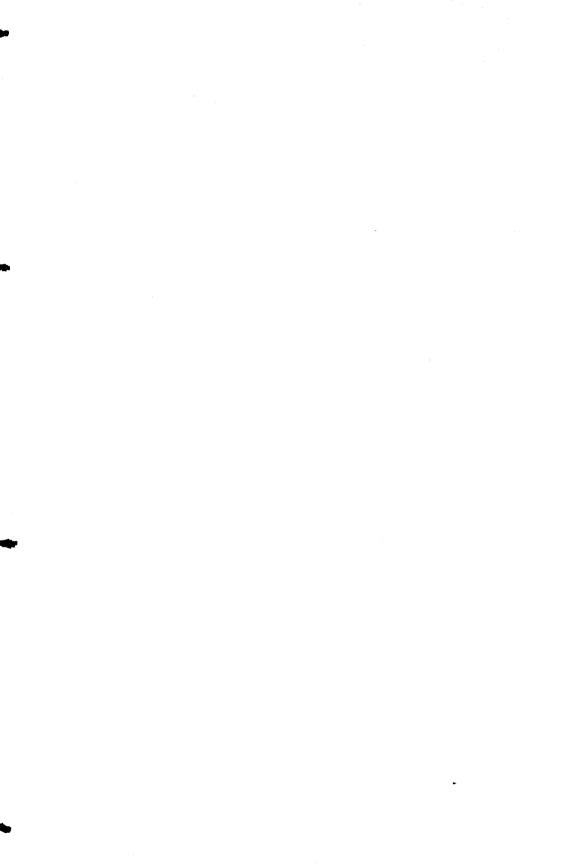
فرغت من تحقيق هذا الكتاب والتعليق عليه مساء يوم السبت، الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة (١٤١٢هـ) الموافق ٢١/ ٩/ ١٩٩١م.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات



# الفمارس

- (١) فهرس المراجع والمصادر.
- (٢) فمرس أطراف الأحاديث والآثار.
- (٣) فهرس الأعلام المذكورين في متن الكتاب.
- (٤) فهرس أسماء الكتب الواردة في متن الكتاب.
  - (۵) فمرس النكت والفوائد.
  - (٦) فهرس الجرح والتعديل وأحوال الرجال.
    - (٧) فمرس الهوضوعات.



### (۱) فهرس المراجع والمصادر

### أ ـ المخطوطة

### \_ أ \_

ا \_ أسامي من روى عنهم البخاري من مشايخه الذين ذكرهم في صحيحه \_ الحافظ ابن عدي الجرجاني \_ مصور عن نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق رقم (حديث ٣٨٩).

٢ - إكمال المعلم بفوائد مسلم - القاضي عياض بن موسى اليحصبي - مصور
 عن مكتبة تشستربتي بإيرلندا رقم (٣٨٣٦).

#### ـ ب ـ

٣ ـ البدر المنير ـ الحافظ سراج الدين ابن الملقن ـ مصورة عن مكتبة الأحقاف ـ بتريم ـ اليمن ـ رقم (٣٨).

٤ - بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام - الإمام أبو الحسن ابن القطان الفاسي - مصورة عن دار الكتب المصرية - رقم (٧٠٠ حديث).

#### \_ ت \_

٥ ـ تاريخ دمشق ـ الحافظ أبو القاسم ابن عساكر ـ مصورة عن دار الكتب الظاهرية بدمشق الأرقام من (٣٣٦٦) إلى (٣٣٨٣).

٦ - تخريج أحاديث الأم - الحافظ أبو بكر البيهقي - مصور عن مكتبة تشستربتي بإيرلندا - رقم (٣٤١٧).

- ٧ ـ تفسير ابن أبي حاتم ـ (أجزاء منه) ـ مصورة دار الكتب المصرية.
- ٨ ـ تقریب البغیة بترتیب أحادیث الحلیة ـ الحافظ نور الدین الهیثمي ـ مصور
   عن نسخة دار الكتب المصریة ـ رقم (٩٠٤ حدیث).
- ٩ ـ تقييد المهمل وتمييز المشكل ـ الحافظ أبو على الغساني الجياني ـ مصورة عن نسخة مكتبة الأسد الوطنية ـ دمشق ـ رقم (١٥٠٢٩).
- ١٠ ـ تكملة الإكمال ـ الحافظ ابن نقطة ـ مصورة عن مكتبة تشستربتي بإيرلندا رقم (٣٦٠٥).
- ١١ تهذيب الكمال الحافظ أبو الحجاج المزي مصورة دار المأمون للتراث
   بدمشق عن نسخة دار الكتب المصرية.

#### -ج-

١٢ ـ الجامع ـ الإمام عبدالله بن وهب المصري ـ (قطعة منه) ـ مصور عن نسخة
 مكتبة تشستربتي بإيرلندا رقم (٣٤٩٧).

١٣ ـ جزء طرق حديث من كذب علي ـ الحافظ أبو القاسم الطبراني ـ مصور عن نسخة دار الكتب الظاهرية رقم (مجموع ٨١).

١٤ ـ جزء من انتخاب الصوري على أبي عبدالله العلوي ـ الحافظ أبو الغنائم
 أبي النرسي ـ مصور عن نسخة دار الكتب الظاهرية رقم (مجموع ٨٣).

### - ض -

١٥ ـ الضعفاء ـ الحافظ أبو جعفر العقيلي ـ مصورة عن نسخة دار الكتب الظاهرية رقم (حديث ٣٦٢).

### - ع -

١٦ ـ العلل ـ الإمام أبو الحسن الدارقطني ـ مصورة عن نسخة دار الكتب

المصرية.

١٧ ـ العلل الكبير ـ الإمام أبو عيسىٰ الترمذي ـ ترتيب: أبي طالب القاضي ـ مصور عن نسخة أحمد الثالث بتركيا رقم (٥٣٠).

## - غ -

١٨ - غرر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة ـ الحافظ رشيد الدين ابن العطار ـ مصور عن ألمانيا.

١٩ ـ غاية السول في خصائص الرسول ـ الحافظ سراج الدين ابن الملقن ـ مصور
 عن نسخة مكتبة تشستريتي رقم (٣٩٠٢).

#### ـ ف ـ

٢٠ ـ الفوائد (المعروف بالغيلانيات) ـ الحافظ أبو بكر الشافعي ـ مصور عن نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق رقم (مجموع ٤٩).

٢١ ـ الفوائد المنتقاة ـ أبو طاهر المخلص ـ مصور عن دار الكتب الظاهرية بدمشق:

\* النسخة الأولىٰ: (مجموع ٩٧).

\* النسخة الثانية: (مجموع ١١٨).

٢٢ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب العوالي ـ أبو إسحاق المزكي ـ تخريج الدارقطني ـ
 مصور عن دار الكتب الظاهرية بدمشق.

## - م -

٢٣ ـ مجمع البحرين في زوائد المعجمين ـ الحافظ نور الدين الهيثمي ـ مصور
 عن نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق.

٢٤ ـ مختصر الألقاب للشيرازي ـ الحافظ ابن طاهر المقدسي ـ مصور عن دار الكتب الظاهرية بدمشق رقم (حديث ٥٤٣).

٢٥ ـ معجم شيوخ الدمياطي ـ مصور عن النسخة الموجودة تحت رقم (١٢٩٠٩) و (١٢٩١٠) في دار الكتب الوطنية بتونس.

٢٦ ـ المعجم ـ الحافظ عبدالباقي بن قانع ـ الجزء الأول ـ مصور عن نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق رقم (مجموع ١٩).

٢٧ ـ معرفة السنن والأثار ـ الحافظ أبو بكر البيهقي ـ مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا.

٢٨ ـ المنتخب من طبقات الشافعيين لابن الصلاح ـ انتخاب النووي .

۲۹ ـ من عاش من الصحابة مئة وعشرين ـ أبو زكريا يحيى بن عبدالوهاب بن محمد بن إسحاق ابن منده ـ مصور عن أحمد الثالث بتركيا.

\* \* \*

## ب ـ المراجع المطبوعة

#### \_ أ \_

- ١ الأحاد والمثاني الحافظ ابن أبي عاصم تحقيق: د. باسم فيصل الجوابرة دار الراية الرياض الطبعة الأولى ١٤١١ه .
- ٢ ـ آداب الشافعي ـ الإمام ابن أبي حاتم الرازي ـ تحقيق: عبدالغني عبدالخالق ـ مكتبة التراث الإسلامي ـ حلب ـ ١٩٥٤م.
- ٣ ـ الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير ـ للجورقاني ـ تحقيق: عبدالرحمن عبدالجبار الفريوائي ـ إدارة البحوث الإسلامية والدعوة والإفتاء بالجامعة السلفية بنارس ـ الهند ـ الطبعة الأولى ١٩٨٣م.
- ٤ ـ ابن الملقن مؤرخاً ـ د. محمد كهال الدين عز الدين ـ عالم الكتب ـ بيروت ـ
   ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٧م.
- ٥ ـ الإِجازة للمعدوم والمجهول ـ الخطيب البغدادي ـ تحقيق: صبحي البدري السامرائي (ضمن مجموعة رسائل في علوم الحديث) ـ المكتبة السلفية ـ المدينة ـ الطبعة الأولى ١٩٦٩م.
- ٦ ـ الأجوبة المرضية عن الأسئلة النجدية ـ عبدالله بن يوسف الجديع ـ دار
   الإمام مسلم ـ الإحساء ـ الطبعة الأولى ١٩٩١م.
- ٧ ـ أحاديث ذم الغناء والمعازف ـ عبدالله بن يوسف الجديع ـ دار الأقصىٰ ـ الكويت ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٦م.
- ٨ ـ الإحكام في أصول الأحكام ـ السيف الأمدي ـ تعليق: العلامة عبدالرزاق عفيفي ـ المكتب الإسلامي بيروت ـ الطبعة الثانية ١٤٠٢ه.

- ٩ اختلاف الحديث الإمام محمد بن إدريس الشافعي تحقيق: عامر أحمد
   حيدر مؤسسة الكتب الثقافية بيروت الطبعة الأولى ١٩٨٥م.
- ١٠ أدب الإملاء والاستملاء الحافظ السمعاني تحقيق: ماكس فايسفايلر دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٩٨١م.
- ١١ ـ أدب القاضي ـ الماوردي ـ تحقيق: محيي هلال السرحان ـ رئاسة ديوان الأوقاف ـ بغداد ـ ١٩٧١م.
- ١٢ الأدب المفرد الإمام البخاري (مع فضل الله الصمد لفضل الله الجيلاني) المطبعة السلفية ومكتبتها القاهرة الطبعة الثانية ١٣٨٨ه .
- ١٣ الإرشاد في معرفة علماء الحديث الحافظ أبو يعلى الخليلي تحقيق: د.
   محمد سعيد بن عمر إدريس مكتبة الرشد الرياض الطبعة الأولى ١٩٨٩م.
- ١٤ الإرشاد (أو: إرشاد طلاب الحقائق) النووي تحقيق: عبدالباري فتح
   الله السلفي مكتبة الإيهان المدينة الطبعة الأولى ١٩٨٧م.
- ١٥ الأسامي والكنى الإمام أحمد بن حنبل تحقيق: عبدالله بن يوسف الجديع دار الأقصى الكويت الطبعة الأولى ١٩٨٥م.
- 17 الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى ـ الإمام أبو عمر ابن عبدالبر ـ تحقيق: د. عبدالله مرحول السوالمة ـ دار ابن تيمية ـ الرياض ـ الطبعة الأولى ١٩٨٥م.
- ١٧ الاستيعاب في معرفة الأصحاب الإمام أبو عمر ابن عبدالبر تحقيق:
   د. طه محمد الزيني (بهامش الإصابة) مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة الطبعة الأولى ١٩٦٨م.
- ١٨ ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة ـ عز الدين أبو الحسن ابن الأثير ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ببيروت عن طبعة المطبعة الإسلامية بطهران سنة ١٣٧٧هـ .

- ١٩ \_ الأسهاء المبهمة في الأنباء المحكمة \_ الخطيب البغدادي \_ تحقيق: د. عز الدين عليّ السيد \_ مكتبة الخانجي \_ القاهرة \_ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٤م.
- ٢٠ ـ الإشارات إلى بيان الأسهاء المبههات ـ الإمام النووي ـ تحقيق: د. عز
   الدين علي السيد ـ (بذيل الأسهاء المبهمة للخطيب) ـ مكتبة الخانجي ـ القاهرة ـ الطبعة الأولى ١٩٨٤م.
- ٢١ ـ الإشراف على مذاهب أهل العلم ـ ابن المنذر ـ تحقيق: محمد نجيب سراج الدين ـ دار الثقافة ـ الدوحة ـ الطبعة الأولى ١٩٨٦م.
- ٢٢ ـ الإصابة في تمييز الصحابة ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق: د. طه
   عمد الزيني ـ مكتبة الكليات الأزهرية ـ القاهرة ـ الطبعة الأولى ١٩٦٨م.
- ٢٣ ـ إصلاح غلط المحدثين ـ الخطابي ـ تحقيق: د. حاتم صالح الضامن ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ الطبعة الثانية ١٩٨٥م.
- ٢٤ \_ أصول الدين \_ أبو منصور البغدادي \_ مدرسة الإلهيات بدار الفنون التوركية \_ استانبول \_ الطبعة الأولى ١٩٢٨م \_ تصوير الطبعة الثانية بدار الكتب العلمية ببيروت سنة ١٩٨٠م .
- ٢٥ ـ الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار ـ الحافظ الحازمي ـ تحقيق: محمد أحمد عبدالعزيز ـ مكتبة عاطف ـ القاهرة.
- ٢٦ ـ الإعلام بها وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام ـ الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي ـ تحقيق: عبدرب النبي محمد ـ مكتبة العلوم والحكم ـ المدينة ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٧م.
- ٢٧ ـ أعلام الموقعين عن رب العالمين ـ ابن قيّم الجوزية ـ تحقيق: عبدالرحمن
   الوكيل ـ دار الكتب الحديثة ـ القاهرة ـ ١٩٦٩م.
- ٢٨ \_ الاقتراح في بيان الاصطلاح \_ ابن دقيق العيد \_ تحقيق: قحطان عبدالرحمن

الدوري ـ وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ـ بغداد ١٩٨٢م.

٢٩ - الإكمال - ابن ماكولا - تحقيق: العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (الأجزاء الستة الأولى) طبع دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد - الطبعة الثانية تصوير محمد أمين دمج - بيروت.

- الجزء السابع (وهو خاتمة الكتاب) - تحقيق: نايف العباس.

٣٠ ـ الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع ـ القاضي عياض البحصيبي ـ تحقيق: السيد أحمد صقر ـ دار التراث/ القاهرة ـ المكتبة العتيقة/ تونس ـ الطبعة الثانية ١٩٧٨م.

٣١ - الأم - الإمام محمد بن إدريس الشافعي - تصحيح: محمد زهري النجار - تصوير: دار المعرفة - بيروت - الطبعة الثانية ١٩٧٣م.

٣٢ ـ الأمالي ـ أبو علي القالي ـ مراجعة : لجنة إحياء التراث العربي في دار الأفاق الجديدة ـ دار الأفاق الجديدة ـ بيروت ـ ١٩٨٠م .

٣٣ ـ الأموال ـ ابن زنجويه ـ تحقيق: شاكر ذيب فياض ـ مركز الملك فيصل ـ الرياض ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٦م.

٣٤ ـ إنباء الغمر بأبناء العمر ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد ـ الهند ـ الطبعة الأولى ١٩٦٧م ـ ١٩٧٦م.

٣٥ - الأنساب - السمعاني - تحقيق: العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليهاني وأتمه غيره - دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد - الهند - الطبعة الأولى 1971م-١٩٨٢م.

٣٦ ـ الأنساب المتفقة ـ ابن طاهر القيسراني ـ مصورة عن طبعة ليدن سنة ١٨٦٥ ـ تصوير: مكتبة ابن الجوزي ـ الدمام.

٣٧ - الأوائل - أبو هلال العسكري - تحقيق: د. وليد قصاب ومحمد

المصري \_ دار العلوم \_ الرياض \_ الطبعة الثانية ١٩٨١م.

٣٨ ـ الأوسط ـ الإمام ابن المنذر ـ تحقيق: د. أبي حماد صغير أحمد بن محمد حنيف ـ دار طيبة ـ الرياض ـ الطبعة الأولى ١٩٨٥م.

#### ـ ب ـ

٣٩ ـ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ـ الشوكاني ـ تصوير دار المعرفة ببيروت عن الطبعة الأولى سنة ١٣٤٨ه بمطبعة السعادة بالقاهرة.

٤٠ - البرهان في أصول الفقه - أبو المعالي الجويني - تحقيق: د. عبدالعظيم الديب - دار الأنصار - القاهرة - الطبعة الثانية ١٤٠٠ه .

الفضل إبراهيم ـ مطبعة عيسى البابي الحلبي ـ الطبعة الأولى ١٩٦٤م.

٤٢ ـ بلوغ المرام من أدلة الأحكام \_ الحافظ ابن حجر العسقلاني \_ تحقيق : محمد حامد الفقي \_ المكتبة التجارية الكبرئ \_ القاهرة \_ الطبعة الثانية ١٩٣٣م .

٤٣ ـ بيان خطأ البخاري في تاريخه ـ ابن أبي حاتم الرازي ـ تحقيق: العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليهاني ـ دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد ـ الهند ـ مصورة دار الكتب العلمية ـ بيروت.

٤٤ ـ البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ـ ابن عذاري المراكشي ـ تحقيق:
 ج. س كولان و إ. ليفي بروفنسال ـ دار الثقافة ـ بيروت.

#### ـ ت ـ

20 ـ تاريخ أبي زرعة الدمشقي ـ أبو زرعة عبدالرحمن بن عمرو النصري ـ تحقيق: شكر الله بن نعمة الله القوجاني ـ مجمع اللغة العربية دمشق ـ ١٩٨٠م.

٤٦ ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام ـ الحافظ الذهبي ـ تحقيق: د.
 عمر عبدالسلام تدمري ـ دار الكتاب العربي بيروت.

- ٤٧ ـ تاريخ بغداد ـ الخطيب البغدادي ـ تصوير المكتبة السلفية ـ المدينة.
- ٤٨ ـ تاريخ جرجان ـ السهمي ـ تحقيق: العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليهاني ـ عالم الكتب ـ بيروت ـ الطبعة الثالثة ١٩٨١م.
- ٤٩ ـ التاريخ الصغير ـ الإمام البخاري ـ تحقيق: محمود إبراهيم زايد ـ دار الوعي بحلب ـ دار التراث بالقاهرة ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٧٧م.
- ٥٠ ـ تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي عن يحيى بن معين ـ تحقيق: د. أحمد عمد نور سيف ـ مركز البحث العلمي بجامعة الملك عبدالعزيز ـ مكة.
- ٥١ ـ التاريخ الكبير ـ الإمام البخاري ـ تحقيق: العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليهاني ـ مصورة دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- ٥٢ ـ تاريخ مدينة دمشق ـ الحافظ ابن عساكر ـ الجزء ٣٩ ـ تحقيق: سكينة الشهابي ـ مجمع اللغة العربية ـ دمشق ـ ١٩٨٦م.
- ٥٣ ـ تاريخ واسط ـ بحشل الواسطي ـ تحقيق: كـوركيس عـواد ـ مطبعـة المعـارف ـ بغداد ـ ١٩٦٧م.
- ٥٥ ـ التاريخ ـ الإمام يحيى بن معين ـ رواية عباس الدوري ـ تحقيق: د. أحمد عمد نور سيف ـ مركز البحث العلمي بجامعة الملك عبدالعزيز ـ مكة ـ الطبعة الأولى ١٩٧٩م.
- ٥٥ \_ التبصرة في أصول الفقه \_ أبو إسحاق الشيرازي \_ تحقيق: د. محمد حسن هيتو \_ دار الفكر \_ دمشق \_ ١٩٨٠م.
- ٥٦ ـ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق: علي محمد البجاوي ـ الدار المصرية للتأليف والترجمة ـ ١٩٦٧م.
  - ٥٧ \_ تجريد أسهاء الصحابة \_ الحافظ الذهبي \_ مصورة دار المعرفة \_ بيروت.
- ٥٨ \_ تحفة الأشراف \_ الحافظ أبو الحجاج المزي \_ تحقيق: عبدالصمد شرف

الدين ـ الدار القيمة ـ بومباي ـ الطبعة الأولى ١٩٦٥م ـ ١٩٨٢م.

٥٩ - تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج - الحافظ سراج الدين ابن الملقن - تحقيق:
 عبدالله بن سعاف اللحياني - دار حراء - مكة - الطبعة الأولى ١٩٨٦م.

٦٠ - التحقيق في اختلاف الحديث - ابن الجوزي - تحقيق: محمد حامد الفقى - الطبعة الثانية ١٩٨٣ (مجهولة جهة النشر).

71 - تذكرة الحفاظ - الحافظ الذهبي - تحقيق: العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليهاني - مصورة دار إحياء التراث العربي ببيروت عن طبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

77 - تذكرة الطالب المعلم بمن يقال إنه مخضرم - سبط ابن العجمي: برهان الحدين إبراهيم بن محمد الحلبي - (ضمن مجموعة الرسائل الكمالية) - مكتبة المعارف - الطائف.

٦٣ ـ التذكرة في الأحاديث المشتهرة ـ بدر الدين الزركشي ـ تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٦م.

75 - تسمية ما انتهى إلينا من الرواة عن أبي نعيم الفضل بن دكين عالياً - الحافظ أبو نعيم الأصبهاني - تحقيق: عبدالله بن يوسف الجديع - دار العاصمة - الرياض - الطبعة الأولى ١٤٠٩ه .

٦٥ ـ تسمية من روي عنه من أولاد العشرة ـ الإمام على بن المديني ـ تحقيق:
 د. علي محمد جماز ـ دار القلم ـ الكويت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٢م.

٦٦ - تصحيفات المحدثين - أبو أحمد العسكري - تحقيق: محمود أحمد ميرة - المطبعة العربية الحديثة - القاهرة - الطبعة الأولى ١٩٨٢م.

٦٧ ـ تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة \_ الحافظ ابن حجر العسقلاني .

\* النسخة الأولى: مصورة دار الكتاب العربي ـ بيروت.

\* النسخة الثانية: تحقيق: عبدالله هاشم يهاني - المدينة ١٩٦٦م.

7۸ ـ تغليق التعليق على صحيح البخاري ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق: سعيد عبدالرحمن القزقي ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت/ دار عمار ـ الأردن ـ الطبعة الأولى ١٩٨٥م.

79 ـ تقدمة المعرفة لكتاب الجرح والتعديل ـ الحافظ ابن أبي حاتم الرازي ـ تحقيق: العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليهاني ـ مصورة دار الكتب العلمية عن الطبعة الأولىٰ سنة ٢٩٥٢م بدائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

٧٠ - التقريب - الإمام النووي - تحقيق: د. مصطفىٰ الخن - دار الملاح (غير مؤرخة).

٧١ ـ تقريب التهذيب ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق: محمد عوامة ـ
 دار الرشيد ـ حلب ـ الطبعة الثانية ١٩٨٨م.

٧٢ ـ التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد ـ ابن نقطة ـ دائرة المعارف العثمانية ـ
 حيدر آباد ـ الطبعة الأولى ١٩٨٣م.

٧٣ ـ التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح ـ الحافظ زين الدين العراقي ـ تحقيق عبدالرحمن محمد عثمان ـ المكتبة السلفية ـ المدينة ـ الطبعة الأولى ١٩٦٩م.

٧٤ ـ تقييد العلم ـ الخطيب البغدادي ـ تحقيق: يوسف العش ـ دار إحياء السنة النبوية ـ الطبعة الثانية ١٩٧٤م.

٧٥ ـ التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق: عبدالله هاشم يهاني ـ المدينة ـ ١٩٦٤م.

٧٦ - تلخيص المتشابه في الرسم - الخطيب البغدادي - تحقيق: سكينة الشهابي - دار طلاس - دمشق - الطبعة الأولى ١٩٨٥م.

٧٧ ـ تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير ـ ابن الجوزي ـ تحقيق ونشر: مكتبة الأداب ـ القاهرة ـ ١٩٧٥م.

٧٨ - التمهيد في أصول الفقه - أبو الخطاب الكلوذاني الحنبلي - تحقيق: د. مفيد محمد أبو عمشة - مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى - مكة - الطبعة الأولى ١٩٨٥م.

٧٩ ـ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ـ الحافظ أبو عمر ابن عبدالبر ـ
 تحقيق: غير واحد ـ وزارة الأوقاف ـ المغرب ـ ١٩٦٧ ـ ١٩٩١م.

٨٠ - التمييز - الإمام مسلم بن الحجاج - تحقيق: د. محمد مصطفىٰ
 الأعظمي - مكتبة الكوثر - الرياض - الطبعة الثانية ١٩٩٠م.

٨١ - التنكيل بها في تأنيب الكوثري من الأباطيل - العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليهاني - ١٩٨١م.

٨٢ - تهذيب الأسهاء واللغات - الإمام النووي - مصورة دار الكتب العلمية
 ببيروت عن طبعة إدارة الطباعة المنيرية بمصر.

٨٣ - تهذيب التهذيب ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ مصورة دار صادر ببيروت
 عن الطبعة الأولى بدائرة المعارف النظامية بحيدر آباد سنة ١٣٢٥هـ .

٨٤ ـ تهذيب الكمال في أسماء الرجال ـ الحافظ جمال الدين المزي ـ تحقيق: د. بشار عواد معروف ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٠م ـ ١٩٨٨م

٨٥ ـ توضيح المشتبه ـ الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي ـ تحقيق: محمد نعيم
 العرقسوسي ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٦م.

## ـ ث ـ

٨٦ ـ الثقات ـ الحافظ ابن حبان البستي ـ دائرة المعارف العثمانية ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٧٣م ـ ١٩٨٣م .

## - ج -

٨٧ - جامع بيان العلم وفضله \_ الحافظ ابن عبدالبر \_ إدارة الطباعة المنبرية \_

مصورة دار الكتب العلمية \_ بيروت \_ ١٩٧٨م.

٨٨ ـ جامع البيان عن تأويل آي القرآن ـ الإمام ابن جرير الطبري ـ مكتبة
 مصطفىٰ البابي الحلبي ـ القاهرة ـ الطبعة الثالثة ١٩٦٨م.

٨٩ ـ جامع التحصيل في أحكام المراسيل ـ الحافظ العلائي ـ تحقيق: حمدي عبدالمجيد السلفي ـ وزارة الأوقاف ـ بغداد ـ الطبعة الأولى ١٩٧٨م.

٩٠ ـ جامع المسانيد والسنن ـ الحافظ ابن كثير ـ تحقيق: عبدالملك بن عبدالله
 بن دهيش ـ طبع بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٩م ـ ١٩٩٠م.

٩١ ـ الجامع لأحكام القرآن ـ أبو عبدالله محمد بن أحمد القرطبي ـ بتحقيق
 جـاعـة ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ـ ١٩٨٥م.

٩٢ ـ الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ـ الخطيب البغدادي ـ تحقيق: د.
 محمود الطحان ـ مكتبة المعارف ـ الرياض ـ ١٩٨٣م.

97 ـ الجرح والتعديل ـ الحافظ ابن أبي حاتم الرازي ـ تحقيق: العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليهاني ـ مصورة دار الكتب العلمية ببيروت عن الطبعة الأولى بدائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد سنة ١٩٥٢م ـ ١٩٥٣م.

95 \_ جزء الحسن بن عرفة العبدي \_ تحقيق: عبدالرحمن بن عبدالجبار الفريوائي \_ دار الأقصىٰ \_ الكويت \_ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٥م.

٩٥ - جمهرة أنساب العرب - الإمام ابن حزم الأندلسي - تحقيق: العلامة
 عبدالسلام محمد هارون - دار المعارف بمصر - ١٩٦٢م.

## - ح -

97 - حلية الأولياء - الحافظ أبو نعيم الأصبهاني - مطبعة السعادة - القاهرة - الطبعة الأولى - ١٩٧٤م.

٩٧ ـ الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق:
 محمد سيد جاد الحق ـ دار الكتب الحديثة ـ القاهرة ـ الطبعة الثانية ـ ١٩٦٦م.

٩٨ ـ الدعاء ـ الحافظ الطبراني ـ تحقيق: د. محمد سعيد بن محمد حسن البخاري ـ دار البشائر الإسلامية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٧م.

99 ـ الدعوات الكبير ـ الإمام أبو بكر البيهقي ـ تحقيق: بدر بن عبدالله البدر ـ مركز المخطوطات والتراث بجمعية إحياء التراث الإسلامي ـ الكويت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٩م.

١٠٠ ـ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب ـ ابن فرحون المالكي ـ تحقيق: د. محمد الأحمدي أبو النور ـ دار التراث ـ القاهرة (غير مؤرخة).

#### ـ ذ ـ

۱۰۱ ـ الذرية الطاهرة النبوية ـ أبـو بشـر الدولابي ـ تحقيق: سـعد المبـارك الحسـن ـ الدار السلفية ـ الكويت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٦م.

١٠٢ - ذكر أخبار أصبهان - أبو نعيم الأصبهاني - مطبعة بريل - ليدن ١٩٣٤م.

1۰۳ ـ ذيل العبر ـ الحافظ الذهبي ـ تحقيق: محمد رشاد عبدالمطلب ـ وزارة الإرشاد والأنباء ـ الكويت.

#### - ر -

١٠٤ ـ رجمال صحيح البخاري ـ أبو نصر الكلاباذي ـ تحقيق: عبدالله المليثي ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٧م.

١٠٥ ـ الرحلة في طلب الحديث ـ الخطيب البغدادي ـ تحقيق: د. نور الدين عتر ـ الطبعة الأولى ١٩٧٥م ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت.

107 ـ الرسالة ـ الإمام محمد بن إدريس الشافعي ـ تحقيق: العلامة أحمد محمد شاكر ـ (مصورة غير مؤرخة ولا معلومة الناشر).

١٠٧ ـ رسالة أبي داود إلى أهل مكة في وصف سننه ـ الإِمـام أبـو داود السـجسـتاني ـ تحقيق: محمد الصباغ ـ دار العربية (غير مؤرخة).

۱۰۸ ـ الرسالة المستطرفة ـ محمد بن جعفر الكتاني ـ تقديم: محمد المنتصر الكتاني ـ دار البشائر الإسلامية ـ بيروت ـ الطبعة الرابعة ١٩٨٦م.

۱۰۹ ـ رفع اليدين ـ الإمام البخاري ـ تخريج: الشيخ بديع الدين الراشدي الذي سياه «جلاء العينين» ـ إدارة العلوم الأثرية ـ فيصل آباد ـ باكستان ـ الطبعة الأولىٰ ۱۹۸۳م.

١١٠ ـ روضة الطالبين ـ الإمام النووي ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت ـ ١٩٧٥م.

١١١ ـ روضة الناظر وجُنة المناظر ـ الإمام الموفق ابن قدامة المقدسي ـ مراجعة:
 سيف الدين الكاتب ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨١م.

#### - ز -

١١٢ ـ الزهر النضر في نبإ الخضر ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ (ضمن مجموعة الرسائل المنبرية) ـ إدارة الطباعة المنبرية ـ القاهرة ـ الطبعة الأولى ١٣٤٣هـ .

۱۱۳ ـ الزهد ـ الإمام عبدالله بن المبارك المروزي ـ تحقيق: حبيبُ الرحمن الأعظمي ـ مصورة دار الكتب العلمية ـ بيروت.

#### ـ س ـ

118 ـ السابق والـلاحق ـ الخطيب البغدادي ـ تحقيق: محمد بـن مطـر الـزهـراني ـ دار طيبة ـ الرياض ـ الطبعة الأولى ١٩٨٢م.

١١٥ \_ سلسلة الأحاديث الصحيحة ج٣ \_ العلامة محمد ناصر الدين

الألباني \_ الدار السلفية \_ الكويت \_ الطبعة الأولى ١٩٧٩م.

117 ـ السنن ـ الإمام أبو داود السجستاني ـ تحقيق: عزت عبيد الدعاس ـ نشر: محمد علي السيد ـ حمص ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٦٩م.

١١٧ ـ السنن ـ الإمام أبو عيسىٰ الترمذي:

\* النسخة الأولى: تحقيق: العلامة أحمد محمد شاكر وأتمها بعده محمد فؤاد عبدالباقي وغيره \_ مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي \_ القاهرة \_ الطبعة الثانية ١٩٧٨م.

\* النسخة الثانية: تحقيق: عزت عبيد الدعاس - المكتبة الإسلامية - استانبول.

11۸ - السنن - الإمام أبو عبدالرحمن النسائي - نشرة المطبعة المصرية سنة ١٩٣٠م والتي قام بالاعتناء بها من بعد الشيخ عبدالفتاح أبو غدة وصورة في بيروت سنة ١٩٨٦م.

١١٩ ـ السنن ـ الإمام ابن ماجة القزويني ـ تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي ـ المكتبة الإسلامية ـ استانبول.

١٢٠ ـ السنن ـ الحافظ سعيد بن منصور ـ تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي ـ مطبعة علمي بريس ـ ١٩٦٧م.

١٢١ \_ السنن \_ الإمام الدارقطني \_ تحقيق: عبدالله هاشم يهاني \_ المدينة ١٩٦٦م.

۱۲۲ ـ السنن الكبرى ـ الإمام أبو عبدالرحمن النسائي ـ تحقيق: عبدالغفار البنداري وسيّد كسروي حسن ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٩١م.

١٢٣ ـ السنن الكبرى ـ الإمام أبو بكر البيهقي ـ دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد ـ الطبعة الأولى ١٣٤٤هـ ـ مصورة دار المعرفة ـ بيروت.

١٢٤ \_ سؤالات البرقاني للدارقطني \_ تحقيق: عبدالرحيم محمد أحمد

القشـقري ـ كتب خانه جميلي ـ لاهور ـ باكستان ـ الطبعة الأولىٰ ١٤٠٤ه .

١٢٥ ـ سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيىٰ بن معين ـ تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف ـ مكتبة الدار ـ المدينة ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٨م.

١٢٦ - سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني في الجرح والتعديل - تحقيق: د. موفق بن عبدالله بن عبدالقادر - مكتبة المعارف - الرياض - الطبعة الأولى ١٩٨٤م.

۱۲۷ ـ سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدارقطني وغيره من المشايخ في الجرح والتعديل \_ تحقيق: د. موفق بن عبدالله بن عبدالقادر مكتبة المعارف \_ السرياض \_ الطبعة الأولى ١٩٨٤م.

١٢٨ - سؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السجستاني ـ تحقيق: محمد علي قاسم العمري ـ مطبوعات المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية ـ المدينة ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٣م.

۱۲۹ ـ سؤالات مسعود بن على السجزي مع أسئلة البغداديين عن أحوال الرواة للإمام أبي عبدالله الحاكم النيسابوري ـ تحقيق: د. موفق بن عبدالله بن عبدالله عبدالقادر ـ دار الغرب الإسلامي ـ الطبعة الأولى ١٩٨٨م.

۱۳۰ ـ سير أعلام النبلاء ـ الحافظ الذهبي ـ تحقيق: جماعة ـ مؤسسة السرسالة ـ الطبعة الأولى ١٩٨١م ـ ١٩٨٥م.

## ـ ش ـ

۱۳۱ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب ـ ابن العماد الحنبلي ـ دار الأفاق الجديدة ـ بيروت.

۱۳۲ - شرح السنة - الإمام أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي - تحقيق: شعيب الأرناؤوط وزهير الشاويش - المكتب الإسلامي - بيروت - الطبعة الأولىٰ ١٩٧١م - ١٩٨٠م.

۱۳۳ ـ شرح صحيح مسلم ـ الإمام النووي ـ المطبعـة المصـرية ومكتبتها ـ القاهـرة ـ ١٣٤٩هـ .

1٣٤ ـ شرح علل الترمذي ـ الحافظ ابن رجب الحنبلي ـ تحقيق: د. نور الدين عتر ـ دار الملاح ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٧٨م.

۱۳۵ ـ شرح معاني الآثار ـ الإمام أبو جعفر الطحاوي ـ تحقيق: محمد زهري النجار ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ۱۹۷۹م.

۱۳۱ ـ شرح المهذب ـ الإمام النووي ـ تحقيق: محمد نجيب المطيعي ـ مكتبة الإرشاد ـ جدة ۱۹۸۰م.

۱۳۷ \_ شرح نخبة الفكر \_ الحافظ ابن حجر العسقلاني \_ تحقيق: محمد غياث الصباغ \_ مكتبة الغزالي \_ دمشق.

۱۳۸ ـ شرف أصحاب الحديث ـ الخطيب البغدادي ـ تحقيق: د. محمد سعيد خطيب أوغلي ـ دار إحياء السنة النبوية ـ أنقرة ـ ١٩٧١م.

۱۳۹ ـ شروط الأئمة الخمسة ـ الحافظ أبو بكر الحازمي ـ تعليق: محمد زاهد الكوثري (مع شروط الأئمة الستة لابن طاهر) ـ مكتبة عاطف ـ القاهرة.

18. مروط الأئمة الستة عالحافظ ابن طاهر المقدسي ـ تعليق: محمد زاهد الكوثرى ـ مكتبة عاطف ـ القاهرة.

181 \_ الشريعة \_ الحافظ أبو بكر الآجري \_ تحقيق: محمد حامد الفقي \_ حديث أكادمي \_ فيصل آباد \_ باكستان \_ ١٩٨٣م.

١٤٢ ـ الشائل (المحمدية) ـ الإمام أبو عيسىٰ الترمذي ـ تعليق: محمد عفيف الزعبي ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٣م.

۱۶۳ - الصحاح - إسماعيل بن حماد الجوهري - تحقيق: أحمد عبدالغفور عطار ـ دار العلم للملايين ـ بيروت ـ الطبعة الثانية ١٩٧٩م.

188 - صحيح البخاري - تحقيق: د. مصطفىٰ ديب البغا ـ دار القلم ـ دمشق ـ بيروت ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨١م.

١٤٥ - صحيح مسلم - تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي - المكتبة الإسلامية - استانبول.

187 - الصحيح - الإمام أبو بكر بن خزيمة - تحقيق: د. محمد مصطفىٰ الأعظمي - المكتب الإسلامي - بيروت - الطبعة الأولىٰ ١٩٧١م.

١٤٧ - الصحيح - الحافظ ابن حبان البستي.

\* النسخة الأولى: تحقيق: كمال يـ وسـف الحوت ـ دار الكتـب العلمية ـ بيـروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٧م.

\* النسخة الثانية: تحقيق: شعيب الأرناؤوط \_ مؤسسة الرسالة \_ الطبعة الأولى ١٩٨٨م والذي ظهر أوله قبل ذلك بتحقيق المذكور وحسين سليم أسد، والله أعلم.

۱٤۸ - الصلة - أبو القاسم ابن بشكوال - الدار المصرية للتأليف والترجمة - القاهرة - ١٩٦٦م.

١٤٩ ـ صلة الخلف بموصول السلف ـ الروداني ـ نشر في مجلة معهد المخطوطات العربية ـ الكويت. المحلد ٢٩ ج ٢ ـ معهد المخطوطات العربية ـ الكويت.

١٥٠ - صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط - الحافظ ابن الصلاح - تحقيق: د. موفق بن عبدالله بن عبدالقادر - دار الغرب الإسلامي - ١٩٨٤م.

## - ض -

١٥١ ـ الضعفاء ـ الإمام أبو زرعة الرازي (ضمن: أبو زرعة الرازي وجهوده

في السنة النبوية) \_ تحقيق: د. سعدي الهاشمي \_ المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية \_ المدينة \_ الطبعة الأولى ١٩٨٢م.

١٥٢ ـ الضعفاء والمتروكين ـ الإمام أبو الحسن الدارقطني ـ تحقيق: د. موفق بن عبدالله بن عب

١٥٣ ـ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ـ الحافظ شمس الدين السخاوي ـ
 دار مكتبة الحياة ـ بيروت.

### \_ ط \_

١٥٤ ـ طبقات الأسهاء المفردة ـ أبو بكر البرديجي ـ تحقيق: سكينة الشهابي ـ دار
 طلاس ـ دمشق ـ الطبعة الأولى ١٩٨٧م.

١٥٥ ـ طبقات الأولياء ـ سراج الدين ابن الملقن ـ تحقيق: نور الدين شريبة ـ
 مكتبة الخانجي ـ القاهرة ـ الطبعة الأولى ١٩٧٣م.

١٥٦ ـ طبقات الحنابلة ـ القاضي ابن أبي يعلىٰ الحنبلي ـ مصورة دار المعرفة ـ بيروت.

١٥٧ ـ طبقات الشافعية ـ ابن هداية الله الحسيني ـ تحقيق: عادل نويهض ـ دار الأفاق ـ بيروت ـ الطبعة الثانية ١٩٧٩م.

١٥٨ ـ طبقات الشافعية الكبرى ـ تاج الدين السبكي ـ تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبدالفتاح محمد الحلو ـ مطبعة عيسى البابي الحلبي ـ الطبعة الأولى ١٩٦٤م.

١٥٩ ـ الطبقات الكبرى \_ محمد بن سعد.

\* نشرة دار صادر ببيروت.

\* القسم المتمم - تحقيق: زياد محمد منصور - المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية - المدينة - الطبعة الأولى ١٩٨٣م.

17. - طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها - أبو الشيخ الأصبهاني - تحقيق: عبدالغفور عبدالحق البلوشي - مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة الأولى 19۸۷م.

171 - طبقات المدلسين - الحافظ ابن حجر العسقلاني - مراجعة: طه عبدالرؤوف سعد - مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة.

## - ع -

١٦٢ ـ العبر في خبر من غبر ـ الحافظ الذهبي ـ تحقيق: د. صلاح الدين المنجد وفؤاد سيد ـ وزارة الإرشاد والأنباء ـ الكويت ـ ١٩٦٠م ـ ١٩٦٦م.

١٦٣ ـ العدوى بين الطب وحديث المصطفى ـ د. محمد علي البارّ ـ الدار السعودية للنشر والتوزيع ـ جدة ـ الطبعة الرابعة ١٩٨١م.

17٤ ـ العلل ومعرفة الرجال ـ الإمام أحمد بن حنبل ـ رواية ابنه عبدالله ـ تحقيق: وصي الله عباس ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت/ دار الخاني ـ الرياض ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٨م.

170 ـ العلل ومعرفة الرجال ـ الإمام أحمد بن حنبل رواية المروذي والميموني وصالح بن أحمد ـ تحقيق: د. وصي الله عباس ـ الدار السلفية ـ بومباي ـ الطبعة الأولى ١٩٨٨م.

177 ـ العلل ـ الإمام على بن المديني ـ تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت ـ الطبعة الثانية ١٩٨٠م.

١٦٧ ـ العلل الواردة في الأحاديث النبوية ـ الإمام أبو الحسن الدارقطني ـ تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي ـ دار طيبة ـ الرياض ـ الطبعة الأولى ١٩٨٥م.

17۸ - علل الحديث - الإمام ابن أبي حاتم الرازي - تحقيق: محب الدين الخطيب - مصورة دار السلام بحلب عن طبعة القاهرة المنشورة سنة ١٣٤٣ه.

١٦٩ ـ علل الترمذي الكبير ـ الإمام أبو عيسىٰ الترمذي ـ ترتيب: أبي طالب القاضي ـ تحقيق: حمزة ديب مصطفىٰ ـ مكتبة الأقصىٰ ـ عمّان ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٦م.

۱۷۰ ـ العلم ـ الحافظ أبو خيثمة زهير بن حرب ـ تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت ـ الطبعة الثانية ١٩٨٣م.

١٧١ ـ علوم الحديث ـ الحافظ أبو عمرو ابن الصلاح:

\* النسخة الأولى: تحقيق: د. نور الدين عتر ـ دار الفكر ـ دمشق ١٩٨٦م.

النسخة الثانية: تحقيق: د. عائشة عبدالرحمن بنت الشاطىء ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٤م.

1۷۲ ـ العلو والنزول في الحديث ـ الحافظ ابن طاهر المقدسي ـ تحقيق: صلاح الدين مقبول أحمد ـ مكتبة ابن تيمية ـ الكويت.

1۷۳ ـ عمل اليوم والليلة ـ الإمام أبو عبدالرحمن النسائي ـ تحقيق: د. فاروق حمادة ـ الرئاسة العامة للإفتاء والبحوث العلمية ـ الرياض ـ الطبعة الأولى ١٩٨١م.

1۷٤ ـ عمل اليوم والليلة ـ الحاصة أبو بكر ابن السني ـ عناية: بشير محمد عيون ـ مكتبة دار البيان ـ دمشق ـ الطبعة الأولى ١٩٨٧م.

## - غ -

۱۷۵ ـ غاية المرام في تخريج أحاديث الحلال والحرام ـ العلامة محمد ناصر الدين الألباني ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت ـ الطبعة الأولىٰ ۱۹۸۰م.

١٧٦ ـ غاية النهاية في طبقات القراء ـ شمس الدين الجزري ـ اعتناء: ج.
 برجسترسر ـ مكتبة الخانجي ـ القاهرة ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٣٢م.

۱۷۷ ـ غريب الحديث ـ الإمام أبو إسحاق الحربي ـ تحقيق: د. سليان بن إبراهيم العايد ـ مركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ ـ مكة ـ الطبعة الأولى 19۸٥م.

۱۷۸ - غريب الحديث - الإمام أبو سليهان الخطابي - تحقيق: عبدالكريم إبراهيم العزباوي - مركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ - مكة - ١٩٨٢م.

۱۷۹ ـ غوامض الأسماء المبهمة ـ الحافظ أبو القاسم بن بشكوال ـ د. عز الدين على السيد ومحمد كمال الدين عز الدين ـ عالم الكتب ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٧م.

## ـ ف ـ

۱۸۰ ـ فتاوى ومسائل ابن الصلاح ـ تحقيق: عبدالمعطي قلعجي ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٦م.

۱۸۱ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري له الحافظ ابن حجر العسقلاني - تحقيق: العلامة عبدالعزيز بن باز (لأوائل الكتاب) - مصورة دار المعرفة ببيروت عن طبعة المطبعة السلفية بمصر.

۱۸۲ ـ فضائل القرآن (جزء من السنن الكبرى) ـ الإِمام أبو عبدالـرحمن النسائي ـ تحقيق: د. فاروق حمادة ـ دار الثقافة ـ المغرب ـ الطبعة الأولى ١٩٨٠م.

۱۸۳ ـ فضل التهليل وثوابه الجزيل ـ أبو علي ابن البناء ـ تحقيق: عبدالله بن يوسف الجديع ـ دار العاصمة ـ الرياض ـ الطبعة الأولىٰ ١٤٠٩هـ .

۱۸۶ ـ الفقيه والمتفقـه ـ الخـطيب البغـدادي ـ تحقيق: الشـيخ إســاعيل الأنصــاري ـ دار إحياء السنة النبوية ـ ١٩٧٥م.

1۸٥ ـ فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم ـ أبو بكر محمد بن خير الإشبيلي ـ اعتناء: فرنشكة قدارة زيدين ـ عن طبعة مطبعة قومش بسرقسطة ١٨٩٣م ـ الطبعة الثانية ١٩٦٣م.

۱۸٦ ـ الفوائد (تـرتيبه: الروض البسام) ـ الحافظ تمام الـرازي ـ تـرتيب وتخـريج ـ جاسم الفهيد الدوسري ـ دار البشائر الإسلامية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٧م.

۱۸۷ ـ القاموس المحيط ـ مجد الدين الفيروز آبادي ـ ترتيب: الطاهر أحمد الزاوي ـ عيسىٰ البابي الحلبي ـ الطبعة الثانية ـ ١٩٧٠م.

۱۸۸ ـ قطف الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة ـ السيوطي ـ تحقيق: خليل الميس ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٥م.

۱۸۹ - القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع - شمس الدين السخاوي - تحقيق: بشير محمد عيون - مكتبة المؤيد - الطائف.

19. - القول المسدد في الذب عن مسند الإمام أحمد ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق: عبدالله محمد الدرويش ـ اليهامة للطباعة والنشر ـ دمشق ـ الطبعة الأولى ١٩٨٥م.

## \_ 4 \_

191 - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة - الحافظ الذهبي - تحقيق: عزت على عيد عطية وموسى محمد على الموشي - دار الكتب الحديثة - القاهرة - الطبعة الأولى ١٩٧٢.

۱۹۲ ـ الكامل في ضعفاء الرجال ـ الحافظ أبو أحمد الجرجاني ـ دار الفكر ـ بيروت ـ الطبعة الأولىٰ ـ ۱۹۸٤م.

۱۹۳ ـ كشف الأستار عن زوائد البزار ـ الحافظ نور الدين الهيثمي ـ تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي ـ مؤسسة الرسالة ـ الطبعة الأولىٰ ۱۹۷۹م ـ ۱۹۸۵م.

198 ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ـ حاجي خليفة ـ مصورة دار الفكر ـ بيروت ـ ١٩٨٢م .

١٩٥ ـ الكفاية في علم الرواية ـ الخطيب البغدادي ـ تقديم: محمد الحافظ
 التيجاني ـ دار الكتب الحديثة ـ القاهرة ـ الطبعة الثانية ١٩٧٢م.

197 - الكنىٰ والأسماء - الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري - تحقيق: عبدالرحيم محمد أحمد القشقري - المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية - المدينة - الطبعة الأولىٰ ١٩٨٤م.

۱۹۷ ـ الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات ـ أبو البركات ابن الكيّال ـ تحقيق: عبدالقيوم عبدرب النبي ـ مركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ ـ مكة ـ الطبعة الأولىٰ ۱۹۸۱م.

## ـ ل ـ

١٩٨ ـ لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ \_ الحافظ تقي الدين ابن فهد المكي
 مصورة دار إحياء التراث العربي \_ بيروت \_ ضمن (ذيول تذكرة الحفاظ).

199 - لسان الميزان - الحافظ ابن حجر العسقلاني - مصورة عن الطبعة الأولى بدائرة المعارف النظامية بحيدر آباد سنة ١٣٣٠هـ - تصوير: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - ١٩٧١م.

٢٠٠ ـ لقط اللآلىء المتناثرة في الأحاديث المتواترة ـ أبو الفيض محمد مرتضى الزبيدي ـ تحقيق: محمد عبدالقادر عطا ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٥م.

## - ۲ -

٢٠١ ـ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتـروكين ـ الحافظ ابن حبـان البسـتي ـ تحقيق: محمود إبراهيم زايد ـ دار الوعي ـ حلب ـ الطبعة الأولى ١٣٩٦ه .

٢٠٢ ـ المجلس الأول من مجالس ابن ناصر الدين الدمشقي ـ تحقيق: محمود بن محمد الحداد ـ دار العاصمة ـ الرياض ـ الطبعة الأولى ١٤٠٧ه .

٢٠٣ - مجمع الـزوائد ـ الحافظ نور الدين الهيثمي ـ دار الكتاب العـربي ـ
 بيـروت ـ الطبعة الثالثة ١٩٨٢م.

- ٢٠٤ مجمل اللغة الإمام أحمد بن فارس اللغوي تحقيق: زهير عبدالمحسن سلطان مؤسسة الرسالة الطبعة الثانية ١٩٨٦م.
- ٢٠٥ ـ مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ـ جمع وترتيب: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي ـ تصوير الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ مطابع دار العربية ـ بيروت.
- ٢٠٦ محاسن الاصطلاح وتضمين كتاب ابن الصلاح الإمام سراج الدين البلقيني تحقيق: د. عائشة عبدالرحمن بنت الشاطىء (بحاشية مقدمة ابن الصلاح) الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٤م.
- ٢٠٧ ـ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي ـ القاضي الحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزي ـ تحقيق: د. محمد عجاج الخطيب ـ دار الفكر ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٧١م.
- ٢٠٨ ـ المحصول في علم أصول الفقه ـ الإمام فخر الدين الرازي ـ تحقيق:
   د. طه جابر فياض العلواني ـ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ـ الرياض ـ الطبعة الأولى ١٩٧٩م.
  - ٢٠٩ ـ المحلى ـ الإمام أبو محمد بن حزم الأندلسي ـ دار الفكر ـ بيروت.
- ۲۱۰ ـ المختصر ـ الإمام إسماعيل بن يحيى المزني تلميذ الشافعي ـ دار
   المعسرفة ـ بيروت.
- ٢١١ مختلف القبائل ومؤتلفها محمد بن حبيب البغدادي نشر: حمد الجاسر (في ذيل كتاب الإيناس للوزير المغربي) النادي الأدبي الرياض الطبعة الأولى ١٩٨٠م.
- ٢١٢ ـ المخزون في علم الحديث ـ الحافظ أبو الفتح الأزدي ـ تحقيق: محمد إسحاق السلفي ـ الدار العلمية ـ دلهي ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٨م.

٢١٣ - المدخل إلى السنن الكبرى - الإمام أبو بكر البيهقي - تحقيق: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي - دار الخلفاء - الكويت.

٢١٤ - المدخل إلى كتاب الإكليل - الحافظ أبو عبدالله الحاكم النيسابوري تحقيق: د. فؤاد عبدالمنعم أحمد - دار الدعوة - الإسكندرية - ١٩٨٣م.

٢١٥ - المراسيل - الإمام أبو داود السجستاني - تحقيق: شعيب الأرناؤوط - مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة الأولى ١٩٨٨م.

٢١٦ ـ المراسيل ـ الإمام ابن أبي حاتم الرازي ـ عناية: شكر الله بن نعمة الله قوجاني ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ الطبعة الثانية ـ ١٩٨٢م.

۲۱۷ ـ مسائل الإمام أحمد ـ رواية ابنه صالح ـ تحقيق: د. فضل الرحمن دين
 محمد ـ الدار العلمية ـ دلهي ـ الطبعة الأولى ۱۹۸۸م.

٢١٨ ـ المستخرج على صحيح مسلم (المطبوع باسم: المسند) ـ الحافظ أبو عوانة الإسفراييني ـ دائرة المعارف العثمانية ـ حيدر آباد ـ ١٣٦٢ه .

٢١٩ ـ المستدرك ـ الحافظ أبو عبدالله الحاكم النيسابوري ـ مصورة بيروت عن طبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

٢٢٠ - المستصفى من علم الأصول - الإمام أبو حامد الغزّالي - تحقيق: محمد
 مصطفى أبو العلا - مكتبة الجندي - القاهرة ١٩٧٠م.

۲۲۱ ـ المسند ـ الحافظ أبو يعلىٰ الموصلي ـ تحقيق: حسين سليم أسد ـ دار المأمون للتراث ـ دمشق ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٤م ـ ١٩٨٨م.

۲۲۲ ـ المسند (المسمى: البحر الزخار) ـ الحافظ أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبدالخالق البزار ـ تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله ـ مؤسسة علوم القرآن ـ بيروت/ مكتبة العلوم والحكم ـ المدينة ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٨م.

٢٢٣ ـ المسند ـ الإمام أبو عبدالله أحمد بن حنبل ـ مصورة المكتب الإسلامي ـ

بيروت ـ الطبعة الثانية ١٩٧٨م.

٢٢٤ ـ المسند ـ الحافظ أبو داود الطيالسي ـ مصورة دار الكتاب اللبناني ودار التوفيق عن الطبعة الأولى ـ بدائرة المعارف النظامية بحيدر آباد سنة ١٣٢١ه .

٢٢٥ - المسند - الحافظ أبو بكر الحميدي - تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي - نشر: المجلس العلمي كراتشي/ دابهيل - الطبعة الأولى ١٩٦٣م.

٢٢٦ ـ المسند (المطبوع باسم: السنن) ـ الإمام أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي ـ تحقيق: عبدالله هاشم يهاني ـ دار المحاسن للطباعة ـ القاهرة ـ ١٩٦٦م.

٢٢٧ - المسند - الإمام محمد بن إدريس الشافعي - ترتيب: العلامة محمد عابد السندي - تصحيح: يوسف الزواوي وعزت العطار - مصورة دار الكتب العلمية ببيروت عن الطبعة المنشورة سنة ١٩٥١م.

٢٢٨ ـ مسند الشاميين ـ الحافظ أبو القاسم الطبراني ـ تحقيق: حمدي عبدالمجيد السلفي ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٩م.

٢٢٩ - مسند الشهاب - القاضي محمد بن سلامة القضاعي - تحقيق: حمدي
 عبدالمجيد السلفي - مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة الأولى ١٩٨٥م.

٢٣٠ ـ المسوّدة في أصول الفقه ـ آل تيمية: مجد الدين وولده عبدالحليم وولده شيخ الإسلام أحمد ـ مطبعة المدني ـ شيخ الإسلام أحمد ـ تقديم: محمد محيي الدين عبدالحميد ـ مطبعة المدني ـ القاهرة ـ ١٩٨٣م.

٢٣١ ـ مشارق الأنوار على صحاح الآثار ـ القاضي عياض اليحصبي ـ المكتبة
 العتيقة ـ تونس/ دار التراث ـ القاهرة.

٢٣٢ ـ مشاهير علماء الأمصار ـ الحافظ ابن حبان البستي ـ تصحيح: م.
 فلايشهمر ـ مصورة دار الكتب العلمية ـ بيروت.

٢٣٣ ـ المشتبه في الرجال ـ الحافظ الذهبي ـ تحقيق: علي محمد البجاوي ـ دار

إحياء الكتب العربية \_ القاهرة \_ الطبعة الأولى ١٩٦٢م.

٢٣٤ ـ مشتبه النسبة ـ الحافظ عبدالغني بن سعيد الأزدي ـ تصحيح: محمد محيي الدين الجعفري ـ طبع الهند ـ الطبعة الأولىٰ سنة ١٣٢٧هـ مصورة مكتبة الدار ـ المدينة.

٢٣٥ ـ مشكل الآثار ـ الإمام أبو جعفر الطحاوي ـ مصورة دار صادر ببيروت عن الطبعة الأولى سنة ١٣٣٣هـ في دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد.

٢٣٦ \_ مشيخة ابن طهان \_ تحقيق: د. محمد طاهر مالك \_ مجمع اللغة العربية \_ دمشق ١٩٨٣م.

٢٣٧ ـ المصاحف ـ الحافظ أبو بكر ابن أبي داود السجستاني ـ تصحيح: د. آثر جفرى ـ المطبعة الرحمانية ـ مصر ـ الطبعة الأولى ١٩٣٦م.

٢٣٨ ـ المصنف ـ الحافظ عبدالرزاق الصنعاني ـ تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي ـ منشورات المجلس العلمي في الهند والباكستان وجنوب إفريقية ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٧٠م.

٢٣٩ ـ المصنف ـ الإمام الحافظ أبو بكر ابن أبي شيبة العبسي ـ تحقيق: عبدالخالق الأفغاني وغير واحد ـ الدار السلفية ـ بومباي ـ ١٩٧٩م ـ ١٩٨٣م.

\* الجزء المستدرك ـ تحقيق: عمر بن غرامة العمروي ـ دار عالم الكتب ـ الحرياض ـ الطبعة الأولى ١٩٨٨م.

٢٤٠ ـ المعارف ـ أبو محمد ابن قتيبة الدينوري ـ تحقيق: د. ثروت عكاشة ـ
 دار المعارف ـ القاهرة ـ الطبعة الرابعة ١٩٨١م.

٢٤١ ـ معالم السنن ـ الإمام أبو سليهان الخطابي ـ (مع: مختصر المنذري) تحقيق: أحمد محمد شاكر ومحمد حامد الفقي ـ مصورة دار المعرفة ـ بيروت ـ ١٩٨٠م.

٢٤٢ ـ معجم البلدان ـ ياقوت الحموي ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ـ بروت.

- ٢٤٣ ـ المعجم الصغير ـ الحافظ أبو القاسم الطبراني ـ ضبط: كمال يـ وسـف الحـوت ـ مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٦م.
- ٢٤٤ ـ المعجم الكبير ـ الحافظ أبو القاسم الطبراني ـ تحقيق: حمدي عبدالمجيد السلفي ـ وزارة الأوقاف ـ بغداد ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٧٨م ـ ١٩٨٣م.
- ٢٤٥ ـ معجم مقاييس اللغة ـ أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي ـ تحقيق:
   العلامة عبدالسلام محمد هارون ـ مكتبة الخانجي ـ مصر ـ الطبعة الثالثة ١٩٨١م.
- ٢٤٦ معرفة الصحابة \_ الحافظ أبو نعيم الأصبهاني \_ تحقيق: د. محمد راضي بن حاج عثمان \_ مكتبة الدار \_ المدينة/ مكتبة الحرمين \_ الرياض \_ الطبعة الأولى 19٨٨م.
- ۲٤٧ ـ معرفة علوم الحديث ـ الحافظ أبو عبدالله الحاكم النيسابوري ـ تصحيح: د. معظم حسين ـ دار الأفاق الجديدة ـ بيروت ـ الطبعة الرابعة ١٩٨٠م.
  - ٢٤٨ ـ المعرفة والتاريخ ـ الإمام يعقوب بن سفيان الفسوي:
- \* النسخة الأولى: تحقيق: د. أكرم ضياء العمري ـ مؤسسة الـرسـالة ـ بيـروت ـ الطبعة الثانية ١٩٨١م.
- النسخة الثانية: تحقيق: العمري أيضاً ـ مكتبة الدار ـ المدينة ـ الطبعة الأولىٰ
   ١٤١٠ .
- ٢٤٩ ـ المفاريد عن رسول الله ﷺ ـ الحافظ أبو يعلىٰ الموصلي ـ تحقيق: عبدالله
   بن يوسف الجديع ـ دار الأقصىٰ ـ الكويت ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٥م.
- ٢٥٠ ـ مناقب الشافعي ـ الحافظ أبو بكر البيهقي ـ تحقيق: السيد أحمـ د
   صقـر ـ دار التراث ـ القاهرة ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٧١م.
- ٢٥١ ـ المنتخب من مسند عبد بن حميد ـ تحقيق: صبحي السامرائي ومحمود خليل الصعيدي ـ عالم الكتب ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٨م.
- ٢٥٢ ـ المنتظم ـ أبو الفرج ابن الجوزي ـ دائرة المعارف العثمانية ـ حيدر آباد ـ

الطبعة الأولىٰ ١٣٥٧هـ .

٢٥٣ ـ المنتقىٰ ـ الحافظ أبو محمد بن الجارود النيسابوري ـ تحقيق: عبدالله هاشم يهاني ـ مطبعة الفجالة ـ القاهرة ـ ١٩٦٣م.

٢٥٤ ـ منتهى الوصول والأمل في علمي الأصول والجدل ـ الإِمام أبو عمرو ابن الحاجب ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأولى ١٩٨٥م.

٢٥٥ ـ المنخول من تعليقات الأصول ـ الإمام أبو حامد الغزالي ـ تحقيق: محمد حسن هيتو.

٢٥٦ ـ المنهل الروي في مختصر علوم الحديث النبوي ـ بدر الدين ابن جماعة ـ تحقيق: د. محيي الدين عبدالرحمن رمضان ـ دار الفكر ـ الطبعة الثانية ١٩٨٦م.

٢٥٧ ـ المؤتلف والمختلف ـ الحافظ عبدالغني بن سعيد الأزدي ـ تصحيح : محمذ محيي الدين الجعفري ـ طبع الهند ـ الطبعة الأولىٰ سنة ١٣٢٧هـ ـ مصورة مكتبة الدار ـ المدينة .

٢٥٨ ـ المؤتلف والمختلف ـ الحافظ أبو الحسن الدارقطني ـ تحقيق: د. موفق بن عبدالله بن عبدالقادر ـ دار الغرب الإسلامي ـ بيروت ـ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٦م.

٢٥٩ ـ الموضح لأوهام الجمع والتفريق ـ الخطيب البغدادي ـ تحقيق: العلامة عبدانر حمن بن يحيى المعلمي اليهاني ـ دار الفكر الإسلامي ـ الطبعة الثانية ١٩٨٥م.

• ٢٦٠ ـ الموضوعات ـ أبو الفرج ابن الجوزي ـ تحقيق: عبدالرحمن محمد عثمان ـ المكتبة السلفية ـ المدينة ـ الطبعة الأولى ١٩٦٦م.

٢٦١ ـ الموطأ ـ الإِمام أبو عبدالله مالك بن أنس ـ رواية: يحيىٰ بن يحيىٰ الليثي ـ تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي ـ دار إحياء الكتب العربية ـ القاهرة.

٢٦٢ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال ـ الحافظ الذهبي ـ تحقيق: علي محمد البجاوي ـ مصورة دار المعرفة ببيروت عن الطبعة الأولى المنشورة سنة ١٩٦٣م.

٢٦٣ ـ ناسخ الحديث ومنسوخه ـ الحافظ أبو حفص بن شاهين ـ تحقيق: سمير بن أمين الزهيري ـ مكتبة المنار ـ الأردن ـ الطبعة الأولى ١٩٨٨م.

٢٦٤ ـ نزهة الألباب في الألقاب \_ الحافظ ابن حجر العسقلاني \_ تحقيق: عبدالعزيز بن محمد السديري \_ مكتبة الرشد \_ الرياض \_ الطبعة الأولىٰ ١٩٨٩م .

770 ـ نصب الراية لأحاديث الهداية ـ الحافظ الزيلعي ـ المجلس العلمي في الهند والباكستان وجنوب إفريقية ـ الطبعة الثانية مصورة المكتب الإسلامي ببيروت عن طبعة المجلس ـ ١٣٩٣هـ .

٢٦٦ ـ نظم المتناثر في الحديث المتواتر ـ أبو الفيض جعفر الكتاني ـ مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة المطبعة المولوية بمدينة فاس سنة ١٣٢٨هـ بيروت ١٩٨٠م.

٢٦٧ ـ النكت الظراف على الأطراف ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ (بهامش: تحفة الأشراف للمزي) ـ تحقيق: عبدالصمد شرف الدين ـ الدار القيمة ـ بـومباي ـ الطبعة الأولى ١٩٦٥م ـ ١٩٨٢م.

7٦٨ ـ النكت على كتاب ابن الصلاح ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ تحقيق: د. ربيع بن هادي عمير ـ المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية ـ المدينة ـ الطبعة الأولى ١٩٨٤م.

٢٦٩ - نهاية السول في علم الأصول - السيف الأمدي - إدارة طباعة الجمعية العلمية الأزهرية ومحمد على صبيح الكتبي - القاهرة.

۲۷۰ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر ـ أبو السعادات ابن الأثير الجزري ـ
 تحقيق: طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي ـ المكتبة الإسلامية ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

٢٧١ ـ هدي الساري مقدمة فتح الباري ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني ـ مصورة
 دار المعرفة ببيروت عن نشرة المطبعة السلفية بمصر.

ـ و -

۲۷۲ \_ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان \_ شمس الدين ابن خلكان \_ تحقيق: د. إحسان عباس \_ دار صادر \_ بيروت \_ ١٩٧٨م.

\* \* \*

# (٢) فمرس أطراف الأحاديث والآثار

\_ أ \_

78.	ثبتوا علىٰ مشاعركم
<b>{YY</b>	حتجر رسول الله حجيرة
<b>{YY</b>	حتجر رسول الله في المسجد
173	احتجم رسول الله وهو صائم
٥٣٨	أحضروا موائدكم البقل
٥٣٥	أخروا الأحمال فإن اليد
77	ادع لي معاوية
173	إذا التقىٰ ملتقاهما من وراء الختان
١٢٣	إذا جاوز الختان الختان
YYV	إذا حدثتم عني بحديث
٥٣٦	إذا حملتم فأخروا الحمل
14.	إذا دبغ الإهاب فقد طهر
£77	إذا سرق فاقطعوه
<b>۲۳7</b>	إذا سمعتم الحديث تعرفه قلوبكم
773	إذا شربوا الخمر فاجلدوهم
٣٨٦	إذا قمت إلىٰ الصلاة فأسبغ الوضوء
<b>****</b>	إذا لم تحلوا حراماً
YY1 :	إذا لم يجد عصاً فليخط خطًّا
<b>3 YY</b>	إذا نكحت المرأة بغير إذن وليها
1.1	استنشقوا مرتين

190	أعطيت ما لم يعظ أحد من الأنبياء
£77 . £71	أفطر الحاجم والمحجوم
٣٤٠	اكتب فوالذي نفسي بيده ما يخرج منه
TT9	اكتبوا لأبي شاه
٧٥	الله أحق أن يستحيا منه
731	اللهم إني أسألك الثبات في الأمر
<b>T</b> AY	اللهم إني أعوذ بك من وعثاء
٩٤	اللهم حاسبني حساباً يسيراً
170	أمر بلال أن يشفع الأذان
171	إن أبواب النبي كانت تقرع بالأظافير
<b>"</b> AY	إن أدنى مقعد أحدكم
· / · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	إن الله إذا أراد أن يجعل عبداً للخلافة
*	إن بلالًا يؤذن بليل
0 1 4	إن خير التابعين رجل
<b>2 Y Y</b>	إن رسول الله اتخذ حجرة
14 •	إن رسول الله أمر أن يستمتع بجلود الميتة
o to	إن رسول الله جمع بين الصلاتين بالمزدلفة
174	أن رسول الله لبس خاتماً نقشه
ξοV	إن الفتيًا التي كانوا يفتون أن الماء
<b>TVT</b>	إن كذباً على ليس ككذب على أحد
TE1	إن كنت سمعته مني فهو مكتوب عندي
١٦٨	إن النبي دخل مكة وعلىٰ رأسه المغفر
<b>717</b>	إن النبي وأبا بكر وعمر كانوا يفتتحون
1 & 7	إن وليتموها أبا بكر فقوي أمين
	إنها الأعمال بالنيات
777	أنه رأى حبلًا ممدودًا بين ساريتين
YAA	أنه سمع النبي يقرأ في المغرب بالطور

700	إنه ليغان علىٰ قلبي
007	إني لأعطي الرجل
£ <b>7</b> \$	إلا من ظلم معاهداً
19.	ألا نزعتم جلدها فدبغتموه
777	إياكم وكثرة الحديث عني
19.	أيها إهاب دبغ
1.1 .1	الأذنان من الرأس
<b>{ Y o</b>	الإيهان بالله والجهاد في سبيله
٥	الإيهان ما وقر في القلوب
	- ب - ت - ج -
·	
Y18	البيعان بالخيار
177	تقاتلون قوماً صغار الأعين
<b>{ Y Y</b>	تلك الكلمة من الحق يخطفها الجني
198 (198	جعلت لنا الأرض مسجداً وطهوراً
<b>{7</b> {	جيء بسارق إلىٰ النبي فقال اقتلوه
£ £ ₹ **	الجار أحق بسقبه
	-5-
<b>777</b>	حديث أم عطية في غسل بنت النبي
<b> </b>	حديث تفصيل المخلوقات في الأسبوع
νξ	حديث ابن عباس في الرقية بالفاتحة
YYY	حديث ابن مسعود في التشهد
<b> </b>	حديث العدّ في اليد
YVV	حديث القضاء بشاهد ويمين
٤٣٥	حديث القنوت شهراً
٥٢٢	حديث المغرة في المسح على الخفين

177	حديث النهي عن بيع الولاء
YYX	حديث وائل بن حجر في صفة الصلاة
0 8 0	الحرب خدْعة
0 { }	الحنان الذي يبدأ بالنوال
٦٧٦	الحياء خير كله
	-خ-د-ذ-
<b>{{{\dagger}}</b>	خبّات لك خبيئاً
77%	 خذي فرصة
•	_
<b>٧٣</b>	دَبَر رجل عبداً ليس له مال فباعه النبي
o <b> </b>	الدال علىٰ الخير كفاعله
۳٤٥ ، ٣٤٣	ذكاة الجنين ذكاة أمه
750	ذکاة کل مسك دباغه
- J -	
<b>{•1</b>	رأيت رسول الله يخطب الناس حين ارتفع الضحي
001	رأيت رسول الله يخطب عشية عرفة
<b>٤٩ £</b>	رأيت ماعز بن مالك حين جيء به
<b>{ YY</b>	رُمي أبيّ يوم الأحزاب علىٰ أكحله
<b>{                                    </b>	الراحمون يرحمهم الرحمن
	ـ س ـ ص ـ
<b>Y1Y</b>	سألت أنساً أكان النبي يقرأ بسم الله
Y1V .1V1	سبحانك اللهم وبحمدك تبارك اسمك
<b>Y1Y</b>	•
717	صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا
	صلبت مع رسول الله وأبي بكر وعمر وعثمان فلم أسد

## - ط - ع - ف -

£77V	طلب العلم فريضة
79 •	عقلت من النبي مجة مجّها
٤٨١	فرّ من المجذوم فرارك مِن الأسد
19٣	فضلنا علىٰ الناس بثلاث
۰۳۹	في الحبة السوداء شفاء
٧٥	الفخذ عورة
	- ق -
ξοξ	قربت للنبي خبزاً ولحماً
٦٤٠	قفوا علىٰ مشاعركم
	_ 4 _
807	كان آخر الأمرين من رسول الله ترك الوضوء
١٨٢	كان إذا دخل الخلاء وضع خاتمه
<b>{• {</b>	كان أصحاب رسول الله إذا اجتمعوا تذاكروا العلم
٠, ٢٠	كان أصحاب رسول الله يقرعون بابه بالأظافير
2 8 4	كان لي شارف من نصيبي ببدر
۳ <b>٤</b> ۲	كان هذا العلم شيئاً شريفاً
<b>807</b>	كان الماء من الماء رخصة
ξ <b>Λ</b> Λ	كان النبي إذا قال بلال قد قامت
<b>\ \ \</b> \	كانت اليد لا تقطع في الشيء التافه
r 1 o	كانوا يستفتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين
١٢٠	كانوا يقرعون بابه بالأظافير
۲۱٤	كل بيعين لا بيع بينهما حتىٰ يتفرقا
۲3	كل المجلسين خير

١٨٤	كلوا البلح بالتمر
<b>7</b>	كلوه إن شئتم فإن ذكاته
<b>{Y</b> A:	كنا عند رسول الله في صدر النهار فجاءه قوم حفاة
119	كنا في زمن النبي لا نعدل بأبي بكر أحداً
٧٣	كنا نتناوب النبي لصلاة العشاء
177	كنا نجامع فنكسل
177	كنا نفعل ذلك علىٰ عهد رسول الله _ يعني الإكسال _
114	كنا نقول ورسول الله حي أفضل هذه الأمة ُ
٤٩٤	كنت نائماً في المسجد عليَّ خميصة لي
£0Y	كنت نهيتكم عن زيارة القبور
٦٤٠	كونوا علىٰ مشاعركم
	- J -
٤٧٠ ، ٤٦٩	لتؤدّن الحقوق إلى أهلها
ξ <b>ΥΥ</b>	لعن الذين يشققون الخطب تشقيق الشعر
ξ <b>Υ Υ</b>	لعن رسول الله الذين يشققون الخطب
114	لم تكن يد تقطع علىٰ عهد رسول الله في أدنىٰ من ثمن مجن
ξ··	لم يكن النبي يسرد الحديث كسردكم
117	لم يكن يقطع على عهد النبي في الشيء التافه
189	لو أخذوا إهابها فدبغوه
1 • •	لولا أن أشق علىٰ أمتي لأمرتهم بالسواك
78	ليحمل هذا العلم من كل خلف عدوله
<b>781</b>	ليس أحد من أصحاب النبي أكثر حديثاً عنه مني
٥ ٤ ٥	ليس الخبر كالمعاينة
773	للسائل حق وإن جاء علىٰ فرس
£ <b>77</b> 3	للضيف حق
167	للمملوك طعامه وكسرته

٠٢٢	ما أتاك من هذا المال
0 & 1	ما اجتمع قوم علىٰ ذكر إلا حفتهم الملائكة
<b>{Yo</b>	ما بال عامل أبعثه فيقول
110	ما جاء عن الله فهو فريضة
٣٤٢	ما زال هذا العلم عزيزاً
£77 . 773 . 773	من آذیٰ ذمیاً فأنا خصمه
<b>q •</b>	من أشار إلىٰ أخيه بحديدة
£ 7 A	من بشرني بخروج آذار
177	من توضأ ففرغ من وضوئه
۲۳٤	من حدّث عني حديثاً يُرىٰ أنه كذب
9 &	من حوسبٰ عذب
91	من حوسب يوم القيامة عذب
£17	من رق وجهه رق علمه
<b>٤٧٦</b>	من صام رمضانِ ثم أتبعه
<b>£</b> ٣ <b>£</b>	من ظلم معاهداً كنت خصمه
7VV	من قال سبحان الله وبحمده كتب
7VY	من قرأ مئة آپة ِكتب من القانتين
179	من كان مصلياً فليصل قبلها
179	من كان منكم مصلياً بعد الجمعة
PV, 777, AVT, 173	من كذب عليّ متعمداً
٩١	من نوقش الحساب عذّب
00A	من يريد هوان قريش
٤٥٩	الماء من الماء
٥	المجالس بالأمانة
\YY	المرأة تحوز ثلاث مواريث

0 8 0	المستشار مؤتمن
0 8 0	المسلم مرآة المسلم
٤٣٥	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	;
- <b>ù</b> -	
	ناوله أكبر القوم
£ Y A	نحركم يوم صومكم
<b>٤٧٩</b>	نهي أن يتحلق الناس يوم الجمعة
<b>{Y</b>	نهىٰ عن بيع حبل الحبلة
170	نهي عن بيع اللحم بالحيوان
777	نهىٰ عن بيع الولاء وعن هبته
ξV	
<b>ξ</b> Υ	
177	
_ & _	
171	هذا رکس
- 9 -	
٥٣٧	ويح كلمة رحمة
N	
- 14 -	
777	لا بل حجة فلو قلت كل عام
YF	·
٤٨٣	لا تجلسوا علىٰ القبور
7.4	لا ترجعوا بعدي كفارأ
<b>{9 ** ** ** ** ** ** ** *</b>	لا تسبوا أصحابي

<b>TTV</b>	لا تكتبوا عني شيئاً إلا القرآن
<b>TTV</b>	لا تكتبوا عني ومن كتب عني غير القرآن
<b>£ \ \ \</b>	لا عدویٰ ولا صفر ولا هامة
٤٨١	لا عدوى ولا طيرة
779	لا نبي بعدي إلا أن يشاء الله
108	لا نذر في معصية
107,101	لا نكاح إلا بولي
٤٧ ، ٤٦	لا يبع بعضكم علىٰ بيع بعض
141	لا يرث المسلم الكافر
187	لا يغلق الرهن
	_
	- ي -
779	يا أبا موسىٰ لقد أوتيت مزماراً
o o 🏲	يا غلام لم ترمي النخل
7 8 0	يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله
o o 🏲	يذهب الصالحون الأول
781	يعقد الشيطان على قافية
١٤٧	يقال للرجل يوم القيامة عملت كذا
١٧٠	يلتقي الخضر وإلياس

## (٣) فهر س الأعلام المذكورين في متن الكتاب\*

## \_ أ \_

070	ادم بن عيينة
7V0	أبو الأذان : عمر بن إبراهيم أبو بكر
1 • Y	أبان بن أبي عياش
٥١٤	إبراهيم بن سويد النخعي
٥٣٢	إبراهيم بن عبدالله بن أبي طلحة
070	إبراهيم بن عيينة
01,680	إبراهيم النخعي
<b>YY</b> <i>F</i>	إبراهيم بن هراسة أبو إسحاق
٧٠١، ١٠٢	إبراهيم بن يزيد الخوزي
٥٠٣	أبو أُبِيّ بن أم حرام
٥٩٥	أبيّ بن عمارة
	أبيّ بن كعب
179	أبيض بن أبان الثقفي
099	أبيض بن حمَّال المأربي
٥٧٣	أبو الأبيض
070	الأجلح الكندي
٥٦٦	أجمد بن عجيان

<sup>(\*)</sup> اقتصرت في هذا الفهرس على مواضع الأعلام التي تدخل تحت باب التراجم، ولم أذكر ما يرد عرضاً من الأسهاء.

717	أحمد بن جعفر بن حمدان الدينوري
	أحمد بن جعفر بن حمدان أبو بكر السقطي
	أحمد بن جعفر بن حمدان الطرسوسي
717	أحمد بن جعفر بن حمدان أبو بكر الْقطيعي
107	أحمد بن أبي جعفر القطيعي: أحمد بن محمد العتيقي
710	أحمد بن حفص بن المغيرة
۱۵، ۸۰، ۲۲۹، ۱۵۲	أحمد بن حنبل
7.7	أحمد بن أبي سريج
٠٠٠	أحمد بن سنان بن أسد بن حِبّان
۳۵۰، ۲۰۳	أحمد بن شعيب أبو عبدالرحمن النسوي
171 - 77.	أحمد بن صالح المصري
٥٨٦	أحمد بن عبدالرحمن الجرجاني
٥٨٨	أحمد بن عمران البصري: الأخفش
٠٧٢٢	أبو أحمد الغطريفي: محمد بن أحمد بن الحسين
1 • Y	أحمد بن محمد بن الحجاج بن رشدين
771.091	أحمد بن يوسف السلمي: حمدان
011	الأحنف بن قيس
٥٨٨	الأخفش: أحمد بن عمران البصري
٥٨٨	الأخفش: سعيد بن مسعدة
٥٨٨	الأخفش: عبدالحميد بن عبدالمجيد أبو الخطاب
٥٨٨	الأخفش: علي بن سليمان
٥٨٠ ، ٥٠٨	أبو إدريس الخولاني
٥ ٢ ٤	أرقم بن شرحبيل
o	أسامة بن زيد أبو زيد
۲۸	أسامة بن زيد الليثي
۱٦٣ ، ٥٨٠	أبو إسحاق السبيعي
۰۳۲	إسحاق بن عبدالله بن أبي طلحة

777	إسحاق بن مِرار ابو عمرو الشيباني
o Y A	إسحاق بن يسار
0 2 7 _ 0 2 1	أسد بن الليث بن سليهان التميمي
٥٣٠	أسهاء بن حارثة الأسلمي
<b>YV</b> 0	إسهاعيل بن إبراهيم بن علية
Y & A	إسهاعيل بن أبي أويس
o •	إسهاعيل بن أبي خالد
o <b>~</b> {	إسهاعيل بن راشد السلمي
o <b>rr</b>	إسهاعيل بن عبدالله بن أبي طلحة
7 <b>7</b> 7	إسهاعيل بن علية
٦٣١	إسهاعيل بن نجيد السلمي أبو عمرو
0 2 7 _ 0 2 1	الأسود بن سفيان بن يزيد التميمي
7.5	الأسود بن العلاء بن جارية
٦٢٥	الأسود بن يزيد النخعي
o A •	أبو الأشعث الصنعاني: شراحيل بن آدة
OA1	الأشعث بن قيس
<b>0 •</b>	الأعسرج
ξο	الأعمــش
700	الأغر المزني
or1	الأقرع بن حابس
<b>۲۷۲</b>	أكيمة الليثي
0 2 7 _ 0 2 1	أكينة بن عبدالله التميمي
o·٣	أبو أمامة الباهلي
	أبو أمامة بن سهل بن حنيف
	أنس بن سيرين
	أنس بن مالك
01V (01 ( EA	الأوزاعي

789	أوس بن مغراء السعدي
٧٢٥	أوسط بن عمرو البجلي
<b>^</b>	إياس بن معاوية بن قرة
٥• ٤	أم أيمن مولاة رسول الله
099	أيوب الحمّال
ξο	أيوب السختياني
o <b>9</b> ٦	أيوب بن كُريز ًأيوب بن كُريز ً
٦٠٨	ـ ب ـ بجالة بن عَبدة
0 \ V	ببت بن عبد البخاري
771	
٥٣٠	
٥٧٤	بو بن مالكالبراء بن مالك
٥٧٩	f . f
7.1	بريد بن عبدالله بن أبي بردة
0.5.07	بريدة بن الحصيب
7.1	بسر بن سعید
7.1	
7.1	بسر بن محجن الديلي
7.9	بشر بن ثابت البزار
079	بشير بن الحارث السهمي
1 Y Y	بشير بن الخصاصية
	٠ ـ ـ ـ ٠ . بُشير بن يسار
	أبو بصرة الغفاري
	البغوى: أبو محمد الحسين بن مسعود

٥٠٤	أبو بلج حارثة بن بلج
707	أبو بكر أحمد بن إبراهيم الإسهاعيلي الجرجاني
707	أبو بكر أحمد بن محمد البرقاني
٥٣٠ ، ٥٢٥	أبو بكر بن أنس بن مالك
٦ ٢٩	أبو بكر بن أبي شيبة
727 .001 .000 .297	أبو بكر الصديق
ovY	أبو بكر بن عبدالرحمن
٠١٧	أبو بكر بن عياش الحمصي
٠	أبو بكر بن عياش السلمي الباجدائي
717 .079	أبو بكر بن عياش المقرىء
777	بكر بن قرواش
11V	أبو بكر القطيعي: أحمد بن جعفر بن حمدان
ovy	أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم
٥٧٤	أبو بكر بن نافع مولىٰ ابن عمر
o \ {	بكير بن أبي السُّميط
٥١٤	بكير بن عبدالله بن الأشج
٥٩٩	بنان الحمّال
o A A	بندار: محمد بن بشار البصري
۸١	بهز بن حکیم
٥٣٢	بهية بنت عبدالله البكرية
٥٧٣	أبو بلال الأشعري
177.001	بلال بن حمامة _ ابن رباح _
700	البيهقي: أبو بكر أحمد بن الحسين
	•.
	ـ ت ـ
0 TV	تدوم بن صبح الكلاعي
7.7	تزيد بن جُشم بن الخزرج

۳۷۰	بو تميلة يحيى بن واضح
079	نيم بن الحارث السهمي
044	
	· ـ <b>ث</b> ـ
	-0-
OA1	لابت بن قيس بن الشماس
7	ئابت بن موسىٰ الزاهد
o <b>r•</b>	ئامة بن أنس بن مالك
777	ئور بن زيد الديلي
777	ثور بن يزيد الكلاعي
o 1	الثوري
	·
	- 3 -
1.0	جابر الجعفي
10, 393, 7.0, 111	جابر بن عبدالله
· · · ·	جارية بن قدامة
r'0A	جبّار الطائي
77	جبيب بن الحارث
ν Α	أبو جحيفة وهب الله
10A	جُرَي بن کلیب
νΑ9	جزرة: صالح بن محمد البغدادي
) <b>۲۲</b>	جعفر بن سليمان الهاشمي
70	جعفر بن أبي طالب
11 <b>Y</b>	جعفر بن عبدالواحد الهاشمي
٩	جعفر بن محمد الصادق
••	أبو الجمال الحسين بن القاسم بن عبيدالله
• •	

099	همال بنت فیس بن محرمه
099	جَمَال بنت النعمان بن أبي أخرم
719	أبو جمرة نصر بن عمران الضبعي
010	جنادة بن أبي أمية
٥٦٧	جيلان بن فروة
	- <b>7</b> -
	- <b>ح -</b>
130,730	الحارث بن أسد بن الليث التميمي
1.0	الحارث الأعور
1.7	الحارث بن شبل
٦•٧	أبو حازم الأشجعي
٥٨٠	أبو حازم الأعرج سلمة بن دينار
٥ <b>٧٧</b>	أبو حازم العبدوي: عمر بن أحمد
00*	أبو حازم والد قيسَ
708	الحاكم: أبو عبدالله محمد بن عبدالله النيسابوري
٦٧١	أبو الحباب سعيد بن يسار الهاشمي
٦٠٤	حِبَّان بن العَرقَة
٦٠٤	حِبَّان بن عطيَّة
٦٠٤	حِبّان بن منقذ
٦٠٤	حِبّان بن موسیٰ
٦٠٤	حَبَّان بن هلال
٦٠٤	حَبَّان بن واسع بن حَبَّان
٥٢٩	الحجاج بن الحارث السهمى
1.4	الحجاج بن رشدين
	حذيفة بن اليهان
	حَرام بن جُذام <u>-</u>
	حَرام بن جُعل
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	U U. ( 3

097	حَرام بن حُبْشَة
097	حَرام بن ضِنَّةحَرام بن ضِنَّة
097	خرام بن كعبخرام بن كعب
٥٧٥	ابو حرب بن أبي الأسود الديلي
7.4	ابو حریز عبدالله بن حسین
7.4	حريز بن عثمان الرحبي
٥٧٥	أبو حريز الموقفي
09V	حزام بن إسهاعيل العامري
09V	حزام بن هشام الخزاعي
18V	حسان بن ثابت
o1	حسان بن عطية
۱۵۹ - ۱۲۰ ما۱۵	الحسن البصريا
oq•	الحسن بن حماد سجادة
7 7 9	الحسن بن دينار
171	الحسن بن رزينا
7 • 9	الحسن بن الصبّاح البزار
376	الحسن بن أبي طالب
٠٣١	الحسن بن عرفة
۰۸۱	الحسن بن علي
۱۷۰	الحسن بن عيسىٰ الماسرجسي
71	الحسن بن محمد الخلال
٠٩٠	الحسن بن أحمد: سجادة
٦	الحسين بن علي بن أبي طالب
. العجل ٨٩	الحسين بن محمد أبو عبدالله البغدادي عبيد
···	_
170	<del>-</del>
١٠٣	-

٠ <b>٧٣</b>	أبو خصين بن يحيي بن سليمان الرازي
۰۳۱	
٦٠٣ ،٥٠٦	حضين بن المنذر أبو ساسان
٥٣٠	
٥٢٥ ، ١٣	
1.7	حفص بن عمر العدني
1.7	الحكم بن أبان
787	حکیم بن حزام
7.0	حُكيم بن عبدالله
719	حماد بن زید
750	حماد بن السائب
719 679	حاد بن سلمة
۰۳۱	حماد بن مسلم
099	حمال بن ذريح
099	
091	حمدان: أحمد بن يوسف السلمي
٥٣٠	•
٦٤٨	
707	الحميدي: أبو عبدالله محمد بن أبي نصر فتوح
377	حنان الأسدي
09V _ 097	, ,
701 .01. 107	
٦٤٨	
011	
777	حلام بن جزل
378	حيّان بن حصين الأسدي

## -خ-

017	خارجة بن زيدخارجة
777	خالد الحذّاء
٦٣٠	أبو خالد الدالاني: يزيد بن عبدالرحمن
0.1	خالد بن سعيد بن العاص
070	خالد بن سيرين
<b>{Y1</b>	خالد بن علقمة
0.1	خبّاب بن الأرت
0 • 1	خديجة أم المؤمنين
٥٣٠	خراش بن حارثة الأسلمي
7 <b>YY</b>	خراش بن عبدالله مولى أنس
7.0	خُبيب بن عبدالرحمن بن خبيب
7.0	, خبيب بن عدي
010	خلف بن خليفة
7.4	خلف بن هشام البزار
٥٣٢	خليفة بن بَرَّ السعدي
٥٨٧	خليفة بن خياط شباب العصفري
710	الخليل بن أحمد أبو بشر المزني البصري
717	الخليل بن أحمد الجوسقي
710	الخليل بن أحمد أبو سعيد البُستي
710	الخليل بن أحمد أبو سعيد السجزي
317	الخليل بن أحمد ـ شيخ سيبويه ـ
710	الخليل بن محمد الأصبهاني
177	خمر بن مالك
٥١	أبو الخير

701	داود بن خلف بن علي الأصبهاني الظاهري
704	أبو داود السجستاني: سليهان بن الأشعث
1 • V	داود بن المحبر بن قحذم
79	داود بن أبي هند
1.7	داود بن يزيد الأودي
	الدجين بن ثابت أبو الغصن
	أبو الدرداء
018	أم الدرداء
00.	دُكين بن سعيد المزني
٥٣٠	ـ ذ ـ ذ ـ ذ ـ ذ ـ ذ ـ ذ ـ ذ ـ ذ ـ ذ ـ ذ
1•V	راشد بن كيسان أبو فزارة
٥٩٩	
007	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٦٠٣	_
70.	-
•	الربيع بن ضبع الفزاري
778	
	ربيعة الرأي ابن أبي عبدالرحمن
17 <i>{</i>	ربيعة الرأي ابن أبي عبدالرحمن
17 <i>{</i>	ربيعة الرأي ابن أبي عبدالرحمن
771 0·V 7·V	ربيعة الرأي ابن أبي عبدالرحمن

رَزَيق بن حَكيم	1.0
رسته: عبدالرحمن الأصفهاني	٥ <b>٨٧</b>
أبو رفاعة العدوي	007
رواد بن أبي بكرة	
رويفع بن ثابت	٥٠٣
رياح بن عبيدة	7•7
- ; -	
زُبَيد بن الحارث اليامي	7.7
الزّبيدي	٤٨
الزبير بن العوّام	
أبو الزبير المكي	79
زر بن حبیش	٥٦٨
أبو الزناد عبدالله بن ذكوان	٥٧٦ ،٥١٤ ،٥٠
زنيج: محمد بن عمرو أبوغسّان	ο <b>ΛΥ</b>
الزهري	
زیاد بن ریاح	7.0
زیاد بن مسلم	۰۳۱
زيد بن أنس بن مالك	٠٣٠ ، ٥٢٥
زید بن ثابت	
زید بن حارثة	
زید بن الخطاب	
زيد بن عبدالله بن أبي طلحة	
آبو زید معضد بن زید	
زييد بن الصلت	

٥٦٤	سالم سبلان
078	سالم أبو عبدالله الدوسي
٥١٢ ٥٠ ، ٤٨ ، ٤٥	سالم بن عبدالله بن عمر
078	سالم أبو عبدالله المديني
078	سالم مولیٰ شداد بن الهاد
370	سالم مولیٰ مالك بن أوس
370	سالم مولیٰ المهري
310 :078	·
0 7 9	السائب بن الحارث السهمي
010 (0.7	السائب بن يزيد
· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	سجادة: الحسين بن أحمد
oq•	سجّادة: الحسن بن حماد
• 79	سحنون صاحب (المدونة)
7.7	السري بن إسهاعيل
7.7	سريج بن النعمان
7.7	سريج بن يونس
774	سعد بن إياس أبو عمرو الشيباني
711	سعد الجاري
٥٩٤	سعد بن جعفر بن سلام السيّدي
7 Y V	سعد بن حبتة الأنصاري
787	سعد بن أبي وقاص
<b>٦٦٣</b>	سعيد الجريري
P70	سعيد بن الحارث السهمي
ΥοΛ	سعید بن ذي حدّان
٦٤٧	سعید بن زید

777	سعيد بن اي عروبة
٥٨٨	سعيد بن مسعدة الأخفش
V3, A3, .0, 5.0, V.0, 710, 710	سعيد بن المسيب
710 _ 718 .09V	سعيد بن يُحمد أبو السُّفَر
789	سعيد بن يربوع بن عنكثة المخزومي
أحمد بن يونس الصدفي	أبو سعيد بن يونس: عبدالرحمن بن
٥٦٨	سعير بن الخمس
100V0IV	سفيان الثوري
770,070,01, £A	سفيان بن عيينة
130 - 730	سفيان بن يزيد بن أكينة التميمي
٥٧٩ ، ١٩٥٥	سفينة مولىٰ رسول الله
٦٠٦	سلم بن أبي الذيّال
7.7	سلم بن زرير
7.7	سلم بن عبدالرحن
7.7	سلم بن قتيبة
٥٨١	سلمان الفارسي
٥٠٣	سلمة بن الأكوع
٥٣٠	سلمة بن حارثة الأسلمي
098	سلمة بن سلام
٥١٢ ، ٤٨ ، ٤٧	أبو سلمة بن عبدالرحمن
<b>£V</b>	أم سلمة
7.7	سَلِيم بن حيان
0 2 7 - 0 2 1	سليهان بن الأسود بن سفيان التميمي
	سليهان الأعمش
<b>***</b>	سليهان بن أكيمة الليثي
٥٧٨	
74.	سليهان بن طرخان التيمي

٥٢٨ ، ١٧	سليهان بن يسار
٦•٧	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
7.7	سنان بن سلمة
7·V	<del>-</del>
009	<u>.</u> 0.
7.7	سنان ضرار بن مرة
٥٢٨	
770	<b>5 6</b> . <b>5</b>
٥٨٨	ي ي
078	
0 • 7	<b>U</b> , <b>U</b> ,
	سهيل بن أبي صالح السمان
P37	
011	<b>.</b>
o Y A	ي. ن. بي الماري الم
0 7 0	J UJ
948	المراجع
998	
998	سلام بن مشكم
998	سلامة بن محمد بن ناهض المقدسي
••	سيار بن سلامة
	ـ شر
73, VIO, ·AO, 10	الشافعي: محمد بن إدريس
AY	شياب: خليفة بن خياط
<b>TT</b>	شرحبيل بن حسنة
• Y	شريك بن عبدالله القاضي

	شعبة بن الحجاج
رو بن العاص۲۶ c	شعیب بن سعید بن محمد بن عبدالله بن عم
700, 770	شکل بن حمید
• 77	شمعون أبو ريحانة
١٠٧	شهاب بن خراش
7 • 9	شيبان بن فرّوخ الأبلي
o V	أبو شيبة الخدري
0 V V	أبو الشيخ: عبدالله بن محمد بن حيان
	- ص -
o <b>/</b> Y	صاعقة: محمد بن عبدالرحيم
**************************************	صالح بن أبي صالح السدوسي
717 .070	صالح بن أبي صالح السمان
	<del>-</del>
714	صالح بن أبي صالح مولىٰ عمرو بن حريث
۰۸۹	صالح بن محمد البغدادي جزرة
P37	صالح المري
٥٣١	صالح بن مسلم
1.0	
770	صدي أبو أمامة
770	صغدي بن سنان
070	صفية بنت شيبة
07V .00*	الصنابح بن الأعسر
	- ض -
٥٨٠	أبو الضحىٰ مسلم بن صُبيح
	ضرار بن مسلم

079	ضرار بن مقرنضرار بن مقرن
ΛΓ <b>ο</b>	ضریب بن نقیر بن سمیر
	ـ ط ـ
777	أبو طاهر ابن خزيمة: محمد بن الفضل
۷۰۶،۵۰۳،۵۰۲	بر الطفيل عامر بن واثلة
787 (04)	طلحة بن عبيدالله
790	طلحة بن عبيدالله بن كُرَيز
	- ۶-
777	عارم بن الفضل
<b> </b>	عاصم الأحول
78.	عاصم بن علي
7•7	
771	أبو العالية رفيع الرياحي
<b>٤٧</b>	عامر أخو أم سلمة
0	عامر بن شهر
	عامر بن عَبدة
١٠٨	عامر بن عَبيدة الباهلي
£9.6 .0 ·	عائشة أم المؤمنين
376370	عباد بن حنيف
70	عباد بن أبي صالح السمان
070	عباس بن عبدالله بن عباس
AP.	العباس بن عبدالمطلب
77	عدالله بن أعزّ
لمبر	عبدالله بن أنس بن مالك الأنصاري أبوع
7.	عبدالله بن أنيس الأنصاري

o • ٣	عبدالله بن أبي أوفى
	عبدالله بن بحينة
	عبدالله بن بريدة
7.1.0.7	عبدالله بن بسر
	عبدالله بن جعفر
o.r	عبدالله بن الحارث بن جزء الزبيدي
079	عبدالله بن الحارث السهمي
77.	عبدالله بن حماد الأملي
718	عبدالله بن دینار
719 6890	عبدالله بن ان ب
٥٨١	عبدالله بن زيد صاحب الأذان
<b>***</b>	عبدالله بن سليمان بن أكيمة الليثي
098	عبدالله بن سلام
070	عبدالله بن شيبة
070	عبدالله بن أبي صالح السمان
٦٧١	عبدالله بن صالح المصري الجهني
0 • A	عبدالله بن أبي طلحة
097	عبدالله بن طلحة بن عبيدالله بن كُريز
097	عبدالله بن عامر بن کُریز
719 .0.8 . 897 .	عبدالله بن عباس عباس عباس عبدالله بن عباس
100	عبدالله بن أبي عبدالله: عبدالله بن أبي داود السجستاني
۰۳۲	عبدالله بن عبدالله بن أبي طلحة
٦٢٤	عبدالله بن أبي عبدالله المقرىء الأصبهاني
\•V	عبدالله بن عبدالرحمن بن مليحة
٥٣٤	عبدالله بن عبيدة الربدي
09 •	عبدالله بن عثمان المروزي: عبدان
719,077,007	عبدالله بن بن عمر ٥٤، ٤٦، ٨٤، ٥٠، ٤٩٤، ٥٩٥

1.1	عبدالله بن عمر بن حفص العمري
0 V V	عبدالله بن عمر أبو القاسم العمري
09.	عبدالله بن عمر بن محمد بن أبان مشكدانة
٥٨١	عبدالله بن عمرو
077	
٥٩٨	عبدالله بن عمير الليثي
<b>{</b> 0	عبدالله بن عنبسة
£VY , 779	عبدالله بن عون
٥٨١	عبدالله بن لهيعة
٠٨٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٦	عبدالله بن مالك بن بحينة
	9. 0.
7.9 .0.7 .0.7	0
P3, FP3, 370, YAO, PIF	عبدالله بن مسعود ٤٥، ٥١، ٥١، ٥
٥٣١	عبدالله بن مسلم
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	عبدالله بن مقرن
1.4	عبدالله بن ميمون القداح
171	عبدالله بن وهب المصري القرشي
0 Y A	عبدالله بن يسار
Y79	عبدالحميد بن عبدالرحن الحماني
ن۸۵	عبدالحميد بن عبدالمجيد أبو الخطاب: الأخفش
7·Y	عبدالخالق بن سلمة
o	عبد خير بن يزيد الخيواني
ΣΑΥ	عبدالرحمن الأصفهاني رسته
) Y A	عبدالرحمن بن أبي بكرة
· · · ·	
141	عبدالرحمن بن سلمان
Yo	أبو عبدالرحمن السلمي الصوفي
78	عبدالرحمن بن شيبة
	عبدالرحمن بن عبدالله بن عتبة المسعودي

٧٦٥	عبدالرحمن بن عسيلة الصنابحي
7 £ V . O A \ . O · \	عبدالحن بعيف
010	عبدالحن فالأعيد
	عالله من نت ا
	1
009	
۰ ۲۸	2111
o 1 V	
	عبدالرحمن بن هرمز الأعرج الهاشمي عبدالرحمن بن يسار
٥ ٢٨	عبداله زاق المنداد
٠, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١,	عبدالعزيز بن أبي بكرة
٥ ٢٨	عدالون بي بعره
087-081	عبدالعزيز بن الحارث بن أسد التميمي
305	عبدالغني بن سعيد أبو محمد الأزدي
717	عبدالملك بن حبيب أبو عمران الجوني
٦٣٠ ،٨٨	عبدالملك بن أبي سليمان العرزمي
۸۲۲ ، ۸۲۲	عبدالملك بن عبدالعزيز بن جريج
<b>{ YY</b>	عبدالملك بن مسلمة القرشي
71.	عبدالواحد النصري
770	عبدالوهاب الثقفي
٦٢٨	عبدالوهاب بن علي بن سكينة أبو أحمد
09	عبدان: عبدالله بن عثمان المروزي
٥٦٤	عبيدالله بن أحمد بن عثمان الصيرفي
نفص	عبيدالله بن أنس بن مالك الأنصاري أبو ح
٥ ٢٨	عبيدالله بن أبي بكرة
	عبيدالله بن زحر
1 1	

178	عبيدالله بن أبي عبدالله الأغر
070	عبيدالله بن عبدالله بن عباس
017	عبيدالله بن عبدالله بن عتبة
o•	عبيدالله بن عمر
350	عبيدالله بن أبي الفتح الفارسي
الله البغدادي	عبيد العجل: الحسين بن محمد أبو عبد
7 £ Y . 7 7 7	 أبو عبيدة بن الجراح
٨٠٢	عَبيدة بن حميد
٦•٨	عبيدة بن سفيانعبيدة بن سفيان
٦٠٨ ، ٤٥	 عَبيدة السلماني
لتيمى	 عُبيدة بن عمرو الحذاء أبو عبدالرحمن اا
079	بي بن سرة
078	عتبة بن مسعود
<b>£</b> Y <b>Y</b>	عتبة بن النَّدُرعتبة بن النَّدُر
078	عثمان بن حنيف
7 7 9	عثمان بن أبي شيبة
787 (89)	عثمان بن عفان
017 (011 (0.7	أبو عثمان النهدي
o•{	العدّاء بن هوذة
٥٠٣	بن عَمِيرة
o 9 Y	عُروة بن حِزام
017 (01	عروة بن الزبير
0	عروة بن مضرّس
• אר	
	عَسَل بن ذكوان الأخباري
νης . ο ο λ	
۶۱۳	
	معاد بن بي ربي

` <b>٦٦٣</b>	عطاء بن السائب
٥٢٨	عطاء بن يسار
۰٦٣	عطية العوفي
	عُقيل بن حالد الأيلي
	عقبة بن عامر
o 7 A	عقیل بن مقرن
ΥξΛ	عكرمة مولى ابن عباس
0 • ( \$ 0	علقمة النخعي
٤٩ ، ٤٥	علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب
٥٨٨	علي بن سليمان الأخفش
۸۹۶، ۱۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰،	علِّي بن أبي طالب ٤٥، ٤٦، ٤٩، ٤٩٦،
787 .077	· · ·
٥٩٠	علي بن عبدالصمد: علان ما غمه
٥٩٨	علي بن عثّام
701, 370	علي بن أبي علي المعدّل
	علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني
٥٦٤	علي بن المحسن
o \ V	علي بن المديني
~ 7·Y	علي بن هاشم بن البريد
1.7	علي بن يزيد
090	علي بن يوسف بن سلام بن أبي الدّلف البغدادي
۰۳۲	عمارة بن عبدالله بن أبي طلحة
٥٣٠ ، ٥٢٥	عمر بن أنس بن مالك
. 193, 193, 370, 131	عمر بن الخطاب
٥٣٤	عمر بن راشد السلمي
	عمر بن زرارة الحدثي
لعاصلعاص العاص العاص العاص العاص العاص العاص العاص العام العام العام العام العام العام العام العام العام	عمر بن سعید بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن اا

دالبر النمري	أبو عمر بن عب
ان ۱۲۶۳	عمران بن حط
عطاء أبو حمزة القصاب	عمران بن أبي
o Yo	عمران بن عيين
ين	عمرة بنت سير
الرحمن	عمرة بنت عبد
بن عثمان	عمرو بن أبان
أنس بن مالك	أم عمرو بنت
718.601	عمرو بن دينار
YOA	عمرو ذو مُرَّ
أبو محمد النيسابوري	عمرو بن زرارة
· بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص	عمرو بن سعيد
مفيان بن أسيد بن جارية الثقفي	عمرو بن أبي س
۲۰۷	عمرو بن سَلِمة
اني زرعة والد يحييٰ	أبو عمرو السيب
بيل	عمرو بن شرح
ب ۱۹،۸۱	عمرو بن شعيد
1.0	عمرو بن شمر
انيا۱۰	أبو عمرو الشيب
س ۱۸۰ - ۲۸۰ م	عمرو بن العاص
له بن أبي طلحة	عمرو بن عبداا
علاء	أبو عمرو بن ال
رق ۲٤٩ ـ ۲٤٩	عمرو بن مرزو
071	عمرو بن مسلم
ن الأودي	عمرو بن ميموا
ه بن أبي طلحة	عمير بن عبدالله
ب ب	العوام بن حوشہ

<b>٤٦٩</b>	العوام بن مُراجم
777	عوذ بن عفراءعوذ بن عفراء
٦٩	العلاء بن عبدالرحمن
٥٨٩	علان: على بن عبدالصمد
7	عيسىٰ بن أبي عيسىٰ الحنّاط
707	أبو عيسىٰ محمد بن عيسىٰ السلمي الترمذي
٥٨٧	عيسىٰ بن موسىٰ أبو أحمد البخاري غنجار
	-غ-
٥٩٨	ابن غثام
• AY	غنجار: عيسىٰ بن موسىٰ أبو أحمد البخاري
0 A V	غنجار: محمد بن أحمد أبو عبدالله البخاري
۰۸٤ ، ٤٧٣ ، ٤٠٥	غندر: محمد بن جعفر
70	غياث بن إبراهيم
	ـ ف ـ
1.0	فرقد السبخى
٥٣٠	فضالة بن حارثة الأسلمي
070	الفضل بن عبدالله بن عباس
	ـ ق ـ
o 7 &	أبو القاسم التنوخي
7 7 9	القاسم بن أبي شيبة
	أبو القاسم الطبراني
	القاسم بن عبدالله بن أبي طلحة
1.0	
0VV (017 (0•	القارب مرا

٥ <b>٧ ٧</b>	قبيصة بن ذؤيب
۲۱۸ ، ٤٧	قتادة بن دعامة السدوسي
٥٣١	قتيبة بن مسلم
00A 600 ·	قدامة بن عبدالله الكلابي
0 0 Y	قرة بن إياس
1.7	قرة بن عبدالرحمن بن حيويل
7.1	قطن بن نُسير
٥٩٨	قَمير امرأة مسروق
177	أبو قلابة الرقاشي عبدالملك بن محمد
970	أبو قيس بن الحارث السهمي
٠١٣ ،٥٠٧ ،٥٠٦ ،٥٠	قيس بن أبي حازم
7.7.	قیس بن عُباد
٥٨٨	قيصر: أبو النضر هاشم بن القاسم
	- 1 -
070	كريمة بنت سيرين
٥٨١	كعب بن عجرة
٥٦٧	كلدة بن حنبل
۰۸۹	كيلجة: محمد بن صالح البغدادي
	ـ ل ـ
07V.0° 8	لُبَى بن لباً
789	لبيد بن ربيعة
	اللجلاج
	الليث بن سعد
	الليث بن سليمان بن الأسود التميمي
<b>ξ • 0</b>	•

007	أبو ليليٰ الأنصاري والد عبدالرحمن
٦٢٩	ابن أبي ليلي: محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلي
	- r -
٥٨٩	ما غمّه: علّان بن عبدالصمد
777	مالك بن أعزّمالك بن أعزّ
۱۷۰، ۲۰۱، ۳۰، ۱۵۲، ۲۷۲	مالك بن أنس ٤٦، ٤٨، ٥٠، ٥١، ١٨١، ١٧٠، ٥٠
71.	مالك بن أوس بن الحدثان النصري
۰۳۰	مالك بن حارثة الأسلمي
٦٧٠	مالك بن أبي عامر الأصبحي
٤٧١	مالك بن عُرْفُطَةمالك بن عُرْفُطَة
٥٣٢	المتوكل علىٰ الله
٠, ۲۸	مجمّع بن جارية
1 • Y	المحبر بن قحذم
o	محمد بن إبراهيم البغدادي مربّع
0 <b>/ V</b>	محمد بن أحمد أبو عبدالله البخاري غنجار
٦٧٠ ، ٦٥٢	محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري
۸۰۰ ،۵۸۸	محمد بن بشار البصري: بندار
7 • 8	محمد بن بشر أبو خازم العبدي
7•7	محمد بن أبي بكر بن عوف بن رياح الثقفي
o 🔥	محمد بن جعفر البغدادي
٥٨٥، ٦٨٥	محمد بن جعفر البغدادي أبو بكر القاضي
o∨o	محمد بن جعفر بن دُرّان أبو الطيب البغدادي
	محمد بن جعفر الرازي
OV0	محمد بن جعفر بن العباس النجار
νλξ	محمد بن جعفر: غندر (صاحب شعبة)
١٠٧	محمد بن الحجاج بن رشدين

107.	محمد بن أبي الحسن الساحلي: محمد بن علي الصوري
۱۲۷.	محمد بن الحنفية
٦•٣.	محمد بن خازم أبو معاوية
٥٦٤.	أبو محمد الخلال
٥٣٤.	محمد بن راشد السلمي
٥٦٢.	محمد بن السائب الكلبي
٦٦٨.	محمد بن سعد كاتب الواقدي
744	محمد بن سعيد المصلوب
۸٥٥	محمد بن أبي سفيان الثقفي
171	محمد بن سنان العوقي
100	محمد بن سند: محمد بن الحسن بن محمد النقاش
٥٩٣	محمد بن سلّام
098	محمد بن سلّام بن السكن البيكندي
070	
۹۸٥	محمد بن صالح البغدادي كيلجة
070	محمد بن أبي صالح السمان
7 • 9	محمد بن الصبّاح البزاز
०१९	عمد بن صفوان
٠١٢	محمد بن الصلت أبو يعلىٰ التوّزي
٥٤٩	محمد بن صيفي
٦٠٨	محمد بن عَبادة
٦١٨	محمد بن عبدالله الأنصاري ـ تابعي ـ
718	محمد بن عبدالله الأنصاري أبو سلمة
	محمد بن عبدالله الأنصاري القاضي
	محمد بن عبدالله بن أبي صعصعة الأنصاري
	محمد بن عبدالله بن أبي طلحة
070	محمد بن عبدالله بن عباس معمد بن عبدالله بن عباس

114	محمد بن عبدالرحمن بن المغيرة بن ابي ذئب
٥٨٧	محمد بن عبدالرحيم صاعقة
7.1	محمد بن عرعرة بن البرند
٤٩	محمد بن على الباقرعمد بن على الباقر
٦,٦٨	محمد بن عمر الواقدي
1	عمد بن عمروعمد بن عمرو
٥٨٧	عمرو أبو غسان زنيجعمد بن عمرو أبو غسان زنيج
070	عمد بن عيينة
٥٨٤ ، ٥٨٣	محمد بن الفضل أبو النعمان السدوسي عارم
1.0	محمد بن القاسم بن عبدالله بن عمر
1.7	محمد بن قيس المصلوب
£V7 _ £V0	محمد بن المثنىٰ العنزي
0 A V	محمد بن المهلب الحراني
7 • 8	محمد بن يحييٰ بن حَبَّان
717	محمد بن يعقوب بن يوسف النيسابوري أبو العباس الأصم
٦١٧	عمد بن يعقوب بن يوسف النيسابوري أبو عبدالله بن الأخر
0.1	محمود بن الربيع
70.	نخرمة بن نوفل
079	أبو المدلّة
717	.ر المرار بن حمّويه أبو أحمد الهَمذاني
079	أبو مراية العجلى: عبدالله بن عمرو
٥٨٩	مربع: محمد بن إبراهيم البغدادي
٠٢٢، ٥٥٠، ٢٥٠	مرداس الأسلمي
1.0	مرّة الطيب
	مسافع بن شيبة
	مساور بن مسلم
٥٦٨	مستمر بن الريان الله المستمر بن الريان المستمر بن المستمر بن الريان المستمر بن المستمر المستمر بن المستمر
	-, U. y

74.	أبو مسعود البدري
o Y A	مسلم بن أبي بكرة
704.014	مسلم بن الحجاج
7.	مسلم الخبّاط
o 1 🖠	أبو مسلم الخولاني: عبدالله بن ثوب
٦ ٢٥	مسلم بن الوليد بن رباح المدني
01.	المسور بن رفاعة القرظى
09 <sup>1</sup> A	مسور بن عبدالملك اليربوعي
۰۹۸	مسور بن يزيد
007	المسيب بن حزن والد سعيد
0907.	مشكدانة: عبدالله بن عمر بن محمد بن أبان
070	مصعب بن شيبة
0907.	مطينٌ: أبو جعفر الحضرمي
٥٨٢	معاذ بن جبل
777	معاذ بن عفراء
001	معاوية بن حيدة
OAT	معاوية بن أبي سفيان
ONT	معاوية بن عبدالكريم الضال
0 1	معاوية بن مسلم
0	معبد بن أنس بن مالك
0 X 0	معبد بن سیرین
<b>4</b>	أبو معشر البرّاء
dy	معقل بن مقرن
d\ . { \ .	معمر بن راشد
011	معمر بن عبدالله بن أبي طلحة
7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	معوّد بن عفراء
۰ ٦٩	أبو مُعيد: حفص بن غيلان

779	لمقداد بن عمرو الكندي
177	 لقسم مولیٰ ابن عباس
137	، بن أم مكتوم الأعمىٰ
099	
P7 F	, , c, g, c, g
079	بن بي
0 V V	
	منصور بن المعتمر
	رو بل سعدي أبو موسىٰ الأشعري
٥٣٠ ، ٥٢٥	
	سوسى بن سهل أبو عمران الجوني
٥٣٤	موسىٰ بن عبيدة الربذيمسينة الربذي
018	
777	
777	
099	
٥٢٨	
	الموسى بن يتشار الله أبو مويهبة مولى رسول الله الله الله الله الله الله الله ال
	ابو موہب موی رصوں سے
	- ù -
789 .0 . 8	النابغة الجعدي
٥٠ ، ٤٨ ، ٤٦	٠ . پ
٧٢٥	
٥٧٤	بيت
٥٣٠ ، ٥٢٥	
750	0.00
۸۲۵ ، ۲۵	الموران المعارف الموران المورا الموران الموران المورا

1.7	أم النعمان ـ عن عائشة _
	أبو نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني
079	نعيم بن مقرن
	نهشل بن سعید
777	نوح بن أبي مريم
۸۲٥	نوف البكالي
789	نوفل بن معاوية
	_ A _
099	هارون بن عبدالله الحمال
٥٨٨	هاشم بن القاسم أبو النضر: قيصر
۷۲٥	هبيب بن مُغْفِل
٥٤٩	هَرِم بن خنبش
٥٠٣	الهُرماس بن زياد
٠٧٨ ، ٤٩٤ ، ١٥٠ ، ٤٨ ، ٤٧	أبو هريرة
YOA	الهزهاز بن مَيْزن
	هزیل بن شرحبیل
٤٨	هشام بن سعد
078	هشام بن العاص
018 ( EV E	هشام بن عروة
7 • 8	هشيم بن أبي خازم بشير
o 1	همام بن منبه
	هَمَذَان _ بريد عمر
	هند بن حارثة الأسلمي
777	الهيثم بن حنش

۳۰۰۰ ۷۲۰	ابصة بن معبد
٥٠٣	بي الأسقعالله بن الأسقع
0.1	بو وائل شقیق بن سلمةبو وائل شقیق بن سلمة
<b>{YY</b>	بو وس معين .ن كيع بن الجراحكيع بن الجراح
	بيع بن براح البصري البحري البحري البحري البحري البحري
170 . XIY . 07F	
٥٩١	
0 8 9	<u> </u>
<b>TT</b> 0	0. 0
091	
* • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	وهبان: وهب بن بقية الواسطي
	- ي -
11·	
> 1 V	يحيىٰ بن بشر الحريري يحيیٰ بن سعيد القطان
Yo	
I • A	يجيئ بن سيرين م ا مُـــًا ا
	يحيىٰ بن عُليلعيىٰ بن أبي الجمال أبو علي الحراني
V	_
• •	يحييٰ بن أبي كثير
	يحيي بن عد ال
17	يحيىٰ بن محمد بن قيس أبو زكير
	یحییٰ بن معین
Yo	يزيد بن الأسود الجرشي
£Y = 0 £ 1	يزيد بن الأسود الخزاعي يستستست
	يريد بن احينه بن حبدالله المسيسي
YA	······································

٥ ٢ ٤	یزید بن ثابت
٦٠٢	یزید بن جاریة
o\	يزيد بن أبي حبيب
771	يزيد الفقير
7	أبو اليسر كعب بن عمرو الأنصاري
7.1	يسرة بن صفوان بن جميل اللخمي
7•1	يُسَير بن عمرو
٥٣٢	يعقوب بن عبدالله بن أبي طلحة
718	یعلیٰ بن عبید
٦٢٧ ، ٤٠٥	يعليٰ بن مُنية
£ 79	يعلىٰ بن أبي يحيیٰ
7 7 4	يوسف بن بعقوب بن أبي سلمة الماحشون

VOA

# (3) فهرس أسماء الكتب الواردةفي متن الكتاب

\_ Ì \_

٧٨	لإحكام للآمدي
Y7\	لأحكام لعبدالحق
۰۳۳	خبار القيروان لأبي محمد بن شداد
0 • 1	خبار محمد بن سلام الجمحي لعمر بن شبة
o V o	اخبار النحويين لأبي الطيب عبدالواحد بن علي
YoV	اختلاف الحديث للشافعي
<b>AV</b>	أدب الاستملاء للسمعاني
11.	أدب الرواية لحفيد القاضي أبي بكر ابن جعفر
705	الإرشاد للخليلي
997	الاستدراك لابن نقطة
٤٩٠	الاستيعاب لابن عبدالبر
٤٩٦	أسد الغابة لابن الأثير
7	أسهاء رواة الكتب الأحد عشر للصريفيني
o <b>X</b> o	الاشتقاق لأبي جعفر النحاس
٣	أصول الفقه لابن سراقة
o•1	أعلام النبوة للماوردي
10 •	أعهار الأعيان لابن الجوزي
ο <b>ξ ξ</b>	الأفراد لابن أبي عاصم
٠٥٠	الأفاد لأبي صالح المؤذن

. 73, 34, 54, 66, 661, 751, 437,	الاقتراح لابن دقيق العيد
۸۸۲، ۲۰۳، ۲۰۳، ۷۰۳، ۸۶۳، ۲۰۳	
	الإكمال لابن ماكولا
٠٠٨ ، ١٢٥	الأم للشافعي
٥٣١	الأمالي لأبي علي القالي
	الأنساب المتفقة لابن طاهر المقدسي
01.	الأوائل للعسكري
Y1"	أوهام التاريخ لابن أبي حاتم
	إيضاح ما لا يسع المحدث جهله لا
ـ ب ـ	
ΥοΛ	البحر (من كتب الفقه الشافعي)
707.7 . 177	البرهان لأبي المعالي الجويني
V4	برنامج ابن خیر
Λ\$Υ	بغية النقاد لابن المواق
٣٤١,	بيان آداب العلم لابن عبدالبر
777	بيان الوهم والإيهام لابن القطان
ـ ت ـ	
710 .0.8	تاريخ أصبهان لأبي نعيم
٦٥٨ ، ٤١٦	تاريخ ابن أبي خيثمة
097 (01)	تاريخ بخاري لغنجار
• AY	التاريخ لخليفة بن خياط
o•¥	تاريخ الطالبيين لأبي بكر الجعابي
707	تاريخ الغرباء لابن يونس
٥٣٢	تاريخ القراب
757, 763, V30, A00, 075, A05	التاريخ الكبير للبخاري

117	ناريخ محمد بن عيسى الطباع
**************************************	ناریخ مصر للقطب الحلبی
379 .078	تاريخ مصر لابن يونستاريخ مصر
٥٣١ ، ٢٧٠	
٤٩٨	عريد الصحابة للذهبي
Y19	
788 . 878 . 879	
	حريج اماديك الراعي د بن سعل سنة تخريج ابن طاهر لأبي منصور عبدالمحسن
۶۰۰۰ میلاد میلید در این	
٣٠٠	-
٥٨٨ ٤٨٧	
۷۹، ۱۱۶، ۲۲۳، ۴۹۹، ۳۰۳، ۱۱۶، ۲۱۳	
٥٩٣	تكملة إكمال الإكمال لابن الصابوني
777	تلخيص المتشابه في الرسم للخطيب
779	التمهيد لابن عبدالبر
{Ao	تمييز المزيد في متصل الأسانيد للخطيب
\ <b>\</b> \	
)•1	
۰۹۸	
1 <b>£</b> A	٠.١
174	تهذيب الكمال للمزي
	<b>9</b> 5 - 40 - 404
ث ـ	-
A	
ολ <sub>6</sub> 1 1 λ	1d M 1mati

۳٥١،۴۸	لجامع لأخلاق الراوي للخطيب
٠٥٨ ، ٤١٦	الجرح والتعديل لابن أبي حاتم
۰۳۱	جزء الحسن بن عرفة
ن منده	جزء فيمن عاش من الصحابة مئة وعشرين لأبي زكريا ابر
۱۲، ۷۱، ۷۱، ۲۰۲	-
٦٤	الجهر بالبسملة لأبي سعيد البوشنجي
o•9	الحيوان للجاحظ
	- <b>ċ</b> -
0 * 1	الخصائص لابن سبع
	ـ د ـ
147, 427	الدلائل لأبي بكر الصيرفي
	ـ ذ ـ
0 { { }	ذيل تاريخ بغداد لأبي سعد ابن السمعاني
۰۹۲	الذيل علىٰ كتاب ابن نقطة لمنصور بن سليم
	- y -
٦٢٥	رافع الارتياب في المقلوب من الأسماء والأنساب للخطيب
70.	رجال البخاري للكلاباذي
140	الرسالة للشافعي
£19	رفع اليدين للبخاري

*1V = *17	
	روائد الروضة للنووي
	<b>ـ س ـ</b>
0 { V	السابق واللاحق للخطيب
00 •	السابق واللاحق للحطيب السراج لأبي الفتح الأزدي
، ۸۸، ۹۸، ۱۵٤، ۱۵۵	السراج دبي اللبط ادروي
75, 7.7, 0.7	سنن الدارقطني
143, 013, 873, 875	سنن الدارفطني ۲۲، ۲۲، ۸۹، ۹۸، ۹۸، ۹۳۹، ۳۳۹، ۳۳۹،
ζ 10	m 11 1 mm.
70€	السنن الكبرئ للبيهقي سنن ابن ماجة
٢١٥ ، ٢٦ ، ٨٨ ، ١٠٤ ، ١٥٥	سنن ابن ماجة سنن النسائي سنن النسائي
	سنن النسائي
	ـ ش ـ
<b>£</b> \\\	
	الشامل الشامل شرائط الأحكام لعبدالله بن عبدان الهمذاني
1.8	شرائط الأحكام لعبدالله بن عبدال اهمداني
178	شرح الإلمام لابن دقيق العيد
Y•V	شرح البخاري للنووي (القطعة التي له على البخاري
127	شرح البرهان للأبياري
<b>**</b>	شرح البرهان للربياري شمير القفال شمير التلخيص لأبي بكر القفال
177	شرح التلخيص لابي بكر الصيرفي
٧٨	شرح المختصر لابن داود
TVY . YAV . 1 YY . WA	شرح المحتصر لا بن داود شرح مسلم لابن الصلاح
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	شرح مسلم للنووي
* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	شرح المنهاج لابن الملقن
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	شرح المهذب للنووي

0.15	الصحابة لابن منده
o• £	الصحاح للجوهري
77. (78) (77) (79 , 77 , 78 , 00)	صحيح البخاري٧٠٠٠
٥١٠ ، ٧٠	صحیح ابن حبان
77	صحیح ابن خزیمة
٧٥، ٤٢، ٢٧، ٠٨، ٤٢، ٣٨٣، ١١٢	صحيح مسلم
YA	صفة التصوف لابن طاه
νλ	
- ض -	
70Y	الضعفاء للبخاري
707	
707	الضعفاء للعقيلي
70V	الضعفاء للنسائي
\0Y	
ـ ط ـ	
٥٦٥	طبقات الأسماء المفردة للبرديجي
780	طبقات الشافعية لابن الصلاح
٦٧٤ ،٦٦٨	الطبقات الكبير لابن سعد يسيد
(V2 ) ( ( )	
-ع -	
w	العبر للذهبي
70F	العدة لابن الصباغ
<b>{\0</b> }	: -11 11 11
٣٠٤ ، ٣٧	f N 11 11
<b>{ } o</b>	الحصل وبن ابي حالم

780 (810	انعمار سي
717	علهم الحديث لأبن خشيش
79	علوم الحديث لابن الصلاح
	- غ -
0 • •	غاية السول في خصائص الرسول لابن الملقن
187	ألغرائب للدارقطني
٥٨٨	
717	غريب الحديث للباجدائي
004	
	ـ ف ـ
٣٨٦	فتاوي ابن الصلاح
177	(
	الفوائد المجموعة لرشيد الدين
	ـ ق ـ
£19	القراءة خلف الإمام للبخاري
	·
	- <u>4</u> -
098	. 11 1 1 1 1 1
٥٨٨	الكامل للمبرد
, 731, 707, 0.7, 7.7	الكتاب لسيبويه
789 .000 .171	الكفاية للخطيب المقدسي الكهال لعبدالغني المقدسي
	الكهال لعبدالعني المقدسي
	ـ ل ـ
٥٣٣	لطائف المعارف للقاضي أبي يوسف
	لطائف المعارف للقاضي أبي يوسف

	المبهمات للنووي للمستسمين
	المتصل والنقطه لأركرا
Y09 ( £ A	المتفق والفترق الخمل
718	محمد الذائب الكاهني
<b>£ £</b> 0	الحديث الفامل الليسيي
٥ ٢٨	V <-11
01. (11)	
P71, 007, 557, V57,	المحصول للرازي ۷۸، ۱۱۵، ۱۳۳، ۱۳۸،
7.7, 777, 177, 793	
وي۸۷۵	مختصر فيمن اختلف في كنيته لعبدالله بن عطاء الهر المنتاذ ما اعتاد الا
097	المعتلف والمؤلف لأبن حبيب
	المدخل للبيهقي
۸۳، ۲۲، ۸۲، ۸۸، ۲۵۰	المدخل إلى كتاب الإكليل للحاكم
0 & 7	مروج الدهب للمسعودي
191	مسألة الانتصار لابن طاهر
77	
77	
77	11 " V V V V V V V - V
٥٢٠	
17.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
71	المستدرك على الصحيحين للحاكم ٢٦، ٦٧
	المستصرة الفنال
70.	F + Nt
777 (279 , 279 , 777	مرا الرحاة براء ب
99	1:11 1:
99	سسد احسن بن سفیان

99	سند الدارمي
99	سند أبي داود الطيالسي
99	سند عبد بن حميد
99	سند عبيدالله بن موسىٰ
99	سند أبي يعلىٰ
715	مشارق الأنوار للقاضي عياض
7.0	مشكل الأثار للطحاوي
<b>9 V</b>	المصابيح للبغوي
094	المطالع لابن قرقول
0.9	المعارف لابن قتيبة
لطبريا	المعتصر من الملخص من كتاب ابن الصلاح للمحب ا
۰۳۰ ،۳۷۳	المعجم الكبير للطبراني
700	معرفة الصحابة لابن قانع
<b>***</b>	معرفة الصحابة لابن منده
۹۰۰، ۳۱،	معرفة الصحابة لأبي موسى الأصفهاني المديني
۳۸	معرفة علوم الحديث للحاكم
o • •	المعلم بفوائد مسلم للمازري
٥٦	المفهم للقرطبي
۲·۴	المنتقىٰ لابن الجارود
/A	منتهىٰ السول للآمدي
ro •	المنخول للغزالي
<b>۲Υ</b> Λ	من حدث ونسي للخطيب
۲٧۸	من حدث ونسي للدارقطني
•• 7	المذب للشماذي
۸۱۶۸	الموضوعات للجورقاني
۳۸ ، ۸۵	الموضوعات لابن الجوزي
	موطأ مالك

1AY	الموطأ - روایه یحیی بن بکیر
٥٤٣	المولد لابن دحية
٠ - <b>ن -</b>	
<b>{{{0}}</b>	النهاية لابن الأثير
- 9 -	
<b>٣</b> ٢٩	الوجازة في الاجازة

## (۵) فهرس النكت والفوائد 😭

٣٧	ـ هل يصح القول بأن الترمذي صنف في علوم الحديث
۳۸	ـ شرح علل الترمذي لابن رجب كتاب فذّ في بابه
۳۸	ـ العلل الكبير للترمذي وصلنا بترتيب أبي طالب القاضي
۳۸	ـ أول كتاب في علوم الحديث مصنف علىٰ الأنواع كتاب الحاكم
٣٨	ـ أول كتاب صنف في علوم الحديث (المحدث الفاصل)
۳۸	ـ كتب الخطيب في علوم الحديث أجمع مصنفات هذا الفن وأجودها
۳۹	ـ علوم الحديث لابن الصلاح أنفع كتاب صنّف في علوم الحديث
٤١ ر	ـ تقسيم الحديث من جهة القبول والرد إلىٰ ثلاثة أقسام اصطلحه الترمذي
غير إرادة	- تفسيم المحديث من جهه المجون والوسون . - وقدع وصف الحديث بـ (الحسن) قبــل الــترمــذي لكن من ا
٤١	_
٤٢	الاصطلاحــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٣	ـ من علل الحديث الصحيح عند الشافعي
ر العمل	- سروط المحديث الصحيح عند السامي السبسة إلى النبي وفُرض - الحديث إذا جمع شرائط الصحة جزمنا بنسبته إلى النبي وفُرض
ے ۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔	_ الحديث إذا جمع شرائط الطبعت جربت بسبب إلى النبي و والر
٠ ٤٤	- I - I - I
٤٦	ـ الثقات درجات
٤٦	_ الحسين بن علي غير معدود في المبرزين من فقهاء الصحابة وعلمائهم
٤٦	_ مالك عن نافع عن ابن عمر سلسلة الذهب
	_ روى أحمد عن الشافعي بسلسلة الذهب في موضع في المسند
V	- عامر أخو أم سلمة مختلف في صحبته وعد إسناده من أصح 
• • ••••••	خطأ

<sup>(\*)</sup> هذا الفهرس خاص بمتناثر المسائل والفوائد في هوامش الكتاب.

٤٨	ـ خالف نافع سالمًا في عدة أحاديث
٤٩	ما الاستادات المالية
٤٩	ما ، ا ، ا ، ا ، اه
~ .	- تحقيق القول في سماع حسان بن عطية من الصحابة
المانسسسه ۲۵ م	- تحقيق سماع عبـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
یی جوت ۲۰۰	
۰۳	one, to the fittell will be
0 {	f
٥٤	ـ الصواب الكف عن الحكم لإسناد بأنه الأصح
00	and the state of t
کار را خارم	- قول جماعة من الأئمة: اعتمد مسلم في تصنيف كتابه علىٰ - يقول جماعة من الأئمة علىٰ
	فكان عليه كالمستخرج
٥٧ _ ٥٦	ما هم واحترب والمراكب الله
٥٧	ـ جميع ما في الموطأ من المرفوع المتصل صحيح
	ـ صفة أحاديث المسند
ov	
	- قول الشافعي: (ما أعلم شيئاً بعد كتاب الله أصح من موم
ا ما السام الما الما الما الما الما الما	- تقطيع الحديث وتفريقه في الأبواب يرجح البخاري على مس
عم الله المالية	- قول مسلم: ليس كل شيء عندي صحيح وضعت
ـه ههت ـ يعني في . ـ ،	صحيحه ـ
<b>11</b>	ـ قول الذهبي في صفة أحاديث (المستدرك)
٦١	- ضعف قول أحمد «صح من الحديث سبعمئة ألف»
٦٣	ملقبلة ما الماما
V 7	ب معنی مسلم ش المعمال الله المسلم الله الله الله الله الله الله الله ال
	- التحقيق أن ما أورد على صحيح البخاري من النقد ا متونه
V\$	
۸۷ _ ۸٦	موسى بن عقبة قديم السماع من صالح مولى التوأمة
ΛΥ	- ابن أبي ذئب روى عن صالح مولىٰ التُّوامة مناكير

صنف في عــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ة حديث «من حوسب يوم القيـامة عذب» خلافاً للم	۔ صح
90-91		حسنأ
٩٣		_ مثال
ث «الأذنان من	ابن الصلاح ومن تبعه في تضعيف حديث	_ خطأ
1 • 1 = 1 • •	······································	الرأس
	ـدمــون يقسمـون الضعيف إلىٰ قسمـين: متروك لا يح	_ المتق_
1.0		
عسن عند	صول أحمد الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف الذي هو الح	_ من أو
1.0	ين	المتاجر
صطلاح مذهب	لاق القول بجواز العمل بالضعيف بعد ثبوت الاه	۔ إطسا
1.1		حطير
افه وتسرجيح	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ الاخ
11A = 11V		علته .
119	بن أبي حبيب لم يدرك ابن عمر	ـ يزيد
171 - 17	· حديث قرع الباب بالأظافير	ـ ضعف
178 - 177	ف الصحابة في الغسل من الإكسال	ـ اختلا
14.	، المتقدمين لفظ (الإرسال) على الانقطاع الاصطلاحي	ـ إطلاق
171	اع الزهري من عبدالرحمن بن أزهر نظر	ـ في سم
171	مح سهاع الزهري من أم عبدالله الدوسية	ـ لا يص
171	مح سهاع الزهري من أبي رهم	ـ لا يص
177	مح للزهري سماع من الحسن والحسين وعبدالله بن الزبير	ـ لا يص
حوهما١٣٢	سهاع الزهري من بعض صغار الصحابة كأنس وسهل ونـ	ـ صح
، بن سعد من	حازم سلمة بن دينار لم يسمع من غير سهل	۔ أبسو
147	ابةا	الصحا
١٣٤	ر أن الرواية بإبهام الراوي في الإسناد انقطاع	_ اختيار
۲۳۱ ، ۱۳۷	ل سعيد بن المسيب عند الشافعي هل هي حجة مطلقاً؟	_ مراسي
	طع صورتانطع	

1 2 7	ـ كيف تميّز الانقطاع؟
1 80	ـ توضيح حدّ (المعضل)
10 •	ـ قول البخاري (قال لي فلان) ما يعني به؟
107	_ صحة حديث «لا نكاح إلا بولي»
100	ـ صورة من تدليس الزهري
١٥٨	ـ القول في أحاديث الموصوفين بالتدليس في الصحيحين
۱۲۱ = ۱۲۱	ـ تحقيق عدم صحة سماع الحسن من أبي هريرة
1711	ـ رد دعوىٰ أن قول أبي إسحاق (ليس أبو عبيدة ذكره) تدليس
Y77	ـ يحيىٰ القطان متشدد في قبول روايات المدلسين
777	ـ سبب تسمية (تدليس التسوية) بهذا الاسم
371	ـ تحرير معنیٰ (تدليس التسوية)
371	ـ لا يثبت سماع الأوزاعي من نافع
٠٦٧	- يحيىٰ بن سليم الطائفي منكر الحديث عن عبيدالله بن عمر
\7V	ـ من صور الاختلاف في الإسناد مع صحة المتن
171 - 17	ـ وهاء حديث التقاء الخضر وإلياس في الموسم
الوضوء وترجيح	- تحقيق القول في حديث: «سبحانك اللَّهم وبحمدك» عقب
771 - 771	علته بالوقف
174	ـ غندر من أثبت أصحاب شعبة صحبه عشرين سنة
771	ـ ما كل زيادة ثقة تقبل
144 - 144	_ تحقيق القول في عمر بن رؤبة والمصير إلى وصفه بالصدق
<b>1 V</b> A	ـ قول البخاري في الراوي «فيه نظر» هو من قبيل الجرح المجمل
١٧٨	_ معنىٰ قول أبي حاتم «صالح الحديث <sub>»</sub>
1 ∨ 9	ـ بلدي الرجل أعلم به
١٨٠	ـ إطلاق المتقدمين (المنكر) علىٰ عدة صور وبيانها
كارة	ـ تحقيق القول في حديث نزع الخاتم عند دخول الخلاء ووجه النك
115 - 117	فيه
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ـ ابن جريج كثير التدليس عَن المجروحين

\\\	ـ خبر موضوع رواه رجل اخرج له مسلم متابعة
١٨٩	ـ ليس كل ضعيف يصلح للاعتبار
19 •	ـ تحرير الفرق بين المتابعة والشاهد
197 - 194	ـ ثبوت زيادة (وتربتها) في حديث «جعلت لي الأرض »
197	ـ زيادة الثقة الحافظ مقبولة
197	ـ مالك إذا انفرد بحديث فهو ثقة
Y•7 - 19V	- تحرَير القول في زيادة «من المسلمين» في حديث الفطرة
Y · ·	ـ اختلاط عبدالرزاق وضابط قبول حديثه
Y · · ·	ـ من طرق الترجيح بين الروايات المختلفة
Y•Y	ـ مثال من أسوأ صور التحريف في طبعة «المستدرك»
غر×۲۰۳	ـ ابن وهب معروف بالرواية عن عبدالله العمري المكبر دون المصـ
<b>710</b>	ـ التنبيه علىٰ تحريف وقع في «السنن الصغرىٰ» للنسائي
Y1A	ـ مسألة البسملة والتصنيف فيها
Y19	ـ العدد الكبير أولىٰ بالحفظ من واحد
778377	ـ لا يلزم من احتجاج إمام بحديث تصحيحه له
YYV <b>-</b> YYY	ـ تحقيق القول في حديث الخط في السترة، وتسليم اضطرابه
777	ـ من هو المجهول في اصطلاح ابن حجر
لك في الفضائل	ـ خطورة رواية الأحــاديث الضعيفــة وإطــلاق القول بجواز ذا
777 <b>-</b> 777	ونحوها من أعظم الخطر
<b>۲۳۳</b>	ـ أكثر من يدندن بهذه القضية لا يميز بين ضعيف وموضوع
<b>۲۴۴</b>	ـ في الأحاديث الصحيحة والحسنة غنية عن الضعيف
787 - 78 •	ـ قصة وضع حديث «من كثرت صلاته بالليل»
7 2 7	ـ القضاعي ليس من أهل الصنعة
787737	ـ بيان ضعف قصة البخاري في قلب أهل بغداد عليه مئة حديث
757	ـ ما حكم من يقع منه القلب في المتن والإسناد
	ـ صحة كتاب عمر إلىٰ أبي موسىٰ في القضاء
Y & V	ـ التنبيه علىٰ وهم لبعضهم في اسم أبي عبدالله بن المواق

ي عنه	ـ رجل يروي عنه الشعبي ويعمر حتىٰ يدركه الثوري فيرو
الصلاح في أن مرداساً	ـ التنبيه على وهم للمصنف في استدراك له على ابن
77.	الأسلمي لم يرو عنه غير قيس ابن أبي حازم
777	ـ خمير بن مالك اثنان في قول البخاري وأبي حاتم
Y7A _ Y7V	ـ لا يقبل حديث المبتدع الداعية
779	ـ مقدمة صحيح مسلم ليس لها شرط الصحيح
لبعض المبتدعة	ـ الجـواب عما قيل من كون الـشـيخـين أخـرجـا
P 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	الدعاة
ة الكوفيين	ـ توضيح المراد بوصف (التشيع) وأنه لم يسلم منه أكثر أئم
جح من ردّه لكن بشرط	ـ مذهب قبــول رواية التائب من الكذب في الحديث أر-
<b>TVT</b>	تميّز حديثه
<b>777</b>	_ مثال لمن اتهم بالوضع ثم تاب منه فقبلوا حديثه
	ـ تحقيق عدم صحة رواية إسهاعيل بن علية عن ابن جريج
وقوعها في صنيع بعض	ـ العلة في منع من منع أخذ الأجرة على التحديث و
PV7	المعاصرين
	_ حكم أخذ الأجرة على الكتابة والتأليف وتدريس العلوم
71 - 317	ـ حديث الصدوق لا يحتج به إلّا بعد السبر والنظر والوفاق
777	ـ تفرد الصدوق بأصل لا يُقبل
۲۸۰	ـ (لا بأس به) عند دحيم تعني (ثقة)
۲۸۰	<ul> <li>مرتبة (مقبول) في اصطلاح ابن حجر من مراتب التعديل</li> </ul>
7A7	ـ قول الدارقطني (لين) ماذا يعني به؟
<b>Y</b> À <b>Y</b>	ـ متىٰ يترك حديث الرجل؟
79 8	ـ لا يقوم برهان علىٰ استمرار حياة الخضر
797	ـ رد دعویٰ ابن منده بأن البخاري يدلّس
<b>797</b>	ـ قول حجاج الأعور (قال ابن جريج) صحيح
وغير ذلك من صيغ	- اتباع لفظ الشيخ في قوله: (حدثنا) و(حدثني)
٣٠٦	الأداء

_ الحكاية المشهورة عن الـدارقـطني في اشتغـالـه بالنسـخ في مجلس السـماع
منقطعة
ـ الـشيخ يدغم الحـرف والحـرفـين لا بأس بأن يُروىٰ ذلـك عنـه علىٰ
التمام
- رد العراقي على ابن الصلاح قياس صورة للإجازة على قضية في
البيوع
- إعلال ابن القطان لحديث عند مسلم بالانقطاع
- إعلال البخاري وأبي داود لحديث أبي سعيد «لا تكتبوا عني»
وجوابه وجوابه
ـ صحة حديث عبدالله بن عمرو في الإِذن بكتابة الحديث
_ حكاية أبي هريرة أنه كان يكتب الحديث وبيان ضعفها
- تحقيق صحة حديث «ذكاة الجنين ذكاة أمه»
ـ الجهالة دون التابعي موضع ريبة
ـ عتاب بن بشير عن غير خصيف صدوق لا بأس به
- أبو الزبير عن جابر على شرط مسلم، ورده بدعوى التدليس قول غير
محرّد
- الحسن بن بشر بن سلم ضعيف عن زهير خاصة
ـ مراعاة كتابة (عبد) آخر السطر و(الله) أول الآخر ليست بلازمة ٣٥٢
ـ كتابة ألف الوصل في (بن) إذا وقعت أول سطر لا ضرورة له ٣٥٢
- التنبيه على وهم لابن الصلاح تبعه عليه المصنف في نسبة قول
للشافعي
- التنبيه علىٰ تصحيف (أبنا) إلىٰ (أنبأ) في كتب البيهقي
المطبوعة الم
ـ المعروف في (أنبأنا) عدم الاختصار
ـ ضرورة فك رموز الاختصار كـ(ثنا) و(أنا) في الكتب المطبوعة ٢٦٣ ـ ٣٦٣
. تعقب المصنف في وصف ابن لهيعة بقوله: (إمام حافظ)
- التنبيه على خطورة إقحام الريادات على النصوص المحققة من غير

<b>ፖ</b> ለፖ <b>–</b> ፖለፕ	أصولها
ma ·	ـ هل يجوز تغيير (قال رسول الله) إلىٰ (النبي) وعكسه؟
علىٰ (الجامع)	_ ذكر وهم وقع للدكتور الطحان في تعليقه
79 E - 797	للخطيب
<b>799</b>	_ جواز القيام على وجه الاحترام لداخل أو قادم
£•7 - £•1	ـ من صور التعليل بالمخالفة في الإسناد
سبه إلا إلى أبيه	ـ أكـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
£•7	ورعاً
£7	ـ التنبيه علىٰ ضرورة أن لا يصنف الإنسان إلا بعد التأهل
773	_ الإسناد النازل الصحيح مقدم على العالي الضعيف
£ 77	ـ تحرير تعريف (المشهور)
£ 7 \	_ ضعف حديث «طلب العلم فريضة» مع تعدد طرقه
٤٣١	ـ ربها أعلّ أبو داود الحديث بذكر طريق عقبه تبينٌ علته
يث اخــتــلف في	ـ مما لا يدخــل من الأحــاديث في باب الـــشــواهـــد حد
٤٣١	صحابيّه
نوي٤٣٦	ـ التواتر اللفظي عزيز الوجود في الأحاديث النبوية بخلاف المعا
£٣9	ـ الحديث حجة بنفسه إذا استوفىٰ شروط الصحة
ـه ابن عدي وهــو	ـ أحمــد بن أبي يحيىٰ يروي تاريخــاً في الــرجــال أكثــر عـٰد
733	واهِ
<b>{                                    </b>	_ مكث أبو عبيد في تصنيف الغريب أربعين سنة
<b>{0</b> }	ـ الخبر لا يُنسخ إلا إن أريد به الطلب
£0Y	ـ ربها أطلقوا النسخ علىٰ تخصيص العام
٤٥٣	_ تحقيق صحة حديث جابر في ترك الوضوء مما مسّت النار
لشيخ ١٥٤	ـ الراوي المتقن المكثر عن شيخ لا يُنكر تفرده بمتن عن ذلك ا
٤٥٦	ـ الوضوء مما مسّت النار منسوخ
	ـ من صور ردّ زيادة الثقة
ىن الماء» من سهل	ـ تحقيق القول في عدم صحة سهاع الزهري لحديث «الماء ه

٤٦٠ - ٤٥٧	بن سعدبن سعد
<b>{7</b> {	. الحسن البصري لم يسمع من عبدالله بن عمرو
	تحقيق القول في حديث قتل السارق في الخامسة
٤٨٥	خطأ لابن المبارك في إسناد حديث
عن الطاهر والتدليس	. تحرير حدّ الإرسال الخفي وما يميزه
£ 1	والانقطاع
ن العشرة غير سعد٧٠٥	رد دعویٰ کون ابن المسیب لم یصح له السماع م
010	رد دعویٰ کون خلف بن خلیفة من التابعین
بعين؟	هل تصح دعویٰ کون عمرو بن شعیب من التا.
	التنبيه علىٰ وهم لابن حجر في ترجمة (دكين بن .
	التنبيه على وهم للمزي في ذكره روايا
001	الأسلمى
وهو في السنن والمسند ٤٥٥	إبعاد المصنف في عزو حديث إلىٰ (الغيلانيات) ,
000	رواية الأثبات عن غير مجروح ترفع أمره
الغفاري وقع في صحت	رد دعـوى المصنف أن رافع بن عمـرو
000	ختلافختلاف
009	وهم لابن ماكولا تبعه عليه المزي ثم المصنف
اه حماداً وخفاء أمره على بعض	تدليس أبي أسامة اسم الكلبي وتسميته إيا
075	لعلماء
٥٩٨	التنبيه علىٰ وهم للمصنف تبع عليه الذهبي
	التنبيه علىٰ قاعدة نافعة ذكرها المزي والــا
719	السفيانين السفيانين
78	المقارنة بين بعض أصحاب الزهرى
	خطأ لابن المبارك في إسناد حديث
	نقد نشرة (الضعفاء الكبير) للعقيلي
707	•
	(تهذيب الكمال) للمزي أنفع من كل كتاب تقدم
•••	

177 - 777	ـ الذبّ عن الحافظ أحمد بن صالح المصري
يتبين أنه مما	ـ طريقة الشيخين قبول حديث الثقة الموصوف بالاختلاط ما لم
778	أخطأ فيه
778	ـ ذكر بعض من روى عن صالح مولىٰ التوأمة قديماً
770	ـ عبدالوهاب الثقفي وجرير بن حازم لم يُحَدَّث عنهما بعد الاختلاط
777	ـ تحقيق صحة سماع الدبري من عبدالرزاق كتبه
17V	- سماع ابن المذهب للمسند من القطيعي قبل اختلاط الأخد

### (٦) فهرس الجرح والتعديل وأحوال الرجال 😭

#### \_ 1 \_

£٣7	إبراهيم بن عبدالسلام المكي
<b>£ £ V</b>	إبراهيم بن أبي يحيىٰ الأسلمي
773	إبراهيم بن يزيد الخوزي
177	إبراهيم بن يوسف بن أبي إسحاق
14	أبيض بن أبان
7 • 8	أحمد بن خالد
771	أحمد بن صالح المصري
٥٣٦	أحمد بن عبدة الضبي
373	أحمد بن علي بن عبدالله بن عمر بن خلف الشيرازي
797	أحمد بن كامل القاضي
107	أحمد بن محمد بن أحمد بن منصور أبو الحسن العتيقي
177	أحمد بن محمد بن الأزهر أبو العباس الأزهري السجزي
	أحمد بن محمد أبو بكر الصيدلاني
133	أحمد بن أبي يحيىٰ أبو بكر الأنهاطي البغدادي
777	أبو الأحوص: سلام بن سليم
<b>۲۳۷</b>	إدريس بن يحيىٰ الخولاني
119	إسحاق بن إبراهيم بن العلاء بن زبريق الحمصي
٥٣٩	إسحاق بن إبراهيم بن يونس أبو يعقوب المنجنيقي

<sup>(\*)</sup> هذا الفهرس يقتصر على أحوال الرجال الوارد ذكرهم في هوامش الكتاب.

<b>787</b>	إسحاق بن عمرو الرازي
	أبو إسحاق الفزاري
107	إسرائيل بن يونس
777 . 770	إسهاعيل بن أمية
	إسهاعيل بن عياش
97	أيوب السختياني
	- ب -
770	أبو البختري وهب بن وهب
	بشر بن بکر
97	بكار بن عبدالله بن وهب الصنعاني
	بكر بن خنيس
171	أبو بكر بن عبدالله الثقفي
	•
	- <b>ご</b> -
147	تمام بن العباس
0Y7	
	ـ ث ـ
YE1 - YE*	ثابت بن موسىٰ الزاهد
	3 3 3
	-ج-
<b>{YY</b>	جابر بن يزيد الجعفي
000	أبو جبير مولىٰ الحكم الغفاري
117	
<b>£9</b>	

94	حاتم بن أبي صغيرة أبو يونس القشيري
	أبو حازم سلمة بن دينار
	حجاج بن فروخ
797	حجاج بن محمد الأعور المصيصي
177	حجاج بن ميمون
<b>٤٧•</b>	حجاج بن نصير
	الحريش بن الخرّيت
o1	حسان بن عطية
٣٤٦	الحسن بن بشر بن سلم البجلي
É78 ، 17 ·	الحسن البصري
1 1 1	الحسن بن رزين
۰۳۸	الحسن بن شبيب المُكتب
	الحسن بن علي بن زكريا أبو سعيد العدوي البصري
	الحسن بن عمرو بن أمية الضمري
	حسين بن واقد
٤١٢	حفص بن عمر السكوني
o Y A	الحكم بن سنان المحاربي
000_008	ابن أبي الحكم: عبدالكبير بن الحكم الغفاري
	حماد بن شعیب
٤٣٤	حماد بن عمرو النصيبي
171	حميد بن الربيع أبو الحسن الكوفي
٤٣٥	حميد بن زياد الخراط أبو صخر
٥٥١	حميد بن كلاب
	-خ-
rra	خارجة بن مصعب السخس

۲۸٤		خالد بن دينار أبو خلدة
179		خالد الطحان
777	ن	خِراش بن عبدالله مولیٰ أنس
T & 0		خصيف بن عبدالرحمن الجز
		أبو خلدة: خالد بن دينار
		خلف بن خلیفة
		خلف بن هشام البزار
		•
	- 3 -	
٥ ٢٣		داهر بن نوح
٥٤٣	ن علي أبو الخطاب الكلبي	ابن دحية: عمر بن حسن ب
	-3-	
1:1		ابن أبي ذئب
	<b>-</b>	·
	J	
140		أبو الربيع العتكي
171 - 17		ربيعة بن كلثوم
	- ;-	
<b>4</b> 50		أبو الزبير: محمد بن مسلم
٥٤٨		زكريا بن دويد الكندي
17.		زكريا بن يحيىٰ المنقري
		,,
	ـ شور ـ	
	J	
171		سالم الخياط

190	سعيد بن سلمة بن أبي الحسام
7.1	
198	سعيد بن مسلمة بن هشام الأموي
190	ابو سعید مولیٰ بنی هاشم
£77	
٦٣٤	سفيان بن حسين
<b>***</b>	سليم بن أكيمة
	سليمان بن داود الشاذكوني سليمان بن داود الشاذكوني
746	
	سلیمان بن کثیر
	سليهان بن المغيرة
	سلیمان بن موسیٰ
	ساك بن حرب
375	أبو سنان الدؤلي: يزيد بن أمية
٥٨	سهيل بن أبي صالح
٣٧٦	سيف بن سليهان المخزومي
	•
	<b>ـ ش ـ</b>
YYA	شبابة بن سوار
7 <b>7</b> 7	شريك بن عبدالله القاضي
٤٥٥ <u>ـ</u> ٤٥٣	ري
	J Ç. O. 44
	<b>-</b> ص -
000	صالح بن أبي جبير مولىٰ الحكم الغفاري
۹۳	صالح بن رستم أبو عامر الخزاز
<b>AY</b>	
٤٣٥	3 03 (
£\£	J 25 0. 1 3. 5.
٤/١٤	صدقة د خالد -

7/3	ضمرة بن ربيعة
	<b>- - - -</b>
	عاصم بن بهدلة بن أبي النجود
008	عاصم بن علي الواسطي
<b>{Y</b>	عامر أخو أم سلمة
£70	عائذ بن حبيب
£773	العباس بن أحمد المذكّر
١٦٩ ، ١٢٢ ، ١١٧	عبدالله بن إدريس
٥٢	عبدالله بن بريدة بن الحصيب
177	عبدالله بن ثعلبة بن صعير
£75	أبو عبدالله الجدلي: عبدالرحمن بن عبد
£٣ <b>£</b>	عبدالله بن داود الواسطي
	عبدالله بن سندر
	عبدالله بن صالح كاتب الليث
	عبدالله بن عامر بن ربيعة
	عبدالله بن عمر العمري
	عبدالله بن عمران العابدي
	عبدالله بن قبيصة الفزاري
	عبدالله بن لهيعة
	عبدالله بن المبارك المروزي
190	
<b>T</b> {0	
ζΨζ	

ο <b>ξ V</b>	عبدالله بن يزيد الحبلي
177	عبدالأعلىٰ بن عبدالأعلىٰ
٩٣	عبدالجبار بن الورد
375	عبدالجليل بن حميد
£٣£	عبدالحميد بن يوسف الجزري
771	عبدالرحن بن إسحاق
375	عبدالرحمن بن خالد بن مسافر
0 & 7	عبدالرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقي
٠٣٢	عبدالرحمن بن عمرو بن جبلة ً
٤٥٦ _ ٤٥٥	عبدالرحمن بن المبارك العيشي
117	عبدالرحيم بن سليمان
0 & Y	عبدالعزيز بن الحارث بن أسد التميمي
000_001	عبدالكبير بن الحكم بن أبي الحكم الغفاري
747	عبدالملك بن سعيد بن سويد
178	عبدالملك بن عبدالرحن أبو العباس الذماري
۳۶، ۱۱۷، ۹۸۱	عبدالملك بن عبدالعزيز بن جريج
788	عبدالواحد بن واصل أبو عبيدة الحداد
114	عبدة بن سليمان
174	عبيد بن رفاعة بن رافع
٣٤٠	عبيدالله بن الأخنس
٣٤٥	عبيدالله بن أبي زياد القداح المكى
۰۳	عبيدالله بن عبدالله أبو المنيب العتكى
٣٤٤	أبو عبيدة الحداد: عبدالواحد بن واصل
٣٤٥	عتاب بن بشیر
	عتبة بن حميد الضبي
٩٣	<del>"</del>
£ ٣ ٣	عثمان بن فائد

00	عديسه بنت أهبال بن صيفي العفاري
٥١	عُريف بن إبراهيم الثقفي
<b>{ {</b>	عطية العوفي
۸۸	العوام بن حوشب
98	أبو عوانة وضاح بن عبدالله اليشكري
٣٤	عقيل بن خالد
o	على بن أبي بكر الأسفندي
9 7	علي بن الحسن النجار
9	علي بن الحسين زين العابدين
٥٣	علي بن عياش أبو الحسن الألهاني الحمصي
٧٨	عمر بن رؤبة
YT	عمر بن زرارة الحدثي
19	عمرو بن الحارث الحمصي
<b>{Y</b>	عمرو بن خالد الواسطي
• • •	عمرو بن الربيع بن طارق
Y٣	عمرو بن زرارة النيسابوري
14	عمرو بن شعیب
Vo	عمرو بن علي الفلاس
YY	عمرو بن محمد بن حریث
۸	العلاء بن عبدالرحمن
٣٨	العلاء بن مسلمة الرواس
٧٢	عيسىٰ بن شعيب النحوي
<b>1Y</b>	عيسىٰ بن المسيب
۸٤	عيسىٰ بن يونس
	<b>¿</b>
•	. <b>ė -</b>

غندر؛ محمد بن جعفر
غياث بن إبراهيم النخعي
ـ ف ـ
الفضل بن حسن بن عمرو بن أمية الضمري
فليح بن سليمان
- ق -
قارظ بن شيبة
القاسم بن زكريا المطرز
القاسم بن محمد بن أبي شيبة
ابن القبيطي: عبداللطيف بن محمد بن على البغدادي
قریش بن حیان
قيس بن الربيع
- <u>4</u> -
كثير بن فرقد
کیسان مولیٰ هشام بن حسان
ـ ل ـ
ابن أبي ليليٰ: محمد بن عبدالرحمن
- <b>r</b> -
مالك بن أنسمالك بن أنس
مبشر بن إسهاعيل الحلبي
مجالد بن سعيدم
محمد بن إبراهيم بن زياد الطيالسي

77	محمد بن احمد بن سعيد ابو جعفر الرازي
17.	محمد بن أحمد بن عمرو بن أحمد الزيبقي
177 .98	محمد بن إسحاق
107_100	محمد بن الحسن بن محمد أبو بكر النقاش
375	محمد بن أبي حفصة
190	محمد بن الحنفية
<b>٤•</b>	محمد بن خازم أبو معاوية الضرير
773	محمد بن زكريا الغلابي
779	محمد بن سعيد المصلوب
98	محمد بن سليم أبو عثمان المكي
78	محمد بن عبدالرحمن بن كامل أبو الإصبع
۳٤٤ ، ۲۰۵	محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليليٰ
90	محمد بن عبيد الهمذاني الجلاب
7 8 9	محمد بن علي الوراق حمدان
799	محمد بن عمر الواقدي
194	محمد بن فضيل بن غزوانمحمد بن فضيل بن غزوان
۲۰٤	محمد بن كثير المصيصي
YYA	محمد بن كرام السجستاني
171	محمد بن مالك بن المنتصر
١٨٥	محمد بن المثنى
٣٤٥	محمد بن مسلم أبو الزبير المكي
171	محمد بن مسلم بن شهاب الزهري
ξοΥ	محمد بن مطرف أبو غسان
	أبو محمد النصري
	محمد بن المنكدر
107 _ 103 _ VO3	محمد بن مهران أبو جعفر الجمال
٥٨٧	محمد بن المهلب الحراني

008	محمد بن تحيى بن سليمان المروزي
<b>£</b> 70	محمد بن يزيد بن سنان الرهاوي
177	
£07 _ £00	مروان بن محمد الطاطري
<b>٤•1</b>	<del>-</del>
٥٨٦	مسرّة بن عبدالله مولىٰ المتوكل
144	مسعود بن الحكم
777	مسلم بن خالد الزنجي
	المسيب بن واضح
870	مصعب بن ثابت
173	مصعب بن محمد بن شرحبیل
171	المطلب بن زياد الكوفي
<b>٢٠٢</b>	أبو معاوية الضرير: محمد بن خازم
	معاویة بن هشام
275	<del>-</del>
008	معتمر بن سليهان
	المعلىٰ بن إسهاعيل
175	معمر بن أبي حبيبة
<b>£7.</b>	معمر بن راشد
۰۲	أبو المنيب: عبيدالله بن عبدالله العتكي
	<b>-</b>
٩٣	نافع بن عمر المكي
٩٢	نصر بن ثابت
770	النضر بن شميل
779	النضر بن طاهر
779	نوح بن حكيم الثقفي

٦٣٧	هارون بن عباد الأزدي
	هدية بن عبدالوهاب المروزي
709	هزهازین میزن الرؤاسی
770	هشام بن حسان
ξ۸	هشام بن سعد
£ · · - ٣٩٩	هشیم بن بشیر
٣٩٤	هشيم بن أبي ساسان
<b>""" - "" \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \</b>	همام بن يحييٰ
<b>{•</b> \	هلال بن عامر المزني
•	
	- 9 -
٣٤٤	أبو الودّاك
11Y	وكيع بن الجراح
	الوليد بن عبدالله بن أبي ثور
٣٤٠	الوليد بن عبدالله بن أبي مغيث
777	الوليد بن محمد الموقري
140	الوليد بن مروان
£ <b>\</b> {	الوليد بن مزيد
	- ي -
Y•0	يحييٰ بن أيوب
٦٣٥	عِييٰ بن أبي أنيسة
198	يحيل بن زكريا بن أي زائدة
<b>{• !</b>	يحييٰ بن سعيد الأموي
	يحيل بن سليم الطائفي

178	يحيىٰ بن عبدالله بن بكير
170	يحيىٰ بن عبدالحميد الحماني
١٧٣	یحییٰ بن کثیر أبو غسان
184	يحيىٰ بن المتوكل أبو بكر الباهلي البصري
0 TV - 0 T7	یحییٰ بن محمد بن أعین
17 - 170	يحيىٰ بن محمد بن قيس أبو زكير المحاربي
٥٧٦	يحيىٰ بن واضح أبو تميلة
377	يزيد بن أمية أبو سنان الدؤلي
177	يزيد بن أبي حبيب
£70	يزيد بن سنان الرهاوي
001	يعقوب بن محمد الزهري
<b>٤•1</b>	يعلىٰ بن عبيد الطنافسي
٤٣١	يعلىٰ بن أبي يحيىٰ
. <b>\Y \ \</b>	يوسف بن أسباط
00.	يوسف بن خالد السمتي
£77	يوسف بن سعد
78.	يوسف بن ماهك
۲٥3	يونس بن أبي خالدة
Y•0	بمنسر بدوريد الأبا

#### (٧) فمرس الموضوعات

0	بين يدي الكتاب
<b>*1 - 9</b>	مقدمة التحقيق
11	ترجمة المؤلف
Y٣	منهج تحقيق الكتاب
۲۳	ـ النسخ المعتمدة
۲٥	ـ اسم الكتاب وتوثيقه
۲۸	منهاج التحقيق
۲۸	ـ تحقيق النص
79	ـ دراسة النص
***	ابتداء النص المحقق
<b>*v</b>	ـ مقدمة المؤلف
AY - &1	النوع الأول: الصحيح
٤١	المسألة الأولى: تعريف الصحيح
٤٣	ـ إذا صح الإسناد صحّ الحديث
٤٤	ـ تفاوت مراتب الصحة بحسب قوة الإسناد
ξο	ـ مذاهب المحدثين في أصح الأسانيد أ
، التصحيح أغلق في الأزمان	المسألة الثانية: مذهب ابن الصلاح أن باب
٥٤	الأت ة مده

۰٦	المسالة الثالثة: أول من صنف الصحيح المجرد البخاري
٥٨	- صحيح البخاري أرجح من صحيح مسلم
٦٠	المسألة الرابعة: الشيخان لم يستوعبا جميع الأحاديث الصحيحة
7 <i>T</i>	ـ لم يفت الأصول الخمسة من الصحيح إلا اليسير
٠ ٢٢	ـ كم صحّ عن النبي ﷺ من الحديث
٦٤	ـ عدد أحاديث الصحيحين
٦٥	ـ عدد أحاديث سنن أبي داود
77	ـ عدد أحاديث سنن الترمذي والنسائى
٦٧	ـ شرط الحاكم في مستدركه ومنزلة كتابه
۷۰ ، ۸۲	ـ شرط الشيخين وخطأ الحاكم وأبي حفص الميانشي في توضيح ذلك
۷٠ _ ٦٩	ـ شرط أبي داود والنسائي والترمذي في سننهم
V•	ـ صحيح ابن حبان قريب من مستدرك الحاكم
٧١	المسألة الخامسة: المستخرجات علىٰ الصحيحين وشرطها
٧١	ـ تنبيه حول ما يعزوه البيهقي والبغوي إلىٰ الشيخين
٧١	ـ تنبيه آخر حول كتاب الحميدي (الجمع بين الصحيحين)
<b>VY = V1</b>	ـ فوائد المستخرجات
هو المسنــد	المسألة السادسة: الحديث المحكوم بصحته في الصحيحين
VY	المتصل المتصل
<b>VY</b>	ـ المعلق في الصحيحين ليس له شرطهها
<b>VY</b>	ـ كثرة المعلقات في صحيحي البخاري دون مسلم
من رجاله	ـ المعلق المذكور بصيغة الجزم محكوم بصحته إلى أول من يسمى
۷۳ <u>-</u> ۷۲ .	لا إلىٰ منتهاه
٧٣	ـ المعلق بغير صيغة الجزم عند البخاري قد يكون صحيحاً
V7 _ V0 .	المسألة السابعة: مراتب الصحيح

V1	ـ معنیٰ قولهم (متفق علیه)
صحيحين مقطوع بصحتها وموجبة للعلم	•
القبول ومناقشة المصنف له وإيراد مذاهب	القـطعي للإِجماع علىٰ تلقي ما فيهما بـ
7V _ VV	العلماء في رد قوله
ين لا تدخـل ضمن ما تقـدم عنـد ابن	ـ الأحــاديث المنتقــدة علىٰ الصحيحــ
ΥΛ	الصلاح
	المسألة الثامنة: من أراد العمل بحديث
في البــاب ثلاثـة أقسـام، لكن اختلفـوا	
۸٠	أخرجها جميعا أم لا
لم عشرة خمسة متفق عليها وخمسة مختلف	ـ أقسام الحديث الصحيح عند الحاك
VI - V.	فيها
1 • Y - AT	النوع الثاني: الحسن
۸٤ - ۸۳	ـ تعريف الحسن
ΛΛ _ Λο	ـ الحسن قسمان عند ابن الصلاح
) بها يتفق وما استقر عليه الاصطلاح	ـ البخـاري يستعمـل وصف (الحسن
	فيه
لغريب) و(المنكر)	ـ استخدام وصف (الحسن) بمعنىٰ (ال
<b>AA</b>	فروع
'حتجاج	َ الفرع الأول: الحسن كالصحيح في الا
سن أبي داود والــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ إطلاق اسم (الصحيح) علىٰ س
Λ9 - ΛΛ	تساهل
لإسنـاد بالحسن أو الصحـة ظاهراً الحكم	الفرع الثاني: لا يلزم من وصف ا
ن الشذوذ أو العلة	بصحة أو حسن الحديث حتى يسلم م
يديث حسن صحيح)	الفرع الثالث: معنىٰ قول الترمذي (ح

ث الصحيحين	الفرع الرابع: تسمية البغوي في (المصابيح) أحاديد
<b>4V</b>	(صحاحاً) أو السنن (حساناً) لا يعرف لغيره
4V	الفرع الخامس: سنن الترمذي أصل في معرفة (الحسن)
٩٨	ـ سنن أبي داود من مظان الحديث الحسن
99 - 98	ـ شرط أبي داود في سننه
.44	الفرع السادس: كتب المسانيد دون الكتب الخمسة في المرتبة
وجه آخر ارتقیٰ	الفرع السابع: راوي الحديث الحسن إذا ورد ما يشده من
1 • • - 9 9	إلى الصحيح
1.4-1	الفرع الثامن: لا يلزم من تعدد الطرق قوة الحديث
۱۰۸ - ۱۰۳	النوع الثالث: الضعيف
1.4	ـ تعريفه
١٠٣	ـ لا يلزم من ضعف الإسناد ضعف المتن
١٠٣	_ إذا ذكر الضعيف بغير إسناد فلا يحل الجزم بنسبته إلى النبي
١٠٤	ـ الضعيف لا يحتج به في العقائد والأحكام
١٠٤	_ شرط العمل بالضعيف في غير الأحكام
1.0-1.8	_ بيان مراد الإمام أحمد بقوله: (الضعيف أولى من القياس)
1 · A = 1 · o	ـ قولهم في أوهًىٰ الأسانيد
111 - 1•9	النوع الرابع: المسند
1 • 9	_ تعريفه
اللفظين بمعنى	ـ تعـريف (الإسناد) و(السند) وأن المحدثين يستعملون
	واحد
111	ـ تعریف (المتن)
117	النوع الخامس: المتصل
117	_ تعريفه

114	النوع السادس: المرفوع
117	ـ تعریفهـــــــــــــــــــــــــــــــ
110-118	النوع السابع: الموقوف
118	ـ تعريفه
118	ـ أهل خراسان يسمون الموقوف (الأثر)
118	ـ تعريف (الأثر)
110	ـ تعریف (الخبر)
174 - 117	النوع الثامن: المقطوع
117	ـ تعريفه
117	فروع
يكون مرفوعاً؟١٦٦١ـ١٢٥	الفرع الأول: قول الصحابي (كنا نفعل) ونحوه متى
عن كذا، السنة كذا) ونحو	الفرع الثـاني: قول الصحابي (أمرنا بكذا، نهينا
170	ذلك مرفوع
177	ـ قول التابعي: (من السنة كذا) ما حكمه؟
	الفرع الثالث: إذا قيل عند ذكر صحابي الحد
177	ذلك فهو مرفوع
کان سبب نزول سبب کان	الفرع الرابع: تفسير الصحابة ليس بمرفوع إلَّا إن َ
12 179	النوع التاسع: المرسل
179	ـ تعريفهـــــــــــــــــــــــــــــــ
14.	ـ تسمية أبي نعيم المعلق مرسلًا
14.	ـ تسمية أبي داود المنقطع مرسلًا
14.	ـ قول صغار التابعين (قال رسول الله ) مرسل

144	ذا ورد في خلال الإسناد (عن رجل) (عن فلان) فها وصفه؟
178	حكم المرسل: هل ُهو حجة أم لا؟
140	نذهب الشافعي في مرسل ابن المسيب
١٣٨	راسيل الصحابة حجة
188 - 181	وع العاشر: المنقطع
1 & 1	عريفه وبيان كونه علة في الإسناد
104 - 150	وع الحادي عشر: المعضل
187 - 180	عريفهعريفه
\£A	لمعضل أضعف من المنقطع
104-184	يع
18	ول: حكم الإسناد المعنعن
189	اني: هل (أن) كـ(عن)؟
بيغة (قال) ما	الث: ما يذكره البخاري في (الصحيح) عن شيخه بص
101 - 189	کمه؟
10.	دِّ دعوىٰ ابن حزم في تضعيف حديث المعازف بعلة الانقطاع
104-101	ابع: ما الحكم إذا اختلف ثقتان في إسناد وصلًا وإرسالًا؟
178 - 108	وع الثاني عشر: معرفة التدليس وحكم المدلس
3	لليس الإسناد
100	دليس الشيوخ
	ئراهة تدليس الإسناد وذمه
	مكم رواية المدلس

107	ـ حكم ما في (الصحيحين) من رواية المدلسين
١٥٨	ـ حكم تدليس الشيوخ بحسب الحامل عليه
109	ـ مثالان لشدة خفاء التدليس، وبيان نقضهما في الهامش
٠٦٣	ــ للتدليس مفسدة وفيه مصلحة
۳۲۲	ـ تدليس التسوية
۱۷۸ - ۱۲۰	النوع الثالث عشر: معرفة الشاذ
170	ـ تعريفه
179	ـ الشاذ هو الفرد المخالف
۱۸٦ _ ۱۷۹	النوع الرابع عشر: معرفة المنكر
174	_ تعریفه
1	_ وهم مالك بن أنس في اسم راوٍ
19 144	النوع الخامس عشر: معرفة الاعتبار والمتابعات والشواهد
١٨٧	_ معنیٰ الاعتبار
١٨٧	ـ معنیٰ المتابع
١٨٨	ـ معنیٰ الشاهد
١٨٨	ـ يصلح للاعتبار حديث من لا يحتج به منفرداً
119	ـ ليس كل ضعيف يعتبر به
149	ـ مثال المتابعة والشاهد
111 - 11	النوع السادس عشر: معرفة زيادات الثقات وحكمها
191	ـ مذهب الجمهور قبول زيادة الثقة مطلقاً
147	ـ ابن الصلاح يقسم زيادات الثقات ثلاثة أقسام
Y•7 - 197	ـ زيادة (من المسلمين) في حديث الفطرة هل تفرّد بها مالك؟
Y•7	_ مسالك الأصوليين في زيادات الثقات
<b>۲۱۰ _ ۲۰۹</b>	النوع السابع عشر: معرفة الأفراد

77 711	النوع الثامن عشر: معرفة المعلل
Y11	ـ قولهم: (حديث معلول) هل يصحّ لغةً؟
<b>717</b>	_ كيف تدرك العلة؟
<b>۲۱۳</b>	_ الحديث إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه
Y'19 - Y1Y	ـ العلة تقع في الإسناد والمتن
719 - 710	ـ تعليل حديث أنس في افتتاح القراءة بالحمد
719	_ إطلاقهم العلة على الضعف الظاهر في الإسناد
<b>***</b>	ـ تسمية الترمذي النسخ علة
77.	ـ ربها أطلقوا العلة على ما لا يقدح في صحة الحديث
777 - 771	النوع التاسع عشر: المضطرب
771	ـ تعريفه
771	ـ الاضطراب يضعّف الحديث
YT1 - YYV	النوع العشرون: المدرج
Y	الإدراج أقسام
<b>*************************************</b>	الأول: ما أدرج في الحديث من كلام بعض رواته
بعضه بإسناد آخر فيرويهما	الثـاني: أن يكون عند الراوي متن حديث بإسناد و
777	بالإسناد الأول
ي الإسناد	الثالث: إدراج جزء من متن حديث في آخر مخالف له فو
ه أو متنه فيسوق روايتهم	الرابع: أن يسمع حديثاً عن جماعة مختلفين في إسناد على الاتفاق
7£• - 777	النوع الحادي والعشرون: الموضوع
<b>7</b> ٣7	ـ تعریفه وحکم روایته

77°	ـ كيف يعرف الوضع
<b>۲۳۳</b>	۱_ بإقرار واضعه
<b>7</b> 78	۲_ بها ینزل منزلة إقراره
77°E	٣ـ بقرينة حال الراوي
740	٤_ بقرينة في المروي
تي لا دليل علىٰ	ـ ابن الجـوزي ذكـر في (مـوضـوعـاته) كثيرًا من الأحاديث ال
Y <b>Y</b> A	وضعها
<b>78• - 7</b> ٣٨	ـ أقسام الواضعين
787 - 787	النوع الثاني والعشرون: المقلوب
7	_ صورته
7	ـ القلب يقع في الإِسناد والمتن
787	ـ راوي المقلوب ربها أطلقوا عليه (يسرق الحديث)
ومن ترد وما	النوع الثالث والعشرون: معرفة من تقبل روايته
YAY - YEE.	يتعلق بذلك من قدح وجرح وتعديل
337	ـ صفة من تقبل روايته
YA7 _ Y88	مسائل
780	الأولى: بم تثبت عدالة الراوي؟
780	_ ضعف حديث «يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله»
Y & A	الثانية: كيف يعرف ضبط الراوي؟
Y & A	الثالثة: يقبل التعديل من غير ذكر سببه بخلاف الجرح
	ـ مذاهب الأصوليين في قبول الجرح والتعديل
701	الرابعة: هل يشترط العدد في المجرِّحين أو المعدِّلين؟
Y0Y	الخامسة: إذا اختلف في الرجل جرحاً وتعديلًا فأي ذلك يقدّم؟

هل يقبل من قائله؟ ٢٥٤	السادسة: قولهم: (حدثني الثقة) ولا يسمَّىٰ
ىدىلاً له؟	السابعة: رواية العدل عن رجل هل تعدُّ تع
	ـ عمــل العـــالم وفتياه وفق حديث لا يع
700	• • • •
707	الثامنة: رواية المجهول
707	ـ مجهول العدالة ظاهراً وباطناً
707	ـ المستور
Y0A	ـ مجهول العين
377	_ جملة المذاهب في جهالة العين
ج به	ـ من عرفت عينه وعدالته وجُهل اسمه احتِ
770	التاسعة: رواية المبتدع
الفسق إلا التائب من الكذب في	العاشرة: تقبل رواية التائب من
	الحديث
يثاً ورجع المروي عنه فنفاه فها حكم	الحادية عشرة: إذا روىٰ ثقة عن ثقة حد
	الرواية؟
YYA	ــ من حدّث ونسي
الحديث أجراً	الثانية عشرة: حكم الرواية عمن يأخذ علىٰ
اهل في السماع أو الإسماع ٢٨٠	الثالثة عشرة: لا تقبل رواية من عرف بالتس
	ـ لا تقبل رواية من عرف بكثرة السهو إلّا أ
	ـ من غلط في حديث فبُينٌ له فلم يرجع فها
	الـرابعـة عشرة: الحـاجـة إلىٰ تحقق شروه المصنفات
7 A 1	المصنفات

YAY	الخامسة عشرة: ألفاظ الجرح والتعديل
YAY	ـ مراتب التعديل
YA	ـ معنیٰ قول ابن معین: (لیس به بأس) و(ضعیف)
<b>7 \ 7 \ 7 \ 7</b>	ـ مراتب الجرح
	النوع الرابع والعشرون: معرفة كيفية سهاع الح
<b>****</b> - <b>*** ** ** ** ** **</b>	ضبطه
YAA	ـ يصح التحمل قبل وجود الأهلية
PAY	ـ متیٰ یستحب أن يبتدیء بالسماع؟
Y9 ·	ـ متىٰ يصحّ سهاع الصغير؟
777 _ 797	بيان أقسام طرق الحديث وتحمله
797	الأول: السماع من لفظ الشيخ
790	ـ أرفع عبارات السماع
797	ـ (قال لنا) وشبهه أليق بسماع المذاكرة
797	ـ خطأ ابن منده في اتهامه البخاري بالتدليس
797	ـ أوضع صيغ الأداء
<b>797</b>	الثاني: القراءة علىٰ الشيخ
799	ـ أرفع عبارات القراءة
799	ـ هلُّ يصح إطلاق (حدثنا) و(أخبرنا) في القراءة؟
**************************************	فــروع:
٣٠١	١- إذا كان أصل الشيخ بيد غيره وهو يسمع فها حكمه؟
	٢ - هل يشترط إقرار الشيخ نطقاً بها يقرأ عليه؟
	٣ـ التفريق في الصيغة بين ما يسمعه وحده أو مع غيره
	٤_ هل يجوز تغيير لفظ الشيخ في صيغة الأداء؟
	٥ ـ هل يصح سهاع من ينسخ عند القراءة؟

ض المقروء	٦- إذا تحدث الشيخ أو السامع أو أسرع القارىء أو بَعُد ففات بعه
۳•۹	فهل يصح السماع؟
۳۱۰	ـ أول من كتب الإجازة في طبقات السماع
حضوره في	٧- يصح السماع من وراء حجاب إذا عُرف صوت الشيخ أو عُلِم · القارة
۳۱۲	القراءة
سبب فلا	٨ من سمع من شيخ ثم نهاه الشيخ عن التحديث عنه لغير
۳۱۴	ينته
۳۱۳	٩ لو خص بالسماع قوماً فسمع غيرهم بغير علمه صحّ
۰ ۳۱٤	الثالث: الإجازة
۳۱٤	١- الإجازة لمعين في معين المستحدد الإجازة المعين المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد
۳۱۵	٢_ الإِجازة لمعينَ في غير معينَ
<b>*17</b>	٣ـ الإجازة لغير معينٌ بوصف العموم
۳۱۸	٤- الإجازة لمجهول أو بمجهول
۳۲۰	٥- الإجازة للمعدوم
٣٢١	ـ الإِجَازة للطفل الذي لا يميز صحيحة
**************************************	٦- أجازة ما لم يسمعه المجيز
**************************************	٧ـ إجازة المُجَاز
۳۲٤	ـ تعريف الإجازة لغة
۳۲٤	ـ تستحسن الإجازة إذا علم المجيز ما يجيزه والمجاز من أهل العلم
۳۲۵	الرابع: المناولة
۳۲۵	ـ المناولة المقرونة بالإِجازة أعلىٰ أنواعها ولها صور
۳۲۷	ـ المناولة المجردة عن الإِجازة لا تصح الرواية بها
۳۲۸	
۳۲۸	ـ لا ينبغي إطلاق (حدثنا) و(أخبرنا) في الإِجازة والمناولة
٣٣٠	الخامس: المكاتبة
٣٣٠	ـ المكاتبة المقرونة بالإجازة

<b>~~</b> 1	ـ المكاتبة المجردة عن الإجازة
***	_ صيغ الأداء في المكاتبة
***	السَّادس: الإعلام مجرِداً عن الإذن بالرواية
<b>***</b>	السابع: الوصية
٣٣٤	الثامن: الوجادة
٣٣٤	_ صيغ الأداء في الوجادة
٣٣٤	_ القول في الوجادة: (عن فلان) ونحوه مجرداً تدليس قبيح
٣٣٤	_ لا يصح في الوجادة إطلاق (حدثنا) و(أخبرنا)
٣٣٥	ـ شرط الرواية بالوجادة أن يتيقن أنه خط أو كتاب مَن نُسب إليه
٣٣٥	_ قانون للنقل من الكتب يفَرِّط فيه أكثر الناس
٣٣٥	ـ العمل بالوجادة بعد عصر الرواية متعين بشرط صحة الكتاب
ضبط الكتاب	النوع الخامس والعشرون: في كتابة الحديث وكيفية
ضبط الكتاب ۳۳۷ - ۳۳۷	النوع الخامس والعشرون: في كتابة الحديث وكيفية و
<b>777 - 777</b>	وتقييده
<b>777 - 777</b>	وتقييده
في ذلك ٢٣٧	وتقييده
۳٦٧ ـ ۳۳۷ في ذلك ۳۳۷	وتقييده
۳٦٧ ـ ۳۳۷ في ذلك ، ۳۳۷ ۳٤۲ ـ ۳٤۷	وتقييده وتقييده الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث والرخصة المشتغل بالحديث صرف الهمّة إلى ضبط وتحقيقه
۳٦٧ ـ ۳۳۷ في ذلك ، ۳۳۷ ۳٤۲ ـ ۳۲۲ ۳٤۷ ـ ۳٤۷	وتقييده  مقدمة حول الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث والرخصة  على المشتغل بالحديث صرف الهمّة إلى ضبط وتحقيقه  تنبيهات يفتقر إليها أكثر المنتسبين إلى العلم في هذا الزمان  1 على المشتغل بالحديث أن يعتني بضبط الملتبس من الأسهاء  - يستحب ضبط المشكل
۳٦٧ ـ ۳۳۷ في ذلك ۲۳۷ ۳٤۲ ـ ۳۲۳ ۳٤۷ ـ ۳٤۷	وتقييده  مقدمة حول الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث والرخصة  على المشتغل بالحديث صرف الهمة إلى ضبط وتحقيقه  تنبيهات يفتقر إليها أكثر المنتسبين إلى العلم في هذا الزمان  1- على المشتغل بالحديث أن يعتني بضبط الملتبس من الأسهاء  1- يستحب ضبط المشكل  1- يكره تدقيق الخط من غير عذر
۳٦٧ - ۳۳۷ في ذلك ۲۳۷ ۳٤۲ - ۳۲۳ ۳٤۷ - ۳٤۷ ۳٤۷	وتقييده  مقدمة حول الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث والرخصة  على المشتغل بالحديث صرف الهمّة إلى ضبط وتحقيقه  تنبيهات يفتقر إليها أكثر المنتسبين إلى العلم في هذا الزمان  1 على المشتغل بالحديث أن يعتني بضبط الملتبس من الأسهاء  - يستحب ضبط المشكل
۳۱۷ - ۳۳۷ في ذلك ۲۲۷ ۳۲۲ - ۳۲۷ ۳۲۷ - ۳۲۷ ۳۲۷ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۸ ۳۲۸	وتقييده  مقدمة حول الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث والرخصة  على المشتغل بالحديث صرف الهمة إلى ضبط وتحقيقه  تنبيهات يفتقر إليها أكثر المنتسبين إلى العلم في هذا الزمان  1- على المشتغل بالحديث أن يعتني بضبط الملتبس من الأسهاء  1- يستحب ضبط المشكل  2- يستحب ضبط المشكل  3- ينبغي أن يعتني بوضوح خطه وتحقيقه
۳۱۷ - ۳۳۷ في ذلك ۲۲۷ ۳۲۲ - ۳۲۷ ۳۲۷ - ۳۲۷ ۳۲۷ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۸ ۳۲۹	وتقييده  مقدمة حول الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث والرخصة  على المشتغل بالحديث صرف الهمّة إلى ضبط وتحقيقه  تنبيهات يفتقر إليها أكثر المنتسبين إلى العلم في هذا الزمان  1- على المشتغل بالحديث أن يعتني بضبط الملتبس من الأسهاء  7- يستحب ضبط المشكل  7- يكره تدقيق الخط من غير عذر  3- ينبغي أن يعتني بوضوح خطه وتحقيقه  - صفة ما يكتب به  0- ينبغي ضبط الحروف المهملة وصفة ذلك
۳۱۷ - ۳۳۷ في ذلك . ۳۲۷ ۳٤۲ - ۳٤۷ ۳٤۷ - ۳٤۷ ۳٤۷ ۳٤۸ - ۳٤۸ ۳٤۸ - ۳٤۹ ۳٤۹ - ۳٤۹ ۳۵۰	وتقييده  مقدمة حول الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث والرخصة  على المشتغل بالحديث صرف الهمة إلى ضبط وتحقيقه  تنبيهات يفتقر إليها أكثر المنتسبين إلى العلم في هذا الزمان  1 على المشتغل بالحديث أن يعتني بضبط الملتبس من الأسهاء  7 يستحب ضبط المشكل  ٣ يكره تدقيق الخط من غير عذر  3 ينبغي أن يعتني بوضوح خطه وتحقيقه

ror	ذلك
۳٥٣	·
فإن جازت فيه	ـ إن أشكلت عليه كلمة في كتابه استعان بخبر أهل العلم
rov	وجوه بين
rov	١٢ ـ صفة تخريج اللَّحَق
<b>"</b> 0 A	ـ معنىٰ (اللَّحَق) لغةً
٢٥٩	ـ لا بأس بكتابة الحواشي مميّزة بهامش الكتاب
roq	
<b>ሶ</b> ፕ •	ـ معنىٰ التضبيب
۳٦•	١٤- كيف يصنع إذا وقع في الكتاب ما ليس منه؟
٣٦٣	١٥ـ الرموز المستخدمة في صيغ الأداء
۳٦٥	
**\`\	ـ حكم إعارة المسموع
شرط أدائه وما	النوع السادس والعشرون: في صفة رواية الحديث وله
<b>777 - 777</b>	يتعلق بذلك
<b>797 - 77</b>	فــروع
	الأول: استعانة الضرير بثقة في ضبط كتابه إذا لم يكن حافظاً
٣٧٠	
٣٧٠	لثاني: هل يجوز أن يروي من نسخة ليس عليها سهاعه؟
٣٧٠	لثاني: هل يجوز أن يروي من نسخة ليس عليها سياعه؟ لثالث: ماذا يصنع إذا وجد في كتابه خلاف حفظه لرابع: حكم روايته من كتاب له فيه سياع لا يذكره

لسادس: ينبغي للراوي بالمعنى أن يقـول عقب الحديث (أو كما قال) ونحو لك
لسابع: هل يجوز اختصار الحديث وتقطيعه؟ فيه مذاهب
لثامن: ينبغي أن لا يروي بقراءة لحّان أو مصحّف
لتاسع: إذا وقع في روايته لحن أو تحريف فهل له تصويبه؟
لعاشر: هل يجوز الإصلاح بزيادة ساقط؟ . للحافظ أن يستثبت ما شك فيه من كتاب غيره
لحادي عشر: إذا كان الحديث عن اثنين واتفقا في المعنى جاز جمعها وسياق الحديث على لفظ أحدهما مميَّزاً
الثاني عشر: هل يصح أن يزيد من عنده في نسب من فوق شيخه بتعريف ونحوه؟
الثالث عشر: يكثر حذف (قال) في سياق الإسناد خطًا، لكن يتعين ذكرها نطقاً
الـرابـع عشر: إذا روى من نسخـة وردت أحـاديثهـا بإسنـاد واحـد كيف يصنع؟
الخامس عشر: إذا ورد المتن في الرواية مقدماً على الإسناد فهل يجوز عكسه؟
السادس عشر: إذا روى حديثاً بإسناد ثم أتبعه إسناداً في آخره (مثله) فهل له رواية المتن بالإسناد الثاني؟
_ علىٰ المشتغل بألحديث أن يفرّق بين قولهم (مثله) و(نحوه)

السابع عشر: إذا ذكر الشيخ الإسناد وبعض المتن ثم قال: (وذكر الحديث	الحديث)
السابع عشر: إذا ذكر الشيخ الإسناد وبعض المتن ثم قال: (وذكر الحديث وشبه ذلك فهل يجوز للسامع سياقه تامًّا؟	۳۸۸
الثامن عشر: هل يجوز تغير (قال النبي) إلى (الرسول) وعكسه أم لا؟ ٢٨٩	۳۸۹
التاسع عشر: إذا كان في سهاعه وهن فعليه ذكره حال الرواية	~ <b>~9 •</b>
العشرون: إذا كان الحديث عن ثقة ومجروح لم يحسن إسقاط المجروح ٩١٣	۳۹۱
الحادي والعشرون: إذا سمع بعض حديث من شيخ وبعضه من آخر جا جعها مميزاً	آخر جاز ۲ ۳۹۲
النوع السابع والعشرون: معرفة آداب المحدث	٤٠٧_
and the second s	۳۹۳
A	۳۹ ٤
ـ يمسك عن التحديث إذا خشي التخليط	٣٩٥
	۳۹٦
ـ يحرص علىٰ نشر الحديث بنية صحيحة	۳۹۸
ـ يكون على أحسن الأحوال في مجلس التحديث	۳۹۸
ـ لا يسرد الحديث سرداً يمنع من إدراك بعضه	٤٠٠
ـ يفتتح المجلس ويختمه بذكر ودعاء	ξ••
ـ يستحب أن يعقد مجلساً للإملاء ويتخذ مستملياً إذا كثر الناس	٤٠١
	٤٠١
ـ يُبدأ المجلس بقراءة شيء من القرآن	٤٠٣
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ξ·ξ
ـ يترضىٰ عن الصحابة ويترحم علىٰ الأئمة	٤٠٥
ـ يثني علىٰ شيخه بها هو أهله ٰ	ξ·ο
النوع الثامن والعشرون: معرفة آداب طالب الحديث ٤٠٧ ـ ٤١٨ - إخلاص النية	£1.A _ £.V

ξ ·V	ـ ملازمة الأدب وحسن الخلق
٤ -٨	
٤٠٩	ـ لا يدَع زكاة الحديث
٤٠٩	_ يعظم شيخه ويوقِّره ولا يضجره
٤١٠	_ يحذر الحياء والكبر في العلم
<b>ξ11</b>	ـ لا يأنف أن يكتب عَمّن دونه
٤١١	ـ يسمع ما يقع له تامًّا ولا ينتخب
٤١٣	ـ يعتني بفهم مكتوبه ويميز صحته وضعفه وأسهاء رجاله
٤١٤	ـ ماذاً يبدأ به من المصنفات؟
£10	ـ يضبط المشكل كلما مرّ به
٤١٥	_ يجتهد في إتقان محفوظه
£17	ـ يعتني بالمذاكرة فإنها حياة العلم
£17	ـ يشتغل بالتخريج والتأليف والتصنيف إذا تأهل له
<b>£ \ V</b>	ـ للعلماء في تصنيف الحديث طريقان
<b>{ \ Y</b>	_ أعلىٰ المراتب تصنيف الحديث معلّلًا
٤١٨	_ يحذر من قصد المكاثرة
٤١٨	ـ يحذر من إخراج تصنيفه قبل تهذيبه وتحريره
الإسناد العالي	النوع التاسع والعشرون: معرفة
173 - 773	
173	
773 - 773	أقسام العلو
773	الأول: القرب من رسول الله ﷺ بإسناد نظيف
773	الثاني: القرب من إمام من أئمة الحديث
73	الثالث: العلو بالنسبة إلى رواية الصحيحين أو أحدهما

£	- الموافقة
٤ ٢٣	ـ البدل
٤ <b>٢٣</b>	ـ المساواة
٤ ٢٣	ـ المصافحة
£ 7 £	الرابع: العلو بتقدم وفاة الراوي
£ 7 £ 3 7 3	الخامس: العلو بتقدم السياع
£ 77	ـ النزول مرغوب عنه
£ £ • _ £ Y V	النوع الثلاثون: معرفة المشهور من الحديث
<b> </b>	ـ المشهور ينقسم إلى: صحيح وغير صحيح
غيرهم ٤٣٥	- المشهور ينقسم إلى: مشهور عند أهل الحديث ومشهور عند
£٣7	ـ المتواتر
£٣7	۔ حدیث «من کذب علیّ» متواتر
٤٣٨	ـ حديث الأحاد
£٣9 _ £٣A	فــروع
٤٣٨	الأول: خبر الواحد فيها تعم به البلوي مقبول
٤٣٩	الثاني: لا يجب عرض خبر الواحد على القرآن
£٣9	الثالث: لو تعارض قياس وخبر واحد فها الحكم؟
/33 _ 733	النوع الحادي والثلاثون: معرفة الغريب والعزيز
<b>{ { }  }  1</b>	ـ ينقسم الغريب إلى: صحيح وغير صحيح
733	ـ ينقسم الغريب إلىٰ: غريب متنا وإسنادا وغريب إسنادا
<b>EEY</b>	ـ معنىٰ قول الترمذي: (غريب من هذا الوجه)
££7 - ££ <b>7</b>	النوع الثاني والثلاثون: معرفة غريب الحديث

٣33	ـ أهمية معرفة غريب الحديث وذم الجهل به
<b>{ { { } { } { } { }</b>	ـ التصنيف في غريب الحديث
<b>£ £</b> 0	ـ أجُود التفسير للحديث ما ورد في حديث آخر
£ £ 9 _ £ £ V	النوع الثالث والثلاثون: المسلسل
ξ ξ V	ـ تعريفه
<b>£</b> £ <b>A</b>	_ فائدته
٤٦٨ - ٤٥٠	النوع الرابع والثلاثون: ناسخ الحديث ومنسوخه
<b>{0</b> ·	ـ أهمية هذا الفن وضرورته وقلة العارفين به
٤٥٠	ـ الشافعي له اليد الطوليٰ في معرفة الناسخ والمنسوخ
٤٥١	ـ تعريف النسخ
207	ـ كيف يعرف النسخ؟
207	ـ يعرف النسخ بتصريح الرسول ﷺ
£0Y	_ بقول الصحابي
٤٦٣	ـ هلّ يقع النسخ بالإِجماع؟
EV9 _ E79 .	النوع الخامس والثلاثون: معرفة المصحَّف متناً وإسناداً
£79	ـ لا ينهض بهذا الفن إلّا الحذّاق
£79	_ التصنيف فيه
£79	_ من أمثلة التصحيف في الإسناد
<b>EVY</b>	_ من أمثلة التصحيف في المتن
٤٧٨	_ التصحيف قسمان: تصحيف بصر، وتصحيف سمع
٤٧٨	ـ التصحيف يقع في اللفظ وفي المعنىٰ
لمف الحديث	النوع السادس والشلاثون: معرفة مخت
٤٨٢ - ٤٨٠	وحكمه
٤٨٠	_ التصنيف فيه

٤٨٠	ـ المراد بمختلف الحديث
£ 1	ـ المختلف قسمان
£^\	الأول: أن يمكن الجمع بين النصّين فيصار إليه
سحيح	الأول: أن يمكن الجمع بين النصّين فيصار إليه - ابن خزيمة ينفي علمه بحديثين متضادَّين كلاهما ه
	الثاني: أن يتضادًا فيتعذر الجمع فيصار إلى النسخ أو
ـة المــزيــد في متصـــل	النوع السابع والشلاثون: معرف
٣٨٤ - ٢٨٤	الأسانيد
٤٨٥	ـ صفة المزيد وشرطه
إرسالها ١٨٧ ـ ٤٨٩	النوع الثامن والثلاثون: معرفة المراسيل الخفي _ أهمية هذا الفن وكيف يُدرك
ه الصحابة رضي الله	النوع التاسع والشلاثون: معرف
••• - £9 •	
<b>٤٩•</b>	ـ المصنفات في هذا الفن
<b>£9</b> •	<ul> <li>حتاب (الاستيعاب) لابن عبدالبر وصفته</li> </ul>
£91	ـ حدّ الصحابي
<b>E97</b>	ـ كيف تُعرف الصحبة؟
<b>297</b>	ـ الصحابة كلهم عدول
<b>£9.5</b>	ـ المكثرون من الصحابة
ξqο	ـ المراد بالعبادلة من الصحابة
<b>£97</b>	_ الصحابة الفقهاء الذين انتهى الناس إلى علمهم
£9V	m ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
٤٩٨	ـ أفضل الصحابة أبو بكر ثم عمر إجماعاً
<b>£</b> 9.A	and the second s
599	ـ التفاضل بين أصناف الصحابة

0 • •	. من أوَّل الصحابة إسلاماً؟
٥٠٢	ـ من آخر الصحابة موتاً؟
017-0-7-0	النوع الأربعون: معرفة التابعين رضي الله عنهم
٥٠٦	ـ حد التابعي
0 • 7	ـ طبقات التابعين خمس عشرة بتقسيم الحاكم
o • A	ـ تعريف المخضرم
017	ـ فقهاء المدينة السبعة
٥١٣	- من أفضل التابعين
018	ـ طبقة تعدّ من التابعين وِلا يصح لهم سهاع من الصحابة
018	ـ طبقة تعد في أتباع التابعين وقد لقوا الصحابة
018	
010	ـ أول التابعين وآخرهم وفاة
حت الـرواية عن	ـ فائـــدة فيمــن أعــقب من الأعيان ومن لم يعقب ومن صـــ
017	ـ الله الله الله الله الله الله الله الل
07 011	بن بن الأمان بالأمان الأمان
	النوع الحادي والأربعون: رواية الأكابر عن الأصاغر
0 1 A	أنــواعه
٥١٨	الأول: أن يكون الراوي أكبر سنًا
• \ A	الثاني: أن يكون أكبر قدراً
• \ A	الثالث: أن يكون أكبر من الوجهين جميعاً
019	ـ رواية الصحابة عن التابعين
الأقران بعضهم	النوع الثاني والأربعون: المدبّع وما عداه من رواية
074 - 071	عن بعضعن بعض
	_ تعریف المدبج
o	

045 - 015	النوع الثالث والأربعون: معرفة الإخوة والأخوات
٥ ٧ ٤	ـ التصنيف فيه
٥٢٤	ـ أمثلة الأعداد من الإخوة والأخوات
0 YV	ـ ثلاثة إخوة روىٰ بعضُهم عن بعض
0 Y A	ـ سبعة إخوة كلهم صحابة مهاجرون
٥٣٠	ـ ثمانية إخوة كلهم شهدوا بيعة الرضوان
۰۳۲	ـ ذكر جماعة ممن رزقوا كثرة الأبناء
<b>079 _ 070</b>	النوع الرابع والأربعون: رواية الآباء عن الأبناء
0 27 - 0 2 •	النوع الخامس والأربعون: رواية الأبناء عن الآباء
o <b>{ •</b>	ـ صنف فيه أبو نصر الوائلي
o { •	ــ من يروي عن أبيه
٥ ٤ •	ــ من يروي عن أبيه عن جده
٥ ٤ •	ـ صحيفة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده
٥ ٤ •	ـ صحيفة بهز بن حكيم عن أبيه عن جده
٠٤١	ـ صنف بعضهم في ذلك فوصّلها إلىٰ نحو ألف ترجمة
٠٤١	ـ مثال لرواية الأبناء عن الآباء والإسناد واهٍ
۰ ٤ ۲	ـ قول الرجل (حدثني أبي عن جدي) من المعالي
۰ ٤٣	ـ تسعة آباء يروي بعضهم عن بعض والإسناد واو
۰ ٤٣	_ اثنا عشر أبأ يروي بعضهم عن بعض والإسناد واهٍ
o <b>ξ</b> o	ـ حديث للمصنف بإسناده
لرواية عنه اثنان	النوع السادس والأربعون: معرفة من اشترك في ا
غير معدود من	تباعـد ما بين وفـاتيهـما وإن كان المتـأخـر منهما
0 £ A _ 0 £ V	معاصري الأول وذوي طبقته
o { V	ـ صنف فيه الخطيب

من الصحابة	النوع السابع والأربعون: من لم يرو عنه إلا واحد
071 _ 089	والتابعين فمن بعدهم
٥ ٤ ٩	ـ صنف فيه مسلم
00 •	ـ ذكر جماعة من الصحابة لم يرو عنهم إلا واحد
0 0 <b>V</b>	ـ مصير الشيخين إلىٰ أن الراوي قد ترتفع جهالته برواية واحد
009	ـ تفرّد الزهري عن نيف وعشرين تابعياً
۰٦٠	ـ تفرّد مالك عن زهاء عشرة من شيوخ المدينة
صفات مختلفة	النوع الشامن والأربعون: معرفة من ذكر بأسهاء أو
750-350	وظن من لا خبرة له بها أنها لجماعة متفرقين
۰٦۲	ـ ضرورة هذا الفن لمعرفة تدليس الشيوخ
۰٦٢	ـ صنف فيه عبدالغني الأزدي ُوالخطيب ِ
	ـ تدليس بعضهم محمد بن السائب الكلبي بتغيير اسمه
٥٦٤	ـ مما صنعه الخطيب من هذا الباب
اد من أسهاء	النوع التاسع والأربعون: معرفة المفردات والآح
	الصحابة ورواة الحديث والعلماء وألقابهم وكناهم
070	ـ التصنيف فيه
٥٦٦	ـ هو ثلاثة أقسام
٥٦٦	ـ الأول: في الأسماء
079	ـ الثاني: الكني
079	ـ الثالث: الألقاب
0 A · _ 0 V \	النوع الخمسون: معرفة الأسهاء والكني
0 V 1	ـ التصنيف فيه
<b>0 V \</b>	الكنىٰ علىٰ ضروب
• V Y	الأول: من سمى بها ولا اسم له غيرها

۰ ۷ ۳	الثاني: من عرف بكنيته ولم يعرف هل له اسم أم لا
0 V 7	الثالث: من لقّب بكنيته وله غيرها اسم وكنية
0 <b>V V</b>	الرابع: `من له كنيتان أو أكثر
o <b>V V</b>	الخامس: من اختلف في كنيته
o V A	السادس: من عرف بكنيته واختلف في اسمهـــــــــــــــــــ
٥٧٨	ـ اختلف في اسم أبي هريرة ما لم يقع مثله في اسم أحد
o <b>v 9</b>	السابع: من اختلف في اسمه وكنيته معاً
o A •	الثامن: من لم يختلف فيهما وعُرِفا جميعاً واشتهرا
o A •	التاسع: من اشتهر بها مع العلم باسمه
: ○ <b>人・</b>	العاشر: من لم يشتهر بها مع اشتهار اسمه
ـين بالأسهاء دون ۸۱ ـ ۸۲	النوع الحادي والخمسون: معرفة كني المعروف الكني المعروف
o	ـ قلّ من أفرده بالتصنيف
٥٨١	ـ أمثلة ذلك
091-01	النوع الثاني والخمسون: معرفة الألقاب
٥٨٣	ـ التصنيف فيه
۰۸۳	ـ نهاذج من ألقاب الرواة
٥٨٣	ـ رجلان صالحان لزمهما لقبان قبيحان
٥٨٤	ـ لم يظهر لـ(عارم) بعد اختلاطه حديث منكر
o	ـ ذکر من یلقب بـ(غندر)
٥٨٨	ـ لم لُقّب محمد بن بشار بـ(بندار)؟

٥٨٩	ـ سبب لقب صالح بن محمد بـ (جزرة)
04.	ـ سبب لقب (عبدان)
المؤتلف والمختلف من الأسماء	النوع الثالث والخمسون: معرفة
717 - 097	والأنساب وما يلتحق بهها
097	_ معناه وأهميته
097	ـ التصنيف فيه
بوص۳۹۰	الضبط علىٰ قسمين: علىٰ العموم، وعلىٰ الخص
٥٩٣	من أمثلة الضبط علىٰ العموم
098	ـ سلّام وسلّام
090	ـ عُمَارة ٰ وعِمَارة ٰ وعَمَّارة وغُمَارة
097	ـ كَريز وكُرَيْز
09V_097	ـ حِزام وحَرام وخُرّام وخَزَّام وخُزَام
09V	ـ العيشيون والعبسيون والعنسيون
09V	ـ أبو عُبَيدة كله بالضم
0 <b>9</b> V	ـ سَفَر وسَفْر
٥٩٨	ـ عِسْل وعَسَل
٥٩٨	ـ غُنَّام وعثَّام وغثَّام
٥٩٨	ـ قُمَيرُ كله بالضم إلا امرأة مسروق فبالفتح ــ
٥٩٨	ــ مسْوَر ومُسَوَّر
٥٩٩	- اَلجَمَال والحَمَال
099	ـ حمَّال وجَمَال وجمَّال
7	
7	القسم الثاني: ما في الصحيحين والموطأ
	ـ يَسار وبشَّار وسيَّار
7.1	ـ نشر ونشر ويُسَر ونُسَر

7 · Y	ـ يَزيد وبَريد وتزيد
7.7	ـ البَرَاء والبَرَّاء
7·Y	ـ حارثة وجارية
٦٠٣	ـ جرير وحَريز وحُدَير
٦٠٣	<b>.</b> .
ገ <b>י</b> ۳	ـ حُصَين وحُصِين وحُضين
٦٠٣	ـ حازم وخازم
7.8	رهارة المالة المالة
•	•
	1. 1
7.0	ـ رَباح ورياح وَيَ ـ رَوَاع
7.7	ـ زُبَيد وَزُيَيد
7.7	ـ سُلَيْم وسَليم
٦•٦	ـ سلَّم وسَالم
7.7	ـ شريح وسريج
T•1	•
₹••	ـ سَلَمَة وسَلِمَة
<b>٦•٧</b>	ـ شيبان وسِنان
٦٠٨	ـ عُبيدة وعَبيدة
٦٠٨	ـ عُبادة وعَبَادة
٦٠٨	ـ عَبَّاد وعُبَاد
٦٠٨	ـ عَقِيل وعُقَيل
~ <b>A</b>	
٦٠٩	ومن الأنساب
7 • 9	ـ الأيلي والأبلي
7.4	ـ البزاز والبزار
71.	ـ البصري والنصري

٠١٠	ـ الثوري والتوزي
٠١٠	ـ الجُريري والحَريري
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ـ الحارثي والجاري
٦١١	ـ الحِزامي والحَرامي
من الأسساء	النسوع السرابع والخمسون: معرفة المتفق والمفترق
317 - 175	
718	ـ زلق بسببه غير واحد من الأكابر
718	ـ صنف فيه الخطيب
315	هو أقسام
<b>٦١٤</b>	الأول: ما اتفقت أساؤهم وأسماء آبائهم
717	الثاني: ما اتفقت أسماؤهم وأسماء آبائهم وأجدادهم
<b>117</b>	الثالث: ما اتفق في الكنية والنسبة
717	الرابع: ما اتفق في الاسم وكنية الأب
٦١٨	الخامس: مَا اتَّفِقْت أَسْمَاؤُهُم وأُسْمَاء آبَائُهُم وأُنسَابُهُم
اله من النسبة	السادس: ما وقع فيه الاشتراك في الأسم أو الكنية بسبب إهم
` <b>٦١</b> ٨	في الرواية
٦١٨	ـ قاعدة في تمييز الحجّادين
719	ـ قاعدة في تمييز العبادلة
771-719.	ـ قاعدة فيمن يكنيٰ (أبا حمزة) من شيوخ شعبة
٦٢٠	******* * * * * * * * * * * * * * * *
٦٢٠	السابع: في النسبة خاصة
٦٢١	ـ فائدة في التفريق بين السفيانين

س والخمسون: يتركب من النوعين الملين	النوع الخام
777 - 377	قبله
نوعنوع	ـ بيان المراد بهذا ال
777	_ التصنيف فيه
ويشتبه مع الاختلاف في الصورة	_ أمثلة مما يتقارب
ويشتبه مع الاختلاف في الصورة ي الكنية المختلف والمؤتلف في النسبة	ـ أمثلة من المتفق في
, والخمسون: معرفة المتشابهين في الأسم والنسب	النوع السادس
قديم والتأخير في الابن والأب	المتهايزين بالتا
	ـ مثاله والتصنيف ف
أبع والخمسون: معرفة المنسوبين إلى غير	النوع السا
779 - 777	آبائهم
777	هم أقسام
777	الأول: إلىٰ أمه
7 <b>YV</b>	الثاني: إلى جدته
٦٢٨	الثالث: إلى جده
لمون؟	ـ من هم بنو الماجنا
بسبب	الرابع: إلىٰ أجنبي
والخمسـون: معـرفـة النسب التي باطنها علىٰ خلاف	النوع الشامن
7T1 - 7T.	ظاهرها
7r•	_ أمثلته
لخمسون: معرفة المبهات للمسلمات المسلمات	النوع التاسع وا.

٠٣٢	ـ التصنيف فيه
<b>ን</b> ኛየ	ـ أكثر من جمع فيه ابن بشكوال
ገ <b>ፖ</b> ۳	المبهات أقسام
٠,٣٣	ــ منها: رجل أو امرأة
٠٨٣٢	ـ ومنها: الابن والبنت
781	ـ ومنها: العم والعمة
781	ـ ومنها: الزوج والزوجة
707 - 788	النوع الستون: معرفة التواريخ والوفيات
٦٤٤	ـ التاريخ يكشف كذب الكذابين
7	ـ ادعاء أحد الكذابين السماع من خالد بن معدان بعد موته
780	ـ حكاية وقعت للحاكم مع بعضهم
780	ـ ثلاثة أشياء من علوم الحديث يجب تقديم التهمم بها
787	ـ مضامين تواريخ المحدثين
787	نكت من هذا الباب
787	الأول: الصحيح في سن النبي ﷺ والعشرة المشهود لهم بالجنة
7 2 7	ـ متىٰ بدأ التاريخ ومن وضعه؟
٦٤٧	الثاني: صحابيان عاشا ستين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام
٦٤٨	ـ خمسة من الشعراء على نسق واحد شاعر ابن شاعر ابن شاعر
٦٤٩	ـ ثلاثة من الشعراء عاشوا ستين في الجاهلية ومثلها في الإسلام
₹0.	الثالث: أصحاب المذاهب الخمسة المتبوعة
707	ـ أبيات لطيفة جمعت أصحاب المذاهب والقراء السبعة
707	الرابع: أصحاب كتب الحديث الخمسة المعتمدة
اع بتصانيفهم	الخـامس: سبعـة من الحفـاظ أحسنـوا التصنيف وعـظم الانتفـ

707 - 708	وآخرون غیرهم من بابتهم
771 - 70V	النوع الحادي والستون: معرفة الثقات والضعفاء ـ من أجلّ أنواع علوم الحديث ـ التصنيف فيه
70A	ـ أول من تصدى للكلام في الرجال شعبة ـ جاز الكلام في الرواة صوناً للشريعة ـ الكلام في الرواة نصيحة لا غيبة
709	ري التحري واستحضار تقوى الله في الكلام في الرواة ـ قصة طعن النسائي على أحمد بن صالح
في آخر عمره من ۱۹۷ - ۱۹۲ ۱۹۲ - ۲۹۳	النوع الشاني والستون: معرفة من خلط الثقات
177 <u>- 170</u>	ـ ذكر جماعة من المختلطين ـ ساع الدبري من عبدالرزاق صحيح
779 - 778 el	النوع الثالث والستون: معرفة طبقات الرواة والعلا ـ أهمية هذا الفن والتصنيف فيه وبيان المراد به
7VY - 7V ·	النوع الرابع والستون: معرفة المواليـــــــــــــــــــــــــــــــ
الله الموالي في الأمصار	ـ من أمثلة موالي الإسلام والحلف ـ من أمثلة موالي القبيلة ـ قصة للزهري مع عبدالملك بن مروان في مصير العلم
777 - 777	لكن لا تصح

انهم۱	النوع الخامس والستون: معرفة أوطان الرواة وبلد
إلىٰ القرىٰ١٧٤	- كانت العرب تنسب إلى قبائلها فلما جاء الإسلام انتسبوا
٦٧٤	- كيف يساق نسب من كان ناقلة من بلد إلى بلد؟
٦٧٤	ـ من أقام ببلد أربع سنين نسب إليها
177 - 170	خاتمة الكتاب
اد ۱۷۰ ـ ۷۷۲	- ختم المصنف الكتاب بسياق ثلاثة أحاديث تساعية الإسن
٦٧٨	ـ تاريخ فراغ المصنف من تصنيف الكتاب
7.4.1	ـ الفهارس